

فوق الحياة!!

القطران الآدمية السائجة في الطين

إني احترقتُ ولم تدعْ أشلائي نيرانُ تلك الحسرة الموجه
قد أوغلتُ بي نزعاً مدفوعةً نحو الكمال ، نعدُّ في برحاتي
إذ أن ما يبسي قلبَ الناس لا ألقاه حتى في ذبول شمائي

أقبلتُ ملء دمي على الدنيا وفي قلبي حياةٌ جمة الأهواء
وظرحتُ أعوامي عليها شادياً منتقلاً في الزرع والمحراث
وزعتُ عني كلَّ معنى كاذب ونشدتُ وجهَ النور في الظلام
وتأملتُ روحي أسارى اللجى وتغللتُ في ذاته السردك
وإذا الرياح تقول لي في نسجها : «قف أيها الساري إلى النيهاء !
من لم تشمتْهُ الأرض وهو مكبلٌ بنذته عنها عبرةً الأحياء
تلك السدودُ أظلمها فوق الترى ربُّ الوجود وضاربُ الجوزاء»
قلتُ : «اهدئي ياربح ما أنا مصرفٌ منقلبٌ في السخر دفقةً ماله»
وظلمتُ أخبط في الظلام متقبلاً مما وراء الليل من أشياء
حتى بدالي خلف أحجار اللجى نهرٌ يدجُّ بأعذب الأضواء
ونهلْتُ منه فأكملتُ كأنني أصبحتُ أسمى من بني حواء

وتألفت من حوله لي جنةٌ عريّةٌ مطولةٌ الأرجاء
 هي ظمُّ المثل الرفيعة صاغها «فوق الحياة» تدفقُ الإيماء
 أظلاماً فوق الزروع مديدةٌ وليسها متمطرٌ الأحناء
 وطيرؤها ذهيةٌ مسحورةٌ تشدو فيهنّ القضاء إزائي

وأخذتُ أرسدُ من أحبّ إلى السنى ومابه ، والنملة البيضاء
 والملق ، ولظير الذي يعيش على ربات تلك الجنة العفراء
 لكنهم ضجت بهم أرواحهم ظمى إلى الأحوال والأنواء
 طادوا . . وفي ألبابهم لي لعنةٌ مكنونةٌ كالم في الرقضاء
 قالوا : « لقد ضنا على الدنيا كما ثنا وشامت ربةُ الأحياء
 مستعدين فيودنا لا تحلي لنا كنايةً هذه القضاء
 تلك المواجزُ لا نجب عبورها نحو الذي نحناه من أجواء
 يا أيها المحزونُ إنك شاعرٌ يقنات من أوهامة الحناء
 إذهب! افلا كانت لك الدنيا وعش في رجب الخلود بإخلاء
 لكنني ناديتُ من عنياني مستصمماً بالذروة القمضاء :
 « البرق يكسبني التماماً ، إنني أفق . . فضحوا في رحاب فضائي
 والنار تمنعني حياةً ، إنني ذهب . . فبثوا النار في أحشائي ! »

عبد الرحمن القيسى