

مُتَعَلِّمُونَ الْزَمَانُ

الطباطبائي

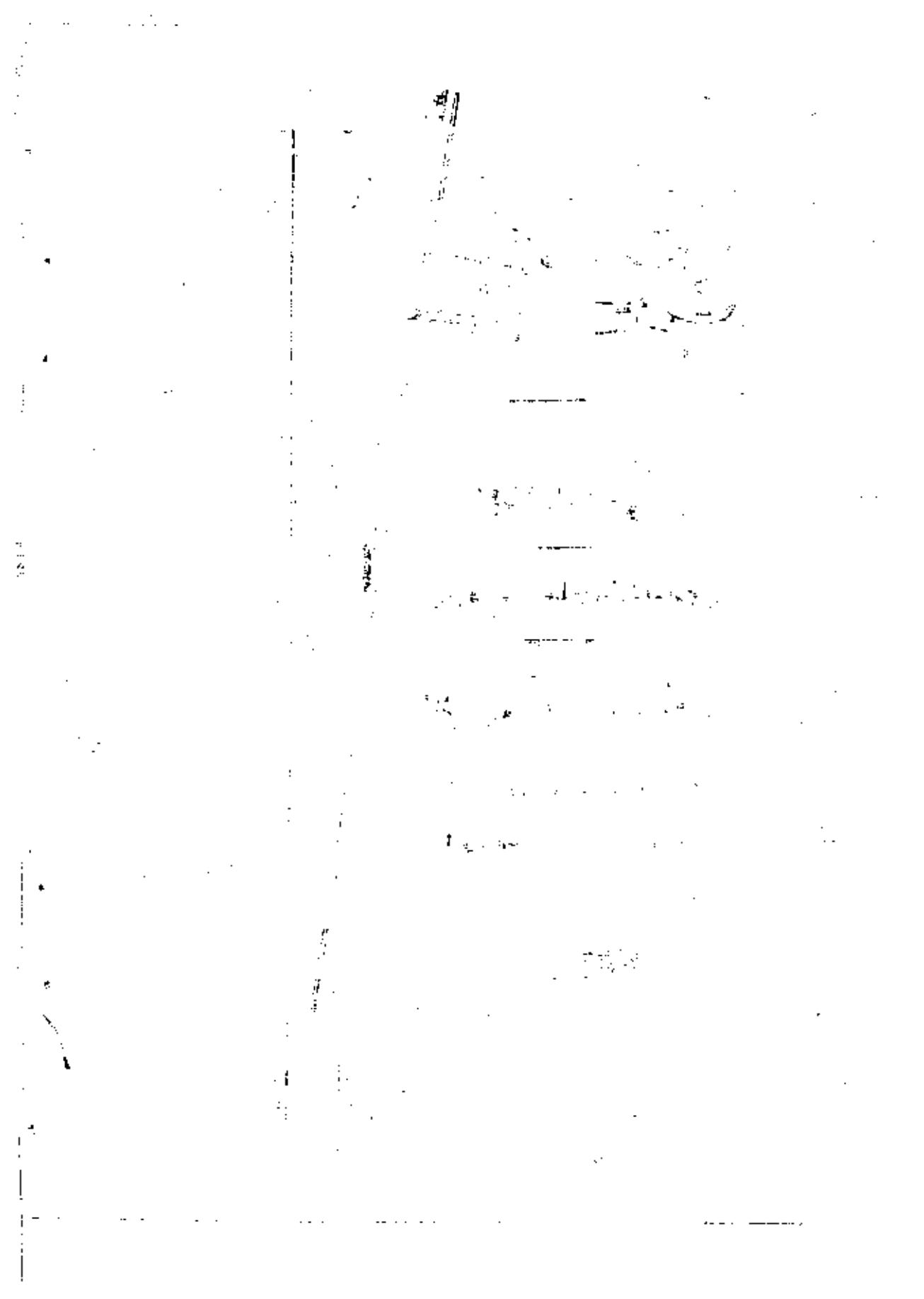
بين فرنسا وإيطاليا والعالم الإسلامي

التاريون في إسكندرناؤة

الاسم البكيني ناوية تقدس :

السم والتقدم والطربة والمستراهنة





الملحق التونسي

بين فرنسا وإيطاليا والعالم المسرحي

تونس ما فتئت مطمح المظار الفاتحين

ليست الصدمة الناتجة حول تونس بالامم الجديد ، وليس الخلاف بين ايطاليا وفرنسا حول هذا المركز «الستراتيжи» في افريقيا ، بالأول من نوعه. ولم تكن الصدمة التي احدثتها زيارة الميدلاديه ورئيس الوزارة الفرنسية لتونس غير صدى لذلك العراك الذي يسود تاريخه الى ازمان بعيدة . ولقد كانت تونس وما زالت ، مطمح المظار المتعمر ، لما تمنع به من مزايا طبيعية وستراتيجية ، فهي بلاد غنية ذات جمال طبيعي جذاب ، وتحكم في كثير من طرق المواصلات البرية والبحرية. ويدرك التونسيون ما يladهم من مكانة كما يدركون نتيجة الطاحن عليها . الا تقع على متربة من ماسة بلادهم (تونس) اطلال المدينة الازدية (قرطاجنة) التي كان يطلق عليها في قديم الازمان لقب (ملك البحار) والتي تركها الحروب قاعاً حفصياً ؟

