

کوپر نیکوس^(۱)

في القرن الثالث عشر ابنت دوح البحث ، بعد أن طوّتها القرون في أقطاء الاستبعاد لآفوال الأغنة في العصور القديمة . وبعثت هذه الروح ، ناميةٌ متعرجةٌ يرقص أصحابها أقدامها حيث لا تتعارض آراؤهم والمعتقدات القديمة التي عَنِّ الدين والكون ، أو حاثة مرددة مختللة ، حيث تمطردم الآراء الجديدة بالعقائد القديمة . ولكنها مع ذلك كسبت رويداً رويداً ، بين إقدامها ونكرها ، فرة حلتها على أجنحة العقل الى القرنين السابع عشر والثامن عشر ، عند ما أزاحت وأنيست ، وكانت أذهاوها وأغارها قطة للناظرين

في خلال هذه الفترة كان المقام الاول في علم الفلك بطليوس والنظام البطليوسي . وفي
العلوم الأخرى لاوسطوطاليس . ثم انعم نطاق شروذها باختراع آلية الطائرة في القرن
الخامس عشر . وقدعني مثلاً من علماء ذلك العهد بكتابات بطليوس فأقدم برقاً Purbach
أستاذ الفلك في جامعة فينا حوالي سنة ١٤٥٠ على ترجمتها بترجمة دقيقة ولكن مات قبل أن
يلغى شاؤوا بعيداً في حمه ، فأتمَّ عمله ، تلذذه جون مُلر الشهور باسم اللاتيني ديجيو
موتناسس و يقول العلماء إن ديجيو موتناسس هذا ، كان بلا شك يرتاد في صحة اتفاقعه
الاساسية التي بي عليها النظام البطليوسي . وهي أن الأرض ثابتة لا تحرك ، وإنما مركز
الكون . ولكنه أحجم عن تحدى هذا القول ، نظر بذلك فرصة فذة في تاريخ الفكر
الإنساني . لانه لم فعل لكان الرائد الأول من رواد علم الفلك الحديث

وكذلك اتى بابراهيم بن موسى كوبربنكسوس ، ان يخرج على الاعتماد السادس الذي وضع بطليموس قواعده ، وان يعبد للعالم ، الطريق الى نظام كوني جديد . ذكر كوبربنكسوس هو الرجل الذي أحدث أول نورة في علم الفلك في العصور الحديثة ، اذ أسقط النظام البطليومي عن عرشه ، فلم تقم له قائمة بعده

(١) اختفى الحفظ المعنوي المفترض يوم ٢٣ ماي ١٩٦٧، اربعة قرون على وفاة ستورن يكوس وقبل الاختفاء رأته رئيس ماقبليه الدكتور هام حيث ملخص بيه الدكتور هام موف والدكتور هام، يوم مرسيه جوان والدكتور هام منارة لم تعيده كافية النظم

ولد كورنيكوس في بلدة ثورون على نهر الشستولا في ١٩ فبراير سنة ١٤٧٣ وكان أبوه يقولا تاجراً، وأمه شقيقة رجل يدعى إرفا فالزورد، وهو الذي سبب بعد ذلك استئنافاً لارماند. وقد كان لصلة النسب هذه شأن كبير في حياة صاحباً

ان ما يُعرف عن طفولة كورنيكوس وحياته نزد لا يروي غالباً. ولكن يظهر انه تلقى مبادىء اللاتينية اليونانية واللاتينية في داره. فلما نال منها نصيحاً وائياً، بعث به إلى جامعة كراكوف، ليتعلم صناعة الطب فيها. فما لبث حتى تبين في ذهنه ميلاً خاصاً إلى المعرفة الرياضية والفلسفية والطبيعة، فأقبل عليها من دون أن يهمل علوم الطب

