

# الفاطميون

## ورأيهم في الخلافة

الخلافة مصدر خلائق، يقال: خلقه خلائق، كان خليفة وبنى بعده، والجمع خلائق وخلقاء، والخلافة نظام من أنظمة الحكم الخاس بالسلمين، وهو نظام فوامة الدين، فالخلافية على المؤمنين الولاية العامة والطاعة التامة لأنه نائب عن الرسول في تنفيذ الشرائع والسير يقتضي أصول الدين والمحافظة عليه، والعمل على نشره، يلتقي خطبة الجمعة ويؤمن الناس في الصلاة ويماقب المارقين على الدين فهو على هذه الأساس حاكم المسلمين الروحي وهو أيضاً حاكم المسلمين الرمزي إذ ينبع به الاشراف على شئون الدولة وادارة دفة سياستها، يجمع في يده السلطتين الروحية والزمنية، ولما مات النبي (ص) لافني عشرة ليلاً من شهر ربیع الأول سنة ١١ هـ (يونيو سنة ٦٣٢ م) لم يتوّر عنه أصل صريح فيمن يتولى خلافة المسلمين من بعده، ولم يرد في الكتاب الكريم والسنة الشريفة أصل صريح في انتخاب خليفة إلا أوامر مأمة مثل قوله تعالى « وأمرهم هو ربهم » وقوله تعالى « يا أيها الذين آمنوا أطِمِموا الله وأطِمِموا الرسول وأولي الأمر منكم » وقوله تعالى « إِنَّمَا الْمُرْتَفَعُونَ أُخْرَوْهُ » وقوله تعالى « إِذَا أَكْرَمْتُمْكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَنْتَمْ كُمْ » ومثل قوله عليه الصلاة والسلام ( لا فضل لمريبي على عبدي إلا بالتقوى ) وقوله ( كلكم آدم وآدم من تراب ) وقوله ( اسْتَعِمُوا وَأَمْبِعُوا وَإِنْ اسْتَعْمَلُ عَلَيْكُمْ عِبْدٌ جَبَّارٌ كَمَّ رَأَسَ زَيْبَةَ ) . ومع ذلك رأى الشيعة وجوب حصر الخلافة في آل بيت النبي عليه السلام ورفحوا ابن عمه علي لاستبانته في الاسلام وملازمته له ومناصرته للدين ولأنه بات في موضع الرسول في الامامة التي هاجر فيها من مكان الى المدينة ولأنه زوج فاطمة الزهراء وأب الحسن والحسين منها وفضلوا على العباس، عم النبي وواسبه الوحيد، لأن العباس حارب المسلمين في غزوة بدر الكربلائي ولم يدخل الاسلام إلا متاخرًا، ونسب خلاة الشيعة الى ائمته اثنين؛ آل علي من حرمته وبهذا نبي من حرق في

الإمامية بعد الرسول فقلوا إن النبي عليه السلام قال « من سبَّ علياً فقد سبَّني » « ولا ينفعك مؤمن ولا يحبك منافق » « وطوبى لمن أحببك ومدح فليك وويلٌ لمن أبغضك وكذب عليك » <sup>(١)</sup> وانه عليه الصلاة والسلام عند مخرج في غزوة تبوك قال له علي: أخرج معك فقال له النبي لا ، مع انه حضر كل الغزوات عدا غزوة تبوك هذه ، فبكي علي فقال « اما رضي أن تكون معي عمرة هارون من موسي ، إلا أنت لست ببني ، أنه لا ينبغي أن أذهب إلا وأنت خليفي » <sup>(٢)</sup> وبذلك استخلصه على أهل المدينة في هذه الغزوة وانه عليه السلام لما راجع من حججه الوداع خطب الناس بعكان فقال له غدير خم في اليوم الثاني عشر من ذي الحجة وقال في خطبته « من كنت مولاً فعلي مولا ، الامم والا من والا وله من عاده والعمر من اعمره واخذل من خذه » <sup>(٣)</sup> وهذا يلمس الشيعة الجديدة ويكثروا من مثل التلميذات ويتوسموا على أنفسهم يوم ١٨ من ذي الحجة لأنه يوم عيد الغدير ولعتبره الإمامية أعظم من عيد انصر

