

## قواعد النظام المالي الإسلامي

### الخراج

- ٢ -

#### ٤ - استحقاق الخراج

يستحق الخراج بصرف النظر عما إذا كان المالك يزرع أرضه أو لا يزرعها، بشرط أن تكون لديه القدرة على ذلك. إذ أن الداعي لفرض الخراج هو قدرة الأرض الانتاجية، وصاحب الأرض بقعوده عن زرعها رخصاً عن قابليتها للانتاج قد جرد المنتفعين من الخراج من الربح المستحق لهم. على أن الأمام مالك يرى أنه ليس على حائز الأرض خراج إذا لم يزرع الأرض سواء أكان لديه العذر في القعود عن زراعتها أم لم يكن لديه ذلك.

وإذا لم يكن في قدرة المالك زراعة أرضه لانتقاره إلى الوسائل التي تمكنه من ذلك فلا امام الحق في أن يقطع الأرض يزرع آخر بطريق المزارعة<sup>(١)</sup> ويرى أبو حنيفة أنه عندما يهجر أهل الخراج أراضيهم فلا امام زرعها لحساب المخرانة العامة (بيت المال) أو انقطاعها، وبذلك يكون الدخل الناتج منها كله للامة. وإذا لم يتيسر ذلك فلا امام أن يبيع الأرض ويحبي الخراج من الثمن المتحصل ويرد الباقي لصاحبها. ويجوز لصاحب الأرض استعادة أرضه إذا تمكنه ذلك اللهم إلا إذا كانت قد بيعت.

ويرى النووي أنه إذا باين الخراج المفروض على الأرض المحصول المنتاج يسلب صاحب الأرض، فينتجى أقل الثمات الممكن جبايتها، وذلك لأنه عرضاً عن اتمام الزراعة اتماماً كلياً، فد زرع المحصول الخاضع لأقل الثمات. وهذا العمل يدخل في نطاق حقه

(١) المزارعة اتفاق بين صاحب الأرض وأحد المزارعين متفقاً أن يقوم الأخير بزرع الأرض لقاء أداء جزء من المحصول لصاحبها، وتسمى أيضاً تجارة وهذا المنفذ ينصب فقط على زرع الحبوب وبذاته العمالة والمساعدة في حال التدبير كما أن المزارعة تقابل معنى المزارعة في حالة التجارة إذ تقوم شركة بين رب المال وبين التاجر والمزارع، الذي يتفرد بمسئله لقاء جزء من الأرباح

الشرعي . وثمة رأي لابي يوسف الفاضي ينلخص في أنه عند ما يكون صاحب الأرض حاجزاً عن زراعتها مثل بيت المال أن يقرضه المبالغ التي يحتاج إليها لذلك . وإذا ما افتقر صاحب الأرض الى وسائل الزراعة الصالحة فيجب الاشارة عليه بتأجيرها لآخر أو يكف يده عنها كي تتحول إلى آخر يمكنه زراعتها وعمارتها ، ويبرر الزاوري ذلك بقوله إنه لا يجوز أن تصبغ الأرض بوراً حتى ولو كان خراجها يدفع ، فقد تستحيل إلى أرض موات . ويوافق صاحب كتاب الدر على الرأي السابق بتصرف مؤداه ، إنه لا يطبق إلا على المزارع المعين ( خراج الوظيفة ) حسب بشرط أن لا يحال بين صاحب الأرض وبين زراعة أرضه ولا يستحق خراج على الأرض إذا منع من ذلك ، وكان المزارع من التبرع النسبي والمفاسحة .

وإذا كان أحد أجزاء الأرض غابة حاذية بالصيد ولا يمكن زراعتها فينبى هذا الجزء من المزارع ، وكذلك الحال في الأجزاء التي تنمو فيها نباتات البوص أو أشجار المنوبر والصنصاف وما شابهها أي الأشجار التي لا تحمل فاكهة ، اللهم إلا إذا أمكن إزالتها وزراعة الأرض المتخلصة عن ذلك ، في هذه الحالة يجبر صاحب الأرض على تأدية المزارع . ويسري نفس البدأ إذا كانت هناك رواسب ملحية في الأرض تحول دون زراعتها .

