

دھماں الائک

معرة باسم مع سعال مركوز مصر

كيف يصيروه السهل

على بعد اثنى عشرة ساعة من بناء السوين، وفي وسط امواج البحر الاحمر الصاخبة وقف القارب (التساح) وهو احد قوارب شركة مصر لصيادة الاصناف ، بعد شباك ليقيها في الماء يندم لكان القطر المصري اكمل من السك ، وكان رجال القارب المشرفة شهرين في ترتيب الشباك (النزل) على نظام خاص يعنون عدم ارتباكتها اذا اصطدمت بالامواج و (النزل) في نته صادي السك ليس طوله ثلاثة متراً مفتوح من الجانبين . وضيق النسخة من جهة فلا يزيد قطرها على متراً واحد وبها الفتحة الاخرى واسعة يصل قطرها الى ثلاثة امتار . والفتحة الاخيرة تشد الى القارب بمحلين طول الواحد منها ٥٥٠ متراً منها ٢٥٠ متراً من الالاف الثانية و ٣٠٠ متر من جبال حديدة . فإذا اراد الصيادون ان يلقوا شباكهم عدوا الطرف الضيق برطمه بالجبل حتى لا يقتضي السك ان البحر بعد دخوله الكيس والنسخة الواسعة محظوظ بها الجبال القوية التي تحتمل مقاومة الاجرام الصلبة مما قد يصادفها في البحر كقطع الحديد (الطب) التي تحملها الشفن لما يجر . وبين جبال النسخة الثانية وجبال النسخة المعدني توضع لوحة من المثبت طولها متراً وعرضها امتران . وأحد طرفيها حدب وكو بالحديد حتى لا يختنق المزوجة بوضعيتها الطويل في الماء . فان الحديد اكثف من الخشب ولذلك يرسو الجزء الثقل في القاع بينما يرتفع الجزء الآخر والفرض من جعلها محبطة ان لا تقرن في القاع وتمطل سيراه النزل « والقارب » ويوضع في كل عملية صيد لوحتان مبنيةان من الخشب الفرض منها فتح النزل والمبوط به بامثل . النقل الى قاع البحر لأن عمليه الصيد التي تبعها شركة صيادة الاصناف هي « كنس » قاع البحر . ويشد النزل الى القارب بمحلين يتصل كل منها بأحد جانبي القارب حيث يبت روانع عملها جذب « النزل » بما يضمه من صيد

