

الحيران

في كتاب الامتاع والثوانس

للأب الناصر ماري الكرملي

١٣ - الأَعْرُجُ غير الأَنْعُجِ

جاء في متن ص ١٨٥ : « أعز الجبل وكباشه » وفي الحاشية إشارة ان الذي ورد في النسخة الخطية : (أنعج) ثم قال الناشر ان : « ولم نجد هذا الجمع في كتب اللغة » . قلنا : الأَعْرُجُ لا تقوم مقام الأَنْعُجِ لان الأَعْرُجُ جمع عَزْر وهو الأَثَرُ من الوعول والشاة والضياء (عن المخصص ٨ : ٣٠) وأما الأَنْعُجُ فجمع نَعْجَة وهي الشاة الجبلي ، وربما سميت النعجة به ، وأما للضائفة (عن ٨ : ٣٠) والأَنْعُجُ جمع قياسي لنعجة باعتبار الماء حرقاً زائداً . فقد قالوا في جمع شرب ، وثوب ، وقوس ، وسيف ، وعين ، ونفس ، وفلس ، وسطر ، الى ما لا يحصى هذه : أشرب ، وأنوب ، وأقوس ، وأسيف ، وأعين ، وأنفس ، وأفلس ، وأسطر ، ولما كان النعجة واللغو يدونوا في كتبهم كل ما نقل عنهم من الجمع المكسرة ، فلا عجب اذا أهمل كثير منها

زد على ذلك ان البغداديين يسمون (البَجَج) في عصرنا (نَعْبِجُ الماء) ، تصغير نعجة واذا جموه قالوا أنعج الماء (كأنهم يوردون الى جمع قبل تصغيره وهو غريب

١٤ - الأرواء لم ترد

ورد في ص ١٨٥ : « اعز الجبل وكباشه وهي الأرواء » . قلنا : الأرواء لم ترد في اللغة ، والمشهور ان جمع الأروية بالضم والكسر : الأروى والأروى ، ولم يسمع عنهم غير هذين الجمعين والقياس لا يميزه

١٥ - التياتل

جاءت التياتل هكذا بنامين مشابحين . والهوآب التياتل والتياتل لان هـ تارة التياتل ،

بناءً مثلثة في الأول، وبناءً مثلثة في الثاني، أو النبيذ، أي بناءً مثلثة في الأول وبناءً مثلثة في الثاني (راجع المخصص ٨ : ٣٣)

١٦ - انقاس

وذكر المؤلف العقاب في ص ١٨٨ ثم قال : « وأما الطريح فيقبض الله له طائرًا يقال له (قاس) فيضته إليه ولا يذعه يهلك ، ولكنه يقويه ويريه مع أفراده »
قلنا : هذه الحكاية مبنية على أن بين العقبان عقابًا اسمها (كاسر العظام أو المكلفة) أو (انقاس) وذلك أن الناس اسم فاعل من قس ما على العظم : إذا أكل لحمه وامتنعه . وهذا الطائر ذكره الجاحظ - على ما قال الدميري في مادة (المكلفة) وهذا نص كلامه : « لما كانت العقاب سيئة الخلق ، تبيض ثلاث بيضات ، فتخرج فراخها ، فتلقح واحدًا منها ، فيأخذ هذا الطائر الذي يكلف به ، قيل له (المكفة) ويسمى (كاسر العظام) قريبه كما تقدم » اهـ

ولهذا الطائر أسماء كثيرة ذكرناها سابقًا في مقالة في مجلة الشرق . ومن أسمائه غير هذه الثلاثة البلسج ، والبلس ، والبلساء ، والعوف ، والثقعة ، والسئل ، والقيينة . وباللاتينية *Ossifraga* أو *Ossifragus* وعند علماء الطير *Gypaetus Barbatus* وبالفرنسية *Orfraie* وبالإنكليزية *Osprey* أو *Lammergeier*
وبعد أن أوضحنا معنى القاس ، يحسن بنا أن نقول : وقع نقص في عبارة الإمتاع وهو ما يأتي ، تزداد قبل قوله : « وأما الطريح ... »
« والعقاب تبيض ثلاث بيضات في الغالب وتحضنها ثلاثين يومًا ، فإذا خرجت فراخها ، ألتقت واحدًا منها ، لأنه ينقل عليها طعم الثلاثة ، وذلك لتقوية صبرها ، وأما الطريح فيقبض الله له ... »