وإذا امتلك شخص قرية واقعة في أرض خراجية فلا يؤدي المزارع على منازلها سواء أكان يزرعها أم لا . كذلك الحال إذا ما حول جزءاً من مسكنه ( إذا كان موجوداً في بلد أهله مسكوناً ) إلى مزرعة فلا يؤدي خراجاً ، إذا ما زال هذا الجزء يضر جزءاً من الدار والدر لا يؤدي عليها خراج . على إنه إذا ما حول مسكنه كله إلى حقل وجبت عليه الضريبة . والمرجع في حالي المرض والاعفاء ، إلى الحالة التي كانت عليها الأرض وقت الفسخ ، إذ نفل كما هي على مر الأزمان . وتطبيقاً لهذه القاعدة أيضاً إذا حول فرد أرضه المزارعية إلى مسكن فإنه يؤدي عليه المزارع مثله مثل الأرض سواء بسواء .

ويستحق المزارع مرة كل عام حتى ولو كانت الأرض تنتج أكثر من محصول في السنة . ومنشأ هذه القاعدة سنة عمر ، إذ كان يجبي المزارع مرة في العام من جهة ، وإلى أن الأرض تنتج بوجوه عام محصولاً واحداً في السنة ، والقاعدة تستلزم من الطالقات العامة لا الخاصة ومن الجدير بالذكر أن هذه القاعدة يجوز تطبيقها في حالة المزارع الثابت ( الوظيفة ) أما المزارع النسبي فهو كالشركة تجبي الضريبة كلما نضج المحصول (١) .

(١) ترى اللجنة أن لأرض الخراجية لا يجوز أن يؤدي عليها المشر بأي حال من الأحوال في حين تجوز ملكيتها . والذاتية اجتماعاً لضريبتين

١ - استطاق الخراج : يستند الخراج إذاً - ذلك جميع المحصول نتيجة لتداول طبيعة لا يمكن تدفيعها كالتخلفات الأرض والبرق القاروس من نظر اللانفع . يبقى الخراج قسماً إذا هلك المحصول نتيجة لأحداث يمكن تلافيها كالتزوير الجارحة أو إذا هلك بعد حصانه . ويرى بعض الكتاب جواز دفع الضريبة إذا هلك جميع المحصول ولم يكن ثمة متسع لزرع محصول آخر قبل انقضاء السنة .

وإذا هلك جزء من المحصول فحسب : فالضريبة بتامها واجبة الأداة فإذا كان الباقي يعادل نصف الخراج فيؤخذ نصف المقدار الموجود من المحصول ولا اعتبار لتقدير إذا كان الجزء الباقي أقل من الخراج . وكثير من كتاب الفقه الحنفي يرون أن أقوم ما يتبع في هذا السبيل أن يطرح من المحصول قبل أي شيء آخر نفقات الزرع ثم يتبع ما سبق بيانه . ويعلمون استطاق الضريبة في حالة هلاك المحصول بقولهم إن المزارع جدير بالمعون والمساعدة وأنه إذا لم يتأونه الفولة فقد يرد في هذا إلى هلاكه وفي هذا ما فيه من الخطارة التي تعود بالنسبة في حصيلة الجباية آخر الأمر . يضاف إلى ذلك أنه بما يؤثر عن ملوك الفرس أنهم كانوا في حالة هلاك المحصول يمنحون أصحاب الأراضي المنكوبة النفقات التي بذلوها في زرع المحصول فتجب مساعدة الزراع - من باب أولى - في الإسلام . فإن لم يكن بينهم ما أتفقوا فلا أقل من استطاق الضريبة المفروضة على الأرض . هذا ومن قواعد الخراج أنه لا يستحق إنفاقاً إذا توفر جني فائدة من الأرض والفائدة في حالتنا هذه معدومة .