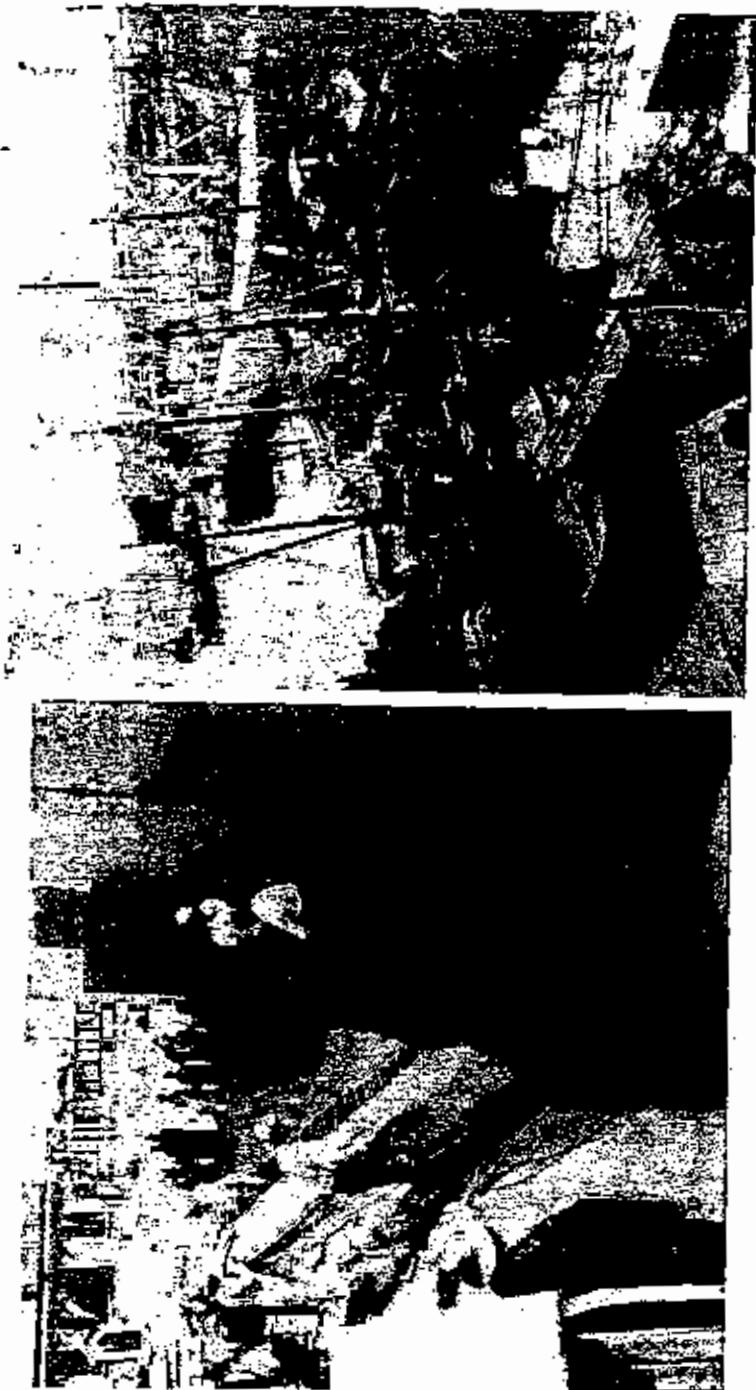
سر اعمال لكل هر ف

بدأ عملية الصيد من وقت القاء الشباك في الماء وتركيزها في قاع البحر وتستمر مدة ساعتين او

أبريل العدد السادس عشر لعام الـ

يناير

العدد السادس عشر لعام
يناير





احد مراكب الصيد تزل من على «القرابة» بعد أن تم
اصلاحها والكشف على جسمها

ثلاث ساعات يسر القارب في انتهاه وهو «يُكنس» البحر من كل ما يصاده في طرفة. فإذا دخلت الأسماك في الفتحة الواسعة عجزت عن الحروق لأن سرعة سير «النزل» أكثُر من سرعتها وهي بذلك كما طال عليها الوقت كلاً توغلت داخل التكين أي أن تستقر في طرفه الآخر الروبوط فلا تنفذ منه ويقطع «النزل» في الجرفة الواحدة نسمة أميال ثم يجذب بعدها إلى التارب بواسطة الرفاف التي تعلق على صاري مرفق فيهل على الصيادين في هذه الحالة أن يحصلوا على صيدهم إذ يكون الفتحة الضيقة فترغ «النزل» عنوانه على سطح التارب وعندئذ يشرع الصيادون في فرز أنواع السمك بعضها من بعض ثم يوضع في صناديق خشبية ويطلي بالثلج إلى أن يعود القارب إلى مقره فيسلم صيده إلى مكتب الشرطة وهو يتولى تصديره إلى أموات في القاهرة وغيرها من المدن وتشر رحلة الصيد ثلاثة أيام يلتقي فيها الصيادون تسعة «جزقات» بمعدل ثلاثة كل يوم هذا إذا لم تفرض عليهم أحدى العقبات فكثيراً ما تسلق الشباك بأحدى الرماسي (حلب) التي حلقتها الفتن من قبل وبعض هذه الرماسي قديم العهد يرجع إلى مائة سنة ولذلك فلتراها تصعد محكمة الاتصال بالارض إذ تجمع عليه الواقع والبقاء الحيوانية والتاتية فيحتاج اتزاعها من مكانها إلى مشقة وقت إذ لا سبيل إلى تخلص الشباك منها إلا بمزاعها من مكلها وقد شاهدت على أحد التوارب عدد كبيراً منها ويقول أحد العجارة إنهم اخرجوا من البحر أكثر من مائتي مرمادة وكان أول عهدهم بها في سنة ١٩١٩ عند ما كانت سفن صيدم شراعية وجذب الحال بالإيدي لا بالرفاع فالسترق اكتلاعها بصف يوم وافتتحى جمل ٢٥ رجلاً

طرفه «الصبر»

