
البحر الأحمر

أزمانهُ المغربية والجربية
للسماع عبد الرحمن زكي

عبرة السنة الأولى

من الحرب
المدّ الفاصل بين حضارتين

الخليج الأحمر



البحر الأحمر

دراویزه و اوصافهُ المخرجه

لیف غ عبد الرحمن رکی

امانة المتحف العربي

تؤثر ثلاث مناطق هامة قليلاً كثيرة من الناحية الاستراتيجية في توسيع الامبراطورية البريطانية ومتقدمة أقسام على التناول . فانطلاقة الأولى عبّر بسواحل إسبانيا المطلة على المحيط الأطلسي . والثانية سواحل الصين الجنوبيّة . والثالثة البلاد المطلة على البحر الأحمر الذي تنظم أمراجه إمداداته بزيادة على ثمانمائة ميل من السواحل المصرية والسودانية . والبحر الأحمر ليس عيدان جديداً من ميادين النشاط السياسي والطبيعي في أوقات الحاضر فما من صور القديمة كأن مبدأ مصرها ثم صار بمحنة رومانية فورية . وظل " كذلك إلى أن حل" الشهرين محل المأذن للصربين بعد تهاه دولة هؤلاء ، ثم جاء دور المستمررين الأوّلتين من بادقة وبر تائين وفرنسين

وحاول المعمور له محمد علي باشا أن يستولي على مناقد البحر الأخر الجبوبية وفي وراءها ولكن ذهبت عناوك هذه أيام ابريطانيين . فاستولوا على عدن سنة ١٨٣٧ ليؤسسوا انطريق الى الهند ^(١) وأخيراً ترب الفوز الايطالي أيضاً في هذا البحر . واستقر على سواحل ارتريا والصومان وبعض الجزء القصيمية وصار زمام الفوز البريطاني وبنفسه في اليمن يريد ان يطرد الأخر في الانساع بعد خليجي سوريا والمقدمة . ففي النهاي العربي يعن شاطئه الأذربيجانية والسودانية . وإلى الشرق بلاد انتر الواسعة . وإلى الجنوب تشرف عليه امبراطورية دعماً منه يقظها من كثنا الى وردية . وإلى جانب هذه الامبراطورية تقع أفريقيا الشرقية الابطالية التي تألفت من بلاد كانت مستقلة وهي اثيوبيا وأخرى كانت ترفرف على انداده نفسها في قلب الابطالية كارنوب والصومان الابطالي ^(٢)

ومن جموع تلك الأقطار اشتقت القلة الأفريقية الإيطالية الكبرى بجهد موسولي
لم يهد البحر الأخر طريقاً مائلاً له قبته من الناحية العسكرية غرب... بل أصبح في
الواقع مركزاً لغطاق مجموعة من البدان الناتمة الخاصة للحكم البريطاني أو الفوذه... وهذه
البدان لا يمكن إنسانياً معتضيات الموقف العسكري بعد ما طرأ على الأحوال البابية من تغير
كثير إلا بسادته... فلم تعد اليابان أو إيطاليا أو أبايا في مجموعة الدول الصديقة لبريطانيا...
وصار من الضروري انتقاء قوات عسكرية للدفاع عن الهند وللمايو واسرتالي مقاومة أي
تهديد توجه اليابان أو إيطاليا أو روسيا إلى تلك الأجزاء الهامة من الإمبراطورية البريطانية
ويهمنا موقف إيطاليا يوجه خاص لصالح بالبحر الأخر... فالمعرف أن هذه الدولة في
أفريقية الشرقية الإيطالية ما يقرب من مائة ألف جندي إيطالي ومائة وخمسين ألفاً من القوات
الوطنية بجانب حيش من العمال الإيطاليين والسود... ومع هؤلاء المليشيا المؤلفة من ٢٢
أورملة من رجال الفرسان السود... خمس منها في أدبيس أبايا وعشرون بلوكاً للدفاع الرئيسي
وسع بطاريات ضد الطائرات وبطارية لمدفعية المواحد في مصوع ومتلها في موجاديشو...
وهي مما زوده بأحدث أسلحة القتال ولا سيما السلاح الحربي والمدفعية الثقيلة والدبابات... وهذه
البلاد مجهزة بأحدث وسائل الدفاع المتعة التي تتطابق طيبة الأرضي الوعرة... وقد جددت
موانئها حسب وتصوّع على ساحل البحر الأخر وموجاديشو المطلة على المحيط الهندي... وعمت
بها وجعلت مواقع حربية كبيرة كاحتضان المجزر المعاورة لها... وبالقرب من مصوع على
خليج تارسي الذي يبلغ عرضه نحو عشرة أميال وعمقه إلى الداخل نحو ثلثين ميل... أعدت
منطقة حائلة جداً لايارة الفواصات ووحدات التقطعة بداعم ضخمة متينة على الساحل والمار...
اللاملاقة وأهمها « دعالك »

