

أثر نيلسون

في مصر الحاضر

لبراهيم إبراهيم يوسف

ما كاد يبلغ بيته من الرابعة والأربعين عام ١٨٨٩ حتى أتاهه خبل عجز الطب عن علاجه ولم يbole الله بعد ذلك إلا قليلاً لوفاه . وعكنا لم يقر بيه ان يرى نفسه مبلغ ما أحدثه كتاباته من أثر شامل في التفكير الانساني ، إلا انه ما كان ليشك لحظة مدى جانبه الحصبة في ان اليوم الذي زوج فيه فالميد آثر لا شك فيه ، على الرغم من ان معاصريه أساءوا فهم وقراءاته ، فضى لثالث . وقد عبر في سقطوعة من الشعر عن مردف احساسه قال فيها :

« انقضى عشرون عاماً — »

« ولا تصلني نقطة ما ، »

« أو ليس بليل ، أو ندى حب ، »

« — بل لا مطر فيها ... »

وكتب في شهر فبراير ١٨٨٨ : « على الرغم من أنى بثت الخامسة والأربعين من المسر ولنحو خمسة عشر مؤلفاً، بينما كتاب لامايل له هو « زرادشت » (Zarathustra) لم يتقدم شخص في المانيا لتدعا تقداً له أي اعتبار ، بل ولا اتفق كتاب واحد من كتبى »

وكابد ينته صوابات جمه لمجد ناشراً يطبع له المئتين الثاني والثالث من كتاب « زرادشت » واضطرّ لأن يطبع أعداداً محدودة من الجزء الرابع على قفته الخامسة ، بعد ان أحجم الناشرون عن قبوله . أما اليوم فالطابع في المانيا تخرج مئات الآف النسخ من مؤلفاته في كل عام ، علاوة عن خطاباته التي نشرتها في ستة أجزاء . وكانت مشيقتها تاريخ حياته منفصلاً أروع قصيل . وظهرت مئات الكتب تبحث في شخصيته و MAVIYAH him ، ونشرت الجرائد والمجلات مئاتآلاف المقالات عنه — ذلك في المانيا وحدها التي تذكر له من قبل

هذا ما نفي به من بسوجاته عن طريق الكتابة والكتب ، او من طريق الخطابة فقد كان جورج براندز (Georg Brandes) الأقد الدنماركي اعظم ومؤخ الادب العالمي اول من حاضر عن بيته محاضرات عامة ، وكان ذلك سنة ١٨٨٨ ، وما قبل عام ١٨٩٥ حتى بدأت المحاضرات الجامعية عنه تعدد في مختلف البلاد ، الا ان المحاضرات الجامعية عنه لم تلق في المدارس الجامعية في المانيا الا سنة ١٨٩٥ ، حيث بدأها الاستاذ اليوس ريل (Alois Reil) في جامعة فرايبورج (Freiburg) . وسرعان ما نعمت الجامعات الالمانية بهذا الحيو ، حتى أصبحت المحاضرات عن بيته من المقررات الجامعية منذ ثلاثة عشر سنة او يزيد . ولم يقف تيار هذه المحاضرات عند هذا الحد بل سرى في المانيا الى المدارس الثانوية العليا (Volkschulen) والمدارس الاهلية (Neben-Hochschulen) .

كذلك ترجمت جميع اعماله لعدة سين خلقة مختلف لغات فرنسا وانكلترا وبلجيا وايطاليا واسبانيا واندونيزيا والدنمارك وهولاندا وروسيا وتشيكوسلوفاكيا واليugoslavia وبولندا وليايانان وغيرها . كما ظهرت في تلك البلاد كتب ومقالات لا حصر لها عن بيته . كذلك أصبحت المحاضرات الجامعية عنه في تلك البلاد امراً مألوفاً

