

# أثر الأم في الطفل

لمحمد المشاوي بك<sup>(١)</sup>

رأت إدارة هذا المعهد أن تخرج بطالباته عن الجور الدراسي العادي في بعض المقررات فتحسين التزام المنهج الرسوم بنظرياته الدقيقة ومراثقه التحليلية ومحوته العلمية التي تنظمها الدراسة لتنتقل بين آفاق واسعة من ضروب المعرفة العامة تساعدن على أشكال ثقافتن في حسن إعداد الطفل

وتحقيقاً لذلك نظمت محاضرات عامة خاصة. فهي عامة من حيث خدصها من قيود المنهج. وهي خاصة لا تعاطها عن طريق مباشر أو غير مباشر بالطقولة. فتكون هذه المحاضرات في منزلة أحاديث اجتماعية حرة تزيد في ثقافة الفتيات وتوسع مداركهن في الناحية التي يتخصصن لها. فإذا أضيف إلى هذه الأحاديث توجيه الفتيات إلى المطالعات في الكتب والمجلات الأدبية والاجتماعية، تكون من هذا وذاك طائفة من المعلومات الاجتماعية تعينهن أجل العون في منهن من الدراسي وتوجهن وجهة سديدة في طريق الحياة

ولقد رأيت أن أفتح هذا النوع من الأحاديث أو المحاضرات—على تحوُّز في التعبير— بحديث عن «أثر الأم في الطفل»، ولكن مفروضاً أني لا أتحدث محاضراً يطأئب بعرض بحثه على أساس عملي، بحيث تكون له عناصر المحاضرة من مقدمة وموضوع وخاتمة، مع استقراء وتحليل. وإنما أتحدث إليكم حديث رجل اجتماعي يتأثر بالبيئة التي تعمل بها والمحيط الذي درج فيه. وهو حين يتكلم يتصور مثلاً أختي لفجتمه نصري ويصف معلم الطريق الذي يوصل إلى تحقيقه. فإنه لا بد أن يكون أمامه استنسل بالأصلاح هدف يرمي إليه، ومثل أعلى يعمل له. وإلا تعثر في خطاه وذهبت جهوده عبثاً

وليس لأي مصلح في أية بيئة أن يعدو الاتجاه في سبيل الطفولة أول ما يتحبه، فالطفل عدة

(١) من حديث اجتماعي الذي لقيه حفرة صحت الفرة الأستاذ جليل محمد المشاوي بك على ضاقت معهد در سات الصولة وبدرسة السمية الثانوية لبيت في يوم السبت ١٣ ديسمبر سنة ١٩٤١

المتقبل ومعتقد الأمل في الخلاص من مساويء الحاضر . ولذا جاز لنا ان نبتس من يومنا  
الراهن لما يضرنا به من آفات متأصلة وشرور متغلغلة لم يحز لنا أن نبتس من غدنا المرتقب .  
وللاطمئنان لهذا الأمل يجب علينا أن نعد طفولة صالحة يتعرع نباتها في تربة صالحة فيخرج  
لنا رجالاً ونساءً ينهضون بأعباء الحياة ، لا للحياة كائنة ما كانت كالمسائتات ، ولكن الحياة كريمة  
عريضة تكافئ ما سلف لأجدادنا من مجد في الحضارة تليد ، وتواجه ما زجوه في مستقبلنا  
من أمل في النهوض وميد . فلو قصرنا في تكوين الطفل تكويناً جسمانياً و عقلياً وروحياً  
أخرجنا الى الوجود جيلاً لا أقول في مرتبة الانعام ، اذ انه لا يحقق نعماً مادياً مثلها ،  
ولكنه جيل أهدى منها شأنًا وأصل سيلاً

وكيف ينبغي أن أتحدث في نشأة الطفل دون أن أتخذ الامومة محوراً لكل ما أقوله .