إن الحرب الدائرة اليوم ستظهر شانع الدور الذي تقوم به السواحل الإيطالية ضد الدفن
البريطانية المتوجهة شرقاً أو غرباً... ولارتب في أن رجال البحرية الانكليزية يقدرون جميع الأحوال
التي تتصل بهذه أساساً لهم... ولا سيما مياه الشرقيين المتوسط والأدنى... وهم يمرون... ثمانين
سنو تأمين طريق الوقود الذي تفهه اتسفن الانكليزية من آبار التربت الإبرانية عن طريق
خليج تارسي... لأنّه إذن يؤمن هذا الطريق الحربي لم تجد تلك السفن غير الطريق العربي
الممتد بين الخليج الفارسي والمرأق عبر صحراء سورا إلى البحر الأبيض المتوسط
ولفرنا في عيادة البحر الأخرى جيون وهي وإن كانت وافية خارج سند البحر إلا أنها تغير
عالماً فدلاً من الناحية البحرية... فهي لا تحمل استخدام البحر الآخر أبداً مضموناً... ولكنكم
لتستطيع أن تؤثر في حرية مرور اتسفن في المحيط الهندي... وأنّم جيوني تفع جزءاً... وربم المضمن
بتدعيم البريطانية البيضاء المدى... وهي على بعد ميلين غرب الساحل الأسيوي وانني عشر

بلا من الساحن الأفريقي ونستحبع ان تجمع كل معاونة الاتساع بباب الندب وتحمل قاعدة الشبه سعيد القراءة لآية ها^(١)

وستطعه شيخ سعيد ابي في جنوب افريقي من شبه جزيرة اسرب المشرفة على مضيق باب المندب سرقة حممه لأنها تقطع مائة ميل عن سطح البحر . وكانت « جبل طارق فرسا » . ولقد ارتفعت موجة المنفذة لتبعد سيد مد احتلال إيطاليا لتجده . لأن هذا الاحتلال جعل لإيطاليا يدأ في طريق اهليه هنا . واحتلال فرسا للشيخ سعيد عز مكانته في مضيق باب المندب الذي يبلغ عرضه ٤٥ كيلومتراً من الشاطئ الآسيوي الى الافريقي أي بين الشيخ سعيد وجيبوني (٢) وبالقرب من جيبوني موقع ذو شأن عظيم يسمى « قمة احراب » وهو يصلح قاعدة مبنية وثابة أبية للهواصات والاطارات البحرية وهذا الموقع حجرة مستديرة طولها ١٢ ميلاً وعرضها خمسة اميال يصل اليها بواسطه خليج ضيق البر الرمادى عينه وتر اجنابه صخور مرتفعة من حجر سلير ذات ريف سمي بذلك ١٤٠٠ يارد ويتسع اوربهاته ميل . وفقد كانت ايطاليا على وشك وضع يدها على ذلك الموقع لتبعد سفينة الصومان الفرنسى عام ١٩٣٥ لولا انتقام ايطاليا عن تادل وتألق ابراهيم الاهاقى اتفاق موسونى — لاقال)

وعدن اقليم وبناء على اسس حن المقوبي من بلاد العرب في شبه جزيرة صنفه في مدخل البحر الاحمر . بيت المبناء على موهذه ركان خامد . وهناك صخور منحدرة محاطة بما جلبها من عقاب الحيوان . تعتبر عدن مفتاح البحر الاحمر المقوبي ، مع أنها غير صالحه لرسو الفن الكبيره وذلك تهدىء القاذفات الاصطالية التي تغير عليها من بناء عصب . كما ان الدور الذي كان يدور وحده على التمرن المصري زرمه وروزه مان يقوم به أصم دونه ثباتاً

العقبات تضمنها التي حلت حدود مصر لشفرة الخروبة منذ اتجاه

وتشمل شهادة التعلم الاحترافي وجزء من مدددة ذات مناعة ضعيفة مما يعززها

المرية . وأهم تلك النوائـى، من ذكرها في كتب الجغرافية العسكرية بشيء قليل من التفصـيل ونـا نستطيع هنا سوى أن نذكر باختصار عن كلـها وهي: السـوابـس، الفـرـدقـة، سـفـاجـة، القـصـير، وأهم نـوـائـى السـودـانـيـة بـورـسـودـان وـسوـاـكـى . ومن التـورـهـمـى تـهـلـل وـزـينـقـهـمـى وـمـرسـى حـلـابـ، نـوـائـى زـيـمة وـالـطـرـدـ عـنـ الـلىـ، جـبـ جـرـرـهـ مـيـاهـ التـرـبـ، فـيـ الـغـربـ مـنـ اـنـوـبـسـ قـعـ اـكـبـ عـصـاتـ تـكـرـرـ التـزـونـ فـيـ اـفـرـيـقـةـ . وـهـذـهـ الـبـاهـ بـسـرـ محـطـهـ تـبـونـ الـغـورـ اـلـبـحـرـيـةـ وـالـجـوـيـةـ الـقـادـمـةـ إـلـىـ التـرـقـ وـالـدـاهـةـ مـنـ وـالـجـنـوبـ السـابـسـ عـلـىـ بـدـ ١٤٠ مـيـلاـجـدـ بـنـاءـ التـرـدقـةـ وـهـوـ حـصـنـ خـصـيـاـ مـيـاـ، بـحـمـدـ سـالـمـ فـيـ وـقـتـ اـلـطـرـبـ وـمـوـقـعـهـ فـيـ مـنـزـقـ مـلـاـتـهـ طـرـقـ مـهـةـ اـوـهـاـ اـلـىـ السـابـسـ، وـنـاـيـاـهـ اـلـىـ فـناـ، وـنـالـمـ اـلـىـ سـانـجـةـ . وـقـدـ تـكـوـنـ التـرـدقـةـ مـحـطـهـ هـامـهـ لـلـتـزـولـ وـسـهـاـهـ مـيـاهـ اـلـدـوـ لـمـوـيـهـ بـالـزـيـتـ كـاـ اـهـاـ قـاعـدـهـ ضـيـرـانـ جـيـدـهـ فـيـ مـنـطـقـةـ الـبـرـ الـأـخـرـ^(١) . وـمـاـ يـعـزـزـ مـاـ التـرـدقـةـ مـنـ شـأنـ وـفـوـعـهـ اـخـدـ مـدـخـلـ خـلـيجـ السـابـسـ وـالـدـوـلـ الـذـيـ يـسـتـوـيـ عـلـىـ هـذـاـ المـوـقـعـ يـسـطـلـطـ عـلـىـ طـرـيقـ اـنـوـاصـلاتـ فـيـ خـلـيجـ السـابـسـ بـأـسـاطـيـهـ وـغـوـصـاتـهـ وـبـهـدـ مـدـرـيـاتـ اـلـوـجـهـ اـلـبـلـىـ بـلـاحـهـ الـجـوـيـ

