

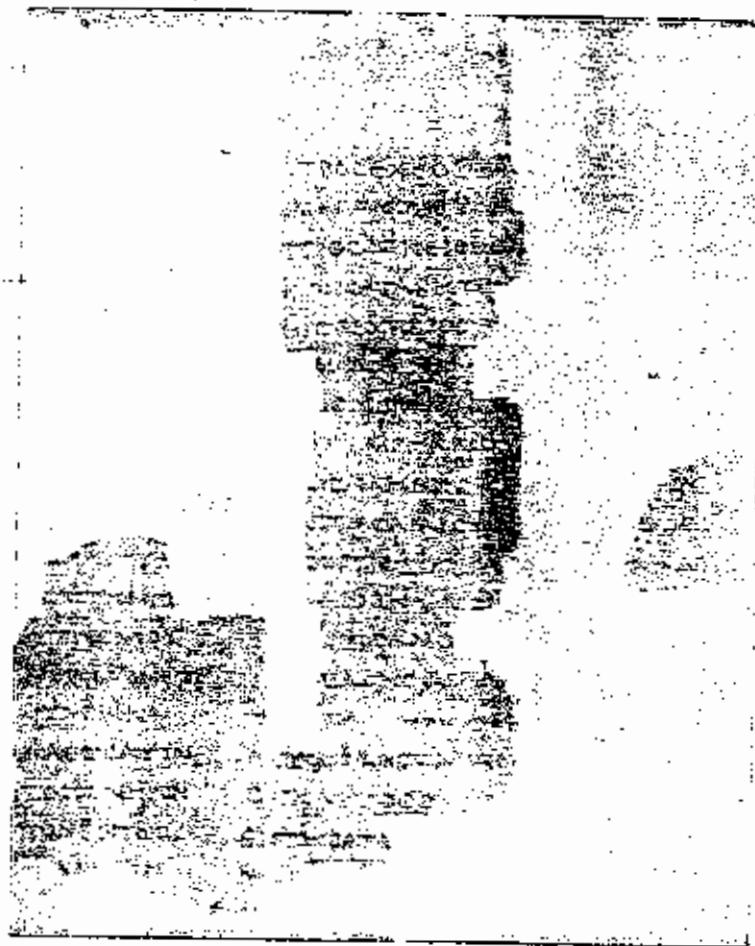
المخترعات الأخرى

في الملاحة الالمدية

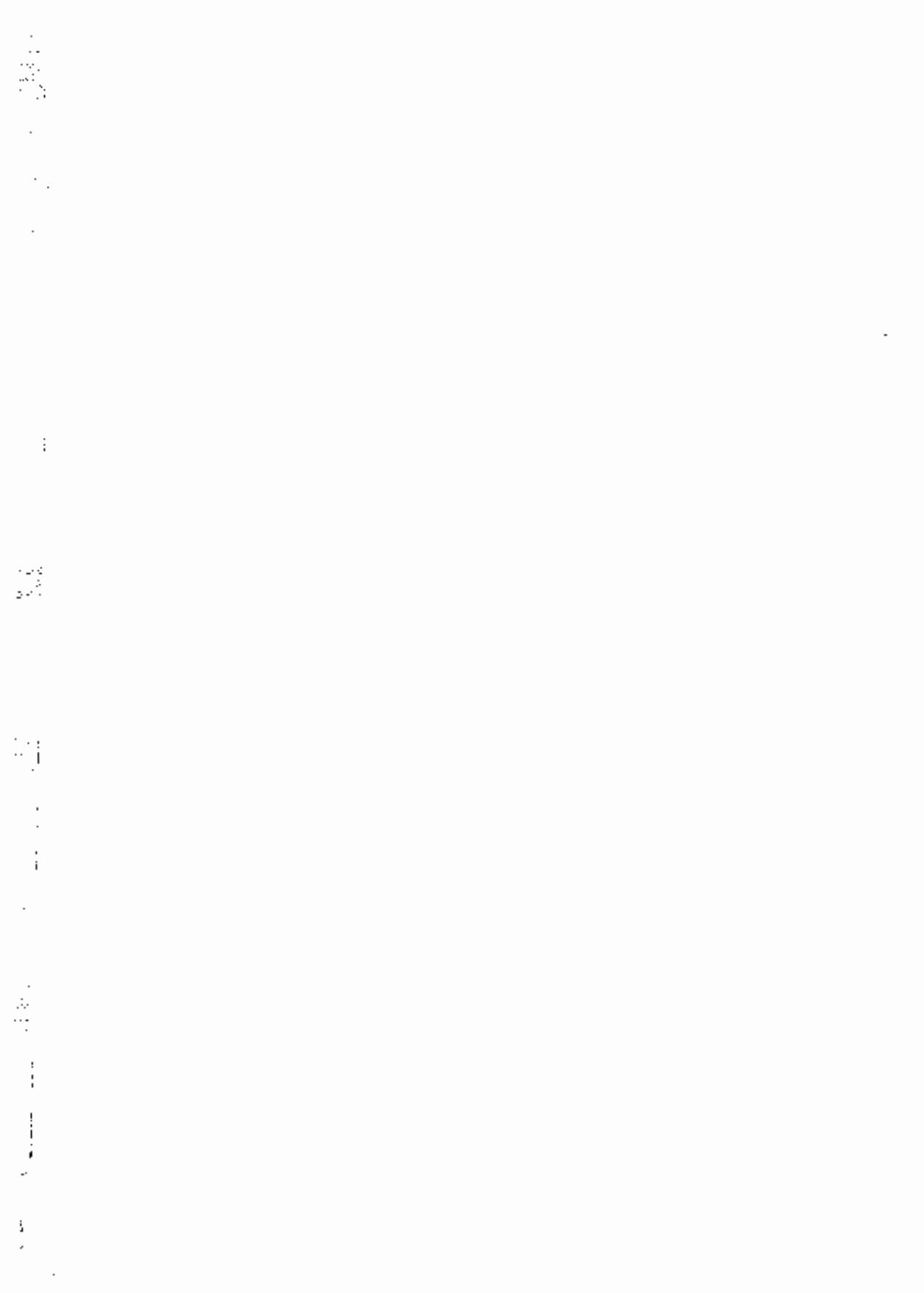
تشمل قائمة معجزات المغرب المعاصرة أشياءً حتى لم يكن ليعلم بها anyone في زمن ما، وجميعها مستمدة من ثقافة جهة، في كل طور من أطوار الحياة المدنية، فتحدث أفلاماً في مسيرة كل فرد على وجه التقرير، من كنادل وغذاء، وسكنى وكالبيات، حتى الزهور.

و كذلك الشمع الواقي النافع ، الذي اخترع حديثاً ، وهو مؤلف من موم العسل ،
غلوطاً بمشاركة الخشب ، وقد سمي بهذا الاسم لأنه ينبع مستعمله عن مورقة صغير أو نار
صلبة ، فيستغلي به الجندول عن افعال نيران كبيرة ، قد يكون يقادها خفراً عليه أو متعدراً

رغم حظره على



بردي مصرى من القرن الثاني ق.م. فيه جزء من «الثانية»
من الأسطرج الـ 23 ، الآية الـ 28 إلى الأسطرج الـ 25 ، الآية الـ 27
من «شيد» مرسى



وقد أحدثت بعض تحنيطات كبيرة في ملابس القوات المسلحة ، يقتصر تطبيقها في الأدوات والمنسوجات ، عند ما تضع الحرب إرهاة أو زادها ، إذ اخترع نسيج أطلق عليه اسم (الثائين الحربي الحاسي الواقي) وهو خاصي النسيج ، وبعد أمضى المنسوجات التي عرفت حتى اليوم . ومن هذه المادة مروب تتحذ عقب الحرب ، ملابس للصناعة واللادات ، كما تصلح للأستعمال في الألباب ، إذ تروقهم جيماً .