ويررون أيضاً أن النبي عليه الصلاة والسلام قال « أنت سيد في الدنيا ، سيد في الآخرة ، من أحبك فقد أحبني وحبيبك حبيب الله ، ومن أبغضك فقد أبغضني وبغضك يبغض الله وويلٌ لمن أبغضك من بعدي » <sup>(٤)</sup> وانه عليه الصلاة والسلام قال « علي مي و أنا من علي يؤدي ديني وينضي » و « ياعلي أنت أخي ووهي وخليفي من بعدي وأبو ولدي ، تناقل على سنتي وتتفضي » <sup>(٥)</sup>

وانه قال « لاعطين الرایة رجلاً يحب الله ورسوله ، ويحبه الله ورسوله ، ودعني على فأئاه وبه رمد فبعق في عينيه ودفع الرایة اليه » وانه دعا عليهَا وفاطمة وحسناً وحسيناً فقال اللهُمْ مولاً أهلي » <sup>(٦)</sup> . ويررون عـ صلـ اللهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ اـنـهـ قـالـ « أـنـهـاـكـ عـلـيـهـ »

(١) البداية والنهاية في الدوسيع لأبي النداء ص: ٣٦ و ٣٥٤ و سورة من متنها ص ١٥٨ و ١٥٩ و رأي الطحاوي ص ٢٢٣ و أ منه الثانية لأبي الأبيح ص ١٦ و ١٧ و ١٨ و ١٩ و ٢٠ و الشافعى صبح الآخرى ج ١٣ ص ٢٢٦

(٢) البداية من ٣٣٥ و ٣٣٦ وأسد البداء ج ١ ص ١٦ و ابن حكيم ج ١ ص ٥٥ و ابن الصادقة من ٣٣١ والخطاط المقرئي ج ٢ ص ٢٢٦ و ٢٢٧ و نهر الأخبار المطرد والتوبونغردو لابن التهيم ورقة ٧ و سه المبة ج ١ ص ٤٨ و الشافعى ج ١٣ ص ٣٣ و كتب الملة عن أداب الآية لابن الكعب المخواط ورقة ١٣ بـ وائل العربى لابن عبد الرحمن ج ٣ ص ٢٢ (٤) البداية ص ٣٥٤ (٥) شرح الآخرى ورقة ٨ (٦) أسد البداء ج ٤ ص ٢٦ والبداية من ٣٣٩ والخطاط المقرئي ج ٢ ص ٢٦ .

و«أنا مدينة العلم وعلى يديها فن أراد العلم فليأت باليه»<sup>(١)</sup> واده عليه السلام قال لعلي «أنت ولد كل مؤمن بعدي»<sup>(٢)</sup> واده قال اللهم اشني بأحب خلقك الي ياكل معي من هذا الطائر خاء أبو بكر فرداً، ثم جاء عمر فرداً، ثم جاء عثمان فرداً، ثم جاء علي فاذن له»<sup>(٣)</sup>. وأكبرظن أن بعض هذه الأحاديث صحيح وبعضها متحلل، فنحن نستبعد بكاء علي وان محمد وهو عربي كريم يرد بعض أصحابه عن أكلة شبة أتاحتها الله له.