اما مدى تطور الحركة التي اوجدها بيته فالرأي فيها متقسم الى وجهتين . اصحاب المذهب الاول يرون ان الحركة قد بنت نفسها في حياة بيته وهو لا يرون الى الحركة في شخص زعيمها . واصحاب المذهب الآخر يؤثرون بأن الحركة لم تبلغ بعد مسامها ، اذ الاخر السبق لعالم بيته الصعبحة لم يبدأ بالظهور في التفكير الاناني الا حديثاً . وما من احد توفر على دروس ومتابعه ار بيته في الاتجاهات الروحانية والفنية والثقافية والاجتماعية لعصرينا الحاضر الا ويفرق بين الحركة والتباشة ما زالت سائرة في طريق التقدم الضطرد . ولنظره واحدة الى عدد الدراسات العلمية الخاصة بباحث في تأليم بيته ، تلك الدراسات التي تزايدت عاماً بعد عام في كل بلد من البلدان المتحضرة ، لدليل على تغلل آر بيته في المجتمع الاناني . ولحسن الحظ أخذ في التصان على تواقي الرسم عدد الذين اساهموا فيه بيته فتوهروا تعلمه ودرموه بالنظرة والنظافة . ومن تم تحلي الفيلسوف بيته كأفضل مدافع ضد الاستهانة وتجريح النفس التي لا تعرف لها رابطاً وهذا كانت حقه ضد الانانية والتفاني والازمة شديدة قلبية قسرة لا هوادة فيها . الى حد انه كان صارماً مرمراً في نديره ، اذ يقول :

« اعنى للذين يرتاحون للدعوى ان تكون لهم الاعلام والامراض والمعنى ويصابون بسوء المعاشرة »

والتحفيز والاقياد من الناس — اعني لهم اختصاراً يصيّبهم في اقفهم ، وعذاباً يتولّم لهم
الثقة بهم ، وان لا يحربوا من يؤمن بحالات طور الانتقال : هؤلا ، لا أحمل عطفاً ، لأنّ اريد
لهم شيئاً واحداً يثبت ان كان للشخص منهم قيمة نهلا — هنا تنتهي القوّة . قوّة الصد »
ولتل هذا أني « فهم بيته » ، بل راتبي سوء الفهم الى دوار الطاء اقفهم لهم يفهّموا
اذ ذاك بيته كنافذ اخلاقي ، وداعية لكارم الاخلاق ، اميل في بل تفكيره الا ان افراداً
قلائل ملكت دعوات بيته الروحية الحارة عليهم كل شاعرهم ، فراحوا يصلون لها

٤٩٦

وكان بيته قد رأى ان الاس الروحية للمجتمع قد اصابها الشنق وحل بها الانيار
وطرأ عليها التفنن ، فتافت هذه الاس البالية وطيبة الحياة ومن ثم بدأ بالاستعداد لبناء ثقافة
انسانية شاغقة ، جديدة في كل نواحيها ، اساسها الاول كبح النفس دون هبّادة ، وترويضها
على اقوى حالات الحياة ، والخروج بها من ذاتيتها الى اللسامي . واساسها الثاني الاستعداد
الطلق للضحية من دون شرط للوغ المادي — اي البطولة في افري مظاهرها ، وفي ذلك كله
شار الدين يعتقدون فيما ينهم وبين اقفهم المطالبون باقامة هذا البناء الجديد ، مقددين
في ذلك باسمهم بيته ، الذي يمكن حياة البطولة الفذة التي ماتها ، ان يشق طريقه الى صفوف
القلائل الذين أتوا العالم بديانات جديدة . وهم ما يكين مرّكزنا من تعاليم بيته فهي على اي حال
محوري عوامل غاية في القوّة لتربيّة خلقيّة جديدة