ب - انتقال الملكية وأثره في أداء الضريبة : إذا ما باع صاحبت الأرض أرضه خلال السنة فإن الخراج يستحق على المشتري إذا كان في العام نسخة لزرع الأرض وإلا استحق الخراج على البائع . بيد أن هذه القاعدة تجوز إذا بيعت الأرض وهي خالية من الزرع وإذا بيعت الأرض مزروعة وعليها محصولها قبل فصله فخرج يستحق على المشتري بشأه ، وبالعكس إذا باع المزروع وحده فتعامل الأرض كما لو كانت خالية من الزرع . وإن انتقلت ملكية الأرض مراراً وتكراراً ولم يبق في حوزة مالك أكثر من ثلاثة شهور فلا يستحق الخراج على أي من البائعين . ويحدد بعض الفقهاء المدة الكافية لزراعة ثلاثة أشهر وهي المدة الكافية لزراعة التمح و الشجر ويتخزن هذه المدة أساساً لتقدير مدد المحاصيل الأخرى .

والخراج النسبي كالخراج الثابت فيما يتعلق بالاستهلاك ، ولكنه كالمشتر في جميع الوجوه الأخرى . وينتج عن ذلك أن كل محصول يدخل في نطاق نظام العشر يجوز إخضاعه كذلك لنظام الخراج النسبي ، وهو كالمشتر كذلك لا يستحق كما أنضجت الأرض محصولاً . كما أن الضريبة تدفع إذا ما هلك المحصول ولو كان منه الحصاد إلى غير ذلك من القواعد الخاصة بالعشر

والتاخذة أن وجوه الدين لا يبرر انشاء الأرض من الخراج. ومن ثم فإن ديناً خراجياً من أي نوع لا ينقضي بمرث صاحب الأرض. ولكنه يجبي من وريثته<sup>(١)</sup>. ويرى الماوردي (انظر الأحكام السلطانية او مجاريه في ذلك الشافعي (في كتاب الام) انه إذا أجزت الأرض الخراجية بمقابل أو بغير مقابل فان الضريبة تجبي من صاحب الأرض لا من صاحب الاجارة. ولا يوافق أبو حنيفة على هذا الرأي إذ يرى أن الضريبة تجبي من صاحب الاجارة إذا أعطيت له الأرض بدون مقابل ونجى من صاحب الأرض في الحالة الأخرى. ج - تقيط الضريبة. والاعفاء منها في حالة العجز: يرى أبو حنيفة جاية الخراج مقطاً بأن يجبي من كل محصول حصته النسبية من خراج العام، مثال ذلك: إذا كانت هناك أرض تنتج في السنة محصولين متماثلين في الاعتبار وأوقات حصادها متباعدة، فانه إذا جبت الضريبة على المحصول الأول فوجب عليه نفسها على الثاني، ويجبي النصف الآخر عند نضج المحصول الثاني. وهكذا.

وإذا تجز أحد الناس عن أداء ما في ذمته من الخراج، فيقبل حتى تستقيم حاله. ويربط أبو حنيفة استحقاق الخراج بالقدرة على أدائه، وبالتالي يسقط إذا ما تعذر الأداء. وإذا ما تأخر المكلف عن أداء ما في ذمته من الخراج على الرغم من قدرته على الأداء فيجب حتى يؤديه، أهم إلا إذا وجد لديه مال يقوم بأداء ما عليه. وعننا يباع بعض ماله أو كله ويسرى الدين الذي عليه بالنتج من ثمن البيع كما يحدث بالنسبة لتسوية المطالب العادية. فإذا لم يكن لدى المدين سوى أرض الخراج فلا يمام أن يبيع ما يكفي لإداء الدين أو يئجر الأرض ويسرى الدين بالنتج من الاجارة ويرد الباقي لصاحب الأرض. وللسلطان الاستيلاء على محصول الأرض حتى يجبي الخراج.

