



## الضمان الأخلاقي

ينتجه العالم أتجاهًا جديداً . ينبع نهر المساواة الاجتماعية والقضاء على الفوارق البعيدة بين الطبقات . ينبع إلى الانحراف النهي القائم على أساس توزيع خبرات الأرض والصناعة من الكبير والصغير ، وعلى صاحب الأرض والصلاح ، وعلى صاحب العمل والمامل ، بما يكفل للجميع التخلص من حمبة معاقة ، ذكرها مير بفردرج في مشروعه عن الفيزياء الاجتماعية . أما المعاقة<sup>(١)</sup> فهي الجهل والتعطل والمرض والطاجنة والقدارة .

لأن لكل انقلاب اجتماعي تطرواً عقلياً يسبق . وما المروادث التي تقع في جين الوجود غير المكانت فطية ، مما يقوم في النفس بالقوة ، فكل الآراء والمقاييس والاعتقادات والمعايير التي تقاس بها الأشياء الإنسانية ، تتجل مرجودة بالقدرة في تصاغيف النفس البشرية حتى تختصر ، فإذا اختصرت وكانت كل مرويات خروجها إلى حيز العمل ، ظهرت آثارها العملية ، وأصبحت حقيقة واقعة فاعلة لها آثارها الميبة في الناحية لزغوب فيها .

وليس في دنيا الفكر من شيء هو أدنى إلى الخطأ ، وأبعد عن الصواب ، من التقول بأن الظواهر الاجتماعية ، وببرادر الفراق وعدم الاستقرار ، إنما هي أمراض تغذيها الدعيات المختلفة ، وإن ليس لها شيء من صفات الجرأة النابضة . ذلك لأن النوع الاجتماعي لا يستجيب لدعائمه وإن يكن في هذه الدعاية رمز وإشارات تحفته وتنصل به ، فلننظر استجاباته لها في صور مختلفة من الظواهر النفسية والروحية . ولذا كان من أوجب الواجبات على رجال الدولة والصالحين ، أن لا يهملوا تقصي سبب كل ظاهرة من تلك الظواهر ، وبلغوا أسبابها الصحيحة ، لأنها في الواقع استجابات الرغبي ، الدعائيات طا أصولها النابضة . وكما أن العالم لا يستحي أن يكتب على حشرة دينية أو غلاف زمرة بدروه ويفحص عن حقائقه تحت الجهر وفي أنبوبة الاختبار ، كذلك لا يكتفي لن ينتهي تنهه لترجمة المياءات ، أن لا يهمل أفقه الظواهر ، وقد تكون تلك الظواهر على تناقضها ، مبعث النار الآسنة ومدرج العاصفة المربوطة . وال التاريخ شاهد عدل ، وكفى به شاهداً .

من الظواهر المدققة في هذا العصر ، وتفصيلها الظواهر التي لها مصدر ثابت في النفس ،

(١) انظر مدخل الفهان الاجتماعي في مذكرة مدرس الماغي ص ٤٤١

٤٩٦ (٤٩)

تطلب ملحة النقد على كثير غيرها من المكالات المقلية . وإن العصر الذي نعيش فيه لمصر النقد . فالقرابين والشائع ، والحكومات والأحزاب ، والمعاهد والنظمات ، جميعها خضعت للنقد . خضوعها في أزمان مختلفة لغيره من المكالات المقلية . ولما كانت ملحة النقد تتطلب في أول ما تتطلب ، جرّأً من حرية الفكر تمرّخ فيه ، وقطعًا وافرًا من حرية القول والنشر ، تتحول في نواحيه وتتصل من طريقه بالجمالية ، لأن أثرها في تكوين صور مختلفة من الوعي الاجتماعي أمرٌ عתרم واقع . فبكل محاولة ترمي إلى تقييد حرية النقد في هذا العصر ، ليست بذلك محاولة بائرة ملتب ، فهي مع أنها محاولة بوجهة ، من العوامل المؤدية إلى حبس الاعمال التي تجدها في النقد متنفسًا وخرجًا ، فإذا احتجت كانت الاتهامات الخطيرة ، نتيجة لازمة تراكمها في ذلك الوعي . وأذن ينبغي أن يكون لهذه القراءة حساب في تصوّر كل سياسي وكل مصلح اجتماعي وكل باحث في تقدير الظروف التي تحبّط مجتمعية من اطمئنانات الإنسانية ، يقظى مذلتها من إدراكه لحقوقها في الحياة ، وفي متعلقات الحياة من حرية واستقلال حقوقه وواجبات إلى غير ذلك .

