

باب الأبحاث العلمية

الحرب وتقدم العالم

الصناعي . واستخرج من ماء البحر وغيره ، مقداراً من المغنيزيوم يفوق مائة ضعف المقدار الذي كانت تستخرجه في سنة ١٩٣٩ . وفي صناعة الطائرات تمدّ الآن وسائل لصناعتها ، تتكفي لصنع عدد من الطائرات في سنة واحدة ، يفوق كل ما صنعتها منها في السبع والثلاثين سنة السابقة . وبارتقاء صناعة العجائن للكيميائية والفلزات الخفيفة وهندسة الطائرات ، غدا في الوسع الآن صنع طائرات تطير الى أوروبا وتعود بغير أن تحط سامة حلاً نافعاً ينتج عشرين طنّاً . وحجم هذه الطائرات يفوق أربعة أضعاف ، طائرات النقل الشهيرة المعروفة باسم « كبير »

المغنيزيوم من ماء البحر

هذا في المجال . ولكن دفع النظر قليلاً في موصوع الألومنيوم والمغنيزيوم . والمثروعات التي أعيدت - وما زالت تعدّ استجابة للطالب الحربي - نكفي لاستخراج قدر من الألومنيوم في سنة واحدة ، يساوي عدد من مركبات العقارات . يريد ثلاثة أضعاف على جميع المركبات المستخدمة . الآن في الولايات المتحدة . واستخراج هذا المقدار من الألومنيوم يقتضي استعمال مائة كهرلية ، تفوق . كان يستهلك

يرى الدكتور نشارل ستانين المتفاد العلمي لتركة دوبرون ده مور الاميركية ان المكشفات العلمية الناشئة عن ضرورات الحرب ، ستضع الناس بعد ما تضع الحرب أوزارها ، فعلاً لا حدود له ، وان ما كشفتهُ العلماء والاسيما الكيميائيون في السنتين الاخيرتين ، يجعل سنة ١٩٩٠ وكأنها قطعة من التاريخ القديم . وطرب قد حدثت في بضعة أشهر وجوهاً من التقدم العلمي والصناعي ، كانت لولاها تستغرق نصف قرن من الزمان . وكثير مما كان لا يدور في خيالنا ، قبل سنتين غدا اليوم حقائق واقعة

بين أمس القريب واليوم

هذا مسألة انطاط . فقد قضى العالم نحو قرن من الزمان فيما بلغت قوة انطاط الطبيعي نظامه فيه من طرفي السنة . ومع ذلك فالولايات المتحدة تناهت الآن لتتفوق مثل هذا القدر من الانتاج في سنة واحدة ، وذلك بصنع انطاط ، من كهرل كيميائية . أو من استخراج والحبر وينتج . تنتج من الألومنيوم في آخر سنة ١٩٥٣ سبعة أضعاف ، ما كانت تنتج سنة في سنة ١٩٣٩ . مع ان ، ما كانت تنتج في سنة ١٩٣٩ ثم تلتها في سنة بعد خمسين سنة من التقدم

بريطانيا ، إحدى المارك الحاسمة في هذه الحرب ، فإن علماء الرقود والحركات الداخلية بعددونها أعظم تجربة من نوعها وأدق اختبار لأصناف الرقود المستعملة

فالكيميائي الذي يستطيع أن يستخرج من النفط الخام ، نوعاً من الرقود الخاص بالطائرات ، يفوق غيره في تمكنه الطائرة التي تتحرك به من السبق في الارتفاع ، والسبق في السرعة ، والسبق في المدى ، يكون قد أسدى إلى أسلحة الطيران وإلى حركة النقل الجوي خدمة عظيمة . وهذا الذي كانت معركة بريطانيا ، في نظر بعضهم معمل تجارب لا يضارع

وفي هذا الباب من البحث ، تدلّ الدلائل على أن كيميائي الرقود السائل قد شقوا طرقاً جديدة ، من شأنها أن تجعل المحركات وأصناف الرقود المستعملة الآن ، وكأها بقايا عهد مضى