«ساجة والقصير» وبقع بيناء ساجة في سفح جبال شاهقة وهو حصن خصيباً طيباً لا ينيل له في المروان، المصرية ويعد عن الفردقة جنوباً نحو ٤٥ ميل بحرياً. وترتفع على مينائه جزيرة رملية تندفع في الليل طولاً وتحت الليل عرضاً. وانصلح هذه الجزيرة لأن تكون موئلاً لمدفعية قوية بيدة المرمى عمي المبناء من جهة البحر في دائرة واسعة انصلح ساجة لأن تكون قاعدة بحرية عظيمة يأوي إليها أي أسطول مما انظمته وكذلك يصح أن تكون محطة هامة للطائرات البحرية. وقد يكون في الواقع جبل هذا المبناء أكبر بـ١٠ متر من المصرفية في البحر الأخر وعلى الأخص إذا اتصل بداخلة الوجه القبلي بعد شق الطرق منه وإليه وتقع القصرين جنوب ساجة على نحو ٥٠ ميلاً بحرياً وهي بيناء مكتوف غير حصن خصيباً طيباً ولا انصلح لأن تكون بيناء حريضاً. ولكن تكون خطاً دفاعياً يحمي مدربات الوجه القبلي يجب أن توجد بها مدفعية قوية تحسباً من الفزو البحري. وكانت القصرين المروان والموانئ الأولى. واستمرت كذلك إلى أن كشف طريق وأس ارجاه الصالحة. دون مطر نابلسون إلى ما لها من خطير الدائن الحربي في أثناء حملة على مصر. وكانت في أيام سعد بن محمد على بابها من الملواني، الحسنة ولكن بعد فتح قناة انسوبس فنفت ما بقي لها من شأن

«مرانی، شبه جزيرة ميدان» شبه جزيرة ميدان، من قارة آسيا، وتحدها
الآن تسمى سلطنة موران، أبحر الامر من مقالاته بجريدة المقطم بتوصيته «شناعر
النحوين» ناصر مدندي، وصف

من قمة السويس الى الحفط انراصل بين رفع على شاطئي البحر الائتين المتوسط وبين طابع بالقرب من رأس خليج استنبة . وأهم مدنهما المريش والطود وكانت تخلق في يوم من الأيام حامضة بيتاء وهي اليوم نقطة هامة . ثم أبو زبيدة .

بعد أبو زبيدة خمسين ميلًا من السويس وعلى مسافة ١١ ميلًا الى الجنوب الشرقي من حبل حمام فرعون ونخفت بها ساحة مساحة ثلاثة أرباع الميل في اتجاه حضور . وهي سفر شركة تدين بيتاء لاستخراج التنجير . وبقاياها على الشاطئ الافريقي مرسى تليل (Theilai) . وعلى مسافة ١٢٦ كيلومترًا من أبو زبيدة تقع الطور التي يطلق عليها مفتح بة جزيرة بيتاء . وهي صالحة لأن تكون محطة للتمويل البحري كانت للطور سكاناً محاربة عظيمة في أعمال التجارة الهندية وكانت مرکزاً لورادات الشرقي الانصي ومادراته بين القرنين الثالث عشر والخامس عشر . ولما كشف البرتغاليون طريق رأس الرجاء الصالح بخط محيط مزلاة خليج السويس (منذ القرن السادس عشر) تم عادت فلتقت مدفع القناة (١) . وكانت بالطور قلعة ترى أطلالها الى اليوم هي متحف بطريق محمد بيتاء السويس « خليج العتبة » تكنا عن موانيء خليج السويس المصرية . وتحدث الآن عن أهم مافي خليج العقبة من نور