١٧ - البقّ والبعوض

ومما يجب أن ينتبه له (البقّ) . فهذه اللفظة تعني في لغة المصريين حشرة السُرُر النتنة الرائحة التي تمتص الدم امتصاصاً شديداً . وأما الدرب (قالبقّ) عندم البعوض الكبير . فكلان يحسن بالتأشيرين أن ينبها على أن (البقّ) هذا هو البعوض أي *Mosquito* بالإنكليزية لا الضبع أو الكتان أو انقاس أي *Bug*

١٨ - البيضاني

قال أبو حيان في ص ١٩٠ (البيضاني) وفي الحاشية : « كذا ورد هذا اللفظ في الأصل .

ولم نجد فيما راجعناه من كتب اللغة والكتب الثقلية في الحيوان « انتهى
 قلنا : ذكر البيضاوي ابن سهل في معجمه الكبير الأرمي العربي قال في (فوقنوس) هو
 طائر أبيض : «البيضاوي أو القنوس . اتقون» قلنا : والكلمة الأرمية من اليونانية Πικνος
 وقال صاحب بحر الجواهر : «البيضايات : هي طيور مثل الأوزة ، والبطة ، والتمساح ،
 وهي جمع منسوب إلى البيض جمع الأبيض » اه . فالبيضاوي - ويقال له القنوس ، والقنوس
 والقنوق ، والنصريون يسمونه التيم ، وأهل سورية يسمونه الأوز العراقي ، وهي تسمية
 كاذبة لا حقيقة لها ، لأن العراقيين لا يعرفونه في جسد ولا في اسمه ، هو المسمى
 بالانكليزية Swan

١٩ - الأبت

وذكر أبو حيان الأبت (ص ١٩٠) بعد البيضاوي فقال : « والأبت : هذا طائر يرب
 ولده ، فإذا تحرك فراخه ودرجت ، ضربت وجهه بأجنحتها ، فيدعه المحك والغضب
 المطرمان فيه إلى قتلها ، فإذا ماتت ، اكتأب عليها الأبتان ، وأقاما عليها شه انائم ثلاثة
 أيام ، ثم إن الأم في اليوم الثالث تشق جنبها حتى يقطر دما على تلك الفراخ ، فيصير ذلك
 نشورا لها بعد موتها . انتهى

وعلق الناشران على هذا الاسم قائلين : « وردت هذه الكلمة (الأبت) في الأصل
 مهلة الحروف من النقط . والصواب إثباتها على هذا الوجه . والأبت : طائر من طير الماء
 يكون الرماد ، طويل المنق . وسمي أبت لبنته ، وهي بيض إلى الخضرة ، وهو من شرار
 الطير » انتهى

ما ذكره أبو حيان مشهور عن الطائر المعروف عند كثيرين بالبعج ، والحوصل ، والقنوق
 والسقاء ، وجل انا ، إلى أسماء أخر ، وبالفرنسية Pélican . وهذه الرواية لم يختلفها
 أبو حيان من قصه ، فأول من ذكرها إمام من أئمة قديمي النصارى اسمه القديس أوغسطينس
 البوني الأفريقي للتوفي سنة ٤٣٠ للميلاد . فقد قال في شرحه للآية الثامنة من انزمور ١٠٦
 ما هذا قتل بحرقه : « يقتل هذا الطائر فراخه بنقره لها ، ثم يحزن عليها في عشه
 ثلاثة أيام ، فإذا تمت المدة ، تخرج الأم نفسها جرحاً بليغاً ، وتريق من دما على فراخها ،
 فتعود حالاً إلى النشور » (راجع معجم النشور لصاحبه ف . فيكورو ٢٧:٥ مادة Pélican
 قلنا : وهذه حكاية موضوعة لا حقيقة لها سوى ظاهرها

والأبت لم يذكره أحد من اللغويين بهذا المعنى . والذي ذكره اللغويون هو بمعنى آخر
 لا يصدق إلا على ما يسمى بالفرنسية Cormoran وبلغة العلم Phalacrocorax Carbo .

