

أساطير القدماء

ودلالاتها



إن أساطير القدماء وعقائدهم وخيالاتهم ، قد تمدنا بأداة ندرك بها الفرق بين ما أكبر القدماء وأهل العصور الوسطى عن اليقين به ، وبين العقائد والأفكار التي تذبذب في هذا العصر . إن تلك الأشياء كانت في العصور الأولى من الأساطير التي لا تحتل الشك ، في حين أنها لو كان لها مثيلات تنتشر اليوم بين الطبقات الدنيا ، فلها أشياء قد دخلت بالشك عند الأوساط من الناس ، ورفضها أهل الطبقات المتقدمة .

ولا شك في أن بعض الناس يمتقدون اليوم في أهل كثير من البلاد النائية عن مواقعهم الجغرافية ، معتقدات أساسها الوهم والخيال ، خبر أنها خيالات وأوهام اشك في أنها قد تبلغ من الخطأ مبلغ تلك التي ذاعت في القرن الثامن عشر مثلاً . وإن هذا هو « التقياس » الذي نقبس عليه مقدار ما أثر الأسلوب العلمي في العقول ، من حيث القضاء على الوهم والخيال في أدمغة الناس .

الإنسان الذي عاش منذ ستة قرون مضى ، غير السان الزمن الحاضر . كان في عقله متبع لأن يصدق أي شيء وإن يتقبل كل ما ينقل إليه ، مصداقاً به مسلماً بكل ما هو منابذ لطبيعة الأشياء أو بعيد عن مألوف الواقع ، إذا ما نقل إليه عن سلطة يحترمها أو مصدر يحله . وكيف يستطيع أن يرفض أقصوصة تفص عليه أو واقعة تنقل إليه ، وهو في حياته البرمية على انتظار ما يقع فيها بين لحظة وأخرى من معجزات وخوارق ، كلها على النقيض من مبادئ الأشياء الطبيعية ؟

من فوقه في السماء ، ومن تحته في الأرض ، عوالم منعمة بجواهر مائة مريدة ، شياطين وملائكة وسلالات هجينة التكوين من أسال الآلهة ، وفوق ما فيه من اعتماد إلى تلبية نداء

الله أو الشيطان - إذ كان يندرج على القرب أن يحكم أية من اتناحين تناوية - فيقودانه حيناً إلى الخير والطلاهر ، وحيناً إلى الخطيئات والذنات .

التدبير والقدرة - على اتصال بالقوة القدسية م صنائع الله الذين أمدهم بقوة من عنده على اصطناع الخوارق والتعجيب والمعجزات ، لتكون وسيلة إلى إيقاظ الورع والتقوى في قلوب المؤمنين ، وإلى جبهيم الشيطان ومماله يشنون حرباً مستمرة لاهوادة فيها ليزجرعوا ما ثبت في أمار القلوب والتي الأفتدة من براعت الخير والضيعة والاحتلام .

إذ هذا الاعتقاد انبث في امكان حدوث المعجزات ، قد أضاف في عقليته انجماً اصطيفت به كل الأشياء في العصور الوسطى ، من الحوادث البسيطة في مجرى الحياة ، إلى الوقائع الكونية التي تصرفها الناية الآسية . وعلى العكس من هذا كله نجد النظم الحديث ، فإنه لا يبحث وراء الغاية التي من أجلها وجدت الأشياء في هذه الدنيا ، ولا يجري وراء المعنى الذي يختص خلف وجودها ، إنه يصف « كيف » تحدث الأشياء « وناذا » تحدث .