تنبع النسبة العبريين جلبوا جلباً ما مقاماً تنازلاً . ما موقعها المريح الخصين وموتها التجاري الفقد . فهي من الوجهة الظرفية تسيطر على الخليج المعروف باسمها سبطنة تحمل الأصول الراسى في بيتانها آثاماً لأن هذا الخليج حصن طيبى خصوصاً إذا أمكن الآنان عمل انتطيدة فزاد في عصبية

والعتبة ، مفتح بة الجزيرة العربية اذا وقفت في أيدي اندو هددت بلاد العرب . ولا يفنى موقع العتبة التجاري ثائعاً عن موقعها العربي فهي راقفة على مفترق طرق مصر والعربي والجزيرة وعلى خليج نلتى حدود الميعاذ و مصر وفلسطين وشرق الأردن

وكانت بحقيقة منذ الحروب العلية مرحلة حرية . وقد حاول أحد أمراء العبيد راسمه الفارس رخيانه دي شانيون الاستيلاء عليها . ففتحتها وعاد اسطولاً عوائل بواسطته على موجه المدير بمدسة في آخر بورصة اسرية . وسرعان ما عاد فراره ، وأنحر من العتبة بعد ما جهز جده في اثناء درصل ابي جدة واحتلها وسار منها ابي مكة . غير ان تهابي الفارسية بين جدة وبكة لم يكُن من تحقيق حمه فسقط عليه وأُعْلِنَ في رجاله القتل وأُسْبِبَ فرجع مهزوماً الى اسكندرية واد رجمها اور ابريج العتبة منذ المتصور لبوستة وحد اها خضعت لسلطان مصرى

(١) كتب بـ « تعدد في مصارف اشرف وبيتاء » ، مساغ رامت الجوهري من ٨٦ - ٨٧ .

يؤيد ذلك تفسير القاعدة الى اليوم وهي قلة اخناظ جدراتها باسم باني القلعة السلطان تسموه الفوري. وتواجه القاعدة بناء طاوه الصغيرة

(جزر البحر الأخر) يابس آخر بعض الجزائر لا شأن كبير لها يذكر حراسته اشارات . ولا يعرف عنها اكتر مما ورد في تقارير المباحثات العمية التي أوفدت لها جasse مؤاد الأول لدراسة ملائمة الحيوانات المرجانية والاعماق واتساقات البحربة . ولكن لا يغدو ان تقرر مكان هذه الجزائر لاعتبارات عسكرية وأهمها : -

الأشرف وجروان وشدوان وحاطلين ورثري جد (سنت جون) . وفي خليج النوبة ثلاث جزائر هي قبران وناسف وفرعون . وبطريق على جزيرة شدوان « صحراء جبل طارق مصر » او جزيرة كلاب البحر وهي مبنية الموقع جبلة الضيئه تقع في نهاية خليج انسوس من خطوب وتبعد ١٢ ميلًا عن العرفة شرقاً . ووسط جروان مدخل خليج الرويس البالغ عرضه ١٢ ميلًا ويقع طور الجزيرة غابية أسباب وعرضها ميلان ونصف ميل في أوسع اجزائها . وبهذه ارتفاع أعلى تلالها ٩٩٠ قدمًا وقطع تلالها وديان كثيرة وتحيط بالجزيرة شعب مرجانية . وهذه الجزيرة ذات موقع حسين تعكم في طريق الاتلاحة ال الدولي بين الشرق والغرب

ولذلك لا يجهل احد خطر شأن موقعها للارتفاع بوان اقصى حد يمكن في حداه خليج توبيس والمدة عن قاعدة الفرقة . فإذا اتفق الى جزر حاطلين وهي جزائر صغيرة وجد تها فاحلة . وهذه الجزائر تبعد عن جزيرة شدوان جنوباً مسافة تناوت بين ١٢ الى ١٦ ميلًا وتحيط بمقدمة عن الشاطئ المصري بمسافة سعة ايمان

وبالقرب من رأس يناس تقع جزرة الإبرجد (سنت جون) وهي صغيرة مستديرة شكلها ترتفع سبعمائة قدم فوق سطح البحر ويتوسطها مثل روكاني . وند كانت الجزيرة في أيام لماضية شهورة ببر جدها ولكن ماعز هميتها خلال المائة عام الاخيرة

(جزر خليج النوبة) تبعد خليج النوبة ٩٦ ميلًا وبختلف عرضه من ٧ الى ١٢ ميلًا وترتفع على شاطئه جبال جزءها شاهقة . وتذهب عليه ريح خاصة شديدة في صيف وقت السنة تتدبر اصلاحه الشراعية فيه . ويكاد تسد مدخل خليج جزرة قبران التي تقع الى الشاهق ، الأسبوبي يصله من سطح المرجانية . وهي تبعد مسافة اربعة ايمان عن شاطئ شبه جزرة سيدنا

تهدى جزرة قبران سعة اربعة ايمان طولاً وخمسة عرض . وتقع في منتصف ساحلها الشرقي أعلى في المحررة يبلغ ارتفاعها سبعمائة قدم . أما جزرة فتحتمها رومي . تتحكم هذه الجزرة في مدخل خليج النوبة وقد ثبتت نفع مهم جداً من وجهة الدفاع السعودية . تقام بها

على الساحل المصري نقطة لا تقل عنها شأناً من الحاجة العسكرية وهي منطقة رأس ناس التي تبعد عنها ميلين . وهناك جزيرة اسافر التي تبعد ميلين شرقاً بيران . وهي جزيرة كبيرة مستدررة الشكل وفيها مرسى طيب نرسو السفن لأنها في مأمن من ارتفاع الشديدة . وعلى مقرها من سافر جزيرتنا شوشة ورفان .