عجائب برميل من النفط

لا . لا نشح بوجهك عن ذلك البرميل الوسخ من النفط الخام . أنه يحتوي على الوف من المركبات الكيميائية . وكثيراً ما استمدى الكيميائيين وقتن لبهم ، استنباط أساليب تمكنهم من أن يصنعوا من هذا النفط ، كل شيء تقريباً ، تحت الشمس . إن لبنات البناء بين أيديهم في النفط ، وهي الألدوجين والسكريون . فإذ أضاروا إليهما . الأكسين

منها في ١٩٤٠ في ٤٧ ولاية من الولايات المتحدة الثماني والأربعين . ورغم ارتفاع أجور العمل وزيادة ضرائب الدخل هبط سعر الوحدة من الألومنيوم ٢٥ في المائة عما كان عليه سنة ١٩٤٠ . فالألومنيوم أصبح فلزاً في انقام الاول بين فلزات الحضارة الحديثة

ولكن قصة النيوزيوم أبعث على الغرابة . فوزنه ثلثا وزن الألومنيوم وربع وزن الصلب . وكانت الرطل منه يباع بخمسة دولارات في سنة ١٩١٥ وكان استعماله إلى عهد قريب ، في البناء والصنع نادراً . ولكنه اليوم أرخص ، حجماً بحجم ، من الألومنيوم ، ويدخل في صنع الطائرات الحربية

أما المورد الاول الذي يستخرج منه الآن فهو أقدم موارده وأغناها أي ماء البحر وقد استنبط لذلك أسلوب كيميائي عجيب . فإذ البحر يدنع بمخضات كبيرة قوية ٣٠٠ مليون جتون كل يوم ، في جهاز مستعد التركيب ولا يستخرج من هذا الماء الآن إلا عنصر النيوزيوم والبروم ، بالترسيب . ولكن في الوسخ أن تستخرج من ماء البحر ما يشاء ، إذا اقتت أساليب الاستخراج ، لأنه يحتوي على مقادير كثيرة في مجموعها ، من كل عنصر ، وإن كانت هذه المقادير في كميات محدودة من الماء ، لا تذكر وقد يتعذر تبيئها

معركة بريطانيا والوقود

وإذا كان الوقود الحربيون يمدون معركة

الأمونيا والعجائن الكيميائية

أما صناعة العجائن الكيميائية فلا تُشَدُّ آفاقها . وتركيب الأمونيا بالضغط العالي ، من الكشفتات الكيميائية العظيمة في هذا العصر ، ومتى استقرت بعد الحرب على الأساس الصناعي الذي يسهلها الآن في خلال الحرب ، كان استغلالها في منزلة كشف تارة جديدة ، بكر الموارد الطبيعية ، وليست الأسمدة الكيميائية إلا مادة واحدة من عشرات المواد التي تصنع من الأمونيا المركبة بالكيمياء

وفي معامل الكيميائيين الآن ما يشير ، إلى احتمال صنع زجاج لا يتكسر ويظفر على وجه الماء ، وخشب لا يحترق ، ومادة كالمسحك مركبة من طبقات من الخشب وأخرى من العجائن فتصلح للبناء . والجوارب التي تصنع من الماء والهواء والنجم — وقد كانت من عجائب الفترة التي سبقت الحرب — ليست إلا مثلاً لما يحتمل استحداثه في ملايس الناس من هذه المصادر الرخيصة ، من أحذية لا جلد فيها ، إلى شبك بوافذ لا سلك فيه ، إلى كريات آلات (بيل) لا تحترق على قذرها

لعمري إن الإنتاج الحربي الآن ، ينصني تحويل مقادير كبيرة من المواد الضائعة ، ووقف معظم أساليب الصناعة الجديدة ، على الحرب . فالإنتاج للتدمير . ولكن العالم ينتج غذاءً للبناء والانشاء

وغيره من العناصر ، بالنسبة اللازمة ، والكيفية الطولية ، صنعوا كحولاً جديداً ، أو أحماضاً جديدة ، أو سوائل مذيبة أو عطوراً أو عقاقير أو ما تريد . وقد استندطوا في العهد الأخير أساليب جديدة لتحطيم جزيء النفط بفعل الوسيط الكيميائي ، فتفتحوا الباب ، لادخال النفط في ميدان صناعي ، كان قطران الفحم الحجري متأزماً به من قبل