وإذا كان الإمام علي وأمه وزوجه فاطمة من الموعودين بالبلة<sup>(٤)</sup> وللسن والحسين مبدأ شبابها، فانا نعتقد ان النبي عليه السلام مع ذلك لم يستخلفه بعده عليه السلام عن التغيير والليل الى ذوي قرباد خصوصاً وان الاستخلاف متانة لروح الديمقراطية ، فائز أن يترك الاسر شوري لهم ليختاروا من أحبوها . وكان العباس بن عبد المطلب قد أشار على الإمام علي أن يدخل على النبي وهو مريض فيأكله عن الخلافة بعده وهي فرجهم أو لغيرهم ؟ فامتنع عن ذلك قائلاً «ان ميمنتنا إيانها لا ننالها أبداً» ولقد فرح الشيعة عند ما انتخب علي خليفة للسعين، ولما أرادوا أن يمحضوا الخلافة في نهاده مأموره وهو على فراش الموت . فأذاعوا الشيعة «فقال لا آمركم ولا أنتم آكم ، أنت أبصـر» فبايعوا الحسن الذي تنازل عنها المعاوية والشيعة تعتبر الخلافة ركناً من ركنا الدين وان تعين الإمام من أسرة النبي عليه الصلاة والسلام واجب بـلا رجوع الى الأمة ، فهو لذلك قد حضرـوا الخلافة في أمرـة معينة وفي بيت معين هو بيت الإمام علي وأصبحت عقـيدـتهم ان الحسن هو الخليفة بعد أبيه وان الخلافة ارث في بـيتـ علي . ولذلك قـامتـ الشـيعـةـ بـمقاـومةـ الدـولـةـ الـأـمـوـيـةـ ماـ استـطـاعـواـ إـلـىـ هـذـهـ المـقاـومـةـ سـبـلـاـ . ولـماـ نـادـتـ المـرـكـةـ الـيـ التيـ تـسـمـوـ لـلـلـلـلـعـبـاسـ (ـعـمـ النـبـيـ عـلـيـ السـلـامـ)ـ بـالـخـلـافـةـ المـقاـومـةـ سـبـلـاـ . ولـماـ نـادـتـ المـرـكـةـ الـيـ التيـ تـسـمـوـ لـلـلـلـلـعـبـاسـ (ـعـمـ النـبـيـ عـلـيـ السـلـامـ)ـ بـالـخـلـافـةـ انتـهـيـ دـحـامـ الـلـيـلـةـ فـدـعـواـ الـلـيـابـعـ الرـاصـامـ منـ آـلـ الـبـيـتـ مـبـرـرـ عـدـ ذـكـرـ الـاسـمـ خـوفـاـ عـنـ حـيـاةـ الشـفـقـ منـ بـيـنـ أـمـةـ ، حـتـىـ إـذـ مـاـ تـجـبـتـ دـعـوتـهـ قـامـ ابوـ مـلـمـ الـخـراسـانـيـ وأـمـطـ اـنـامـ عـنـ دـعـةـ اللهـ اـسـفـاحـ بنـ عـمـدـ بنـ عـلـيـ بنـ عـدـ اللهـ بنـ عـبـاسـ »ـ وـأـعـلـهـ خـلـيـفـةـ للـسـعـينـ وبـذـكـ مـادـتـ الـخـلـافـةـ مـرـةـ أـخـرىـ إـلـىـ آـلـ بـيـتـ رـسـوـلـ اللهـ صـلـيـ اللهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ مـنـ أـبـنـاءـ عـمـهمـ العـبـاسـ . وبـذـكـ يـقـرـنـ السـفـاحـ عـنـدـ مـاـئـتـ لـهـ الـخـلـافـةـ وـهـ عـلـىـ الـنـبـرـ وـخـصـنـاـ بـرـحـمـ رـسـوـلـ اللهـ صـلـيـ اللهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ

(١) أسد البدار ج ٤ ص ٢٢ و البدرية ٢٢٣ والندى الورى ج ٣ ص ٩٤ ٩٥ . البدرية ص ٦٧٨  
الشريستي ج ٣ ص ٢٢١ - ٢٢٢ (ـ) البدرية ص ٦٥٦ . (ـ) البدرية ص ٦٥٢ والندى الورى ج ٣ ص ٩٤