وعلى بعد ثانية أميال من الشبهة تقع جزيرة فرعون ويبلغ عجيقها نحو ألف متر وهي مؤللة من أكثين سفريتين ينبعان نهرة بحثا . وعلى قمة الأكثين خزان حصن قديم لم يبق منه سوى صهريج ماء ومخزن لتعلال والذخيرة ومساكن الجناد

(البحر الأخر والأمير الظوري) إن قناة السويس وباب المندب مفتاحاً لهذا البحر الذي يمتد مسافةً من أهم ميادين النطاف بين بريطايا ودولتي المعمور. وقد عدنا في مقال سابق مزلاً قناة السويس في بناء جاسمة الأمم البريطانية⁽¹⁾ وبعتر باب المندب بباباً حصيناً لصاحبي البحرية على الداخل إلى البحر الأخر والخارج منه . والمسيطر عليه ينبع بيده على أهم خطوط التواصلات الأوربية إلى الشرق

لقد عينت بريطانيا منذ عام ١٩٣٧، بعد انفصال خضوع المملكة لسيطرتها وأهتمامها ببنائها عصبة واسعة، تضم سواحل بروغزار بباب المندب تجميناً قوياً حدثاً لشعب كن تونه بجزرية معادية من الوصول إلى المحيط الهندي مارة بهذا البوغاز إذا انتهى الحرب ذلك وتعاصر وتفقهي على أبية قوة بجزرية معادية يمكن أن تفلت من رقبة حصنون البروغزار لتدخل أن البحر الأحمر والاحتفاظ بهذه السيطرة منه استرار سيادة العبرية ببريطانيا ووحدها فقط في هذه المياه الآسيوية والأفريقية وقد رأينا بعد اشتراك إيطاليا في الحرب العالمية كيف أصبحت سفنها الحربية سجينه هذا البحر حتى بعد انسحاب رواندا من الصومان وإخلائه من قواتها العسكرية (٢) رسواءً كان البحر الأحمر مكلاً للبحر الأبيض المتوسط أم مستقلاً يمتد فاته يغير شريانًا حيوانيًا لا يهم اطهوره التي يسود خودها في الشرقين الأدنى والأوسط

عرة السنة الاولى

میں اکٹھا

في أسماء الثامنة والستين من ماه أكتوبر الموافق لعام من شهر شتنبر ١٩٣٩ حلت أيام هذا المذيع . كان أسبوع كامل قد انتهى على بده اجتياح المانيا بولونيا ورتبة به عن اعلان بريطانيا وفرنسا احرق عن الماپ . فقلت في استبيان حديثي في ذلك اليوم : في هذه الحرب يتعجب تيران معارض من زيارات الاجئين الشرى . احدها هو اذيع من النّون بأن للناس نفمة في ذانه . وان الاجئين الشرى لم يبلغ ما يبلغه من مرائب الارتقاد الا مغلاق الحرية ففرد يفك ويستبط وبستكثف وبعزم ثم يمض من عزته وينخطه . ثم يصبح خطأ بالتجربة والامتحان . كذلك ثنا كار فلاسفة والشعراء والمماء والرواد وكذلك ردو آفاق الجبل وهاجروا ساقن أسرار انسية وفتحوا بعضاً فلقو بالانسانية رويداً رويداً فوق المستوى الحيواني الوضيع ، كـ تخلق الطائرة فوق أطاق النام القائم . هذا التيار انضم السائر بالانسان من الاستعباد لقصبة والخرافة وانتظيان نحو الحرية والكرامة هو حلقة ذات الانسانية . خمسة أيام متتالية في التاريخ المدون الى هنا هذا

وأنما التيزر الآخر فهو التابع من القول بأن هذا هيكل الشيري آلة عباء، فإذا لبسه آلة
تمامه. فإنه في عرف أصحاب هذه الفتنية الاجتماعية ليس الأنسا في ترس في آلة عباء
يدبرها طاغية متعملاً لا حد لشوهته وعنه. واستشهدت به قول الرئيس روزفلت من خطبة له
قال: عندما تذكر كرامة الروح الانسانية في بدنان كثيرة، وعند ما يحمل ذلك الاتكال شعاراً
لدعائنا تحرك بيقظتها الحيوانية. لا يسع أحداً إلا اطهافن على أن سلامته بلاده أو سلامته داروه
ضفورة. وبقول بوردنيلياور: إن هذه التجدي، بعد غوراً من مسائل سياسة الفتوة، إنه يريد
جميع الأفكار والذاهب التي قدمت عليهما الخضراء إن الوقف مرفق الدفع