فلا غرَّج من جامعة كراكوف بلقب دكتور في الفنون وعلوم الطب، أقام مدة وجيزة في داره ثورون ثم سافر إلى بولونيا (إيطاليا) حيث تلَّمَّذَ للفلكي المشهود في ذلك العصر دومينيكو ماريَا نوفارا، ومنها رحل إلى روما. وكان اسم ديجيمونتاليس، يتَّرَدَّد في مخالفيه مقرُوناً بالاجلال والاعجاب. وكان كورنيكوس عند وصوله إلى روما في الثالثة والعشرين من عمره فلم يطرأ عليه إطالق فيها، حتى أقام الدليل على أنه رياضي وفلكيّ بِعْدَه، وحظي بعد ذلك بشرف تعيينه أستاداً لرياضيات في جامعة روما في حفل مشهود من الدهاء والكبراء إلا أن اقامته في روما لم تطل لأن خاله، الاستاذ لوڤافالسلود، اغتبط بما أسامى ابن شقيقته من المقام العالي في المدينة الخالدة، فدعاه إلى العودة إلى وطنه ليقلد منصب «قانوني» فرونيورغ. فقبل ما عُرض عليه، ولكنه تضى قبل أيامه فترة في جامعة بادوي يستزيد من المعرفة في مدرستها الطبية، ثم عرج على قصر خاله في هيلزبرغ حيث أقام طيباً خاصاً له والرجل في العاشر، إذا فاز بمنصب كبير يكثير حاسدوه وشانسوه، ولكن كورنيكوس كان عظيماً في عقله، ممتازاً بدماثة خلقه وجهه للصافحة والسلام: فعاد إلى خاله عين قبورنا لكتابدواه فرونيورغ. وأجمع الرأي على حبه واحترامه

ومع شدة رغبته في العلم والاستطلاع، كان لا يرى عن الموضوع بالكلمات الدقائقية الملقاة على عاتقه، بل كان يعتمد دائرة المعرفة الدينية الرسمية، إلى زخارفة فقراء المرضى ومؤساتهم، وبالاشتراك مع رجال الدولة في تدريب شرذمتها وكثيراً ما كانوا يلحوظون في الملامات الاقتصادية على أنها اذا ذكرنا كورنيكوس اليوم، فإننا لا نذكره أستقراً ورعاً ولا طيباً مؤسساً ولا مصلحاً اقتصادياً واسعاً للحياة، بل نذكره فطكيّاً أمنعياً، أو بالمرى علمًا من مقدمي اعلام تلك الحديث. فقد وقف الاستاذ والطبيب وقت فراغه على دراسة المقويات والاحرام، لم يكُن الأدوات التي يعتمد عليها، قليلاً لا ترقى بالغرض، ولكن ذلك لم يضعف من عزمه المنشوب بمحب المعرفة. إل شجعده. وقد ثبت من الناتج الذي توصل إليه، انه كان

راصداً مدققاً، يارضاً في استعمال أدواته القاصرة ، على أوفى وجوه وأتعدهم نعلم أن الزخم الحديث معجز بغرب (Transit instrument) يدعى مرف المبود خط الماجرة . وحدود هذا الخط دائرة كبيرة تبعد من الشعاب الالجنب وغز في القبة الفلكية في نقطة الاست . هذا هو الخط الذي نجتازه أو تبرأ الشخص عند الظهور كل يوم وبغيره كذلك كل نجم مرّة كل اربع وعشرين ساعة . فتعين الوقت الذي يعبر فيه أي نجم خط الماجرة كل يوم ، من القياسات الأساسية في علم الفلك .

ولكن صاحبنا لم يكن بذلك مرفي المبوز ، لأنَّه اشتغل بالفلك قبل اختراع المراقب . ولذلك عمد إلى بعض المجران في داره ، فأجادت فيها شفرة ، وجعل يراقب من خلالها عبور النجوم خط الماجرة . ثم إنَّه قام بارتفاع هذه النجوم فوق الأفق عند عبورها بواسطة رباع Quadrant المفترع وإقامه وراء الشفروق التي أحدهما في المجران .