عليه وسلم وأنا أنا من آبائه وأنتانا من شجرته واحتتنا من نبعته ». <sup>(١)</sup>

غير أن ذلك لم يرق في أعين العترين واعتذروا لهم أحق بالخلافة من أولاد عمهم المباس فتاجروا في وجه العباسين ولتكتمهم كانوا أضعف من أن يتغلبوا عليهم وذاك دعوا لهم لن يتحقق غرضهم ما داموا قريباً من بعثاد مرکز الخلافة الصافية ، فقرأ عبد الله المهي ال إفرقيبة حيث أمس الدولة الفاطمية وأقام خلافتهم ببلاد المغرب سنة ٢٩٧ هـ (٩٠٩ م) عند ما أخذ البيعة من رؤساء كتامة التي أبانت فيهم تعاليم دطة الشيعة فلقبوه « المهي بر أمير المؤمنين » فتحوّلت الخلافة بذلك إلى ملكية ثيرقاطية وإلى حكم استبدادي يتصارّف فيها الخليفة بارادته وأدراجه ويتناقلها الابن عن الآب فإذا خلص له الخليفة البيعة من وجده الناس وكبار القرواد في حضرته وزاد تقدّم العبيدرين عندما انتحروا مصر في زمن العز الدين الله رابع خلفائهم وأولهم عصره، وبذلك تندو القاهرة سنة ٣٦٢ هـ (٩٧٣ م) ظاصمة الدولة الفاطمية بدلاً من زيادة والمهدية وتسبّح الدبار المصرية دار خلافة شيعية تناهى خلافة أموية شيعية بقرطبة، وأخرى شيعية عباسية بالشّرق، وتندو القاهرة ملاذ الشيعة ومعقلها الحسين.

ولقد تفعّل الخليفة الفاطمي بكل مظاهر الأبهة التي يتمتع بها القياصرة والملوك ذلك استخراجه الإسلامي في زمانه مظاهر الملك وأهله ، وارتقت معاوته الحكم وعظمت، وبعد أن كان أخلفه الراشدون لا يمحجرون عنهم أحداً أخذ الخليفة الفاطمي المحاجب <sup>(٢)</sup> وأقام الشرطة لحراسته <sup>(٣)</sup> وبعد أن كان الخلفاء الراشدون بعيدين عن مظاهر الترف يسوسون ملوكهم بما يحبّه أزواجهم في النفس ، تجد أنه تأخذ المقصورة في المسجد خوفاً مما حدث للإمام علي ، ويصلّي بها متفرداً عن الناس فإذا سجد قام المرأة على رأسه رافعين السيف ، وبذلك عاش تحفته الأبهة والعظيمة ، يسوس ملوكه بقوّة الطش وحد السيف . وبعد أن كان أخلفه الراشدون يظهرون للناس كأفراد عاديين أصبح الخليفة الفاطمي يتحمّي أمامه الداخل عليه ، والخارج من حضرة وينقل الأرض بين يديه ويلائم يديه ورجليه <sup>(٤)</sup> وأصبح يعتقد به وحده أقمين بضمّ القرآن والسنة والقادر بغيره على تفسيرها لأنّه مستروع العلم الشرعي تنتقل هذه الصفة منه إلى ولده . وكان يقول إنّ النبي عليه السلام عند ما سُئل عن قوله تعالى

<sup>(١)</sup> ورقة الفكر في دراسة اتجاهات الدرودار الفاطمي في مصر في العصر العثماني ج ٢ رقم ٢٠٧ - ٢٠٨ (١) النشرى ج ٣ ص ٢٧٧ و ٢٠٠ (٢) الشندي ج ٢ ص ٢٠٧ - ٢٠٨ (٣) النشرى ج ٣ ص ٢٩٩

«قل لا أسائلكم عليه أجرأ إلا المودة في القربى» أجاب ابن القربى هم «عليه وفاطمة والحسن والحسين» وانه عليه السلام قال «من أحبهم فقد أحبهي ومن أبغضهم فقد أبغضني و «ان هذا الواجب للأمة من ذويته في كل عصر وزمان لأنهم أهل»<sup>(١)</sup>