من هنا نبتت فكرة العمل على تحقيق الضمان الاجتماعي . ولهذا الضمان في الواقع صورتان : إحداهما اجتماعية وأخرى فلسفية . فالصورة الاجتماعية عبارة عن مختلف النظمات التي تظم الحياة على قاعدة التخلص من عيالقة بفرد الحبة ، وما تستند إليه هذه النظمات من قوانين الدولة . والصورة الفلسفية عبارة عن تغيير عقل الlassab التي أدت إلى العمل على تحقيق الضمان الاجتماعي . هي فعلاً تغيير من حاجيات تقوم في الوعي الاجتماعي ، وفكّرات اختبرت فيه وكانت تبرر إلى حيز الرجود ، لتحقق ذاتيتها بالفعل ، بعد أن مضت كامنة بالقراءة ، زمامًا كافياً لأن تكون ماءلة . وأذن فالعالم اليوم يuttle فتح باب ذلك المنجز الجديد الذي يتوجه منه نحو المساوة الاجتماعية ، والقضاء على الفوارق الباهدة بين الطبقات . غير أنه لا ينبغي ، مع وضوح ذلك ، أن نقول عن أن الصورة الاجتماعية للضمان الاجتماعي إنما تفترم على نظمات . تذهب بها قوانين ، فعل أي شيء تقوم الصورة الفلسفية من ذلك الضمان ؟ تفترم على شيء واحد ، تقوم على مهارات أخلاقية لها أصول ترعاها الجماعات وترعاها الدول . وكأن القرابين التي تقوم عليها الصورة الاجتماعية من ذلك الضمان الاجتماعي ، إنما تستمد سلطتها من سلطة الدولة ، وهي كفالة لا بأس بها ، فإن الحرية ينبغي أن تكون الركزة التي تستند إليها الصورة الفلسفية من الضمان الاجتماعي . حرية الفكر وحرية القول ، والنشر ، وحرية التدين ، وعلى رأسها جرسًا حرية النقد . في معلم أساس نظامه ، الضمان من تأثير المعاشرة التي ذكرناها . يجب أن يتم كل صوت بشكوهه ، ورتفع كل ذكر في سعادته ، وأن ينبع كل إنسان بحالته من الطريق الذي يختاره ، وأن يُطارد النقد كل شب للسلط ، وكل زعة

لشاشة ، مطاردة الردة والشياطين في ملك سليمان .

إذا لم تتحقق الحرية بأوسع معانيها في حدود الشرايع ، بل وفي حدود الحداجات التي تظهر بتطور الملايات المعاقة في البيئات الاجتماعية المختلفة ، فإن كل ضيق اجتماعي ، أو غير اجتماعي ، يمكن تناهيه الآسر ، مرحلة لنقلب الأهواء ، خاصّماً لثلاثة الذين يصررون التمرّع على ما يشهون ، لا على ما ينتهي حقائق الاجتماع ومتطلبات الحياة . ذلك لأنّ الحرية هي الضمان الذي يتزود به الفرد وتتزود به الجماعة ، ليكون سلاماً الشهير على كل من يحاول الصبت بقواعد الفنان الاجتماعي . أما إذا لم يتحقق ذلك ، فالفنان الاجتماعي يصبح قانوناً متلولاً عند الزور ، منهداً عند الزور أيضاً ، وبالجملة يصبح أشبه بالقانون الدولي الذي ساق الأمم إلى المروء ، لا إلى السلام .

إنما الحرية هي الثورة المنشورة ، هي الثورة الطاردة ، هي الفنان الأول لقيام كل ضيق اجتماعي على صورة يتحقق معه الفرض الذي من أجله صيغ ذلك الفنان في القابل الذي يصاغ به .

إذا أردنا أن نضرب بعض الأمثل على ما سبقنا القول فيه ، فإن مثلاً الأول هو موظف الحكومة . هذا الموظف له في النظام المعاصر ضمانتين خاصة أقرّتها قوانين مالية ، ضمانته إلى القراءين العامة . وعلى الرغم من أن هذه القراءين إنما قد كفلت للموظف حقوقه وحدّدت واجباته ، ولم تتعن على حالة واحدة تحدّ من حرية الموظف بصفته عضواً في الهيئة الاجتماعية ، فإن العرف الحكومي قد حدّد من حرية الموظف تحديداً ضيقاً من حوة حلقة الحياة ، حتى كاد ذلك التضييق يذهب بكمال حريته . في الوقت الذي كفل التأمين للموظف حقوقه وحدّد واجباته ، اعتدى العرف على الموظف اعتداءً شنيعاً ، وأسف في معاملاته إسقافاً لا يرضي الصدور . اعتدى العرف على حرريته ، فهو لا يستطيع أن يبتدر عن رأي عخالف رأي المزب المذالم في الحكومة ، إلاً ويتنقصه قانون العرف بالتمرير وبطارده في عيشه وأولاده وبيته ، ويشبهه تقبّل العرفة لمجرم اعتدى على المجتمع . واعتدى العرف على خلقه بجعله صورة مما يرضى عنه رجال الحكم ، وحده بكل ما يجحف به نظام بيروقراطي مستبد ، تراكمت فيه السلطات بضمها ذوق بعض ، من مبودية التقيد بصفات خلقة خاصة ، فاذالم يكن في موظف الحكومة استبداد أربع حرريته وتكييف خلقه بالكتيبة الحكومية ، وما يقتضيه نظام تراكم السلطات ، ثقافة ما يأخذ من القانون المالي ، فهو موظف تأثر على النظام ، فيلحقه التقادم وبعيد من حلقة المؤذفين الطبيعيين . ولن يكون للفنان الاجتماعي وقراءاته ومقوماته من أثر في سدّ ماجات الترد والمجتمع ، أكثر مما يكون للقانون المالي من أثر في ضمان حياة الموظف ، إذا لم تقم من وراء ذلك ضمانتين أخلاقية تضم لكل فرد حرية رأيه ، بأوسع ما تتحمّل حرية الرأي من المعايير ، بمحيط لا يعاقب أنسان على حرريته .