فغير الام وحسن إعدادها لا ترجى للامة طفولة سليمة في جسمها أو عقلها أو روحها  
ولما كان المستقبل رهناً بالطفولة السليمة فانه اذا لم تمد الأم إعداداً صالحاً فلا أمل في  
جيل جديد ولا رجاء في مستقبل مشهود . فالأم أساس الاصلاح من أي نوع وفي أي ناحية  
وهي التي يجتمع فيها عاملان : طمل التصبر ان صلحت وعامل التدمير ان فسدت . فان شئنا  
صالحاً بدأنا بها قبل كل شيء . واذا لم نخصها بالرعاية كان خيراً لنا ان نغض ابدينا من  
الاصلاح جملة وتفصيلاً

ولقد كان رأيي في الاصلاح دائماً ان تبدأ باعداد الأم اي الفتاة . فالثقافة والصحة ورفع  
المستوى العقلي وتحقيق التوازن الاقتصادي وتعزيز روح الادخار وحسن تدبير المعيشة —  
كل ذلك لا يقوم له كيان الا اذا أسهمت فيه الأم بالنصيب الأوفر . فهي العنصر الأم في  
تكوين الأسرة . وما الأسرة الا الخلية الحية للامة غنياً ألتيت شعباً صالحاً ألتيت فيه الأم  
كالدعامة للبناء الشامخ . وليت المصلحين يقفون على إصلاح الامومة جهودهم . اذن لا سترأحوا  
من أشنات المشكلات . واذن حلت كل مشكلة تسها وتزايلت دون كدر أو عناء

ولظالما ناديت بأن تأخذ الفتاة من الثقافة الحظ الأوفى ونصل من العلم الى أبعد مدى .  
فان ذلك يهيئها تهيئة صالحة لتكون أمّاً صالحة . فالأم تربي الجيل فيجب ان تتوافر لها صفات  
الربي القدير ، تسع آفاق معارفها حتى تستطيع النهوض بالرسالة الموكولة لها ، وتتفتح أعينها على  
حقائق الحياة كلها حتى تعفي في طريقها على مدى . وان الذين يسألوننا : لم نعلم الفتاة ؟ هم قوم  
يعيشون في الظلمات ويتأذون بالنور . فليعلموا أننا نعلمنا تربي الجيل ولنستطيع أن ننقد الطفولة  
من عهد الظلام ، ونحن لا نبغي من وراء ذلك ان تؤدي المرأة عمل الرجل . فان هذا  
يأتي وراء رسالتها . وخطأ أن يقاس عمل سناعي أو تجاري أو مهني بعمل فتاة تقدم على إعداد

النشء وتربية الجليل وإنشاء المستقبل، فيجب ان لعنى بالتربية الثقافية وأن نبلغها في هذا المضمار أبعد الشوط . وانتسائون «لم تنتقل بالفتاة الى عليا مراحل التعليم » يسوزن أو يتنامسون أننا نعد فئاتنا لنصبح أمما وزوجا ولتكون لمنصب الامومة كفتا . فكيف تدابر الشباب من أبنائها أم لم تتقف ثقافة أرفع من ثقافة الشباب ؟

على أني أعيب عن القائمين بشئون التعليم تسميتهم في المراحل العالية بين الفتاة والفتى وجعلهم التعليم دائرة واحدة في هذه المراحل للجنسين معا . ولو أنصفوا لجعلوا التعليم العالمي لفتاة سالما لاعدادها زياداً يرهلها بانصبها الطبيعي الخطير . وإني لأذكر حديثاً جرى بيني وبين أحد كبار السياسيين من الأجانب في شئون التعليم . فتطرقنا الى الحديث في موضوع اجتماع الجنسين او افتراقهما في مرحلة التعليم العليا . فسألته : هل يجتمعان عندكم ؟

فأجاب : إن أجماعنا الحديث يرمي الى التمثل بينهما في هذه المرحلة . فقلت : هل تخشون من اجتماعهما شيئاً . فقال : نحن نريد التفرق بينهما لأنه يجب ان يكون لكل من الجنين إعداد خاص في مرحلة التعليم الجامعي . وبون شاسع بين فتى يعد ليضطلع بالأعباء العامة . وليس في سبيل الرزق، وفتاة تعد للنهوض بأعباء الاسرة مهوضاً يحقق رسالتها كاملة في بناء الجليل وتغيير سعادته