وبحديث ابن الصبان في معاشرته لكتاب الله في آداب الأمة<sup>(٢)</sup> عن الآداب الواجبة على الناس في السلام على الأئمة والكلام بين أيديهم فيقول «تعظيم الأئمة صفات الله عليهم من تعظيم الله عز وجل انه إنما يراد من تعظيمهم طافته وينتسب فيه مرضاه لا شرير له وند رأينا أوصياءهم وولاة عبودهم يتقدرون الأرض في سلامهم عليهم بين أيديهم إجلالاً لهم وعلماً بقدرتهم ومعرفة بما أوجب الله لهم ، لمسجد ساجد لولي من أولياء الله اعتناماً لهم يكن ذلك عنكرا . فقد ذكر الله عن أبي ي يوسف وبخورته أئمهم خروجاً ساجداً فلم يعب ذلك من فطفهم وأئمبا الدين يسجدون لأشمس من دون الله . وقال لا تسجدوا إلا لله فإنما تحيى عز وجل عن المسجد لأحد من دونه يتخلصه إلهًا معبودًا . فأئم المسجدون تعظيمًا له فلم ينه عنه» ثم يقول «فينبغى لمن واجه الإمام أن يبدأ بالسلام عليه ثم يقبل الأرض بين يديه ويمتقى ذلك تعظيمًا له وتقرباً إلى الله ويقول في السلام عليه قبل انحطاطه لتقدير الأرض : السلام عليك يا أمير المؤمنين ورحمة الله وبركاته ويكون ذلك بمحبت براد الإمام وان كان المسلم بمحبت يسمع ود الإمام عليه السلام لم ينقطع ان الأرض لتقديرها إلا بعد فراق ود الإمام عليه السلام ثم إذا قيل الأرض قام فان حضر لأمر يرد الكلام فيه بما يجب وينبغى له أن يتكلم به وكان من ينبغى له الكلام بين يدي الأئمة تكلم وإلا استاذن في الكلام فان أذن له الإمام تكلم وان لم يأذن له انصرف» . ثم يشرح الرسوم التي يجب على الناس أن يتعلمواها في حضرة الإمام فيقول : «هذا قام القائم بين يدي الإمام فلقيم فائماً معتدلاً كقيامة في السلاة ، وليرم يصرمه إلى الأرض بإجلالاً وهيئته ، ناظراً إلى الإمام من تحت طرفه ويعقبه جناحه » ألل أن يقول « ولا يبعث يديه ولكن يرسلها إلى سالاً أو يضع يديه على شمائله تحت صدره ويلزم الصمت إلى أن يسأل الإمام » ألل أن يقول : « وفي حال من يرفع الأمور إليه من جعل ذلك له فينكلم فيه وينبغى له الكلام فيه ما استمع الإمام منه ، فلن أعرض عنه أو

(١) كتاب المسند في آداب الأئمة لأبي البراد المحفوظ ورقة ٧٧ (٢) كتاب المدة ورقة ٦٠ (٣) و ٦١ (٤)