(ما كانت ذكريات الحروب القاترة ل المؤثر كثيرة في تسمية التونسيين ، فهم كغيرهم من سكان المدن الواقعة على شواطئ البحر المتوسط يتحدثون دائعاً عن الحروب للقبة . وانك تسمع الاحاديث المختلفة في السياسة ، في مدينتهم وبمحالهم الخاصة ومقاهيهم ، وهي تلبيم التي لا يجدون لها عصباً

(تونس لا) هذه هي الصرخة التي صدرت من اعماق ايطاليا ، فأجاب عليها افرنسيون فوراً بقولهم (تونس كانت وستظل فرنسية)

اما سكان البلاد ، فيقولون ان تونس غير فرنسية وغير ايطالية ، وإنما هي قطر البراءة (١) هكذا كانت قبل ان يدخل إليها الفينيقيون ويستكثروا شواطئها ، وقيل ان يؤسسا على شواطئها عدداً من المستعمرات والمدن السامية امثال قرطاجنة، واريكا ، ولبدة الصغرى ، وهكذا كانت اثناء نشوء العلاقات والحروب حول امتلاكها بين اتروميزيين ، والقادسيان ، والعرب ، والاساريين والازراكيين ، والاطاليين ، والفرسانيين . ومع ذلك فان هناك اختلافاً بين سجن الكان الذين يقطون القرى التونسية . فيما يقع نظرك على اشخاص تصار القامة سود العيون ، اذا بنظرك يقع في مكان آخر على اشخاص شقر شعر ارؤس واللهجية ، طوان القامة . قال التونسيون والحال

(١) البراءة Berbera : س يطلق على مكان شمال افريقيا الاصليين وكان الرومان يطلقونه على من لا يحكم اللهفهم

هذه ، قد احتلظوا بالشّعرُبِ الْفَاتِحَةِ وَزَأْوِجُوا فِي يَمِيمِ
وَضَفَّ سَكَانِ تُونِسِ مِنَ الدُّوَرِ الرَّحِيلِ الَّذِينَ قَبْلَا الْاسْتِعْدَارَ الْاجْنِيَّ عَلَى مَهْضِ . وَهُمْ
يَقْبِصُونَ سَاعَةَ الْفَرْجِ لِتَحْقِيقِ أَحْلَامِهِمْ وَهِيَ الْاِنْدِمَاجُ فِي مُلْكَةِ الْاسْلَامِ الْكَبِيرِ الَّتِي تَضُمُ
أَفْرِيْقَا إِلَى الشَّرْقِ . وَيَقْوِمُ بَعْدَ هَذِهِ الْفَكْرَةِ فِي النُّفُوسِ زُعْمَاءُهُمُ الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِفَكْرَةِ الْجَامِعَةِ
الْإِسْلَامِيَّةِ أَيْمَانًا رَاسِخًا . وَيَمْتَدُ الْإِيطَالِيُّونَ إِنْ تُونِسَ فِي حِجَاجَةِ مَائِسَةِ إِلَيْهِمْ . فِي سَوَاحِلِ صَقلِيَّةِ
الْمَأْوَاهِ لِتُونِسِ يَنَادِي الْإِيطَالِيُّونَ السَّوَاحِلَ التُّونِسِيَّةِ الَّتِي تَسْيِطُ عَلَى الْطَّرِيقِ الْتِجَارِيِّ . أَمَّا
الْفَرْنسِيُّونَ فَيَبْرُونَ إِنْ حَایِيْمَهُمْ عَلَى تُونِسِ قَدْ مَضِيَ عَلَيْهَا زَمِنٌ طَوِيلٌ ، وَإِنْ تُونِسَ فَرْنَسِيَّةٌ كُثُرٌ
مِنَ الْبَرْزَارِ وَمَرَاكِشِ الْمَتَّهِنِ يَعْبِرُهَا الْفَرْنسِيُّونَ قَطْنَيِنَ مِنْ فَرْنَسَا . فَتُونِسُ هِيَ مَفْتَاحُ الصَّحَرَاءِ
وَبِدُومِهَا تَقْنَدُ كُلُّ قِيمَةِ الْمُسْتَكْلَكَاتِ الْأَفْرِنِسِيَّةِ فِي أَفْرِيْقَا . وَوَجْهَةُ النَّظرِ الْإِيطَالِيَّةِ فِي أَسْتِعْدَارِ
تُونِسِ أَنَّهَا تَقْطُعُ الْمَوَاصِلَاتِ بَيْنَ فَرْنَسَا وَبِرْيَطَانِيَا وَبَيْنَ الشَّرْقِ لَأَنَّهَا تَكُلُّ مَعَ بَاتِلَارِيَا دَصْقِلِيَّةِ
وَحِذَاءِ إِيطَالِيَا حَاجِزًا بَقْطَعُ الْبَحْرِ الْمَوْسَطِ فِي وَسْطِهِ
وَتُونِسُ لَيْسَ بِبِيْدَةِ الْمَسَافَةِ عَنْ فَرْنَسَا . وَهَذِهِ الْمَسَافَةُ يَمْكُنُ قَطْبَهَا فِي ثَلَاثَيْنَ مَائَةَ بَرَّا
وَعِرْأَا مِنْ بَارِيسِ وَعِشْرَ سَاعَاتِ بِالطَّيَارَةِ عَنْ طَرِيقِ مُرْسِيَا . وَخَطُ السَّفَرِ بِرَيْبُوِيَّا بِاِتَّنَاظَامِ
بَيْنَ بَارِيسِ وَتُونِسِ . أَمَّا الْمَسَافَةُ بَيْنَ رُومَا وَتُونِسِ فَلَا تَرِيدُ عَنْ أَرْبَعِ سَاعَاتِ بِالطَّيَارَةِ وَهَنَاكَ
خَدْمَةُ جَوِيَّةٍ كُلُّ يَوْمٍ مِنْ رُومَا وَبَارِمُو ، عَدَا الْبَوَاحِرِ الَّتِي تَبْعَدُ مِنْ نَابُولِيِّ وَغَيْتَارِ الْمَسَافَةِ إِلَى تُونِسِ
فِي لَيْلَةٍ وَاحِدَةٍ قَطْطَهُ