ولم يلبث كوبونيكو حتي مال إلى درس حركة السيارات ودون مشاهداته في جداوله كانت أفضل ما اعرف في عصره ، بل ثالت معتقد الفلكيين قرونًا بعد وفاته . ولكن العبرى من الرجال لا يكتفى بما يدونه من الشاهدات . اذا بدَّ ان يحمله كل ذلك على التفكير بما بين المشاهدات الظاهرة من الصالات المخفية . وقد كانت جداول كوبونيكوس ياعنَّ له على

إخراج النظام الكوبونيكى الذي تلَّ به عرش النظام البطلميرى من أمثل ما يعرض له المؤرخ العلمي ، عند ما يكتب تاريخ اكتشاف حلبير ، او ترجمة علم عظيم ، هو ان يسأل ما الباعث الذي دفع هذا العالم او ذاك المستبط على العادة بموضوع خاص ، وما السبيل الذي سلك في تفكيره قبل بلوغه إلى النتيجة المتقدمة . بل ان يعنَّا من هذا القبيل من أهم ما يعرض له الباحث النفسى او كاتب الترجمات على طريقة التحليل النفسي والجواب عن سؤال من هذا القبيل ، يكون في النزال ، وفي سير العلماء والمستبطين المقدمين خاصة ، مما يبعث على الدهشة والاستغراب . فقد يكون الباعث صدفة من الصدف ، او حلمًا من الاحلام ، او دققة غبار على آلة ، او تفاحة ساقطة من شجرة ، او كلَّة يهمس بها رفيق على غير قصد . وتاريخ العلم طافع بما أطعمه العباقة من هذه الصدف .

وتحن اذا حاولنا ان نحيب عن هذا السؤال فيما يختص بباحثنا كوبونيكوس ، وجدنا الجواب عند دبليوس ، تلميذه وصديقه وكاتب سيرته ومعلق الحرواشى على مؤلفاته . وهو يروى لنا سلسلة الباحث التي أفضت إلى آرائه التئورية المطابقة في علم الفلك . وكيف دفعه إليها رسدة الاول للمرجع

فقد هاله ما وَاهَ في تاريخ من التقلب العظيم في اشراقه في أوقات مختلفة . وقد كان النظام البطلبيسي ينصُّ على أن الأرض في مركز الكون وأن الشمس والسيارات تدور حولها ولكن هذا الدوران لم يكن دوراً آتاً بِطْأَةً بل كان دوراً معتقداً . فقد كان كل من السيارات يدور في الفضاء حول نقطة مبنية ، وهذه النقطة تدور بدورها حول الأرض . وقد دعي هذا بـ *cycle orbit* epicyclic orbit . واذن فالسيارات الدائرة حول الأرض لا يمكن ان يكون على بعد واحد عنما ، بل يختلف بعده عنها فتقرب منها آتاً ويبعد عنها آناً آخر . على ان الفرق بين البعد والمقرب ليس عظيماً

فما شاهد كوبوريكوس الاختلاف الكبير في اشراق المريخ وقدره — وقد لاحظ هذا الاختلاف فيسائر السيارات — أحسن أنه لا يتفق مطلقاً مع الاختلاف في البعد والقرب الذين يقتضيهما النظام البطلبيسي . وكان كوبوريكوس يعلم عاقرآه من كتابات اليونان القداميين أمثال فيثاغوراس (٥٧٢ - ٤٧٤ ق. م.) وأوسترس (٣١٠ - ٢٣٠ ق. م.) ان الشمس لا الأرض مركز الكون وإن السيارات ومِنها الأرض تدور حول الشمس دورة سنوية وعلى محاورها دورة يومية

ولكن تعاليم فيثاغوراس وأوسترس طفت عليها سهل من آراء أسطورة الآليس وبطليوس فأهملت . وقد خلت هذه التعاليم منبردة في زوايا الأهمال حتى أخرجها كوبوريكوس وتفض عنها عاكف البيان . والرايق ان كوبوريكوس لم يبتدع النظام الذي ينسب إليه ويعرف باسمه . وقد كان هو يعلم ان قواعد هذا النظام كانت من مبتدعات فيثاغوراس وأوسترس ، ولكن الناس أهملوا ما قالا حتى بعثه كوبوريكوس وأيده بأدلة حلت بعض معاصريه وابنه المصوّر التالي على التسلیم بصحتها . فكان عمله هذا مفتح عصر جديد في الفكر العلمي