قطع كلامه لامس عرض له أو اتبرأ أمر فلينعمت التكلم حتى يأخذ له آلام في الكلام بل فقط أو باتباعه أو باستفهامه، فينصلح يعود إلى ما كان فيه وإنما مكت على ما قطع التكلم عليه ولا يرجع من غير إذنه فيه «ول يكن كلامه إذا خاطب الإمام كلام متغافت بالقطعه بقدر ما يسمعه الإمام ولا يرفع صوته عنده»، فقد تهى الله عز وجل عن رفع الأصوات فوق سوت نبيه «إلى أن يقول: «فإذا خاطبه الإمام أصفي إلى لمعته». وكذلك إن كان حديث الإمام طاغية من بمحضره فينبغي لكل واحد منهم الانصاف والاصناف إليه، وكذلك إن خاطب أحدهم خطاب علانية غير مرئي، فينبغي له سمع خطابه الاصناف إليه وطلب القائمة منه فإن في كل لحظة ينفعها الإمام حكمة لم يتدبرها ويوقن لفهمها ومعرفتها»، ولا يرى من سمع كلام الإمام أن لحظة من لفاظه تخرج عزوج هول أو تقع مروع عبث أو تجوي بغیر دائدة، وإن ظهر ذلك لاسمع منه فينبغي له أن لا ينزله بهذه المنازل، وأن يعلم أن الله سبحانه قد برأ أم صفات الله عليهم من ذلك، وأن ذهنه هو الذي قصر عن إدراك معرفة القائمة من لمعته»، فإن جرى في المجلس من الكلام ما تبسم أو يفتر ضاحكاً عند الإمام، فإنه لا ينبعي لأحد من جملائه، والقائلين بين يديه أن يضحكوا بذلك، ولكن ينبعي لهم أن يطردوا بأصاريم متسارعين وبظروا الوقار والسكينة ويعظموا بجلس الإمام من العذلك فيه ظليس ذلك فيه إلا له عليه السلام.

ثم يحددنا عن الآداب التي يجب أن يتصرف بها الناس انفريون من الإمام عند ما يريد أن يتحدث أحد منهم حديثاً لا يريد أن يطلع عليه غيره فيقول: «ولن خاطب أحداً منهم أو من غيرهم سراً فينبغي له أن يبعد عنه وبلاتهم لأنهم لا يصغوا إليه ولا ينتبهوا عمده حتى يقضى نهواه»، ولا ينبعي لهم أن يتناجوا في مجلسه ولا أن يتحدثوا بينهم حديثاً دونه وينبغي أن يكون جميع ما يجري في مجلسه منه ومن حملائه من الدبر وأمانة عندهم»، ثم يتكلم عن رموم صحبة الإمام فيقول: «ينبغي له مدار الأئمة في سفر أو حضر أن يلزم الموضع الذي فيه رحلته فإن كان بين رتب أن يسير بين يدي الإمام سار كذلك ولهم ما أمر به وجعل شهيه وشله التحفظ لبيان الإمام من غير أن يكثر انتتفت إليه»، «ينتقد ذلك باختلاس من لفظه»، «يرى منه الإمام خلل فيعرف أين هو منه ومكانه من التقدير الذي رتب له»، «فإن بعد عن ذاته وقف حتى ينتهي الإمام إلى الوضع الذي يرى أن ما بينه

وبيته هر القدر الذي رتب له <sup>(١)</sup>

والفااطمیون يرون ان طائفة أولیاء الله ظالمة لله ، ومن هم ينتقمون من الله ، ومن خصمون به  
خان الله ومن وفی لهم فقد وفی الله ، ومن أذى أمانهم فقد أدى أمانة الله لأن الله تعالى  
يقول في كتابه العزيز « ان الدين يبادرونك إنما يبادرون الله » ويقول في موضع آخر  
« من يطعن الرسول فقد أطاع الله » ويقول في موضع ثالث « يا أيها الذين آمنوا أطعموا الله  
 وأنطعوا الرسول وأولي الأسرة منكم » ويقول النبي عليه الصلاة والسلام « من أطاعني فقد أطاع  
الله ومن أطاع الإمام فقد أطاعني ومن عصاني فقد عصى الله ومن عصى الإمام فقد عصى الله <sup>(٢)</sup>  
لذلك يقول الصادق جعفر بن محمد صدرات الله عليه « نحن أبواب الله وأصحابه لعلناه ومن  
تقرب بنا قرب ، ومن اهتزّ معنا هُنّ ، ومن امترح بنا راح ، ومن أعرض عننا هُنّ <sup>(٣)</sup> »  
ويروون عن الحسين بن علي أنه قال « من أحينا بقلبه وجاهد معنا بالسانه وبده فهو معنا في  
الرفيق الأعلى ، ومن أحينا بقلبه وذهب معنا بالسانه وضعف أن يجاهد معنا بيده فهو معنا في  
الملة دون ذلك منزلة ، ومن أحينا بقلبه وضعف أن يجاهد معنا بالسانه وبده فهو معنا في  
الجنة دون ذلك وليس دون ذلك شيء <sup>(٤)</sup> ».