يقول « ستايفانا » :

قد تكلم بسبب الأحياء كما لو أن القوي بحرافة الخوارق أو الاعتقاد في المعجزة ، هو في ذاته رفض لتسوية القانون الطبيعي ، أو وحي توحى به اليأس وغبية في تشويش تجاريفنا وفيه قدرت التفكيرية أو العقلية . وليس من فرض مرآة من الحقيقة من هذا الفرض . قال كل حرافة انما هي شطيرة صميمة من العلم ، يشا في أنفسنا وغبية في ان فهمه وإن تطلع وسبقني ، وإن تحكم في شوه من خفايا العالم المنظور . وقوى الغيبة أو قوى الفرد الخرافة ، أقرب إلى الله ، وأطوع على الاستيعاب من السبب الآلية السامة القريبة من الله . من حرافة اعتقد ان سبب الحرافة والمعجزة أمر قريب من أنفسنا وعتقنا . قد يرى الانسان في المعجزة طريقاً إلى طلب الراحة ، أو وسيلة إلى اثبات وجود السلطة انمياً في الخلق أو رغبة من نوع ما بحرافة على الاعتقاد بها . ومن التمس ذلك ، نجد ان قانوناً آتياً ان كان في الواقع تبجيلاً ليجري في العادة ، فيؤثر في ظاهر نظام الأشياء أمر لا عقل ولا رشد فيه . فاحداثاً من حوادث الطبيعة يتسمى هي التصير ، ولا يستظهر منها فسد معين معروف ، لا يدخل في نطاق المعجزة . فلو ان ما يدعونه من أمر المعجزة والاعتقاد فيها ، انه على العكس مما رأينا فيما من قبل ، قد يرى الآن ان لها أساساً صحيحاً مما يبرر الاعتقاد فيها زماناً .

من ثمت نجد أهل القرون الوسطى في توثيقهم إلى فهم الدنيا الحطافة بهم ، قد أيقنوا بأن القصد يختص من وراء الأشياء ، والغاية تكمن خلف ظواهرها ، وأن هذا القصد وتلك الغاية قد يتكفنان عند حدوث أي حادث . كذلك رأى أن ارادة الله هي السبب الثاني لوجود السكون ، وأن هذه الارادة إن استعملت على العقل الكشفي من مصلحتها ، فلها على الأقل سبب للالسا فرصة الوقوف على معنى الأشياء وصيغتها العقلية .

لا شك في أن الانسان الذي يعيش في مثل هذا الجو ، من شأنه أن يفهم الدنيا المحيطة به بدورات ماثلة يتخيل وجودها وقدرات روحية ينصورها ، ويتوقع حدوث ما لا يمكن ترقعه من أحداث الدنيا ، ويضفي عن كل ذلك قبة موهومة . وكذلك لا يبعد على ذهنه أن يقبل فكرة أن هذه الدوات وتلك الأرواح قد تعمل على اثبات وجودها وتحقيق أثرها بأحداث خوارق ومعجزات .

إن حياة القديسين ، وكانت من أشهر ما يتخاطب القلوب في العصور الوسطى ، تركز بذكر أشياء خارقة للطبيعة ، وقد سجلت في المخطصات التي تركها هؤلاء القديسين وأقيمت لأحياء ذكرها الاحتفالات ونظمت المهرجانات . ولا مشاحة في أن هذه الخوارق كانت للطريق المبدى الى القداسة .

أما الشيطان وألسن الشيطان، فكانت أشياء حقيقية واقعة في معتقد ثابته في روعهم ، وأن قدرة الله وقوة ملائكته كانت كثيرة ما تمسأ بين آونة وأخرى لتعلن عليهم الحرب بعد الحرب والغارة بعد الغارة . وكانت مخلقات القديسين وتبريك الكيسة والصلوات والتوسل والعطايا والتضحيات ، كانت الأشياء التي يلبغها إليها إذا حارب الأمر وتأثر العرضى .