وَالْمَسَافَرُ إِلَى تُونِسِ بَعْرَا عَلَى مَنْ سَفَنَهُ صَفِيرَةً مِنْ تَرَابِيِّ بِصَقلِيَّةِ ، أَوْ عَلَى بَاهِرَةِ مِنْ مُرْسِيَا
أَوْ الْبَرْزَارِ أَوِ الْأَسْكَنْدَرِيَّةِ ، أَوْ عَنْ طَرِيقِ الْجَبَرِ ، قَبْلَ مِنْ إِمَامَهُ مَنَاظِرُ تَوْرَثَ فِي شَفِيهِ سَاعَةَ
يَمِيمَأُ يَقْرَبُهُنَّ الشَّوَاطِئِ التُّونِسِيَّةِ . وَقَبْلَ أَنْ بَصِلَ إِلَيْهَا مِنْ إِمَامَ سَوَاحِلِ الْبَرْزَارِ الْمَبْرَدَاءِ
حَقَّ إِذَا مَا افْتَرَبَ مَهَا وَقَعَ نَاظِرُهُ عَلَى شَاطِئِهِ . أَخْضَرُ وَوَرَاءَهُ أَوْدِيَّةُ وَجَالَ مَكْسُوَةً بِالْخَنْرَةِ
وَعَلَى حَرَاجِهِ مِنْ اشْجَلِ الْبَلْوَطِ وَالْكَنْوُورِ ، فَكَانَ تُونِسَ قَطْنَةً مِنْ أَوْرَبَا فِي نَاظِرَهَا وَمَوَاطِنَهَا
الْطَّيِّبَةِ . وَيَ الْأَوْدِيَّةُ تَنَابُّ الْأَهَارِ ؛ حِيثُ تَحْوِلُ الصَّحَارِيِّ الْجَرَدَاءِ إِلَى اِرَاضِ خَصَبَةٍ تَرْعَى
فِيهَا الْمَوَانِيِّ وَالْجَيَادُ

هَذِهِ الْجَيَالِ الْفَاتِحَةِ الْمَتَدَدِ وَرَاءَ السَّهُولِ ، غَنِيَّةٌ بِمَا فِي بَطْوَنَهَا مِنْ سَادِنَ كَالْحَدِيدِ ، وَالرَّاصِصِ
وَالْزَّنْكِ ، وَالنَّحَاسِ . وَتَسْتَخْرُجُ مِنَ الْجَيَالِ فِي مَقَادِيرٍ وَفِيرةٍ . أَمَّا السَّهُولُ فَتَرْتَقِعُ فِي كَثِيرٍ مِنْ
الْمَوَاطِنِ بِمَقَادِيرٍ أَنِّي قَدَمَ عَنْ سَطْحِ الْبَحْرِ ، وَفِي السَّهُولِ الْوَاقِعَةِ فِي الْجَيَالِ الْشَّرِقِيَّةِ تَرْعَي الْجَبَرُ
وَفِي كَثِيرٍ مِنْ هَذِهِ السَّهُولِ وَلَاسِيَا عَلَى حَدُودِ الْبَرْزَارِ مَقَادِيرٍ كَثِيرَةٍ مِنَ الْفَوْصَاتِ . وَتَمْتَدُ السَّهُولُ
حَقَّ تَلْتَيِي بِحَيَالِ الْأَطْلَسِ الْفَاتِحَةِ الَّتِي تَكُونُ مِنَ الْجَيَالِ الْجَنُوبِيِّ الْمَدِيِّيِّ بَيْنَ تُونِسِ وَالْبَرْزَارِ

ويتسع قبالي توقيت مناخ متبدل، ولا تتجاوز الحرارة فيها درجة ٩٠ ، بالرغم من ان تونس «الدعاية» وبما يجاورها من الشاطئ ت تعرض لعواصف التي تهب في كثير من الايام من الصحراء، حاملة معها الحر الالهيب والبار الحارق والسحب الغائمة وتحيل الشواطئ، في تونس نحو الانبساط . وفي الجهة الجنوبيّة تند سلسلة من التلال مكشوة بكمات النبات وشجار البرتقال . وبعدها توجد تلال بلغ ساحتها . وف الشدادين مكشوة بشجر الزيتون . ويقوم على الشاطئ التونسي عدد من المدن — كسوسة، وصفاقس، وقايس، وفي داخل تونس فيما يلي : سوسة تقوم مدينة القروان العظيمة . وفي صحراء تونس توجد واحات تختلف في مساحتها وجمالها ، معمورة بالحضررة الغائمة ، والازهار النضرة وتفيض بالمياه العذبة ، ومن هذه الواحات تصدر مقدار من البلح الذي يمتاز به . وقايس ثالث من الواحات التونسية ا Önواة على الشاطئ»