وليس هنا مجال الحديث عن كل ما اتجه سوء الفهم لتعاليم بيته من انكار مختلف بين
الخطورة وعدمها . الا ان قصیر « قوّة الارادة للوغ السيطرة » (Der Wille zur Macht)
تقرباً خطأً جوًّا كثيراً من الوبيلات على الناس . فقد سرّها مثلًا اعداء المانيا خلال الحرب
المالية بانها دعوة صريحّة الى الحرب وغزو العالم . واشرّكوا الفيلسوف بيته مع المستمر السياسي
تريشكا (Treitschke) والقائد العسكري فون برندت (von Bernadet) كدليل على ان
الالمان فلاسقهم وسايّئهم وقادهم الحريرين يبغون الحرب لامتلاك العالم . والغريب ان المانيا
المتحدة اخذت اليوم بما اخذ به اعداء المانيا خلال الحرب العالمية ولم تتوّزع في الاسماء الى
بيته باظهار تعاليمه على غير حقيقتها . ولعل بيته لم يوص بما هو اخطر من هذه الدعوى .
واذا « فال الحاجة حقاً ماسة » — كما يقول الدكتور ماكن بران Dr. Max Brann في مقدمة
وضمّ الكتاب « قوّة الارادة للوغ السيطرة » مؤلفه بيته — « لكي تشير الى انه ليس
من المقصود هنا القوّة الظاهريّة التي تجعل في ادوات الحرب ، بل هي القوّة الباطنة للنفس

البشرية ، تلك القوة الهاطلة التي تأتي إلا أن تزايد ، ومن ثم تتوجه في سلطتها ولا تمل في تحية شجاعتها التي تشعب قوية ثم تدفع بعزمها تجدهم في سلطتها على نفسها وفي اداء واجباتها نحو الآخرين »

ولطرح تلك الدعاوى السخيفية التي ارادوا ان يلصقها بيته جباراً لتفند اثره في الفكر الانساني ، سواء كانت مبادئ هذا التفكير تشمل المسائل الفلسفية او الفيقيحة او المسائل الطبية العامة ، وسواء كانت المشكلة هي مشكلة التعليم او التربية او المركبة الإنسانية او قانون الاقتصاد او المشكلة الاشتراكية — فكل هذه وغيرها من الاسور يجدوها العاكفون على دوارة بيتهواوضح في كتاباته . ولعل الاختاذ دكتور فرتريجير (Prof. Dr. Werner Jaeger) قد اوضح غایة الاصلاح عن عالم تفكير بيته في محاضرة له تكلم فيها عن « عمل الجامعات و موقفها من مصر الحاضر » فذكر فيها : « أما فيما يختص بنشأة تاريخ العلوم الفلسفية وتطورها الفوري فإن شأناً يزداد على توالي الأيام »

ولا حاجة لماجلة كل مائة على حدة ، اذ يمكن ذكر اسم بيته الذي لم يكن فياسوفاً بالمعنى المدرسي القديم ، بل كان يغوص بالحكمة لما كان عليه من قرنة النبوة ، نظراً لأنماطه بكل نواحي التفكير المعملي لتاريخ العالم ، وخاصة الماسة بكثوز الثقافات الأوروبية

ويع ان بيته نشأ خلال مصر النبوى الكلاسيكى ، فانه ارجع اول هدم عظيم اصيب به مصر النبوى والنصر التاريخي الى الفلسفة المدرسية ، التي كانت لا تعرف قيم الاشياء الا عن طريق العارف الصالحة ، لا عن طريق التمير والابضاح لاساليب الحياة الوانية اتساء تطورها التاريخي وقواماً . فلما ان تبدل الرأى وتبدل طريقة النظر الى الامور فهى المكان بتغير مقاييس الاشياء وموازينها ، تبدل بما لذلك الحكم على الاشياء وتقدير قيمها . ومن ثم بدء بالنظر الى حوادث التاريخ والفن والادب من زاوية جديدة . وي يكن ذكر اسم الفيلسوف « اسفالد اشنجل (Oswald Spengler) صاحب كتاب « سقوط الغرب » (Untergang des Abendlandes) لشرف مبلغ أثر بيته في مصر الحاضر . وما كان الفيلسوف ليفرد اشنجل الى مؤلفه الذي اثار بذلك ضجيجاً في عالم الفكر لو لم يعرض على انتقام خطوات استاذه وامامه بيته

