

# سور الصين

ومنشئه

رشوان أحد صادق

قصة هذا السور من الاحاديث الشائقة التي تناولتها اقلام الكتاب القدماء والمحدين شرقين وغير شرقين ، وان هذا السور ليرى وأوضحاً على المخارطات القديمة والحديثة . ولنا أن نسائل هل هو الذي ورد ذكره في القرآن ( سورة الكهف ) ام انه شيد على بقايا سور أقدم منه وما هو الا متم للسور القديم . نقول المصادر الصينية (١) انه لم يكن في الصين مد أقدم من السد الحالي الذي شيد الامبراطور تشون أحد اباطرة الصين وتذكر بعض المصادر الاوروبية أن السور الحالي متم لبقايا سوراً أقدم منه لقد ورد في دائرة المعارف البريطانية (٢) العبارة الآتية « He (Chin) constructed the great wall. This had probably already existed in part but he completed and strengthened it » وقد صرخ المرحوم الشيخ خطلواوي جوهري (٣) بأن السد الحالي غير الذي ورد ذكره في القرآن واستدل على ذلك بأن أهل ياحوج وأجاجوج (٤) كانوا عبودين بين سدين واعتبرت بعض المصادر الاوروبية بأن لا سور في الصين اقدم من سورها المعروفة لنا الان ومن مؤلاء ادجار جيل (٥)

وقد اشتدى لغط الكتاب المرب والاجانب حول من بي سور الصين فهم من قال ان اسم الاسكندر ولا ندرى من أين جاءوا بهذا الاسم الذي لم يرد ذكره في المصادر الصينية ولا في القرآن . وقد ذكر الطبرى (٦) حديثاً صرّح فيه بأن باب السور هو منشئه

(١) يبلغ طوله ٢٠٠٠ مل ( والتي هو الميل الصيني ويترى ببعض الميل انكليزي ) وقد تهدى بهس أجزاء (٢) راجع كتاب « الملامة الاذرية الصينية الطيبة » مجلس بين دو كتب بالصينية طرف البنة العبيبة بالناشرة (٣) ج ٥ ص ٥٢٩ (٤) انظر كتاب « الجواهر » ج ٩ ص ٥١٢٠٤ (٥) وقد كانوا موطن جبل بين الكتاب وكثيراً ما ذكرهم جغرافيون العرب وهم قائلون من التول والتدار (٦) راجع كتاب "The Great Wall of China" (جزءانه رقم ١٧٣ بدار الكتب بالناشرة) (٧) الطبرى ج ٦٦

الاسكندرية كما أورد المختiri صاحب الكتاب<sup>(١)</sup> ما يفيد هذا المعنى، ولكن الاسكندر الأكبر القدوبي توفي سنة ٣٢٣ ق. م<sup>(٢)</sup> في حين أن "صور بني في سنة ٢١٤ ق. م<sup>(٣)</sup>، ثم أن الاسكندر الأكبر لم يتعد نهر السند شرقاً<sup>(٤)</sup>، وقد تعرض الاستاذ عزيز خانكي بذلك<sup>(٥)</sup> لهذا الموضوع فلخص معظم آراء العلماء المحدثين في هذا الصدد واستقر به الرأي على أن باني صور الصين ليس الاسكندر القدوبي تاركَ الاسم لأهل البحث والتنقيب ويقول الاستاذ ريفون جست Rhuvon Guest في مقال له<sup>(٦)</sup> أن نسبة الاسكندر الأكبر ببني التررين أدى إلى الخلط بينه وبين باني سور الصين «النبي المعروف بهذا الاسم» وقد بسط الاستاذ عزيز خانكي بذلك سبب نسبة الاسكندر الأكبر ببني التررين نسبة إلى الناج الذي تقلله في مصر.