المطاط الصناعي من النفط

ومستقبل هذا التحول لا يهدده خيال . فالمطاط الصناعي — وهو على ما نعلم ليس مطاطاً بل مادة جديدة تجمع مزايا المطاط ، وتصلح لوجوه أخرى كثيرة من الاستعمال — يصنع الآن من «البوتادين» و«الستيرين» وهما مادتان تولدان بالتركيب الكيميائي من النفط . أي إن النفط يصبح بشيء من المداورة مطاطاً . ثم هناك مادة «الطولوين» وهي من الأركان في صناعة «المنفجرات» وصناعة «الصبغة» وغيرهما ، وهي من المواد التي تستخرج من النفط

ويسهل على الكيميائي أن يستخرج من النفط مادة الاثيلين في ناحية ، ومادة البيرين في ناحية أخرى . وهما من فصلتين كيميائيتين مختلفتين . فكأنك تستخرج الحر والياء القراح من زجاجة واحدة . أو كأنك تقدر لحم الطنزيير ولحم الغدان من حيوان واحد

المختبر تقولانلا

لعل تقولانلا Tanta الأميركي السربي
 الأمل من أعلى المختبرين والكتشفين مؤلة
 في العلوم الكهربية وما يعمل بها، من فذون
 الراديو والتلفزة ، هذا الرجل في البايسة
 والثانين من عمده الآف ، وهو عليل يكن
 حجرة في فندق صغير بفيو يورك. ولولا منحة
 تمنحه إيها الحكومة الميوسيلافية لاستعمل
 أو مات جوعاً. مع أنه الرجل الذي كان سيداً
 في إراء شركات كهربائية عظيمة وهو لا ينجي من
 مخزطاته ومكتشفاته ربحاً ، اليس لأنه أبلها

علاج مرض منير بالقيتامين

روت مجلة الجمعية الطبية الاميركية ، ان
 جماعة من الباحثين في مستشفى بويريرك
 وجامعة كورنل وضعوا تقريراً ضيق قالوا فيه
 ان القيتامين اقواوم للبلاغرا العروف باسم الخض
 الخض النيكوتينيك والنياسين Nicotin
 نيكوتينك ناجح في معالجة مرض منير ،
 وهو حثمة من اعراضها الدوخة وطنين الأذنين
 وأحياناً العمى . وكان يعالج ال عهد قريب
 بعملية جراحة يقطع فيها عصب من الأعصاب

وعلى ذكر الخض النيكوتينيك ، تقول
 ان هناك اعتقاداً على استعمال هذا الرضع في
 تمزيق الطير لمنع البلاغرا لان غير الملءاء
 يخاطون بيته وير النيكوتين . ولذلك اقترحت
 لجنة عالمية من المختصين بالموضوع - وهي
 تايمه لمجلس الطعام والتغذية في معهد البعث
 القومي الاميركي - كلمة نياسين في الاستعمال
 العام عملة
 ويحفظ باسمه ال اسم الانسي في
 الكتابة العلمية

مصنوع جديد لقيتامين A

بفعلت مجلة سينس الاميركية - زي
 دهر انبان الطيور - مادة تدعى كينول
 لها تأثيراتها التحول في قيتامين A بتسخنها
 على ان تكون الحرارة ٥٥٠ درجة بمقياس
 فارنهایت
 وقد كانت هذه مادة تنفذ حتى الآن
 سد اسجرا - قيتامين A من دهن الطير
 ولم يعلم مصدرها هذه - أي قايضها للتحول
 ال قيتامين A - قبل الآن ، لان الطيور ان
 نفسه يحجز عن تحولها . ومدة كينول هذه
 تكثر في دهن كبد البغال الخوات وأصناف
 اخرى من أدهن السمك