وغربي خليج قايس تند مساحات من الاراضي في غاية الفراقة . وهي عبارة عن منخفضات من الاراضي تتحول الى برك في فصل الحريق والشتاء ، يتعذر على الانسان ان يعبأ بها . ثم تتحول هذه البرك الى مستنقعات ، ما تثبت اشعة الشمس ان تعجبها واذا بالانسان يرى قبه امام منطبقات شاسعة من الارض ، تسير عليها الدواب والمربات بسهولة ، وفي وسط هذه المساحات هيون ماء معدني يقصد اليها المرضى الذين يبغون الشفاء من الامراض الجلدية المختلفة التي يصابون بها . وقد يجذب هذه الهيون المدينة اليها الملائين من الرومانيين للاستشفاء بياها . وفي شمال الايالة التونسية تقع مدينة بنزرت التي تعد من احسن القواعد الساحلية على البحر المتوسط . وهي حصن طبيعي ذو مكانة استراتيجية عظيمة ، وقد اعدتها فرنسا لتكون قاعدة بحرية من الطراز الاول ، وهي الآن تأتي في الدرجة الثانية بعد بيان رست وطرولون وخط الشاطئ، غرسه كبان من الرمال ، وقد شفت في وسطها قنطرة تصل البحر بجربة بزرته الملاحية . وهذه الجربة قد اعدتها الطبيعة لتكون حصنًا حصيناً وقاعدة بحرية . يبلغ عمقها في بعض الجهات نحو خمسين قدمًا . وفي الداخل على سطوى الشاطئ، مسلة من الميدان المنبسط يبلغ ارتفاع بعضها ثلاثة آلاف قدم ، وتتوافق حسنة طبيعياً بقى البلاد كل غارة ، وقد زادت فرنسا في تحصينها ، ولا تتفت الاعمال العسكرية قاعدة فيها يقصد نعزيزها

وتقيم البحرية الفرنسية هذه القاعدة ثانية عظيمًا . وتقيد بها كثيراً وذلك انها اقامت فيها عدداً من مصانعها الرئيسية للتراث العسكري ، في مكان يدعى سيدى عبد الله ويمتد من البحر عشرة أميال . ويزوره حوض مخازن للملحنة ولكن اسماها محظوظ للحملة التجارية وفيه الان مرسمة للسفن ، واحواض جانة ، وقاعدة للغواصات ، وقاعدة تانية للطائرات . وهذه الحطة

البحرية أصبحت منذ اتفاق نيوت ، ذات شأن خاص طباعة خطوط الملاحة الانكليزية والفرنسية من غرب البحر المتوسط الى شرقه ، وتولى المساحة تسييره كثيراً من المدن الواقعة على ضفاف البحر المتوسط ، بما تحتوي عليه من احياء وطنية ذات شوارع ضيقة ومبانٍ ذات طراز عربي . وهذه الاحياء منفصلة عن الاحياء الاوروبية التي تسيير طولوز او مدن الوسط في فرنسا ، والمندسة التوقيعية ذات طابع خاص وتحتقر عن المندسة البائدة في الدار البيضاء او الجزائر

وإذا ما جاس السائع خلال الشوارع في تونس فان عينه تقطر على خليط من الناس ، فكانه في الجزائر ، او بيروت ، او الاسكندرية ، او طنجة . على أن السائع اذا طال مقامه بتونس فانه يلاحظ كثرة من الايطاليين الذين هم تألف اكثريّة العمال والموظفين وذوي الاعمال الحرة من الاوربيين . وطم مزارع واسعة توقف في ساحتها المزارع التي يملكونها الفرسان ، وأكثرها مزروع عباد