كيف فعل كوبوريكوس ذلك ؟ أقبل على كتابات بطليوس ، وتحمّر في درسها ، فاسترقف نظروه أولاً العنت والتحكم في الذهاب إلى أن الأرض مركز الكون . وإن السموات على ما فيها من الكواكب والسيارات ، والفضاء الذي لا يبعد ، تدور حول الأرض دورة كاملة كل يوم . فقال في نفسه ، إذا لم تستطع أن تجد نهلاً آخر ، أبسط من ذلك وأقرب إلى العقل ، سلنا به . ولكن كوبوريكوس كان قد ادرك في ذلك العهد الصحيح أصول المركبة النسبية ، وقد ضرب على ذلك مثلًا كأنه منزع من اينشتن فقال ، يبدوا لما ياف على ظهر سفينة تسير موازية للشاطئ ، في ما رأى ، ان السفينة مستقرة لا تتحرك وإن الأحجام على الشاطئ هي المتحركة في أحجام مخالف لأنجاه مقدم السفينة كذلك الأحرام السنوية في حركتها اليومية ، نستطيع أن نفترض حركتها مفرضًا

دوران الأرض لا دوران القبة الفلكية . هنا نعيش ، أحدهما معتقد والآخر سهل بسيط ، فماهما يختار ؟ وقد اختار كورنيكوس ثانية ، ثم نظر في مقتضياته والنتائج المنطقية التي يمكن استخراجها منه :

ليس في وسع القاريء أن يدرك خطأ هذه المخطئة المبررية التي خطأها كورنيكوس إلا إذا تذكر أن آراء أسطوطاليس وبطليموس كانت لا تزال مسيطرة على دوائر العلم في ذلك العصر ، وكل رأي يتحدى رأياً لها أو يخالفه أو يرتاب فيه جحود وإنجاد . ولو لم يُتَّسِّع لكورنيكوس أن يجد منزلاً واحداً في نظامها الكوني ، لما تجرأ على الارتباط في سائر الأسس التي قام عليها ذلك النظام . كان أسطوطاليس قد عَلِمَ أن الأرض ثابتة ومستقرة لا تتحرك وإنما مرَّكز الكون . ولكن كورنيكوس كان قد اقتنى بعد بحثه ثناياً بأن الأرض على العكس من ذلك ليست ثابتة ولا مستقرة وإنما سائرة في الفضاء وهي دائرة على محورها لذلك كان من الطبيعي أن ينادي كورنيكوس قسماً يقوله : « إذا كان أسطوطاليس خطئاً في قوله أن الأرض ثابتة ومستقرة ، فلعله مخطئاً كذلك في قوله إنها مرَّكز الكون » . وكان وصده للخلاف في أشراق الرياح وقدره قد هرَّر هذا الريب في سحة ما ذهب إليه أسطوطاليس . فلما اطلع على آراء فيناغرواداس في هذا الموضوع ، انتقد من ذهنِه كلُّ شبهة في خطأ أسطو وبالطليموس