اشعاع غريب ينبعث من النباتات

هي الوسيط في هذا التفاعل لانها تبيع طاقة الشمس في شكل يحدث التفاعل الكيميائي. فهذا التفاعل لا يتم بدونها لانها تستطيع ان تقتصص بأسلوب لم يفهم بعد، من طاقة الشمس قدراً يحدث الانشاد. وهذا السكر البسيط المتولد من اتحاد ثاني اكسيد الكربون والماء يتحول نشاء ومواد نشوية ومواد زلالية واحماضاً عضوية وأدهاناً وغير ذلك من مركبات النبات. وكثير من هذه المركبات غذاء للنبات نفسه أو للنبات غير الاخضر أو للحيوانات. ومنها ما يتخضم ويثقل فيولد طاقة في الجسم، ومنها ما يخزن ثم تنطلق طاقته بفعل آخر، كاحتراق الفحم والنفط

ولكن القدر الذي تقتصصه حبات اليخضور من طاقة الشمس لا يستعمل كفة في فعل التركيب الضوئي، على ما بين الباحثان مكليستر وميرز، وهما من علماء قسم الأشعة والاحياء في المعهد المنصوبي بوشنطن. وبعض هذه الطاقة تشعها الأوراق الخضراء وتؤيد أيضاً (Hansson) فكان حزبيء اليخضور من اهتمامهم بدراسة هذا المخلوق صود مرئي. وقد دلت بحارب هدين الماير على ان الضوء الذي يمتد على هذا النحو، من أنواع منطقة الضوء الأحمر والخفيف ويبلغ مقدار ما يتحول شامعاً أحمر ضعيفاً من النبات على هذا النحو عشر واحد في

تبعث الخسول والحرايح الخضر في الغشاء اشعاعاً عجيباً أحمر. ولكننا لا نراه لان الضياء الاخضر المنعكس عن سطوح الاوراق الخضر يحجب عن عيوننا. والعلماء لا يستطيعون ان يبينوه إلا بأجهزة خاصة دقيقة الحس. على أن البحث الحديث أثبت ان دراسة هذا الاشعاع وثيقة الصلة بفهم افعال الاجسام الحية على سطح الارض

وليس يخاف ان الشمس هي المصدر الذي تستمد منه الارض ومن عليها وما عليها الطاقة اللازمة لسكر عمل طبيعي او حيوي. وقد تؤخذ الطاقة مباشرة من الشمس كما تفعل حبات اليخضور (الكوروفيل) في اوراق النبات، وقد تؤخذ مداورة كتوليد الطاقة من الماء المنحد، وهو لم يرتفع الى رأس المنحد الا بفعل حرارة الشمس التي يخرته ثم انقعد مطراً منهمراً ثم جرى نحو البحر

وتأثير اشعاع الشمس في حياة النبات والحيوان يبدأ في فعل التركيب الضوئي (photosynthesis) في الاوراق الخضر هي أكبر التفاعلات الكيميائية على سطح الارض وأغلب منتج لوقود العالم وأغزر مورد للوقود ونباتها. هذا المصدر الاثمن بل مصدر الانسان نفسه على سطح الارض. في لاون الخضر يتحد ثاني اكسيد الكربون بالنشء فيتولد من اتحادهما السكر وحيات اليخضور

المائة من الطاقة التي تمتصها حبات اليخضور
 إن رؤية هذا الأشعاع الأحمر مستطاعة
 لو كانت شبكات عبرنا غير حساسة باللون
 الأخضر . أو إذا استعملت معاني لونية
 تحجب اللون الأخضر . فعندئذ يحجب
 الأشعة الأخضر من الضياء المنعكس عن أوراق
 النبات ، فلا يرى إلا الضياء الأحمر اليسير
 المنبعث منها

وظاهرة التآلق في النبات معروفة من
 عهد غير قريب . ولكن العلماء عجزوا في
 الماضي عن دراستها من حيث صلتها بالتركيب

الضوئي . ولكن ما كان متعذراً قبلاً أصبح
 مستطاعاً الآن بفضل مكايير إذ استعمل
 جهازاً دقيق الحساس يتأثر بمقدار ما
 يمتصه النبات من ثاني أكسيد الكربون ،
 في أحوال شتى من الضياء والظلام . وهذه
 الطريقة يستطيع الباحث أن يتبين التطور
 الحادث في التركيب الضوئي ، بالقياس إلى
 التطور في ظاهرة التآلق