وما يقال في استحسان هذا النسيج ، يقال منه في التعامل المزدوجة في أحذية الجنود إذ ثبت أنها تعيش زمناً يعدل أربعة أمثال مكث التعامل العادي . ولا تنفي في هذا المقال وبط الأحذية أي شرطها المتينة التي تصنع من مادة النيلون . والازرار التي تصنع من العاجن الكببيائية^(١) ثم التفافيز المفردة ، التي إذا فقدت فردة منها ، يمكنك ابتياع فردة أخرى تلائم أختها الباقية . والتحنيطات التي قامت بها القوات المسلحة في الملابس ، للملائمة لغير البارد ، سيكون لها تأثير بستة لدى في الكتاب الشتوية . فقد تبين متلاً أن عدمة طبقات خفيفة من القطن والصوف ، تدفع لابسها دفناً يفوق ما تحدده القراء . ويقول صناعها إنهم يدرسون مسألة صنع معاطف للرجال والنساء على السواء من هذه المادة ، لأن المادة والنسيج الذي يصنع منها المعنطف الحربي والتوب الواقي من تقلبات الريح أفضل من أي نسيج مألوف مثل هذه النية .

ولم تتضرر معاونة الحرب الحالية على انتاج أغذية جديدة غريب ، مثل الجبوب المجاهزة الطبوخة مع المبنى الخليب والسكر ، وهي التي ا GANGA تحتاج إلى مزجها بالماء الساخن ، لتصبح للأكل ، وكذلك الزبد الذي لا ينبع ولا يذوب . بل لأن الحرب قد جعلت نجاح طريقة تخفيف هذه الأقواس ووسع نطاق تبريرها تبريراً ملحاً وتكلفها أيضاً . ولم يكن مستطاعاً قبل نشوئها ، نجاح تخفيف الأغذية والمحروم مما . فأصبحت هذه المأكولات شائعة الاستعمال في أماكن شتى . ومن البديهي أن تحنيطات كبيرة واسعة النطاق متعددة في وسائل النقل والانتقال جيماً ، على اختلاف أنواعها ، يمنة كون هذه التحنيطات نتاج مباشرة للتقدم الذي ثبت في خلال الحرب إرهاة . ومن هذا القبيل أن شركات النقل الجوي أوصت بصنع أحاطيل من الطائرات الجديدة ذات المغريفات الأربع مخصصة بنقل الأحباب والعنايم ، لقطع مسافة تفاصت في الدقيقة بين أربعة وخمسة أميال . وسكنون

سجراها مرحة ملائى باصراء المنقوط ، ولا يزعج ركابها دوي المركبات .

وصنعت مصالح بونج الأمريكية ، التي تفتح قاذفات القنابل التي من حزاز ٢٩ ب وهي المعروفة باسم اللقاح الطائر الطيار (١) ظاهرة خطيرة من ذات القبور تحفل تردد وبالصانع عبر المحيطات ، وذلك على شرار الطائرات المائية المائية المائية المائية المائية المائية . ومستستخدمها حال تفتيح المربط الحادى . على أن تستمد قوتها من أربعة محركات نعبد فرة كل منها ٣٥٠٠ حصان ، تستطيع الير بسرعة ٣٥٠ ميلاً مقلة مئة راكب عند الصناع . وقد أطلق عليها اسم « بيتراتو كروزر » أي الطرافة العظورية الرسمة ، التي ترقى إلى أعلى طبقات الجبل .

أما تأثير المختارات الحرية في السفر البحري ، فإن بعض سبله أهلاً يتوقع انتشار البارات البرمائية أي التي تصلح لسير في البر والبحر على السواء خدمة المدنية ، على ما البارات المستعملة منها حالياً في جيروش الدون المتحركة .