فاذا أردنا أن نعد الأم طفلاً إعداداً حسناً وجب علينا أن نعد الأم أولاً فتعيها لها بيئة كريمة . نحوضها بسياج من الطهر والعزة ونعددها بنوع من الثقافة العالية يتفق مع خطر رسالتها في الحياة . فنقدر ما نبذل من جهد في إعداد الأم يكون الأثر الحسن في إعدادها هي للطفل من بعد . وعنى هذا يجب أن يكون برنامج الاعداد للامهات وافيأ بمختلف النواحي . وافيأ بالناحية المعجبة عن وجه خاص . حتى يندى تحتب الاطفال وبلات بارض والضعف والتشويه . وافيأ بالناحية المطلقة حتى لا يرث الطفل عن بيئته الشذوذ والاعلال الخلفي . وافيأ بالناحية الثقافية حتى يستطيع توجيه الطفل توجيهاً صالحاً في تربية ملتكاته العقلية وتنمية مواد الذهنية من طريق التدرج في غير افراط لا يتناسب مع منه ولا تهريب يقصر به عن درجة التقدم المنتفة مع هذه السن . وبذير اكتمل هذه النواحي في إعداد الأم لا يمكن لنا ان نتقب شيئاً يحقق ما نتطلع اليه من آمال وما تزجوه من أعمال حسام

\*\*\*

ولقد عرفت الأمم لشجيرة أثر الامومة في بناء المنولة لخصتها بموفور الرعاية . حتى لقد أمرت مصر بحكم من وزارة تدوم عليها رة هتمت عن المنولة والامومة في جميع مراحل . فكان من عمل هذه الوزارة أن ترضى الأسر في شئون الامومة والطفولة

فتبحث بأطباء واجتماعيين يوالون السؤال والاضطلاع والارشاد. ولقد ذكر لي بعض المطلعين أن في بعض الأمم أطباء إحصائيين وخذاً أما اجتماعيين يترددون على الأسر ويقدمون الى الحكومة تقارير عما يصيب الاطفال والأمهات من مرض او اضطراب او نقص في التغذية . وبما يصنع هؤلاء أن يزودوا أرباب الأسر التي يزورونها ببطاقات بحاجات الأم أو الطفل . فتتقاضى الأم من الحكومة ما في البطاقة من دولو أو غذاو أو كساء عندما تموزها الرسائل للحصول عليها. وعمل هذه النظم تبني الشعوب الرشيدة مستقبليها على أساسيتين، وتقيم مهمتها على دعائم ثابتة من الجسم السليم والخلق القويم

ومن مظاهر العناية بالطفولة في بعض الأمم الناهضة ما يحثرونه من زواج الرجال والنساء الذين لا يستطيعون أن ينتجوا إنتاجاً صالحاً . ومن أجل ذلك عثموا من لم تثبت صلاحية من الرجال والنساء خلاصاً من النتائج الهزيلة . حتى لاتعد الأمة بألوف الألوف كثيرة إحصاء فإذا حان وقت الاضطلاع بالمهمات لم تسطع هذه الكثرة شيئاً ولم تجد شيئاً . . . وكيف ننظر نباتاً صالحاً من تربة غير صالحة . وكيف ينشأ الطفل على ما ينبغي له من صفات القوة وحسن الاستعداد إذا كانت الأم فاقدة لهذه الصفات على حين أنه بصحتها أو مرضها يتأثر وفي جرحها يدرج، ولحركاتها وسكناتها يقلد . ولما كان أثر الأم في الطفل لا يقتصر على ما بعد الولادة . وإنما يبدأ الأثر منذ الفترة التي يتكون فيها الجنين . وجب أن تكون الأم خلال هذه الفترة موضع رعاية صحية دقيقة تضمن صلاح الإنتاج . وإني في قول رسول الله صلى الله عليه وسلم « تحيروا لنطفكم فان العرق دساس » لأشعاراً بوجود رطوبة النسل وتوجيهها الى ضرورة العناية بمنابت الجيل وأغراس المستقبل