وبذلك يصبح مقدار ما يمتصه النبات
 من ثاني أكسيد الكربون مقياساً لمدى فعل
 التركيب الضوئي

فصيلة عقاقير « السلفانيلاميد » والسلف

بعد ما كشفت فصيلة عقاقير
 « السلفانيلاميد » ونظرت عجائب فعلها في
 شتى الأمراض ، تجددت العناية بالبحث عن
 عقاقير نوعي يفيد في علاج المل . وجررت
 عقاقير هذه التسمية

ففي مستشفى مونتيفيوري بمدينة
 نيويورك عولج فريق من المساكين بحمرات
 كبيرة من السلفانيلاميد ، فلم يتغير سير
 المرض فيهم شيئاً يذكر بعد هذا العقار .
 وانجرت مائة من الحشيش في كثير من
 المستشفيات ومما عمل البحث إلى التحريب
 للمعطي ، فأضاهوا بمقادير كبيرة من
 السلفانيلاميد والسلفانيلاميد إلى مزدوعات
 بالسلفانيلاميد فلم يؤثر هذا العقار في منع

تطور الباعض تأثيراً يذكر . ولذلك لا يرجح
 أن ينفع العلاج بهما . ولكن شعاعاً من
 الرجاء في هذا النضال ضد المل بدت من
 ناحية معهد «يوالبي» المشهور بشيكاغو من
 عهد قريب ، إذ علم أن الباحثين هناك
 استعملوا عقاراً آخر من فصيلة السلفانيلاميد
 يدعى « برومين » Promin فثبت لهم بعد
 التحريب والامتحان أن هذا العقار يقف سير
 المرض في حيوانات التجارب وقد كانت
 خنازير أهنة . فأقبل الأطباء خلال السنة
 الماضية على تحريبه في بعض المتعابين من
 الناس ، ولتميز الحذر الدقيق ، والنتائج
 التي أسفر عنها بحسبهم تبعث على الأمل ولكنها
 ليست حاسمة حتى الآن

الكابوك (Kapok) : ومزاياه النباتية والصناعية

بالبحر يبدو ذا تركيب دقيق جداً . وحله من شعر على شكل أنابيب وتقوى دقيقة ولذلك تجدد هذه المادة دائماً ملاءم بالهواء من كل جانب وهذا سبب خفتها وطهرها على وجه الماء

بيد أن الطبيعة لم تفعل عن صون تلك الخاصية من التلف فجبرت ذلك النبات بمزايا سامية لكيلا تدخله المياه حاجلاً فتصيره كتلة قابلة للغرق ، إذ غطت خيوطه الدقيقة بمادة شمعية صيرتها غير قابلة لامتصاص المياه ثم جعلتها سريعة الجفاف بحيث لا تستهدف للتفنن

والشجرة التي يؤخذ منها الكابوك ، تنمو في جزيرة جاوى وفي بلاد الهند الصينية وهي مدطنها الاصل . وهي تحتاج في اخرجها الى زمن يتفاوت بين اربع وخمس سنين فقط ويستخرج الكابوك من اثر الذي يحمله شجرته وهو شبيه بلوز شجيرات القطن

وطريقة حصاده من العناية بخن وهي من اشاهد الطبيعة بالعيان . إذ يهجم بوطيون زرافة ووحداً وفي أيديهم قضبان طويلة من الطيزدان لضربها بها لوز الكابوك فيسقطه عن الأرض كما يسقط التفاح من شجرته

الكابوك او الكهوك : وبقابوق أو الكابوج - كما جاء في معجمات اللغة الانكليزية - شعر أوليف نباتي مسبك أملس ، خفيف جداً ، يغطي بذور نوع خاص من شجرة القطن الحريري

ويزرع شجره في شبه جزيرة الملايو . ويستعمل الكابوك في حشو الوسائد والتاروق ومناطق الانتقاد من الفرق ، وما إليها . والكابوك نبات من نباتات جزيرة جاوى وهو من أنفع النباتات التي اكتشفت لانتاج الشعر النباتي (وهو على حد قول تجار القطن في مصر - قطن شعر أي ملحوج) الصالح لنسج المنسوجات