والباقي هو حاكم تونس الاسعى . وقد وسعت فرنسا في المدة الاخيرة الاتصالات التي اعطتها لل المجالس المحلية . ولكن المقيم الفرنسي هو في الحقيقة الكل في الكل . ومعنى هذا ان فرنسا تحكم تونس كما تحكم اي مستعمرة اخرى من مستعمراتها مع تليل من الفارق وهناك قوات عسكرية فرنسية في تونس وبائزتها وعدد من المراكز العسكرية الاخرى ، ويعين هذا توجّد حبابات كثيرة فيها جنود وظيفيون فقط . وقد رأت فرنسا مؤخراً ، رغبة منها في تعزيز الدفاع العسكري وتنمية خطوط الدفع ، ان يجعل مركز القوات العسكرية في مراكش تحت قيادة الجنرال توجيس ، على أنه في منطاع هذه القوات ان تتحرك الى اي جهة في تونس او مراكش او الجزائر . وعلى تحرير المركبات العسكرية الاخيرة في ليبيا الابطالية اضطررت فرنسا الى تعزيز الحمايات التونسية ، لتكون على استعداد لصد اي هجوم ايطالي يقع عليها . وهناك خط دفع على الحدود التونسية الطرابلسية يشبه كثيراً خط ماجنو القائم بين فرنسا ولانياجا دجري احصاء عام لسكان اية تونس عام ١٩٣٦ فبلغ عددهم مليونين ونصف مليون ، متسقين كلياً : ٦٢٢ ر ٢٣٥ ملحوظ و ٨٨٠ ر ١٠٨ فرنسيون و ٢٨٢ ر ٩٤ ايطاليون و ٤٨٥ ر ٧٨ بود ، وبقي الكalan خليط من اليونان والمغاربة والزنوج ، وغيرهم ، وهم من ذوي التأثير والقدرة . ونثلا المسلمين في تونس من البر والثالث البالى من العرب والبدو الذين يمكنون الصحراء . ومن بينهم عدد يجيئوا بالجنوبية الفرنسية ، كما ان اكثراً من عشرين الفاً يجيئوا بالجنوبية الابطالية . وهناك كثيرون من سكان تونس من آباء فرنسيين وامهات وطنيات . وكثيرون من الابطاليين الآن يطلبون التجنيد بالجنوبية . وقد بلغ معدل الابطاليين الذين يقدموه لطلب الجنوبية التونسية منذ شهر سبتمبر الماضي نحو الالاف في كل شهر

والمهاجرين الإيطاليين في تونس حقوق وامتيازات، ضممتها لهم اتفاقيات محفوظة مع فرنسا، ولم يضمهم مدارسهم ومستشفاتهم، وأكذبوا عليهم من صفتية «وعيارون» الزراعة والتجارة كأن بعضهم هاجر وآمن بموانت ولوبارديا وبمؤلاه «مارسون» المندسة وابنه، وثمنا ثمن في بيته من إيطالي تونس يعتقدون المادي، الفاشية، وزعيمهم هو السيد سانتا ماريا بحير جريدة «الإليزي» اليومية التي تتصدر بالثقة الإيطالية في تونس، وقد أعد لها شست تونس برنامجاً يشبه برنامج السوديت، وهم يعرضون أشد المبرص على تطبيق نظمه والبر على إيقاع بين فرنسا وإيطاليا بشأن تونس ليس حدث المهد كما قلنا، وقد بدأ قبل الاحتلال فرنسا تونس، في عام ١٨٣٩ حينما أخذ ظلل (بابيات) تونس يتقاضى ونقوذه يضليل، ويحيى روح حرث تونس تحت أعباء مالية ثقيلة، رأت دول أوروبا ذات المصالح أن تمهد إلى مجلس مؤلف من فرنسيين وإيطاليين وانكلترايين للإشراف على شؤون تونس المالية، ومنذ ذلك الحين رأيت إيطاليا تفرض الفرض حاليها على تونس، ولكن حدث في عام ١٩٢١ أن وقعت حوادث على الحدود بين الجزائر وتونس، ورأيت فرنسا الفرصة سانحة لدخول حيشها إلى تونس، لاسيما بعد أن شعرت بأن بريطانيا لا تفاجئ في هذا الاحتلال وبسرعه يشجد، واحتاجت إيطاليا على التصرف الفرنسي ولم تعرف إيطاليا بهذا الاحتلال إلا في عام ١٩٣٩، أي بعد مضي خمسة عشر عاماً على الحادث

منذ ذلك الحين والزاع قائم على قسم وساق؛ ولاسيما إن الإيطاليين يزداد عددهم في تونس سنة بعد أخرى، وقد سوي الحلف عام ١٩٣٥ حينما زار المبعوث لـ«الآن» روما، فقد عقد اتفاق بين السيد موسوليني والمبعوث لـ«الآن» سوت بـ«جنة» الشكبة الإيطالية في تونس، ومن تصريحه أن يظل الإيطاليون يتمتعون بامتيازاتهم الحالية حتى عام ١٩٦٥، تلك الامتيازات التي تخويف حق الإشراف على مدارسهم وادخال ما يريدون من تعاليم فاشية فيها، وانقسام بالدعائية، لكن إيطاليا أنت هذا الاتفاق في دمبر الماضي بمحضة أنه لم يبرم

أما الشكبة السياسية في تونس فذات ثلاثة شعب

فهناك فرنسا التي فرضت حاليها عليها والتي تديرها الآن تحت ستار الحكم الوطني وهناك إيطاليا التي تتطلع إلى إفريقيا وإلى غيرها من البلدان، للهجرة إليها، واستغلالاً مواردعا الصناعية، وهي شخص تونس يطامنها باختيار أنها مرتبطة بها ارتباطاً تاريخياً من قديم الأزمان، وباختيار أن تونس سطبل لازم طالعها مركزها الزراعي في البحر المتوسط

واخيراً، هناك الوطنيون التونسيون الذين يعتقدون أي نوع من أنواع الاستعمار، والذين يعلم شبابهم بالجامعة الإسلامية المتعدة، وباحياء تراث الإسلام واجماده المتقدمة، ويررون أنّ حياة لهم إلا بالخلص من الطاغوت الأوروبي وضمان الاستقلال [من مجلة بوبورك تيس]

الثائريون في أسكندرية

المترجم أ. سكربنر ساوري نهري

الم و القدم والحرية والديمقراطية

إن حجر الزاوية في المقيدة النازية إنما هو الاعتقاد النامض في سادة الجنس التوردي
أجل ، روى النازيون أن كل ما في هذا الجنس جيل .. و قوي .. و نبيل .. و تقى ..
و يتصورون الآري على الصورة التالية :

رجل جيل التكون من الكل ، ذو اتف مستقيمة ، و ذفن مرتبة و عينين زرقاويين
ندلان على صلابة وصف كأنه ندلان على أن صاحبها كيد الأحلام ، و شعر اشقر و قبة بد
صفحة تقوم مقام الدرع ..