ولقد اتفقت المصادر الصينية والأوروبية التي تبحث في تاريخ الصين على أن الامبراطور الصيني تشن الذي يعد أعظم إمبراطورة الصين خاتمة العالم طامة هو منشيء ذلك سور<sup>(٧)</sup> فقد كان يتمتع بسلطة واسعة استغلها في التهديد ببلاده وهو الذي أشتقّ الأوربيون من اسمه اسم الأرض الصينية<sup>(٨)</sup> واليه يرجع الفضل في كشف بلاد اليابان واستعمارها . وقد امتدحه قداسة البابا وانت عليه معظم المؤلفات الأوروبية ولكن للأسف لم يتذمر مواطنوه فلم يوفوه حقه من الاعتراف بالتحليل ، ومن أعماله أنه صادر المؤلفات التي تبحث في العلوم غير المقيدة في نظره والمشجعة على الرجوع إلى الماضي خصوصاً ما كان يبحث منها في التاريخ والذر عمارته من أهل المدارس بالشكل والعداد ، ودفن عدداً منهم غير قليل أحياء ، ويقول أدبار جيل أنه دفن أجسامهم دون دوؤبهم فلن أسلِّم لرغبة اتقدوه من أمر على العميان قضى نحبه ، ومع ذلك فقد أبقى على بعض المؤلفات التي تبحث في التنجيم والزراعة والطب لما هما من فائدة ، ويقول أعداؤه المؤرخون الكثفون يشوشون أنه أحرق ما أحرق منها

(١) الكتاب تاز مختiri ج ٢ (٢) راجع كتاب « Ancient Times » تأليف برستد س ٤٣٧  
 (٣) راجع Encyclopedia Brit. ج ٥ س ٥٤٩ (٤) انظر كتاب « The Great Alexander » تأليف دوبيرن Robson وكتاب « Histoire d'Alex. Le Grand » تأليف ميشن Méchin  
 (٥) الفرنسية عن الالذية دريدن Droyson (٦) كتاب « الاسكندر الأكبر » (٧) راجع دائرة المعرفة الاسلامية ج ٢ س ١٢٨ (٨) ولر سدق انقول بأنه ليس في الصين أقدم من هذا السور لاكتنا قوله بأن الامبراطور تشن هو ذو التررين الذي ورد ذكره في انوار روند وربت في مؤلف صيني اس للملامة الادبية لجين دو سورة فيها اعتقد بملوك الصين ترتديها تنانين يطردين على ذلك قرن مليونان The Flowering of Hwa Hia وعنوانها  
 (٩) الصين عدة اسماء منها في المؤلفات الصينية القديمة The Middle State وسهام يطيروس وغيره Ching Kwo وسنت أبى Serica وسرا سيرس Catbay ونال الطبراني الشهير عرف باسم China ويسيا الروس Kitai (١٠) راجع Chamber's Encyclopedia جزء ٣ س ١٨٦ نقى البحث عن

ليقضي على سير من سقره ، ولن يكون أول المهاكين . والواقع أن الكتب احرقت بمحنة الحض على اتباع النظام الاقطامي الذي كان الامبراطور تشى يرى انه لا سبيل الى توحيد الامة ما دام هذا النظام البعض فاما ، ولم يكن يخشى امداده طبع الكتب ولكن الطلبة اعدمو لمحاولتهم قلب النظام الجديد

ويذكر ادغار جيل ان السبب في بناء سور يرجع الى اعتقاد الامبراطور تشى في التنبؤات إذ بلغه ان عرشه سيقرض على أيدي الغول فأسرع الى تعبئته جيش يبلغ عدده ثلاثة الف رجل للعمل في اقامة ذلك السد

ويبدو لي انه أقام ذلك السد لصد غزوات الغول والثمار وكذلك لتخليد ذكره والتقارب الى الشعب بعمل يخدمهم من الغربين وينسيهم أعمال الارهاب والتعذيب ، كما ان مثل ذلك الشروع الذي يتطلب وقتاً طويلاً وأيدي عاملة كثيرة خلير شيء يشغل به معارضيه وأفضل منفى لمن فكر في الثورة عليه

والواقع ان الامبراطور تشى بعد أن تم له اخضاع أمراء الولايات الصينية<sup>(١)</sup> نكر في قهر التثار بطريق سلي لأنه وجد من العبث التغلب عليهم واخضاعهم بالقوة فهم بانشاء ذلك السور ليحصل بين الزجاج في التحال والزارع في الجنوب ويعن عن سكان الأودية المطمئن خارات أهل الصحراء