وكان للعرب تأثير محدود في النهاية ، ومن الأمثلة على ذلك أن إحدى الشركات الأمريكية قد أعدت وضع الرسوم الازمة لصنع طيرة أمصار مخربة للزينة أطلقت عليها اسم شناونجا . وتنماز هذه الباخرة التهوية بطرها البالغ ٢٥٠ قدمًا ، وبشكلها الماير للتيار والريح ، وبعثتها الكافية لحمل ٣٠٠ راكب ، ثم باختلافها على السكاليات . وستمر لأشهر في نهر تيني عند ما تضع المربط أو زارها . ومتكون عبارة بتلبيسون يتبع ركابها معاونة من ينشاؤون من سكن المدن والأماكن الواقعية على شاطئ النهر . وهذا إلى جانب الوسائل الآخر المدة لراحة ركابها ، مما لا تتوافق إلا في عبارات المحيطات من البوahr الكبرى . وسيكون صدرها محترفاً على تجربة يصلح لاستقبال الركاب ومساراتهم فيركبون السفينة وينزلون منها على صفالات تديرها الطاقة الكهربائية . وقد هذا أصله بـ هذا المشروع حمل الأسطول الأمريكي في توجيه الفن والديانت ، بهذه الوجهة . وسيكون متر دليل المركب أي مرشد ، مصنوعاً كله من المعجان الكيميائية الشفافة ، على طراز مركب قائد الطائرة الحرية القاذفة للقنابل . وهذا من شأنه جعل ربان السفينة يتمكّن من رؤية الأنساب على المدى الكلي لثلاثمائة وستين درجة . وهو أمر يتعذر من العوامل المطيرة الشاذ في سلامه الباخرة .

(١) انظر وصف اللقاح الطائر في كتاب « الماير » وذلك في جزء متقططف (أرس ومويو ١٩٤٥).

ثم إذ استهان دوائر التراث الملحقة ، لم يأبه الفولاذية قد ألغى إلى ادخال تجهيزات جمة إليها ، فجعل مصنع كبير في مدينة ذيروت يبعد عنها زراعة يوم تشبه الأكواخ الفولاذية التي يأوي إليها الجنود والبحارة ، تحيطها المدنية في مباني ما كثيرون ومزارعهم . وذلك لأنها صفة التركيب متينة ، لا تتأثر بحرارة أو الرطوبة ، ومن هنا يتوقع لها المارعون منافع كبيرة في هن الأغراض . وحيث أنها يتمتع المولعون بالرياضة البدنية ، بالعميم الذي ينتمونه في حياتهم ، وخاصة في معداتهم على الأقل . هذا إذًا على الصانع باستعمال التجهيزات والأجهزة الحديثة التي تستعملها دوائر الجيش والبحرية بصفة كثيرة أدوات إضافية . ومنها الخيام الطفيفة التي لا تقبل التعرض على مراجحتها ، ثم المواقف الصغيرة التي لا يزيد ثقل كل منها على رطل أنكبيزي واحد ، وهي التي يمكن استعمالها بعض ساعات ، علىثما بالمترين متره ولحدة . ثم استهان أقراس المهزون لتقطير مياه الاتهار والخلافان . ثم استهان أكياس النوم الجديدة الطراز وغلب السكريبت المولعة .

وكذلك الأكياس التي تستعمل فيها قواoir صغيرة ملائى عادة برميد المليان لتطهير الملابس وأغطية الفرش في نصف ساعة .

ولا تنسى شرط (جمع شرط) الثياب التي تصنع من نسيج الثيوبن ولا الفرش التي تتحذى من شعره لأجل بروبة الزيت . وهذه تمتاز بكون شعرها لا يبلل سريعاً ، وقناة البين والصخون التي تتحذى من العجائن الكيميائية ، وهي قذما تكسر . ومن المرجح أنها سوف تغير من الأشياء المألوفة في السوق لأجل المدنين . وحبال النيلون التي أصغرت تحريرتها عن كرهاً أمن من حبال القنب سبع مرات وفاز عنها بسمولة رباعياً وحلها ومقاؤتها للاهراء . أصلف إلى ما تقدم مردده ، المعازف البيانات التي هي أخف من حواها بنحو مائة وخمسين رطلاً . وقد اخترعت خاصة للعرف في الممكرات . ثم الآلات الموسيقية المصنوعة من العجائن الكيميائية ، وهي أخف من غيرها وأرخص وكان أول ما اخترع منها البوّاق المزوي . أجمل إذ في بعض الأحيان تحدث صعوبات عتبة إما كبيرة وإما قليلة في تكيف المنتجات المزوية تكيناً بلام المذاق المدية .

عن صهر هنري