و يعتقدون أيضًا أن كل توردي « سيد كرم » و « بطل عظيم » في آن
ولست في حاجة إلى أن أعرض لبحث هذا الموضوع الذي تضاربت فيه الآراء و تباينت
بياناتي تمامًا .. لبّت في خنجقة إلى أن أقول أن هذا الجسم الجليل تجده بين شعوب كثيرة و ان
الروافعات عديدة تتسع بهذه الاجرام الشامة الأجزاء الحسنة التقاطع ..
ولكن يكفي أن ذكر أن المتصفين من النازيين كثيراً ما اشاروا في مواقف مختلفة إلى
أن أسكندرية إنما هي الوطن الحقيقي للجنس التوردي لانتاز الحميد

و قد وصف البروفسور كارل هادشوفر السعيد بـ إنها وطن أجداد الامان

والتي البروفسور النازي جومتف يكل مخاضرة في برلين جاء فيها :

« يعني أن لا تبدو أسكندرية .. في نظرنا عن الاندان — بلاداً غريبة عنا كما تبدو
للملك اللاتينية والسلافية المجاورة لنا فالإماني في أسكندرية لا يضطر لأن يشعر بأنه في بلاد
خارجية عن حدود وطنه بن أنه على التقى يشعر أنه لا يزال في إثنايَا ذاتها »

و قد سرح الدكتور الفريد روزبرج والدكتور جوبيل وغيرهما من زعماء الحرلا الشكرية
في الرغب في مواقف عدّة وعلى الاخص في رسائلهم بأراء مشابهة لهذا الرأي

ولذا فهم من المناسب ان تسائل ما هو أثر كل هذا في قوس أسكندرية وكيف
يتاولون هذه المبددة التي ترجمهم إلى هذه المكأة الشامية بين الاجناس البشرية

ليس من شك في أن أول أثر لها إنما هو الشعور بالسرور والارياح
والشعوب كالآفراد على السواء تزيد من يتلقاها وتعز من يداعها ويعدها مثالاً للكمال
بين الأمم المعاصرة . فالاسكندريةيون كثيرون من هذه الناحية ولا يمكن أن نستبعهم

ولكن هذه العقيدة فرك في قوم الاسكندرياويين فأثراً آخر لا يتبينه الفعل الاناني
فهم عند ما يرون النازيين ، يصررون كل جهودهم لتأييد الجنس التوردي فاهم قد يقولون
متهكين : «كيف يمكن ان يطقو النفع ؟» ذلك لأنه اذا كان المعاشر في الرابع مصرين على
اعتبار الدعارة والسويد والتزويج ، ضمن الجزء الفضل من الانانية — والمنفروض طبعاً ان
تكون الانانيا هي مثلاً هذا الجنس احسن تمثيل وزينة — فان الاسكندرياويين محسون به ايضاً على
ابعاد النازيين عن علمهم التوردي فهم في لظرهم من اهل «الجنوب» وان الحدود التقافية
الفاصلة بين الجنوب والنهاية — اي اسكندرياوية — غير في شلوزيغ حيث تصل الدعارة بالأنما
وفي الواقع انه من بواعث الاستغراب ان يتصور المرء ان حلم النازيين المالي يمكن ان يتحقق
مع تصور التورديين الاصليين وذوهم الجباء . فالاسكندرياويون «فرديون» قليلاً وقليلآً من ذالف
ـ طام وهم ديمقراطيون بخطرتهم

ويكفي ان نذكر لاقامة اليتنة على ذلك ان أحد المؤرخين الفرنسيين ذكر عام ١٠٠٠ ان
جامعة من القرمان الاسكندرياويين وست على شواطئ فرنسا سفاه شريف تلك المفاطمة بأأن
«هؤلاء من هو ملككم ؟»

فالاجابوا : «ليس لنا ملك ففيينا متساوون وليس فينا احد افضل من الآخر »
اما لا تذكر ان سلاة هؤلاء القرمان التكيرين قد رضخوا للحكم الملكي منذ قرون عديدة
بل انهم من اكثربالشعوب تحكم بالملكية الا ان الروح القديمة لا زالت حية فالاسكندرياويون
لا يزالون يستندون انتهم اذا كانوا يتحكمون اليوم من قبل ملوك هم ذلك الا انهم
قد تعلموا قبل قوات الوقت ان لا يكرنوا سبدين