وقد أجمعت اليه الافكار لمزاياه العجيبة كإداة صالحة لحشو الملابس الواقية من الترق وأبرز صفاته خفته فالزومة من الكابوك إذا ألقبها في ناء أولاً طمست واستطاعت ان تحمل فوقها ما يعادل وزنها ٣٢ مرة وإذا غطت في الماء ثلاثين يوماً ظلت صالحة لرفع ثقل يبلغ ٢٥ ضعف وزنها

والثقل على خلاف ذلك لا يزيد خفته على خمس أو سدس خفة الكابوك . والمظهر هذه البرية جلياً عند غرق السفن إذ يسطر كل راك وملاح من ركابها ويحارنها الى الكفاح للنجاة من الغرق أو اني خطر يفتأها . وسبب هذا التفوق العجيب أن حرير الكابوك عند خضه

على المجاري والهوائية التي تتخلل شعر الكابوك. فتمكن هذا العالم الفرنسي بعد سنين طويلة من الظفر بما عجز عنه الاولون وعدوه مستحسلاً. ثم وجّه همه الى غزل هذه المادة ونسجها منسوجات مختلفة فصادفته عقبات كأداء حمة فتغلب عليها بعقرته وطول أناة.

ومنها ان شعر الكابوك خلاف الصوف أو القطن ليس له سطح خشن يجعل دقائقه المختلفة يشبك بعضها ببعض ، فمالج هذا النقص بالوسائل الصناعية وهي تسليط حرارة عليه ذات درجة ملائمة فأكسبته الخشونة المشدودة فكان من ينك أفكار ذلك الفرنسي الخصب الفرحية اختراع صنع بلصق الشعر بعضه ببعض ليتاح انتاج الدرجة المرغوب فيها من درجات تنومة والخشونة المطلوبة للخيوط المراد استعمالها.

ويوجد الكابوك في أقطار أخرى من العالم عدا جنوب شرقي آسيا. ومن أشجاره أنواع مختلفة تنمو في المناطق الحارة من قرن أميركا وأمريقية. والكابوك في الحقيقة ليس منافساً لغيره من اللدجات لأن خفاصه الطبيعية وخفته البالغة يجعله مادة صالحة جداً لصنع ثياب التلاحين التي تستعمل لا تقاوم من الفرق.

ومن أجل هذا عرفت لأميركا دراسة كل العناية باستعماله لهذا الغرض.

عوس جندي

أما الجاويون وهم أشد نشاطاً من غيرهم فكثيراً ما يتلقون الشجر ويحنون محصورته وقد جرت عادة الشعوب المتخلفة في كل مكان على أن تعود إلى الصغار واللحاء في القيام بأشق الأعمال ومنها شق لوز الكابوك واستخراج محتوياته بأيديهم ثم يسطها على الأرض ، وهي عادة من بلاط الامست لتجفيف تلك المادة الصفراء الحمرية ثم يحيطون موضع التجفيف بالاسلاك لكيلا تطير الاليف حينما تهب عليها الريح فتستقر حتى تجفها الشمس. ثم توضع هذه المادة اللينة المرنة الخفيفة في اكياس لتقلها في السفن.

ويعنى أشد العناية بتمبته هذه المادة الناعمة في الاكياس ، لانها اذا كبست فيها كباً عمكاً سحقته سحقاً لانها سريرة العطب فتفقد بعض مزاجها الطبيعية. وقد وسّع باحث فرنسي هو مسيو جان م. ده سان ريفيه M. Jean de Saint Louis نطاق استعمال فطن الكابوك بابتداعه وسيلة لادخال هذا الشعر في صنع المنسوجات، وكانت التحارب السابقة جميعها التي استعملت لف شعر الكابوك اسيرة بالقطن قد أختفت لأن هذه المادة ضعيفة جداً بحيث لا تتحمل الشد أو عزافها فتسير كدقائق الخبار.

وتقضي طريقة هذا المخترع بتدليك شعر الكابوك وشمه وتطيبه. كما الباحثون السابقون فكانوا لا يعبأون بوجود الحماقة