وقد دار الزمن دوره كاملة منه ذاعت ذلك أخبار . فنفخت سنة كامنة على ثوب الحرب ، وهذلأAngelis مرأة خرى أسم المدحى له ، لأنها حودث العالم في أسبوع جميع هذه الحوادث يصرخ شائعاً - ويعظها كالالتفاق البريطاني الاميركي عظيم الثناء - فالنباس أى ذكري لقصائد السنة الأولى ، على صريح جواهرة داير ، بين نوعين من الحبر زه ، وعلى صبره يتوقف مستقبل الاكتسابية . بدأ نصف سنة من التردد . فإذا حصل نوع المقدرة لدى المؤمن به - على ما فيه ، من مذاقش ومساويه بحسب املاحها - عادت الاكتسابية بدأ نصف سنة أى اوراء

وما هو بباب هذه المغاربة التي تؤمن بها؟ ليس ليها تقدمها المادي الصناعي مع انا نمير بد ، ولا زرمتها التي أفضت بها الى الاستعمار . فالنزوءة بعد ذاتها عفوة والاسعاف محفوظ . ولكن ليها هو خلاصة التراث الذي حمله هذا شأنه من الدونية على ما سبق في رفع شأن الانسان واعزاز كرامته . وفي مقدمة فرنسا وبريطانيا وانجلترا المتحدة الاميركية كان نصيب فرنسا الكبرى في بناء هذه المغاربة وتقديرها روحها الاصيل ، ولقد منكريها الآخرون في القرن الثامن عشر ونورتها الكبيرة في اواخره . ولاب هذا النصيب تأثيرها لتعامل الانساني من شأن عظيم في بناء المغاربة والابنان بائقن والصرار على ان الانسان المفكك كرامته في ذاته . وليس هذا بالشيء الجديدي في التاريخ . فقد سبقت المغاربة الاسلامية العربية اليه عندما كانت في إبان عزما مهربات العالم واتاريح بطنها وقوتها ، وهي ولادة هذه الروح العالمي . ولكن سبة فرنسا او غواية افضت قبل ان استكشف مفكرو فرنسا هذه المغاربات الأساسية مرة ثانية ، وجعلوها عاصراً أساسياً في نظام فلمن ، ثم تمكروا عن طريق الثورة الكبرى من جملها أركان النظام البسي الاجتماعي

ولا يقل نصيب بريطانيا عن نصيب فرنسا في بناء هذا الصرح الفخم . فبريطانيا ابدعت فكره الاعتماد المالي (Credit) وجعلت أساسه الفضة بكلة المعندين راسكان الاستاد الى قول الرجل المستقيم . ثم أنها كانت اشارة الأولى التي دركت ان السلطان البسي ينطوي على شيء اهم من مجرد التبرير عن مصالح الجماعة المشتركة ، ووضحت ادراكاً كبراً مرضع التغىده ، وفهمت ان السلطان والحرية غير متافقين ، وأن في وسع الانسان القائم بالحرية بغير ان تنشر الفوضى ، وان الحكومة تستطيع ان تمارس السلطة بغير اداء بدم الاستبداد ، أي ان وبساطاً ابدعت مذهب الآخرين في سلطة والاقتصاد وقدمت به يساعها الى صرح اعظم

اما الولايات المتحدة الاميركية فلم يكن نصيبها الا في تبرير عظامها المادي وسمة اقطاعها . بل كان فضال الشعب الاميركي ضالاً متواصلاً ، عملاً لا يُعني anything من الزينة الكاذبة ، في سبيل تحرير كرامته الفخر ربه . سببي مبتدئ . فالولايات المتحدة ما فتئت تسرى الى الاصلاح الانساني بسبباً الى جعل اذناب اصحابها وتجود دوافعها ، او فرنسا رونقاً نرى وشهادة الروحية والخلقية . وان الولايات المتحدة هي مزاد الارتداد ، لا ايجياعي . ومن اثرها الكثيرة ، يلوح لي ان مؤنة الاتهام الارتفاء الاجهادي هي انتقامه التي يجب لتبنيه من حاصمه عند ما ذكر بالادمرال تكين وتشكين وهو ورد في بناء اسدرة الحادي

وكم يلقى النظر في هذه لوحات الملامات ضد عذراً ، نعم ، افراغة في واتب متابنه منه أولى ، لا يذكر ، الأساسية التي قوتها ان هردد لا يحيي عيشه في حد ذاته . وبس عزفاته

أو أداة تحرركا فوة طاغية ، لتحقيق هذا الفرض «و داك . فالفرد الإنساني . يضر وفقاً لهذه الفكرة ، حيث قياماً بـ « مجرد » فرد إنساني . ثم نستخرج من هذه الفكرة ، الأصلية ، الفول بوجوب سمع هذا الفرد بعض حرفيت نسبة — ليكي ينفع له المحو التعليمي والروحاني المنافق — أن تطلق له الطريقة بين الأمور وبعزم على نفسه . و إن يماضي ويبحث . وإن يهرب عن رياضه . فغيريات المدينة والمدينة . هي روح الحضارة الخديوية ، هي ثابتها ، لا انحرافات ولا المكثفات العدية ، اتطيقها الصانعة . لأن انحرافات وانكشفات وانطيقها لا تنبع إلا من الاعزان بكلمة اسكن وحربياً آنسان