وكذلك ترى أنه بعد انتقاده ثانية عشر قرناً على أسطوطاليس ، وتعاليمه الدارج الأخير ، قام من تحداماً وخرج علينا . فقال كورنيكوس أن الشخص مرَّكز النظام الشمسي وحواليه تدور السيارات على أبعاد مختلفة ، وإن السيارات تدور على معاورها . ولكن كورنيكوس مع ما عرف به من استقلال في الرأي ، وجرأة في الظروج على الآراء السائدة ، عجز عن الانطلاق كلَّ الانطلاق من شوذ أسطوطاليس ومدرسته . فإنه لم يحاول متلاً أن يغير ما قبل عن دوران السيارات في أفلاله دائريَّة ، فقال قوله في إن أفلال السيارات حول الشمس دوائر . فلما تبين له بالرصد أن حركة السيارات لا تتفق والقول بأن أفلالها دوائر ، صاد إلى طريقة بطليموس المعروفة بذلك التدوير *epicyclic* وما لبث حتى أصبحت حركات السيارات حول الشمس معقدة كل التقييد ، لأن كورنيكوس مع فهمه لقواعد النظام الشمسي كما نعرفها الآن لم يتوصل إلى القول بالأفلال الامثلية ، وهو ما كفأه كيلر في الفرز التالي :

وإذاً فأثر كورنيكوس في علم الفلك يُلخصُ في أنه وضع الأرض في مكانها من الكون، ومع أن مقتراحاته الخاصة بتأخير النظام الكوني ، أفرغت في قال الخدر ، فليس ثمة ريب في أنه كان أول من انتقد العادة الأدومية التي صافت التقدم العلمي فروناً متواالية

نشر الكتاب الذي بسط فيه كورنيكوس وأيه بأن الشمس مركز النظام الشمسي ، في السنة التي توفي فيها أي سنة ١٥٤٣ وقد كان عنوانه « دلوان الاجرام السماوية » ومحب نشره من الأعلام البارزة في طريق التقدم العلمي . ولكننا نعلم أن كورنيكوس كان قد بدأ يتأمل في هذا الموضوع قبل ثلاثة سنين وان الكتاب نفسه كان قد تم تأليفه حوالي سنة ١٥٢٠ أي قبل نشره بنحو ثلاثة عشرة سنة . فما كان ينبع على تأثير نشره هذه المدة الطويلة ؟ كان كورنيكوس أستاذًا من أساقفة الكنيسة ، وكان يطبعه رجال شديد الدين ، ومع أنه كان ملائكة يدرك قيمة الحرية في ارتقاء العلم ، إلا أن حكمت هست له بأن نشر الكتاب قد يحدث حدثاً يجب عادنته . وقد كان دعث الطبع ، يكره النزاع ، ففت سنوات وهو راغب عن الطبع والنشر ، وأصدقاؤه يحثونه ويحاولون إقناعه بمحبِّ جميع وسائل الاقناع ، حتى ما زواهه لخيراً بالموافقة

والآن يتفق ما ان يقول إن إجماع كورنيكوس عن اذاعة آرائه لم يكن ناشئاً عن خوف أو غنم تقى بالنفس . فقد وفع كتابه إلى البابا بولس الثالث وبالك فقرة مما قاله في مقدمته « اذا وجد أنس ، أخذناه على ماقفهم ، رغم جهليهم بازيضيات ، لأن يحكموا على هذه الآراء وفقاً لآية من الكتاب المقدس شوّهوا صورها حتى يوادع هؤلاً ، فإنه لا أفهم لهم وزناً بين احتقار حكمهم الأحق ... واني لارفع يدي في هذا الموضوع إلى قداستك ثم الى أعلام الرياضيين ليحكموا فيه »

وسلَّمَ كورنيكوس أصول كتابه إلى تلميذه ريكوس فذهب به إلى مطمسة في نورمبرج ، حيث كان كورنيكوس قد طبع قبل بضع سنوات رسالة له في « الانقلاب والروايات والثلاث والسطح والكرات » . فطبع الكتاب في نورمبرج وأرسلت نسخة منه إلى مؤلفها . ولكن كورنيكوس كان قد أُعيب وهو في السبعين بخلل فآفيده في قرashi السقام ، وعُنى الصحف في جسمه . وأذكانت المسحة أرسته إليه ، من الكتاب الذي أودعه زبده مباحثته ، في الطريق إليه ، كان هو في دور النزع ، فوصله بضم ساءات قبل أن يلقي النفس الأخير في ٢٣ مايو سنة ١٥٤٣