وقد امتاز عصر بناء سور الصين بالاستبداد بالرأي وسعة التفرز والسلطان وإنما استطاع الامبراطور الفريد الاول والذي شبهه ادغار جيل بنايليون القيام مثل ذلك العمل الشاق . فقد بسط ثروته على مساحة تعادل نصف اوروبا تقريباً لكنها عناصر كانت تقع واضطررت كالبركان النافر فازلت عليهم السكينة وأدمجت في أمة مناسكة تحمل اسمه ولم يدارك الامبراطور تشى قومه في اتباع مذهب كنفوشيوس بل اتيح مقيدة أخرى لم يذكرها المؤرخون الصينيون الكنفوشيوسيون أعداؤه وأعداء عقيدته ووصفوه بأنه كان جباراً وما كان إلا حازماً يريد الاصلاح وما زالت بلاده في حاجة الى دجل عظيم منه في تلك الظروف العصبية

واذا ما قارنا تشى بالاسكدر<sup>(٢)</sup> المقدوني وجدنا ان كلّاً منهما نشأ في ولاية صغيرة ثم بسط ثروته على مساحات شاسعة ، فقد كانت مقدونيا ولاية في طرف بلاد اليونان بسط

(١) هذه الولايات هي Yen — Tso — Chi — Han — Wie — Chin — Tsin — Chi — Tsin : ثلاثة عن طريق زان ميري . مهـ شـهـيـ حـيـ شـهـيـ تـارـيخـ ، حـيـ شـهـيـ مـذـارـةـ أي المذكرة التاريخية

تفوذهما على ما جاورها وأمتد سلطانها على معظم القارة الآسيوية وذلك بفضل الإسكندر الأكبر القدوبي ذييه تدنى الشاب الامبراطور الذي سرعان ما غزا تلك الامبراطورية من شمالاً إلى جنوباً ومن غربها إلى شرقها وأمتدت فتوحاته إلى اليابان لا للبحث عن أكبـر الحياة كما يسمـه المؤرخون الصينيون أـعـدـاؤه وأنصار الكـفـوشـيوـسـة

وكان يـماـون الـامـبـاطـورـ تـشـنـ نـخـيـةـ منـ الـوـزـراءـ مـذـكـرـ مـنـ بـيـنـ هـمـ بـولـ هـيـ الـدـيـ خـدـمـ مـوـلـاهـ الـامـبـاطـورـ سـبـعـ سـنـوـاتـ فـلـمـ مـاتـ بـكـاهـ الـقـرـمـ وـأـغـلـقـ الـتـجـارـ حـواـيـهـ مـحـداـداـ عـلـيـهـ،ـ وـشـانـغـ باـلـغـ الـذـيـ صـلـىـ عـلـىـ أـهـلـهـ قـوـةـ سـيـدـهـ وـوـضـعـ الـظـنـ الـادـارـيـ مـنـ قـانـونـ وـمـوـازـينـ وـلـكـنـ الـشـعـبـ لـمـ يـقـلـرـهـ فـلـقـطـرـاعـلـيـهـ وـمـرـفـرـهـ اـرـبـاـ،ـ وـشـانـغـ الـأـوـلـ وـكـانـ عـالـمـاـ بـالـظـنـ الـادـارـيـ،ـ وـفـانـ شـوـ الـذـيـ نـاصـرـ مـوـلـاهـ فـيـ سـيـاسـةـ الـقـرـوـ وـالـقـفـنـ،ـ وـلـوـيـ وـيـ الـذـيـ كـانـ وـصـيـاـعـلـ الـامـبـاطـورـ تـشـنـ فيـ حـدـاثـةـ سـهـ وـمـنـحـهـ أـمـ الـامـبـاطـورـ وـالـنـائـيـةـ عـنـ اـبـنـاهـ فـيـ الـحـكـمـ اـسـمـ شـنجـ فـرـأـيـ الـوـالـدـ الـآـخـرـ وـلـذـكـرـ سـيـ الـامـبـاطـورـ تـشـنـ شـانـغـ أـوـ لـيـوـشـنـ<sup>(١)</sup>ـ،ـ وـالـمـشـارـ الـعـظـيمـ لـيـ مـبـهـ الـذـيـ تـقـانـ فـيـ خـدـمـةـ مـلـيـكـهـ وـأـنـجـرـ مـاـ تـأـخـرـ مـنـ طـلـبـاتـ سـيـدـهـ وـفـضـيـ تـفـاهـةـ تـامـاـعـاـ عـلـىـ نـظـامـ الـاقـطـاعـ وـوـضـعـ بـالـاشـتـراكـ مـعـ مـلـيـكـهـ خـارـطةـ لـلـامـبـاطـورـيـةـ الـصـينـيـةـ الـمـرـحـدـةـ،ـ وـكـانـ هـذـاـ الـوـزـيرـ مـنـ أـعـظـمـ الـشـعـبـيـنـ عـلـىـ إـقـامـةـ سـوـرـ الـصـينـ وـعـمـدـ أـسـ الـاـشـرافـ عـلـىـ بـنـائـهـ إـلـىـ الـقـائـمـ الـمـرـبـيـ منـجـ يـنـ مـخـرـعـ اـقـلـمـ الـصـينـ