\*\*\*

وحيث يشهد الطفل ضوء الوجود تقع على طائق الام سمة لها خطرها فهي المسئولة عن نشئته في سلامة وضعه الطبيعي الذي صاغه الله . فيجب على الام المرضع أن تقدر مهمتها وأن تهتم وظئتها . فكثيراً ما تجيء المصائب من طغيان الجهل وسوء التقدير . يجب عليها أن ترضع طفلها على أساس صحي دقيق . تعين فيه فترات الارضاع ومواعيدها وتقف على بصيرة من تطور حالة الطفل الصحية ، لا يباشر في شأنه عملاً إلا قدرت عواقبه واحتاطت له . وإذا عرفتم أن حسين في المائة من الاطفال تلامهم أمهاتهم المنصرجات لتودعهم القبور زهرات لم تفتح بمد ، سهل عليكم أن ترجعوا السبب الى قوة أثر الامومة الجاهلة في الاضرار بالطفولة الباكرة . فبارتفاع نسبة الجهل في الامهات ترتفع في الاطفال نسبة الوفيات

والطفل حين ينضج إدراكه وينظر حوائيه يتخذ أمه قدوة في النظافة والتدقيق وفي العدق

أو الكذب وفي الصراحة أو النفاق . فهي تؤثر فيه تأثيراً مباشراً يلازمه طول حياته . فعل الأم أن تكون مثلاً صالحاً نياً تأخذ وما تدع . فإن لم يكن الصلاح في طبيعتها كان عليها أن تكلف ذلك تكليفاً وأن تلزم نفسها به إزاماً حتى يقتدي بها طفلها فلا تطالبه بأمر تأباه ولا تنهيه عن شيء تفعله . واني لأذكر أنه منذ أيام ضمني مجلس رجال ونساء بينهم طفل في نحو الرابعة فلما اتسبنا من الغذاء أدبرت أفداح القهوة فطلب الصبي قدحاً منها فاستهزته أمه وقالت له : هذا عيب . فأجابها : وإذا كان عيباً فلماذا تفعلينه : ولن يستوعب عقل الطفل بهذه العبارة أن القهوة لا تليق بالعذار أو تفرم . فيجب ألا يعلو من الأم قول أو عمل تأباه على طفلها : لأن ذلك ينطبع في نفسه ولا يملك الخلاص منه . وكثيراً ما نخطئ نحن أشد الخطأ حين يسأل عنا سائل فنرسل الطفل ليخبر بأننا غير موجودين . فهذا درس في النفاق والجبن والكذب يتلقاه الطفل في بيئته ويلزمه أثناء حياته ثم تأتي مضاعفاته كلما امتدَّ به الأجل وأحاطت به مشكلات الحياة ومطالبها

\*\*\*

وما يحمل بالأم الحرص عليه أن تهنيء لطفلها جواً تقياً طاهراً يؤثر في ذوقه وتفكيره ونظرة للحياة : فإن الطفل في نشأته يسعى إلى تعرف حقائق الأشياء ويحاول تحليل ظواهر الحياة . فإذا لم تكن الأم على حذرٍ من لباقة الحديث واستقامة التفكير وسعة الخيلة في إشباع رغبة الطفل زلت قواعد تفكيره وأخذت شعله ذكائه وأمانت فيه غرائز طيبة كان يجدر بها أن تهيئاً لتعدد خطاه في مراحل حياته جميعاً . إذ يشب قوي الملاحظة محباً للاستطلاع سليم التفكير قوي الخلق

فإذا تقدمت السن بالطفل وبلغ مرحلة الحضانة كما يسميها الشرعيون أو التربة كما يسميها المبرون أو التوجيه كما يدعوها الاجتماعيون — وجب على الأم أن تلقنه دروس الحياة دون أن ترهقه بنظريات التعليم . وأن تعني بصحته وخلقته وعقله لا تعص بتأنيها العقل وحده ولا الجسم وحده . فلها إذا رنة تربية خلقية محضة دون أن تلتفت إلى التربية الجسمية شبه ضعيفاً تتسلك به صالحة ولكنه لا يستطيع لضعفه ووهه أن يمتدح مثل الأعلى . وإذا وبنه تربية جسمية خالصة لم ينتج بقوته ال تحقيق مثل الإنسانية رفيعة . فليتحقق أثر الأم تحمقاً صحيحاً ولتوازن بين الجسم السليم والخلق القوي في تكوين الطفل . فلا تتقل كفة على حساب السكفة الأخرى