وصيد السمك كايقول على أقديمي وكيل شركة مصر لصايد الأسماك ثلاثة أنواع تمتاز بتنوع السمك وطبيعة البحر. فهناك أسماك تعيش طافية على سطح الماء وهذه تحتاج إلى ما يُعرف بالصيد «بنزل البوس» وفيه يكون النزل تماماً قرب سطح الماء فيجمع الأسماك. وهناك الأسماك الكبيرة وتعيش في المهدات الصخرية ويصيدهنها بواسطة جبال طوبية تلقي بها الصابور. وهناك أسماك تعيش في المهدات الرملية أو الطينية وهذه يمكن الحصول عليها بالطريقة التي تبعها شركة مصر لصايد الأسماك وتحتفظ مقدار الصيد باختلاف المواسم وتماماً لعدد مراكب الصيد والفتررة التي يترك فيها البحر «ليسريع» كما يقول الصيادون أو ليكتاز سمكة ويتزال بلطف المطر. ولكن يقل بوجه عام في الصيف عنه في الشتاء وتحتفظ مقدار الصيد بين ثلثين وخمسة أطنان في الرحلة الواحدة وأكثر عصوون البحر الآخر من سمك الحارث المعروف عند العامة «بالفاتورة» وهو أكثر وبحكمه الناحية التجارية لأسها عند باعثي السمك «المقلي» لأن بقاياه قليلة فلا ينحصر التاجر كثيراً في توزيعه

الثروة الترموسيّة يجب اهتمامه

في خليج السويس . مركباً تقريراً منها نهاية مراكب تملكتها شركة مصر وأكثر المراكب السابقة على كلها ايطاليون درسو اطية البحر وعرفوا جميع خياله . ويقول بعض الصادقين ان الخليج لا يتحدى أكثر من ١٢ مركباً . ولذا أصبح الصيد فيه عديم الرفع في المدة الأخيرة فتفقة الرحلة الواحدة بلغ خمسة جنحات ونصف من زيوت تسير الآلات علامة على أجور العمال الذين هبط مستوى معيشتهم في المدة الأخيرة هوطاً كغيرهان حوكمة لا تحمد عبارتها الصيد فلا تناوح الفرصة لكتار السك ولا رفع الصيد

أضف الى ذلك ترب الثروة القوية الى البلاد الأجنبية التي لا تسع الصادقين بالذهاب الى مناطق صيدهم . ولذا السبب ستقفل شركة مصر أعمالها هنا الضيف الى منطقة بور سعيد حتى يتسر لها وجود الاصناف بكثرة في النهار القادم في خليج السويس . ويجدر بالحكومة ان تضع هذه الصناعة سياسة ثابتة تسع لها بالنمو والاتساع لا سيما أنها تقاضي وسماً كبيرة من قوارب الصيد بلغ ٢٥ جنيهاً في العام الواحد . وبتفاوت رفع العمار في اليوم الواحد بين ١٠ قروروش وعشرين قرشاً بما لقدر السك الذي يصده . فان الشركة تسير على سياسة دفع أجور العمال وفقاً للمقادير التي يصيدها . وتختتم عليهم ان يؤدونا على أنفسهم ضد الاصابات او فقد الحياة . وتدفع الشركة هذه الاموال ثم تحصلها من أرباحهم كل شهر وبذلك توفر لهم الأنس هل طالاتهم وتقيم شر الحاجة في أيام المرس

صانع فرعية

ولما كان الخليج من العوامل المهمة في صناعة صيد السك سواء عند صيده او عند تصديره الى مختلف جهات الفطر فقد انشأت الشركة مصنعاً لصيده ينتج نهاية اطارات في اليوم يستهلك سلطنة في حفظ السك ويوضع بهذه لاصحاب المراكب التي تتعامل مع الشركة . ولشركة عدة «ورش» فرعية تولى صنع الآلات التي تستهلك في قواربها سواء كانت من الخادن او الاخشاب كما أنها خصصت بعضاً لتنظيف القوارب بسمها البخارية «الفرزات» وفيها تسبح القوارب التي تقلها ٢٠ طناً الى الشاطئ حيث تصل فيها الزبيبات اللازمة سريعاً «والفرزات» عبارة عن بناء من الخشب طرفه مندور في الماء والطرف الآخر مرفع فوق سطح الارض وله قطع كبيرة من الخشب المكسوب والحديد توضع في الماء حتى ان يطواها القارب فتسحب الى الشاطئ وهناك تبدو جميع اجزاء القارب للعين فيشاهد ما فيها من عيوب . ويفحص كل قارب مرة في السنة وترسل الاصناف من مقر الشركة في بور توفيق الى عملاًها في القاهرة على مباريات خاصة تصل مصر في ساعتين وبذلك يصل السك الى أيدي المستهلكين وهو طازج