فمن القديس بطرس ، ودم باسيل ، وشعر دنيس ، وجثمان القديس مرقس الذي سرقه البحارة البندقيون ليكون في كاتدرائتهم الرصحة بالجواهر حل صفاف ضاحكهم ، وبيت العنبراء منم الذي طار بمعجزة عبر البحر الى «لورنر» طامة ذا قد اتخذت مصادر تستمد منها القوة التي يمكن بها رد البغي الانساني والفواية الشيطانية . ولقد رغب الناس في هذه رغبة محمومة حتى أن القديس لويس الثورنسي قد أراح نفسه بالاعتقاد بأن حملته للصليبية كانت فوزاً ميبناً ومهلاً خالداً ، بالرغم من انه لم يهبط الارض المقدسة ، لأنه استطاع أن يحضر منه قطعة من حطب الصليب الحقيقي الذي صلب عليه المسيح .

ولقد روى غريغوري الكبير قصة من قديس ، تقبل بحلاه ففكر الناس ومعتقداتهم في العصور الوسطى :

في جبل مرسيترس ، بانهم كانوا ، عاش رجل محرم من مارتين سخرات مدينة ن كلف ضيق . ولقد عرفه الكثيرون من وأصبحوا شهداء على أعماله . ولقد سمعت منه الكثير ، من البابا نولاغوريوس سلف وغيره من رجال الدين الذين دبروا ما اتصل بهم من وقته . وما من ذي أول معجزة : فانه لم يكذب يستر في رأس

ذلك الجبل، متخذاً غيراً من عاقبة ستمراً له ، حتى انبتت يسوع من الماء الجاري بكل له حاجته حتى يقوم بخدمة الله ، وكان جري الماء من فمها ، فلا أقر ولا أكثر مما يحتاج ولكن عدو الانسان القديم حقد على الرجل قديساً ، فتركه فصل على أن يخرج هذا الرجل من كهنة متخذاً من شيطانته ومياه سيلها الى ذلك . وقد حل لي جهنم تيمان ، بوزن ، سديق ، وحارث أن يفزع الزاهب ويخفيه ، ويروجه ، على أن يهرب من مأواه هذا ، فجاء من الشقي وانفزع أمام القديس هند ما كان يعطي ، ونام على جنبه عندما أراد أن يترفع ولكن الرجل لم يقدر ولا يمشي ، وقد بعد أربعين سنة لم يمشي أو يمد اليه أو يمد اليه نفسه ويقول له : إذا أردت أن تتبني فأرسلناك . وبعد أن طرد هذه الاشياء تجري ثلاث سنوات ، ونحن نجلس عند الانسان الاقدم نجامة منوماً ، ثم فوجئنا بحاله وصبره . واتخذ للشيطان طريقه من فوق الجبل الى ممره ساخباً ، فأحرق الشيطان الذي خرج منه جميع الاشجار التي كانت في ذلك المكان .

•••

مثل هذه الآيات ، التي لا تعد ولا تحصى في الجحيم ، ما تلي العذاب الذي سوف يلقف أولئك الذين لم يتوبوا ، في سبوح عجز الله . ولقد سعدت جهنم العبرانية Gehenna بكثير من هتابة الانسان في تلك التصور ، فومضت أكل ووصف ، واختبرت مجملاتها وبمخيلاتها أتم اختبار ، وارتيدت حياتها القصية وأصقاعها الجحيمية ، وأضفت عليها كل الأوصاف التي تخيلها القدماء والمسيح . أما المياه فكانت يمده جهنم البند ، نائية كل التأني ، هتالك فيما بعد انقبة الزرقاء وغيا دواء كل الكواكب المرئية . ولكن غيرة الله قد تمند فنصل الى كل ركن من أركان الجحيم ، وإلى كل وقب منها ذلك وصغر من وقرب العالم المخلوق .