ومحوز أداء الخراج معجلاً لعام أو عامين. فإن حدث بعدئذ أن تلف الزرع لسبب من الاسباب، ردة الخراج لصاحب الأرض. ويجوز أن يبقى محسوبة كخراج للسنة التالية. وإذا جى المصاة أو الخواارج الخراج فليس للإمام جايته ثانية إذا ما استعاد حلقانه على المكلفين، إذ أن مبدأ الضريبة يقوم على الحماية.

د - لا تقبل في الاداء سوى العملة الثمينة أو الذهبية التي لم يدخلها غش أي التي لم

(١) ورد في البسوط أن الخراج يسقط عنه موت صاحب الأرض قبل حلول موعد جايته ولا يجبي من وريثه، مطبقاً في ذلك قاعدة خراج الزؤوس (البوية) وبفسر ذلك بأن خراج الأرض فيه معنى الانخاع، هذا ولا يجوز جايته من الورثة فرحاً عن تملكه الأرض لا يمكنهم زراعتها.

يلخل في تركيبها معدن أقل في القيمة . ويخرج عن هذه القاعدة إذا لا تقبل مسمى المادة الموسومة بخاتم سلطان . ويتبرع عن ذلك عدم جواز الأداء بالسياسة إذا لا يمكن التقيد بصحتها إلا بالنصر . ولا يجوز التثبيت بطلب الأداء بعملية معينة وإنما عد هذا تعسفاً . ولا يقبل الأداء بالدرهم والدنانير المكسورة ( أي التي أصابها انصتات العديد ) .

وإذا كان الخراج سبباً فكل عيار يصلح لهذا الغرض . وإذا كان ثابتاً فقد اختلف التقية في تعيين الخراج . فورد في المالكية مثلاً أن التكبير الواجب هو الصاع . أما المالوردي فيرى أنه إذا جبي الخراج من ناحية لأول مرة فيستخدم كقياس هذه الناحية أساساً للحياة .

أما عن مسح الأرض فانقياس الغنائم هو الحرب ويساوي ٣٦٠٠ ذراع والذراع الجبي سبع قبضات . ويستحسن بعض الكتاب استخدام انقياس الغنائم في الناحية الجبي منها الخراج .

وهذه الاختلاف في نوع الأرض « عشيرة أو خراجية » فيرجع إلى مسجلي اليونان الذين يجب أن يكونوا من أهل التقوى والورع وأهل الثقة . وحياة الخراج كحياة الزكاة يتناولون مرتباتهم من منتجولات الخراج . وهذا يصدق أيضاً على المسح

\*\*\*

## ٥- ارتفاع الخراج

يراد بهذا الارتفاع في المالية العامة الإسلامية انتشار المصلحة من ضريبة الخراج سنوياً ، وعند أمر صعب تقديره ، فقد خلط أكثر المؤرخين العرب بين الخراج وبين ضرائب أخرى ، فكثيراً ما كانوا يجمعون الجزية والخراج أو الخراج والعشور . الخ تحت اسم الخراج .

واستكمالاً للبحث أذكر أمثلة من حياة الأعمال في الدولة الإسلامية :

المسعودي ( أي العراق ) بلغ ارتفاع خراجه في أيام عمر بن الخطاب سنة ٢٠ هـ ١٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠ درهم ، وفي أيام عبيد الله بن زياد سنة ٦٢ هـ ١٢٥٠٠٠٠٠٠٠٠٠ درهم ، وفي أيام الحجاج بن يوسف سنة ٨٥ هـ ١٨٨٠٠٠٠٠٠٠٠٠ درهم ، وحياة عمر بن عبد العزيز سنة ١٠٠ هـ ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠ درهم .

أما عن مصر فقد جباها عمرو بن العاص ٩٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠ ديناراً أي ١٨٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠

درهم . ولكن يظهر من عبارة المقرري أنها مبلغ الجزية وحدها باعتبار درينين عن كل رجل . واختلفت مقدار جباية مصر بعد ذلك وضمف أمر ماليتها

أما بلاد الشام فقد بلغ خراجها أيام عبد الملك بن مروان ١٠٠٠ و ١٧٢٠ دينار

وقد أورد المذمور له سمو الأمير عمر طوسون في مؤلفه مالية مصر صفحة ٣٣٠ جدولاً تلخص ما ذكره كتاب العرب عن مقادير الخراج في العصر العربي ، أضع صرورة منه أمام القارئ الكريم تنعاً للموضوع .

المصادر	الحكام	الخراج بالجنيه المصري
ابن هبيل الحكم ( فتوح مصر )	عمر بن الخطاب	٨١٦٠٦٦٦
اليقطيني ( البندان )	» »	٤٢٠٠٠٠٠
البلاذري ( فتوح البلدان )	» »	٣٠٠٠٠٠٠
الكندي ( فضائل مصر )	هشام بن عبد الملك	٢٠٠٠٠٠٠
المقرري ( خطته )	المأمون	٢٠٠٠٠٠٠
ابن وصيف شاه ( نطق الأزهار )	احمد بن طولون	٢٠٠٠٠٠٠
» » »	العز بالله	٤٨٠٠٠٠٠
المقرري	الأخشيد محمد	١٠٠٠٠٠٠
ابن حوقل ( المسالك والممالك )	المعز لدين الله	١٠٠٠٠٠٠
ابو صالح الارمني ( الكنائس )	المستنصر بالله	١٠٠٠٠٠٠
المقرري	صلاح الدين الأيوبي	٢٠٠٠٠٠٠
ابن الجيعان	حسام الدين لوجين	٦٠٠٠٠٠٠
»	الناصر محمد	٥٠٠٠٠٠٠

أما خراج الدولة الإسلامية فقد أورد العلامة ابن خلدون قائمة يمكن تقسيمها الى قسمين : قسم يشمل جباية أقاليم الشرق وهملتها الأساسية النعنة ووحدها الدرهم تقضي . والقسم الآخر يشمل جباية أقاليم المغرب وهملتها الأساسية الذهب ووحدها الدينار الذهبي (١)

(١) مقدمة ابن خلدون ، صفحة ٥٤ الفصل الثامن عشر في آثار الدولة كلها عن نسبة قوتها وأصلها

الاجابة من العروض	الاجابة من الدراهم والدنانير	الاقليم
حلة نجرانية ٢٠٠	٢٧٨٠٠٠٠٠٠٠	السواد
رطلاً من طين الطقم ٢٤٠	١١٦٠٠٠٠٠٠٠	كسكر
	٢٠٨٠٠٠٠٠٠٠	كولاد دجة
	٤٨٠٠٠٠٠٠٠	حلوان
رطل سكر ٣٠٠٠٠	٢٥٠٠٠٠٠٠٠٠	الاهواز
قارورة ماء وزرد ٣٠٠٠٠		
رطل زيت أسود ٢٠٠٠٠	٢٧٠٠٠٠٠٠٠٠	فارس
نوب متاع يمانى ٥٠٠	٤٢٠٠٠٠٠٠٠٠	كرمان
رطل تمر ٢٠٠٠٠	٤٠٠٠٠٠٠٠٠	مكران
رطل عود هندي ١٥٠	١١٥٠٠٠٠٠٠٠٠	السند وما يليه
تعب محين ٣٠٠	٤٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	سجستان
رطل من القانيد ٢٠		
نقرة فضة ٢٠٠٠		
برزون ٤٠٠٠		
رأس وقين ١٠٠٠	٢٨٠٠٠٠٠٠٠٠٠	خراسان
نوب متاع ٢٠٠٠٠		
رطل اهليلج ٣٠٠٠٠		
شقة ابريسم ١٠٠٠	١٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠	جرجان
نقرة فضة ١٠٠٠	١٥٠٠٠٠٠٠٠٠٠	فوس
قطعة فرش طبري ٦٠٠		
كاه و ٥٠ ثوباً ٢٠٠	٦٣٠٠٠٠٠٠٠٠٠	طبرستان والريان
منديل و ٢٠٠ جام ٣٠٠		
رطل صل ٢٠٠٠٠	١٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	الري
رب الزمانين ١٠٠٠	١١٣٠٠٠٠٠٠٠٠٠	مدان
	١٠٧٠٠٠٠٠٠٠٠٠	ماها البصرة والكوفة