ومن هنا تجد الاختلافات الجبوهرية بين النازيين والام التوردية الاصلية التي تومن باوسع
حدود الفردية وتستنق الديمقراطية في اوضح اشكالها واتم ساحتها . فain ذلك من الحكم
النازي الديكتاتوري ! ان هذه الحقيقة وحدتها كافية لأن تدل على ان الاسكندرياوي يعتبر
للانايا محكومة اليوم وخاصة لمبادئ الاستبداد الموروثة عن الامبراطوريات الشرقية القديمة
وليس للباديء التوردية

وفضلاً عن هذا فالشعوب الاسكندرياوية كما يعرف كل انسان سالمة : تكره الحرب ، بل
ليس هناك شيء يكرهونه من اعمال قلوبهم كالروح السكرية او الزعة الحربية
ولكن الاسكندرياويين يشقون الحربة ويقدسون استقلالهم وهم على اتم ما يكون من
الاستعداد لذرة من يتدى على استقلالهم مستعينين وعلى الاخص سكان السويد والتزويج
فالسلم ، والحرية ، والتقدم ، والديمقراطية ، هذه الكلمات الاربع التي أصبحت مهمة

في أربع ولاية لها هي كل شيء وأبرز مظاهر الحياة الاسكندنافية والتي هي جامدة كونها جن خطايا جاء في «أريد أن أصن بصورة قاطمة لا يوجد في النظام النازي ما ينافي مطلقاً مع المثلية التوردية» وقابل الافت والاربعاء طالب الذين استعوا هذه العبارة بالصفيف الحاد ثم قال وسط الحماسة القاتعة: «من الحفاظ على الثابتة التي قد يستخف بها أهل الجنوب وبخرون ان الاسكندناويين الاخرين لم يشعروا في اي وقت من الاوقات بأنهم مستبدون أو دون سواعم ارادة وعزيمة بل على العكس كانوا يعدون اقهم على الدوام رجالاً احراراً هذه هي اثروج التوردية الصحيحة وان روسيا ولمانيا لقاومان الآن اتل العلا التوردية مقاومة مطلقة ذلك لأن كل منها قد خفضت من قيمة الانسان وجعله لا يزيد عن ترس واحد من اتراس دولاب في آلة الحكومة بعد ان فضوا على كل نوع من انواع الحرية الشخصية» وهذا ما يردده بين حين وآخر زعماء الحركتين الفكرية والسياسية في اسكندنافيا وبولندا عليه موافقة اجتماعية فهم لا يقبلون نظاماً «توردياً» تكون فيه المانيا صاحبة الامر والهي ولكن النازي لم ينت ولا يزال يزدده ليخطب ود الاسكندناوي بغير أنه وشجاعته ويقول: «من الاسرار المفتوحة اتنا عن الانسان نسر الشهاب بعاطفة قوية لم يحس بها بعد ولم تقابل بعاطفة الحب البادل، انهم لا يزلون يتغرون مننا ولكتامة قوية تستطيع ان تفتقر الى ان تلي هذه الام الشهالية ونبادلها الحب بالحب وسيأتي هذا اليوم لا محالة . اتنا نقتلون بذلك الاقتاع كله»

يعني آخر ان النازيين يصررون الان حق المرفقة ان التورديين يمحجون احتجاماً شديداً عن قبول زعامتهم ومع هذا فالنازيون لاسباب سياسية واقتصادية أكثر منها حاطفة رومانتيكية يذلون قصارى جهدهم لكي يعلوا الأمم الشهالية على الادمان لشيئهم والاقياد لهم وقبول هذه الزمامنة والسياسة وهم يتسلون الى ذلك بعدة وسائل منها الاغراء والاسهالة ومنها المداعجة والمراؤدة ومتها التخويف والارهاب ووسائل الشدة والتف في اثناء إن النازي يلجم الى الشدة بعد أن يتحقق في خطب ود الاسكندناوي كما يلجم اليها عند ما يتحقق في خطب ود ابناء الشعوب الأخرى التي يريد استمالها والتزم عليها وبقصد النازيون على الجنود الوطنيين . . . على الاحزاب الاسكندنافية النازية الكثيرة وفي الواقع ان الاسكندناويين قد تأثروا في كل وقت بالحركات السياسية والاجتماعية والدينية الكبرى التي نشأت في المانيا ولكن تأثير الاسكندناويين بهذه الحركة المثلية لم يكن عظيماً كتأثيرهم بالحركاتيات الأخرى ذلك

لان البدور المترية قد بنت في ارض قاحلة فلم تمر في اسكندينافيا
وفي الواقع ان العوامل التي ساعدت على نجاح النازية في المانيا لا وجود لها في اسكندينافيا
فا الذي ينش اذن بريطانيا في اسكندينافيا وينتهي؟
أجل ، لا يشعر الاسكنديناويون بأنهم قد خسروا في الحرب او ظلموا ولا يشعرون ان
السواد الاكبر منهم في حالة مالية سيئة