وكثيراً ما كثر الناس يستثمرون الى ما سوف يدخل بهم من عذاب اذا عصوا ، ومن ثواب إذا أطاعوا ، وقلنا كانوا يصغون الى شيء من هذا من غير أن ترتعد فراسخهم فرحاً وروعاً . وكان هذا العالم ، عالم الخيب ، قريب كل القرب من مشاعر ربني من الفلاحين أو تاجر من المدنيين ، بل وقد كان أقرب اليه ، على ما يتخيل اليه عقله وشعره ، من بلاد كبلاد الهند ، أو من رومها نفسها ، حتى لقد كان يتخيل المرء انه على عتبة الآخرة ، وانها أقرب اليه من حبل الوريد . على انه لا ينبغي أن يسبق إلى حدسنا ان انسان ذلك العصر المادي أو الراهب البني . قد أضحى حياته أكثر حدواً وأمن نقيه ترفياً لتلك الدار الآخري التي سوف يتقبل فيها ، أو ان التحقق من حدوث العقاب والثواب بعد الموت قد كان من بواعث الاعتقاد في رغبته وشهوته ؟

لا شك في انه عمل في أن ينال الحلّ absolute وغتران الخطيئات ، وان نيافته كانت ولا شك على أتم ما يمكن بحكم الطبع البشري . ولكن الجنة وجهنم ، كاتا من الاشياء

الواقعة لاجتعاله - وإن كل منكم إلا واردة - وإنما كمثل التشبيه التي تقع بالإنسان من غير أن يكون له اختيار فيها كأن يولد وأن يموت . وما دام الأمر كذلك ، فليس من الغفلة أن يمتد الإنسان نفسه في التفكير فيما هو محتوم أنه يقع ، وإن كان قريب الوقوع . أما أمثاله الدينية فاستوت على مجموعة من الماديات والعرف والآراء المتداولة بين الناس تداول النقد ، من غير أن يشرب ذلك الإنسان إلى مجالات جديدة من العمل أو أغوار جديدة من الفكر .

على هذه الصورة كانت دينا الأوساط من اناس في العصور الوسطى . وهي دينا لا تبعد كثيراً عن دينا كثير من أهل الريف في هذا العصر . وفي هذا دلالة على أن حركة « التنوير » التي قد مضت وتبذت الخطوات ، وإن الخطوات التي خطتها ، كانت في مكان دون مكان . أما الباحثون في علم الإنسان فيقولون إن تيارات العقول التي طاشت في مثل تلك الدنيا ، إنما أعطينا صورة من تلك النواصير العامة الشاملة التي تختص بها المعتقدات الانسانية حينما تنظر على العقل أن يتهذب بإحليباب التحقيقات العقلية . إن « العقلية البدائية » ، إنما دعيت كذلك استناداً إلى ما يشهد به عليها من عقلية أهل القبائل المتأخرة التي تعيش في العصر الحاضر . وهذه العقلية بذاتها هي التي دعت بها عقول أهل العصور الوسطى ، فاحتكت في تركيب اللبانات العقلية ، حتى عند أرقامها فيها وأحدهم ذكره

•••

بالنظر في هذه المعتقدات التي ترجع إلى تلك الأزمان القليلة نجد أن الإنسان العصر الحديث ، إنما هو في حقيقة أمره كثير انصداء شديد القرب من هجج تلك العصور ، لأنه لا يزال أبعد ما يكون عن شكية أهل العلم التجريبية . وإن نواصير الشاملة التي ينطق بها هذا القالب العقلي ، سواء أوفقت عليها في جزر البحار الجنوبية ، أو في العصور الوسطى ، أو عند الحشابين في حركات مصر الحاضر ، إنما تنحصر في أفراط في الاعتقاد وتفسير كل حادث من حوادث الحياة تصميراً تأريخياً إجمالياً ، وثقة يقينية في حقيقة تلك المعتقدات ، وكراهة عنيفة في وضع هذه الأشياء موضع البحث ، أو جرماً إلى مجال الاختبار . وبالاختصار نقول إن مثل هذا العقل إنما « يفهم » معنى كل الأشياء ، ولكنه في الوقت ذاته لا يعرف معرفة تحقيق الألفصلات تتعلق بحياته اليومية المحدودة فهو من الجهل بالعالم بحيث يمكن أن تسلّم به أنه الأخطاء ، إلى أنكى الأخطار .