وإن رسالة الأم لتتواضع ، إذا بلغ العامل دور العسا . إذ يجب عليها أن تفرس فيه

صفات الرجولة الصادقة ، من إقدام وتمويل على النفس إلى صراحة وجهر بلحق . إلى غير ذلك من الصفات التي تعينه على أن يكون رجلاً صالحاً . وأثر الأم في ذلك هو الأثر الأول والأخير لأن الأب على الغالب مشغول بمطالب الحياة قليل الاجتماع بطفله ، وما يصلحه الأب تصده الأم الجهول لأنها أكثر اتصالاً بالطفل وأبعد نفوذاً وأقرباً رأياً في حياته وتكوينه .

وما لا يحتل الجدل أن الأم هي الربى الأول للروح القومية والدينية في الطفل ولذلك وجب في أعداد الامهات أن تكونن تكوينا قومياً ونشئناً تنشئة دينية . وإن شقتم دليلاً على خطر التغاضي عن هذا التكوين فالظروا إلى مجتمعنا المصري تبينوا أن المراد من أفرادها لا يعرفون من الدين الاسلامي غير تادية مظاهر الفرائض إذا أدتها ، بعيدة عن تشرب روح الاسلام ومبادئه وجوهره . فالتقوى عندنا اقوال تلقى وحركات تؤدى والمؤمن امسالك عن الطعام « نوا امر خشية وتقى كذاباً » وأساس ذلك سوء تربية الأم . فلو كانت تعهم الدين جوهرآ وروحآ لتلقاه أطفالها روحآ وجوهرآ . والدين خشية الله ، وهو الوارث الاول الذي يجعلنا نأبى الشر ونشجبه في كل مكان في السر والعلانية . والتربية الدينية هي التي تقر في النفوس الايمان الوثيق بغلبة الحق وتقوى الله في القول والعمل . فلا إسراف فيما أباحه الله ولا افتراء لما نهى الله عنه . وإذا كانت النظم الوضعية تكفل تنظيم بعض العلاقات المشتركة بيننا وبين غيرنا من الناس فإن الحدود الدينية تنفذ إلى قلوبنا فتطهرها من الرجز وتقوي نواحي حياتنا الروحية وتحسم في طوائفنا عوامل الشر . فاما التربية القومية فهي التي توحى اليانا بذلك المثل العالي في الحياة الجميلة وهي أن نضع مصلحة الوطن فوق كل اعتبار . وهي التي تجعلنا ننظر إلى أهل البلد الواحد كأهل إخوان من نعمة واحدة . وهي التي تشعر كل منا بأن في ماله حقاً للفقير والمحروم وفي قوته إننادي وانكاري لصياً لتجائع والمائل

\*\*\*

وغاية القول أن الأم هي البطل في رواية طباعة . بل إن أثرها يمتد إلى الدار الآخرة فإن ريت وأسلحت كنت لمن رتبهم وأصلحتهم حياة قريمة في العاخرة وعامة شمة ددة في الآخرة . وإن أمهات كانت لهم الدنيا كالأخرة حجماً . فربم علينا أن نهد الأم تكبيراً حذيرة يهدد بسكانه . صالحة لأن تكفل للشره حياة متمرده وآخرة سعيدة . وإن لا نهدد أن نأتم صرخة مدوية يدها على جسم فتشيد في العمرس وزررب ندم من أجل اللادومة والتشيرة ووزارت ندم لآنها أهدت القدارة للولادومة وأحزناً شاماً وتقي في سبيل اللادومة ووداعة الضحولة وتم في . يجب لاسانها من وجه يكفل صلاح نهمه ومناه . مستغل وندما ضرور الحاة ويقدي في شعب روح كمناح في سبل العزة والشكرامة . والله ولي عروفي