

شاعر الفروب على المسجد

شجاعي في جانب اندفع
 كسام على روعة روعة
 وجلاه في بارق المسجد
 على صحة الأفق المردم
 تروق يقذفها أنيد
 ولسو مشارته في النساء
 دقيق الصناعة مما شكر
 ومحبه إذ أطال الثناء
 أقام مشاراً ليمَنْ سَمَّ
 يَمَّنْ نَاهَ في غذيات الحياة
 ومن ضل في بلها الأسود
 يحيى على التائب المجهد
 يقولون شبهه حاكم
 بجانب نصره له شاده
 تلوف الكروم بأبهاته
 عما الضر ما كان من نصره
 وما كان من ملكه الأيد
 ويشيدت بأحجار آياته
 رمَّ بين تم حوى رابتها
 تأسس بجانب تحلات
 ويم ار فيه لدن جنة
 متيم الدلاؤد والصلوات
 يطيب له أن يكون الأيام
 اذا الحمد التي الى ظله
 تنجُّب من عبيه مفرداً
 وتنجُّب كيف يقضى الزمان
 وترني لبيته وهو راضٌ
 وتحبه أرجح الناس سريراً
 ولدى ذلك المهد الاجرد
 وأرجحهم صفة في غد