لا بالقانون ولا بالعرف ، ما دام أسلحته تلك المحرمة في حدود القانون . بل لقد وأينا أن الكثيرين قد كونوا على رذائلهم ، ولم يقع على أحدنا تحقق في الواقع من استكمال عسكراً

الأخلاق ، وتحققوا ذاتياً لهم بتحقيق حرمتهم .

كذلك الحال إذا نظرت في تبادل احترام الرأي بين الطوائف مختلفة في الأفراد التي تتذكرنى منها كل خاتمة . وبما يجعل الضمان الاجتماعي في حاجة إلى ضمان أخلاقي بمضنه وبنقشه ويجعله منمراً لغرة المرجوحة ، أن بعض الطرائف قد تتدبر على بعض اعتداءات لا يمرر لها من عقل ولا موجب لها من فضيلة . فأهل الدين يرمون أحجار الرأي بالكتور والالحاد ، وهو سلاح من أقوى الأسلحة المنيفة لفقد الحمايم ، وأحجار الرأي يرمون أهل الدين بالغمد والظلمة ، وهي سلاح من أقوى الأسلحة في تغير أهل العلم ، وقد ينزل عنوى الإنسانية إلى درجة لا تحيزها الشرائع الإنسانية . فإذا لم يكن بين الطائفتين وازع أخلاقي يزعزع بهما إلى تحكيم العقل والنطق فيما يختلفان فيه ، ويستنكر النجوة إلى مثل هذه الأسلحة الضارة العقيمة ، التي تضر بالآثار الاحقاد ، ولا تنتج لأنها بطبعها صقر لا تلد ، أصمع كل ضمان الاجتماعي لا قيمة له ولا قدرة من ورائه ، تصر على تنبذ قوابنه وشرائمه .

لذلك عندي في أن الآشاء الإنسانية لن تبلغ الكمال ، بحسب ما يراه العقل كلاماً . ذلك لأن انتاليات تضرر بالآشاء دائعاً إلى فلوليات عليها ، تحول في العقل نحو لا يطيقها إلى مثاليات ، يُشترط فيها على اعتبار أن بلوغها الكمال . فإذا بلطتها الآشاء طير به العقل طفراً آخر ، خلقت ذلك الكمال وراءها ، وتخطته إلى حالة بعدها ، يلوح بهنّ العقل أنها حد الكمال . وهكذا تجد أن حياة الإنسان عبارة عن طفرات تالي وحالات تنجيل ، كل هذا لنساق خطوة بعد أخرى إلى الأمام .

لقد شهدنا الضمان الاجتماعي ، وبدأت جمادات من أرق جمادات المدينة الحديثة تأخذ بنظراته ، وتعمل على تحقيقها . ذلك وجده من الكمال المدني شهادة الآشاء منذ عصور موغلة في القدم ، فلما لاح في الأفق أن تحقيقه ، أو على الأقل تحقيق مبادئه الأولى ، أصبح في حيز الامكان ، خالرنا إلى القول بأن ذلك الضمان الاجتماعي لا يتحقق عملياً ويصبح ذا أثر ثابت في حياة الآشاء ، إلا إذا قام من ورائه ضمان أخلاقي أساسه المحرمة واحترام الحقوق المدنية ، احتراماً لتحقيق المادية . ذلك ليكون لموظفي الحكومة والملحق المحرر والعام والصالح والناجر ، بل وكل فرد من طوائف الجماعة ، ضمان حقيقي ، يجعل حياته صفة الاستقرار ، الذي لا تقوم جماعة إنسانية ثابتة الأركان بغيره . استقرار أساسه حقوق تعلي وواجبات نطلب ، وحربيات تحرم بحيث يكون أخذ الحق والقيام بالواجب ، هاجة عن تمنت الشهود ، معنون عن أهتم النيول الظبية التي أفسدت الحياة وفسدتها في عصرنا هذا .