فصموج الحياة الواردة في هذه القائمة ٤٠٠ مليون درهم تقريباً عدا الأمراء والعلات مما لا ندر حقيقة قيمته . وهذا الرقم يكاد يماثل الرقم الذي أورده قدامه بن جعفر في كتابه « الخراج وصناعة الكتابة » من الخراج في عصر المنعم إذ بلغت الحياة في سنة من سني هذا العصر ٣٥٠ و ٢٩١ و ٣٨٨ درهماً مع وجوب ملاحظة الفارق بين عصر المنصور الزاهر وعصر المنعم الذي ابتدأت الدولة فيه في التمهق والاضمحلال . والواقع ليس هذا الرقم قريباً عن دولة كانت تشمل معظم العالم التمدن في ذلك الوقت

## ٦ - ديوان الخراج

لما فتح المسلمون الشام ومصر والعراق وغيرها لم يغيروا شيئاً في ديوان هذا البلاد بل أبقوها على ما كانت عليه . فكان الديوان في مصر يكتب بالقبطية وفي الشام بالرومية وفي العراق بالفارسية ، كما نقل كتاب الديوان من أهل البلاد ، وكان يقرب من يقبوز أصحال الديوانين في شراطين في جازية الحسب . ولما كان الحكم لم يبق شيئاً يظهر في أصلين مرة في الكتابة ، فالبغوي في الحساب فبدأ نقل الديوان إلى العربية وحدث هذا لأول مرة في أيام الحجاج إذ أمر صالح بن عبد الرحمن مولى بني تميم بنقل الديوان من الفارسية إلى العربية ، وأما ديوان الشام فنقل في عهد هشام بن عبد الملك نقله أبو ثابت سليمان بن سعد مولى حسين وكان على كتابة الرسائل أيام عبد الملك<sup>(١)</sup> وتم نقل ديوان مصر على عهد الوليد بن عبد الملك سنة ٨٧ هـ .

وأما الحجاز فقد كان ديوانه في المدينة على ما وضعه عمر بن الخطاب وكان الخلفاء يتولون النظر في أمر الخراج ويراقبون سير الحياة ، فلما أفضى الأمر إلى الدولة العباسية وسبق ديواناً مركزياً للخراج يشمل ما تحت من ديوانين في الشام وضمه السفاح وعهد به إلى خالد بن برمك . وكان في جملة تصرفه فيها أنهم كانوا يضمنون مبلغ الخراج لأولادهم وأهلهم (أي يعطونه التزاماً) . وأصبح ديوان الخراج في أيدي الوزراء مثل غيره من الديوانين حتى إذا ضمت الدولة العباسية وصارت أمورها إلى الأمانة أبطلت الديوانين في أيام الرضا بالله<sup>(٢)</sup>

فؤاد محمد حسين

المحقق الصحافي المفوض للشرطة بموسكو

(١) مفصلة ابن خلدون صفحة ٢١٢

(٢) تاريخ الخلفاء الإسلامي الجزء الأول صفحة ٢١٣ ومقدمة ابن خلدون صفحة ٢١٢