ولقد أضمرت طرفة اختيار الخليفة الوراثية سائدة في الدولة الفاطمية فكان الثالثة  
عندما يشعر بدلوه <sup>(٥)</sup> أجهله يعود بالخلافة قبل وفاته <sup>(٦)</sup> لأن يرى أن يكون ولـي بهده وتجدد  
البيعة بعد وفاته له بالجامع ، وله أن يحيى موت والده وإن رأى لروما <sup>(٧)</sup> ذلك ، فنلا <sup>(٨)</sup> ستر الخليفة  
القائم بأسر الله موت والده المهدى مدة ، كآخر الخليفة المنصور بالله موت والده القاسم  
خوفاً من أن يعده أبو يزيد عجلون بن كيداد الخارجي . فـما تغلب عليه أظهر موت والده سنة  
٣٣٦ هـ مع أنه مات سنة ٣٣٤ هـ . كما ستر المعر موت أبيه المنصور مدة <sup>(٩)</sup>

ولما استولى على الدولة الفاطمية الضفت ، انتقل هذا الحق لأصحاب العمل والعقد فكانوا  
يختارون الخليفة من ينتهيون غير مراعين أن تكون الخلافة للأكبر فالأخير من البيت

(١) كتب الملة ورقه ٢٦٥ و ٢٦٧ و ٢٧١ (٢) كتب المراج لابي يوسف س ١٠  
(٣) كتب الملة ورقه ١١٦ (٤) كتب الملة ورقه ١١٠ ب و ١١٠ (٥) اختيار الدول المنظمة لابر  
ظاهر الخطوط الفتوتغرافي ورقه ٤١ و ٤٢ و ٤٣ و ٤٤ و ٤٥ و ٤٦ و ٤٧ و ٤٨ و ٤٩ و ٥٠ (٦) المذاهب المذهب المتربي س ٢١ و ٢٦ و ٢٧ و ٢٨  
وأشار مدر لابي بيرج س ٢٥ و ٢٦ (٧) المذاهب المذهب المتربي س ٢١ و ٢٦ و ٢٧ و ٢٨ و ٢٩  
وكتب المفترض في حوار الكبير لابي الجداج س ٢٣ و ٢٤ و ٢٥

مؤكداً إمكان قيام «التراثية» القديمة بدور المسرحية المصرية التي تجود بها فراغ الابداعيين ومهكداً ظلّ يتوقّل سعىً في معارج الشهرة إلى أن انتخب عضواً في الأكاديمية الفرنسية وانتعد متعدد بين معرف المايلدين.

ومن يرميُّه والشاعر ما كف عن انتاجه، مواليٌ لنظم أهتماره وتركتاباته. ولكن في غمرة دأبه وجهده، لا ينسى مطالب القلب. فهو ينتقل، ولو برفقه، بين عابه ومواجده، كالنحلة لا تني ترفرف فوق الورود والرياحين، لترشف من عطورها وتتنفس من رحيقها، شهدتها الجني ورحابها المعمول.

ولكنه أبداً شاعر الألم والحزن، لا يلده الحب إلاّ التهذيب، ولا يلده التعذيب  
إلاّ البكاء والآنين:

لقد قتلت فرنسي وحياتي،  
وجلبت في صداقتي ومرحي،  
وحلّبت حتى انتخاري،  
الذي كان يُمشّر بنبوغِي

وحينما عرفت الحقيقة،  
ظننتها وفية صديقة،  
فهذا فهمتها ووعيتها،  
بحجنها وذكرتها!

ولكنها أبدية سردية،  
وهؤلاء الذين يجرها،  
جهلوا كل ذي!