وـفـيـ وـفـةـ ذـلـكـ الـامـبـاطـورـ الـرـحـالـةـ أـعـدـ الـاسـانـدـةـ الـعـلـاءـ الـقـرـبـونـ إـلـيـهـ غـرـيـعـاـ لـجـهـاهـ وـيـذـكـرـ الـصـينـيـوـنـ عـلـدـ فـيـمـ صـاـنـقـهـ فـيـ رـوـحـ هـذـاـ الـامـبـاطـورـ مـنـ مـاـعـدـاتـ لـمـوـاطـنـاهـ وـنـسـبـاـ إـلـيـهـ الـمـعـجزـاتـ فـنـ قـلـلـ أـنـ أـنـوـاـوـاـ تـبـعـتـ مـنـ قـبـرـهـ وـمـنـ قـلـلـ أـنـ الـامـبـاطـورـ قـدـ دـفـنـ فـيـ قـسـرـ وـوـضـعـ جـهـاهـ فـيـ تـابـوتـ عـاـشـ عـلـىـ هـرـبـ مـنـ الرـئـيقـ لـاـ يـجـرـؤـ أـحـدـ عـلـىـ لـهـ لـأـنـهـ لـاـ يـسـقـرـ فـيـ مـكـانـ وـاـنـ كـلـ مـنـ حـاـوـلـ لـهـ أـصـابـتـ حـرـبـةـ .ـ وـلـذـاـ فـكـرـ بـعـضـ الـجـنـدـ فـيـ اـوـتـدـاءـ مـلـاـنـ حـدـيدـيـةـ كـيـ لـاـ تـؤـرـ فـيـمـ الـحـرـبـةـ وـحـاـلـوـاـ لـمـ اـتـابـوتـ فـعـجزـوـاـ وـاـذاـ بـصـيـحةـ كـاـرـعـدـ فـعـادـرـوـاـ الـكـلـانـ وـخـرـجـوـاـ خـائـفـينـ

\*\*\*

وـقـدـ عـرـىـ الـنـقـبـونـ عـنـ الـأـنـارـ أـخـيـرـاـ فـيـ تـلـكـ الـبـلـادـ عـلـىـ لـوـحةـ اـمـتـدـحـ فـيـهـاـ نـلـاـنـةـ مـنـ مـلـيـةـ الـامـبـاطـورـ مـوـلـاـمـ وـسـعـوـهـ نـاـشـرـ اـعـدـلـ الـقـاضـيـ عـلـىـ اـثـورـاتـ حـبـ الـأـمـنـ وـكـانـ ذـلـكـ بـعـدـ أـنـ أـذـنـ لـهـ مـلـيـكـهـ وـقـدـ ذـيـلتـ تـلـكـ الـلـوـحةـ بـامـضـاءـ لـيـ صـيـهـ وـالـوـزـيرـ شـوـشـيـ وـالـرـافـقـ تـنـ .ـ

١١ـ .ـ وـنـدـ أـدـيـ ذـلـكـ إـلـىـ وـجـودـ شـلـكـ فـيـ مـيـةـ الـامـبـاطـورـ تـشـنـ إـلـىـ إـيـهـ كـاـدـعـيـ ذـلـكـ بـعـدـ الـمـؤـرـخـ