وقد صرح بهذا المعنى صاحب الأوقيانوس قال : واسم الأيبت بالتركية قره بتاق . فهذا لا يُسَمَّى ريباً في أنه الأيبت على ما وصفه العرب الأقدمون . لكن الظاهر أن آخرين أطلقوه أيضاً على الحوصل . ودليلنا على ذلك أبو الحسن ابن بهلول ، وهو من كبار اللغويين الأقدمين كان حياً في سنة ٩٦٣ للميلاد (٣٥٢ هـ) فهو من أهل المائة الرابعة للهجرة ، ومعاصر لابي حيان ، وكان أيضاً في بغداد فقد ذكر للكلمة (فاقاً) الأرمية أي الحوصل ثلاثة التماظ وهي : القيق [القوق] والأيبت والبييضاني

والظاهر أن ناشير ربي كتاب الإمتاع الثالث عليهم أمر الأيبت اذ قالوا : « وهو من شرار الطير » وهذا لم يقله أحد قبلهما ، اذ ظناً أن الأيبت هو البغات وهذا وهم كبير . نعم إن البغات من شرار الطير ، وأما الأيبت ، التي عدّه من طير الماء ، فلا يكون من شرار الطير البتة

٢٠ - الشمية لا السمعة

ومن غريب ما جاء مصحفاً من أسماء الحيوان في هذا السفر ما ورد في ص ١٩٢ وهو هذا نوعه : « السمسة » وهي حية حمراء براقة ، اذا كبرت وأصابها وجع العين وكنت ، التست حائطاً مقابل المشرق ، فاذا تبدت الشمس أحدثت اليها بضرها قدر ساعة . فاذا دخل شعاع الشمس عينها ، كشط عنها العنى والاطلام ، ولا تزال تعمل ذلك سبعة أيام حتى يتجدد بصرها تماماً » اهـ

قلنا : لم ترد السمعة في كتب اللغة ، ولا في كتب الأدباء بهذا المعنى . نعم جاء في القاموس : السم : حية . وزاد في التاج : أو دويبة تشبهها . وفي كتاب العين : السم يقال لدويبة على خلفه الأكلة حمراء هي السمعة . وقال أبو منصور في التهذيب : هي السمعة وقد رأيتها في البادية ، وهي تلسع فتؤلم اذا لعت . وقال أبو خيرة : هي السمسم وهي هبات تكون بالبصرة يعضن عتاً شديداً ، هن رؤوس فيها طول الى الحمرة ألوانها » اهـ . ولما قال في القاموس : السمسم حية ، أي بياض مثانة من تحت في أغلب اللسخ الخطية القديمة الموجودة عندنا : السمسم حية بياض مرحة تحتية اشارة الى انها حية السمسم . وفي معيار اللغة : « السمسم ... حية بالثناة التحتية . وفي بعض النسخ : حية بالموحدة » انتهى . والارجح عندنا انها حية ، بالباء الموحدة التحتية . والآ فليت السمعة بحية اي يشبان اعمامها حشرة صغيرة كالتملة الحمراء تلسع لعماً مؤلماً ولا سيما في أيام الربيع في ابان الزاوجة اما الحية الحمراء فاسمها (الشمية) كأنها منسوبة الى الشمس ، هذا الجرم النير الذي يضيئنا

في النهار. والدليل على ذلك ان الدميري ذكرها في كتابه (حياة الحيوان الكبرى وذلك في طبعة بروكس ١ : ٦٤) وهذا نصها بحروفه : « الشمسية . قال أبو حيان التوحيدي : إنها حية جزاء ، برافة ، نذاكبرت وأصابها وجع العين وعميت ، التمت حائطاً يقابل الشرق ، فإذا طلعت الشمس ، احدثت اليها بدمرها قدر ساعة ، فإذا دخل شعاع الشمس عينها ، كشط عنها العمى والاضلام ، ولا تزال كذلك سبعة أيام ، حتى تجدد بصرها تماماً ، وغيرها من الحيات اذا هي ايضاً تطلب شجر الرازيانج الأخضر ، فيكشعل به ، فيبرأ كما تقدم »