فروح الحضارة الخديوية الذي يؤمن به ، حر مطلق كالجدول أو كائنة . وهذا الروح لا بد أن يهرب عنده ، تتخلل الحضارة عن هذه الطريقة ، لأنها حجز ، لا غنى عنها من الموارد التي تتغنى . عند ذلك تُحمد التوابع بـ « ولادة الجديدة » التي رفت تلك الحضارة إلى درى المظلة العدية والصناعية وتصدو وكأنها جهاز كسر حركة أو جسم فقد روحه وسر الحياة فيه

وiskن ماذا يحدث ، إذا سير على العالم ، على الاجماع البشري ، سلطان يستمد وجاهه من مبدئي « الزعامة الظلوفة » و « الكيبة الد شاملة » — وهو ركناً التازية والافتاشية ؟ وليس هذا المسؤول في منزلة الفرض أو الواقع فتناوباً وخلافتها — أو قبل المانيا وحدها — خواص شفاعة هذه السلطان . وليس بين الكتاب الدين عرقوا باصالة الرأي ، وتبعدوا نحوه اختحة التازية ، ونكتفيا ، من بذلك في أن حدود تلك اختحة لا تتجه في اوربا وحدها

ليس بـ « دين » ورب في أن « هناً تسيطر عليه المانيا التازية » ، وترفرف على تنظيمه ، يختلف اختلافاً بين اساليب ، عن نظام العالم الذي أله البشر في القرن الثامن عشر ومئهل القرن المشربين ، وهو تقطيع الذي كان يستمد وجاهه ، أو بدأ يستمد وجاهه ، وبعده قواعده على أساس المبادئ ، التي تقد ، ذكره ، وهي لا انحراف بكلمة الفرد ، واحترام « العقل » ، « دين » ، « ماء ميلات » ، على ذاته . وانطبع بالطربة بغير فرضي ، وـ « ممارسة اسلطة بغير استعداد » ، والتي ألم رفع كرامة المفر ، « مستوى عبيده »

استشك في « هناً تتحقق العبادة لالمانية بكلفتها » المعرفة ، وتطيق في « لأسباب الصناعية » لـ « المانية » . « هناً تتحقق العبادة لالمانية بكلفتها » المعرفة ، وتطيق في « لأسباب الصناعية » لـ « المانية » . « هناً تتحقق العبادة لـ « المانية » بـ « زر ديداً عظيمها » . وليس بين الذين تمسو ارتقاء بهم اصناعي مدن . « حر القرن الثامن عشر لا واستوقف نظره وذلك تحجا به ، مشهد الكففة » في التقييماته . « هناً تتحقق العبادة لـ « المانية » في قبة واحدة ووجهة إلى فرض واحد . ثم ابي أعلم أن لطربة « مائية » مساوية . « هناً تتحقق العبادة لـ « المانية » لنفرد بـ « العقل » وـ « ممارسة اسلطة حلو فرم » التازية ، يجتمع معاً يذكر . « هناً تتحقق العبادة لـ « المانية » . مستخدم

كل حركة وكل سكة من حركاتي كل فرد وسكناته ، الخدمة غرض واحد ، وفي يسوع لأحد بن يتفق ذرة من شاطئه وجده إلا في سبيل ذلك المهد . إن صورة العالم في ظل نظام كذا كانت على الاتجاه ، ولو لم تكن الصورة أنتوي على موضوعي صفت فيها ذلك أن تتحقق هذه الصورة بتفصي من البشرية تماماً فحشاً . وهو انجاز عن كل شيء له صلة بالحياة المحرقة القائمة على أساس احترام الفرد وعنه وشخصته . فجع وجبره التشارف الإنساني ، في ظاهر كماله الذي وصفت به معاشرة عسكرية موجهة في قناعة واحدة صيرة ، نحو هدف واحد . صورة البشرية المحرقة التي يشارى فيها الناس في الاحترام الواجب له لأنهم بشر ثم يتقاربون هذا الاحترام وفقاً لبيان الواقع والجاح في استخدامها ، تتفق وتنهار ، وتحل محلها صورة إنسانية مقيدة بقيد حديدي قبيل ، صورة الناس ومصالحهم في أيدي قلة قليلة من «التفوقيين» أو من الذين يمحبون انتصاراتهم متوفرين ، فيستون العالم لأن هذه الجماهير خلقت في نظرهم من جهة أدنى وأحقى من جهة الأرباد .

هذا النظام يفضي حتماً إلى زيادة الاتجاه ولكنه يصل إلى ملأ من جهات الأرباد المصادر كل قبها . وجد المهد مما يتحقق هذه التضحيات المثلية في سيد