ولا توجد في اسكندينافيا طبقة متوسطة متضررة شريرة
وخسر اليهود الذي اثر في الحياة الالمانية وكان له شأن خاص في تغذية المترية
في المانيا يسير في بلدان الشمال . وفوق هذا فان اسكندينافيا ليست مهددة كالمانيا بانتشار البشاعة فيها
اجل ، ان الحالة الاقتصادية والمالية في المالك التوردية سليمة حسنة فان الازمة لم تصبه
الآنرة قصيرة ويرفق اذا قيس بالبلدان الاخرى وهي بعد ان استفاقت من هذه الازمة
القصيرة بدأت تعيش في عصر جديد كلها رخاء ويسر
وعلى هذا فالاحزاب النازية التي تأسست في اسكندينافيا كانت احزاباً عارضة وتقتد اعتماداً
يكاد يكون تاماً على المساعدات المالية التي تأتيها من المانيا
كما انه لا توجد مشكلة اليهود في اسكندينافيا وغيرها من المالك التوردية اذ ان نسبة
اليهود بها لا تزيد عن واحد في الالف
نعم ، قد اخفقت الاحزاب النازية الاعنة التي تأسست في السويد كما اخفقت الاحزاب النازية
الاربة التي تألفت في النرويج . اما الدنمارك التي وجدت في بادئ الامر بالملكة المترية قد
هادت فتفضت يدها منها بعد ان وجدت ان النازيين يريدون اقطاع بعض اجزاء من الدنمارك
واعتبارها من « الاسلام » الالمانية

وفي الواقع ان الاحزاب النازية التي تأسست في المالك الاسكنديناوية قد اثبتت غيرها
وعدم مقدرتها على اجتذاب الاهلين اليها فلذلك ضعيفة
وكان كل هم النازيين في هذه الممالك القيام باعمال ارحامية فظيعتها الامارة الى الافراد اليهود
حتى اقردوا بهم وخطف الشيوخين وتعذيبهم وتشويه المثائل التي في المدن والبلدات بتصور
الرموز النازية عليهم ومقاومة المظاهرات التي قام ضد النازية ومقاومة المعارضين الذين يخطبون
او يحاضرون ضد المترية

ولكن هذه الاحزاب بالرغم من كل تهديداتها قد خابت في كل حركة اتحادية كما انهم
يخرج اي مثل لها في اي برلان اسكنديناوبي « نشرت المقالة التي تنقل عنها في مجلة الشؤون
الخارجية في عدد يوليوب ١٩٣٧ »

ولكن الميئات النازية اتم بكثير من الاحزاب في اسكندينavia وأخطر شأنها في كوبنهاغن حوالي ٤٠٠٠ نلاي وفي استوكهولم حوالي ٢٥٠٠ وتجدد جمعية نازية محلية في كل مركوزهم في اسكندينavia لكن الالمان النازيين في الدنمارك هم الذين سبوا الانتاب للحكومة الدنماركية أكثر من سواهم من ذلك ان رئيس الجمعية النازية في كوبنهاغن قام بتعريفات وابحاث فرعية قو زع خطاباً دوريّاً على اعضاء جمعية امنهم فيه عن عدد السيارات التي يملكونها والموتوسيكلات والاتوريات ونما الى ذلك من وسائل النقل والسفر ومن بين الاشياء الأخرى « وعددها ٢٧ سؤالاً » هل تلك آلة كانت ؟ هل ترف الاخزان

قد تكون هذه الاسئلة في مظهرها اخباري بريء ولكن « اليب ريتز » اي المكتاب قد يكون في لغة النازيين « بدقة » وقد يكون الاخزان « ضرب النار » واستعمال المسدسات والنادق كما انه سألهم هل يعرفون شيئاً عن المارات الدنماركية وعن مواقعها واقرب الطرق للوصول اليها هذا وقد وصل عددهم كبير من « مراسلي » الصحف الالمانية الى الدنمارك بعد انتشار الحركة النازية في المانيا و اكثر مؤلاً لم يكتبوا قبل ذهابهم للدنمارك سطراً واحداً لأية حربية ومع هذا فقد وقع الاختيار عليهم لزعيم النازية فيها بعد في كوبنهاغن مراسلين او ثلاثة مراسلين فرنسيين او انجليز بعد عشرات الالمان مع ان الصحف النازية الالمانية لا تحتاج الى جزء من هذا المدد الكبير من الصحافيين في بلد صغير كالدنمارك وهذا هو السر الذي لم تفهمه بعد الحكومة الدنماركية ولكن يلوح ان سامي الدعاء النازيين في الدنمان النهاية لم تمر فائضت نسخة الاصدارات الالمانية من الافلام السينائية الى الترويج الى الصحف وتقديم الكتب الالمانية في الدنمارك السويدية سنة ٢٠ في المانيا كما انه قل الاتي على تمثيل المسرح الالمانية وحيث ان الكلية مكتها في المدارس والازاء وعلى الأخص في الترويج وهذه الحقيقة خلورتها المطلبي وفي الواقع ان الملك الاسكديناوبي قاوم الدعاية النازية مقاومة كبيرة عن طريق تشجيع كل مظاهر من مظاهر الديقراطية والحرية الشخصية

وقد اصبح للملك اعظم شأن في حكم هذه الملك الاسكديناوبي وهذا يبرر داعل للانيا النازية ولكن هذا لا يعني ان اوروبا النهاية قد اصبحت معرضاً لانتشار البشاعة ذلك لأن السواد الاكبر من الاسكديناويرين لم يصوتوا في اي وقت من الاوقات لأحد من الالاشنة ومع هذا فالم لا يفرون في تأييدهم نسلهم العلا ويستكون بقادم القاعدة على الصرح القوة الاربة النازية : - السلم ... - التقدم ... - الحرية ... - الديقراطية ...