فهذه شهادة واضحة لا شبهة فيها في ان الحية التي يجري عليها الكلام هي الشمسية والنص يبين لا يقبل شكاً ولا شبهة . وعندي من كتاب الحيوان للدميري خمس نسخ ، وكلها تذكر هذه العبارة وكلها في باب الشين : بحيث لا يمكن ان يرتاب انسان في ما نقلناه زد على ذلك انك ترى اختلافاً في بعض ألفاظ هذه الرواية ، وما جاء من عبارة الدميري أصح وأفصح وإن كانت تلك الكلمات قديلات

ويجب ان يلاحظ ان اسم هذه الحية باليونانية هو Hélicops فظنها بعضهم مركبة من كلمتين من Hélios أي شمس و Opseis أي نظر ومرأى ولهذا سماها الشمسية متباعدة للاسم اليوناني . وأما النص الصحيح فهو ان الكلمة منحوتة من Helix, Ekos أي دائرة لاشمس و Opseis أي نظر . فيكون معناها السندرة العين

ودونك الآن وصفها العلمي متباعدة لعلاء العصر : الشمسية من الحيات التي لا تؤذي ، من جنس الخفش ، وأكثر ما تكون في الأرجاء الحارة من كرة الأرض . وقد عرف العلماء من أنواعها نحواً من اثني عشر وكلها غير مؤذية . وقد يبلغ طول الواحدة متراً ، وجلدها أحمر اللون إلا أنه أجلى من تحت ، ولها ذنب طويل دقيق الضرف والعين الواحدة قريبة من العين الآخرة ، وما في أعلى الرأس ، وجسمها منقوش بحراشف ملرزة ، والشمسية كثيراً ما تجاور الماء

ومن الغريب ان معاجنا من قديمة وحديثة ، لم تذكر الشمسية بهذا المعنى . ولولا اشتغالنا بجمع شتات الألفاظ من مختلف التصانيف لما اهتمدنا اليها . فان معجمنا الكبير الموسوم بالمساعد هو الذي دلنا على ضالتنا المنشودة مع اسمها الاثريجي

٢١ - العتاق

وقال ابر حيان في ص ١٩٢ : « الأنسى تُزأوج دابة بحرية ، تأتي الأفي شفير البحر فتصوت ، وصوتها مهبجٌ تُنك الدابة البحرية » هـ .
قلنا : واسم هذه الدابة (العتاق) وزان صحاب . قال في تاج العروس : العتاق : سمك ، وقيل : حبة تمكن البحر . ويقال انه يأتي الاسود من الحيات من البر ، فيصفر على الشط ، فنخرج اليه العتاق ، فيتلاويان ، ثم يفرقان فيذهب كل إلى منزله . هذا في البر وهذا في البحر » انتهى

٢٢ - الزامور

نقل الديميري عن التوحيدي ما جاء في الزامور ، وكان يحسن بالناشرين أن يعارضا رواية مخطوطهما بالكتاب المطبوع للدميري . وصحيح رواية الزامور هي برلين اي (زامور) وهو من اللاتينية Remora ومعناها (مترجم ومائع وطائق) لان الرومان كانوا يزعمون ان هذا الحوت اذا تصدى لسفينة يمنعها من السير في وجهها . وقد ذكرها من كتابهم بلوتس Plautus ولوقيوس Lucilius وكان كلاهما قبل المسيح بنحو مائتي سنة . وسبب تعريب العرب لهذه الكلمة على هذا الوجه أنهم لم يستطيعوا مجاورة ثلاثة أحرف ذلق ، فنقطوا الأولى ، نقت اللفظ ، وفرب من أصل عربي معهود وهو الزمر . وإلا فلا زمر في تلك السنة

