من الشعر الانجليزي الحديث

أغنية القطيع

من رمزيات سيتويل

من خلال حظائرنا التي شيدها الجيروت ، رحنا نرقب أحزان هذا العالم في صمت ورباطة جأش

لقد عرفنا الدم المهراق،ورأينا شؤبوبه وكيف يشق في غيرما تهدة اوحشرجة ورأينا ذرارينا وكيف تلفت ويرجى منها للمحتجر المصلت في يد التاجر في عيوننا الصافية ترقد كل خفايا الابدية وتتوارى أسرار الفراغ او العدم واذ يترقرق في اشعاعنا نقاء الزعيم نخطر في مرح ورشاقة بجاوبن نغماته . فان أجفل رأيتنا في أثره كموجة متدافعة من الجنون حتى يقعد به الثار واذ ذاك تتطلع الى زعيم جديد نسير تحت امرته

صاح خروف متلكىء في آخر القطيع « ولماذا تروعنا هذه الجزرة المسجدة فتكمن على أعقابنا ! ؟ »

ولكن اسراب القطيع راحت تغو في غضب وكأنها تئنو « ألا تذكر كيف ذهبنا بأقدام خالية من القذر ورجعنا بأدمغة فارغة؟ ! » إن نبل الصنيع يقتضينا القرار ما استطعنا اليه سبيلاً »

« انا نحمي بذلك خرافاً لن تجود بمثلها البطون»

فاذا ما أباح قطيع دمه فان المسيح ستذكر لنا هذا القول المأثور ؟ »

. . . . . لحظة ثم هوى الراعي علينا بعصاه صارخاً مؤنباً « الى الوراء ! الى حظائركم ايها الحمقى »

[نقلها عن محمود طه]