يؤخذ من أقوال الذين خذلوا إلى حقيقة الأهداف البعيدة التي يتوخاها زعم الوطنة الاشتراكية ، ومن بعض الأفعال التي نعمت حتى الآن في البلدان التي أحضرت باهظة أو بالتهاجم بها في أوروبا ، أن النظام الاجتماعي الذي ينتظر فرضه على العالم هو نظام هرمي التشكيل . فقد كان المهر هتلر هرمس روشتنج إنه لا يعرف حصاره تستطيع أن تقوم على غير أساس العبردية وأدفن بمحب ابداع اشتراك جديدة من العبردية . فقد كانت التشويب المثلوية وأسرى الحرب عبداً لفاعلين منه العصور الأولى . أما في المستقبل فالقولومات المعنوية على أمرها يحب أن تكون طبقة السفل في الاجتماع الوطني الاشتراكي وعلى عرواقتها تتشعّم ممهمة القيام بالإعمال الزراعية ونماذجية التي لا تحتاج إلى اتفاقان هي . ولا يكون لها حقوقها . وفرق طبقة مؤلاة . تكون طبقة الأذليين وحلائمهم وسميم يوحذ العمال المنقرين والمدبرون وموظفو الحكومات . فوق مؤلاة قيود طبقة خاصة من أعضاء الحزب الوطني الاشتراكي ، و منهم يجند جيش التوردة . رجل ثقة هذا المهرم الإنساني تفاصيل طبقة لا شرقياً خدد ، طبقة انتخابية الاشتراكية وهي طبقة الحكام المتنسبين بالدرجة الماضفة والاحتكار السلطان — هذه هي طبقة الأرباد

هذا هو الهدف البعيد . والآنكدة في سبيل تحقيقه يحب أن تناول مهنياته . فـ «كفاية» مست بعد ذاتها عدواً لجياعها أعني بطلب ذاتها . وإن هي وسيلة إلى عافية . ونغير عند ما نتعجبنا وعلق بعدها أخصر وأفضل طريق إلى تحقيق رغبة .

فاسكمابة بقياس قيمها الاسرية وليست بمحار - مقياس نفسه هدف . فقد اتولى
بكمابة عتارة الى تحقيق هدف ساق ، وأنه لا يتحقق الا بذاته ، وانه لا يتحقق ،
ما نفيه من ذلك ما كتبه للاطهون جمهوريته ، العدن الاجياعي . فاسكمابة مهاراته من الاحكام
والكلام لا يتواءها سرع في تكون ، ذاتيات وسيلة الى هدف غير عادل
وأفق ، بل أفق ، إن المفريدة والأياد الجدد لا يمكن أن تضرخان ما هدفها ايجياعاً
عادلاً للإنسانية ، ولأنه يجب أن رفض الهدف وكيفية اتوسانه المسممة في سبيل تحقيقه
وهذا لا يعني أن النظم الفاسد ، الأسود ، الأسود ، كل خصوص ، وإن دجئع الذي هي في
ذلك حال من كل فساد ، كلام ، وإنها هي أن هذا النظام ينطوي - بحسب اثنادى ، التي هي روحه
ولبابه - على إمكان الاصلاح ، ولأنه فهو ينطوي على مثل أعني تصالح فيه الإنسانية وتعم
جهدها إلى تحقيقه شفاعة ، مضطربة ولكنها أبداً ساعية فارجها تعمى وعيها في انتهاه
وكذلك تزون أنه وقد افاقت سنة كاملة منذ ثبت هذه الحرب الطاحنة بدأ يتضخم لا ،
إن العالم واقف بين حضارتين كنائهما نطب ازعمه الثانية بروجها ، وهي العالم أن يختار

والمسألة بهذه الوضع ، ليست سالة اوربية حس ، بل هي سلة جميع الأمم التي خارج اوروبا
كذلك . وعلى وجه خاص الولايات المتحدة الأميركيه ، لأنها هي حالي الخاصة والامة ، على
مبدأ كرامة الفرد ، واحترام المعلم ، وآئمه القرآن بين الحرية والسلطان ، بين حق الفرد
والواجب عليه . ولذلك فهى سالة عالمية الطلاق ، وبهذا التفسير يتخرج الصراع الدائر الرحمى
الآن من نطاقه الأوروبي الى نطاقه العالمي

وليس أدنى على صحة هذا القول الأخير ، من عند الاقلاق ابريطاني الأميركي ، وهو أم
حوادث الأربعين الماضى ، ولهم من أعلم حوار في الحرب حتى الآن ، لما يتصوّي عليه من تأثير
مبادر ومخرى بعيد . إنما تأثيره المباشر في تعزيز الاستعمار ابريطاني بحسين مدمرة أميركية ،
ولما دلائله فهي أن الشعب الأميركي ليس واقعاً بمعزل عن هذا الصراع العالمي ، وأما مفتراء البعد
فهو حسانه هذه الادعى خطوة أولى نحو نوع من الاندماج الذي يفترضه هو أهل العالم بعد
الحرب . وقد أشار المسئر اندرشل في خطبة الأخيرة الجمعة على هذه دفان : « ولا رب في
إن هذا العمل يعني أن هذين المفترطين المظليتين . عليهم أن يتقىوا ، ويشتركون في إيلاء في بعض
شئونهما وذلك منحة شرفتين ونبلصلحة الدائمة » ثم قال : « إنه لا ينظر إلى هذه العمل بشيء
من الرعب أو احترام . وليس في وسيلة أن يقفه لو شاء بذلك . وليس فيقدرة أحد أن يقفه ،
إنه كثيرون يحيى في حرمه . فيحرمه شيئاً راحراً مندفعاً إلى أن يبلغ مرحلة أنسنة وأياماً أوزهرة
وإذا كان في هذه الاشتراك والاندماج نواة لاشراك أوسع واندماج أكبر ، فصلنا لا نخسر
السلم من آخرى بعد . تكتب طرب