ونظن ان بعض السلف شعر بعجمة هذا الأصل قال ال لفظ عربي التجار ، فسمى هذه السمكة (السمك) (١) ، من لرك به لداكا ولداكا ، أي لرق به . وقد وردت في كتاب عجائب المخلوقات ، وغرائب الموجودات ، للتزويني ، الثوف سنة ٦٨٢ هـ . فقد قال في فعل في بعض حيوان بحر أرنج ما هذا نصه : « ومنها السمكة المعروفة بالبال إذا

(١) وردت هذه الكلمة مصحفة بصور شتى . في طبعه فردريك وستفند لي غوتنغن سنة ١٨٤٨ من ١٢٣ قال النشر انها وردت في نسخة (السمك) ، وفي أخرى (السمك) ، وفي ثالثة (البلك) ، وفي رابعة (السمك) وفي نسخة (السمك) . أما نحن فكانت نسختنا مجردة قديمة . متولة في سنة ٧٧٦ هـ على نسخة المؤلف ، ومضبوطة بفتح اللام ، وكسر الدال ، وفي الآخر كالف ، كأن معناه (الحوت الذي يتصدق) بضمه . وهو عربي . وأما سائر اقتنا تليست نصيحة . وأما عجائب المخلوقات للطبوع في مصر قد اختلفت ألفاظه باختلاف طبائعه فلا يشد عليها

بَعَثَ هذه السمكة ، بَعَثَ أَنَّهُ تعال إليها سمكة نحو الذراع تسمى (اللدك) ، تلتصق بأذنها ، فلا يكون لها منها خلاص ، فتطلب قعر البحر ، وتضرب بنفسها حتى تموت ... *
فلا جرم أن ما سماه التوحيدي (الزامور) وتبعه فيها الدميري هو نفس الطوت الذي سماه القزويني (اللدك) وهذه أفسح عربية ، والزامور معربة ، وكلتاها يؤخذ به

٢٣ - لفرة عامة في خرافات هذا الكتاب

هذا ما بدأنا في مطاوي مطالعتنا لهذا الجزء الأول من كتاب الامناع ، لابي حيان التوحيدي . وهناك ملاحظات لا بد من ابدائها في مادونه بأمره تتعلق ببعض الحيوان ولا يمكن ان تبقى على تلك الرواية ، بل لابد من تعليق عبارات عليها لكي لا ينخدع بها القارئ . في هذا العصر ، كقول المؤلف في ص ١٧٤ : « في البحر حوت يقال له ابوس يتولد من الصاعقة اذا كانت في البحر » . قلنا هذا الطوت يتولد من بيض السمك كإثر السمك ، وليس من الصاعقة ، ولو فرضنا انه يتولد من الصاعقة فمن سنطبع ان يتحقق هذا بنفسه ؟

وما ذكره عن كلب الماء في ص ١٧٥ غير صحيح . وقوله في ص ١٧٨ « ان الثبوة تلد شبلها ميتاً فلا تزال محرمة حتى يأتي أبوه اليوم الثالث فينفخ في منخره فيبعثه » أ كذوبة أخرى . ومن تلك لخرافات التي لا يقبلها عقل انسان قوله في ص ١٨٠ ان الضبع يصير مرة ضبعاً ذكراً ومرة أنثى . وكذلك ما ذكره عن حياة السمندل في النار (ص ١٨٢) ، وعن صيد الحريش (ص ١٨٤) ، وعن ان النحل يلد من غير لقاح (ص ١٩١) ، وان الاناث من بنات عيرس إنما تلتحق من افواها ، وتلد من آذانها (ص ١٩٢) ، وان البق واليعوض لا تناج لها ، وانما تسجل من عنق الماء ووسخه وثقته (ص ١٩٣) . فهذه الرمازات وأمثالها كان يجب ان يعلق عليها في الحاشية عبارة صغيرة كقولك مثلاً : هذا زعم لاحقيقة له . أو : هذا رأي كان معروفاً عند الاقدمين غير قائم على حق . أو : العلم الصادق لا يثبت هذا الرأي . أو ما يشبه هذه العبارات ، على حد ما يفعل علماء الذرب عند نشر مثل هذه الكتب ، او هذه الآراء التي لا قيام لها ، بل هي أقوال مبنية على أوهام

هذا ما بدأنا ، ولعل وهماً أكثر من صوابنا