ولعل احصاء ما بيته من آثار في مختلف نواحي الفكر الانساني يستلزم استيفاؤها في مجلد ضخم . وهذا يجعلنا ان نكتفي هنا بالإشارة الى بعضها . فن المشاهد ان العالم اليوم يتجه رأسياً نحو المسائل الاجتماعية ، حتى اصبحت « مشكلة حياة الجماعة » لدى كل الشعوب المتحضرة دأباً المسائل . ولا عجب ان تكون هذه اكبر المسائل تأولاً بالبحث ، واقتضاها يوفرة الذين

يتنا夙ون في دراسها وينهاتون على استنباتها، كيما ينكروا من تفسيرها، وحلئها والاداء، برأى في تكوينها، وتصويب نهجها أو تحطيمها، وحصر عوامل نشأتها، وشروط ظورها، وبالاختصار تحديد اصول الحياة الاجتماعية والتطورات الاجتماعية مادة واغراضها . ولقد سجد فيها أصدره ناشر اعمال بيته تحت عنوان «كلمات بيته من الدول والشعوب» (Wietzsche-Woerten ueber Staaten und) في هذا الموضوع الخطير . ويرجع فضل جمها الى شقيقة الفيلسوف التي بقىت زهاء ثلاثة عاماً توالى دوس بيته من جميع نواحيه . ولم يهد الامر مفتراً اليوم على الاختصاصين في سرقةهم ان الفضل في تقديم علم النفس (البيكولوجيا Psychologie) وعلى الاخص «علم العليل» النسان على طريقة فرويد Freud Psychoanalyse راجع الى بيته ، الذي يمكن من الشور على خائن هذا العلم اثناء بحثه عن الروح دون ملل ، وأثناء ارتياهه «العالم العليل للارواح . واصفاً للمل لا بدّ من القول بأن فرويد (Freud) بعد وirth بيته الأول ، وان الفرد آدلر (Alfred Adler) ، وهو صاحب مذهب في علم النفس احد قائميه الاتجاه ، فقد رأى بيته في كتابه «قوة الارادة لبلوغ البطرة» صوراً خالدة في علم الارواح والى جانب هذا يزداد في كل يوم الدليل قوّة على ان حركات الشباب بما فيها من طروح الى تكون الشخصية السليمة ، أخذت تزف بيته كداعية لهذه الحركات ان لم يكن بسطها وفائدتها . فهو الذي وجه من اتقاده مذصف قرن او يزيد الى طرق التربية . ورأى ان الحاجة تدعى الى علم الشباب وتحدم في آتون واحد بدلاً من تشتيت في ميئات مختلفة . ولقد أخذ بهذا الرأي اخيراً في بلاد مختلفة ذات ثراثات فكرية متباينة . ولربما هنا في صدد بحث اختلاف اتجاه الشباب في مختلف الشعوب بذلك موضوع آخر

واخيراً أصبح لنا ان نتساءل كيف يمكن عقل شخص فرد من الاحاطة بكل هذه الافكار الحصبة خلال وقت قصير ؟

قد يكون هذا السؤال من صعب علم النفس في فعل التحدث عن المقرية والباقة ، الا انه لا يضرنا الاجال في الاجابة بأنه ليس كل الفضل في اتجاهه هذا يقاصر على قوة التفكير الحاد الذي يرسّل بيته الاتجاه القيم في تواجهه عدّة من التفكير ، بل تمدو هذه القوة قوة اخرى هي قوة حيوية الروحانية الباطنية ، التي جعلته ينشئ بالحياة ليطوي في تبايناته كل احتيالات الفكر والاحساس البشري ، ليبعث بها من جديد في حرارة وقوه ايمان تأخذ بالقول والابصار