

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ يَا أَيُّهُ الْكَفَرُونَ

يهودية اشتنجلر

عززي الاستاذ الفاعل عبد القطيف

بعد التمعية ، اهلت على ما كتبه الاستاذ الحسيني في مقططف نوربر وأرجو ان تمحوا لي بنشر الكلمة الآتية التي سأ Howell فيها المرارة الاخيرة ان أضع الامر في لصايمه ، وأن أكتب عن بعض ما في آراء الاستاذ الحسيني من زيف وانحراف ، وللتالي بعد ذلك أرفع الاستاذ رأسه في شوادقة « الاولية » ام خضها لأن هنا من عزوفه الشامخة ، وأنا أعلم أكتب احقاقاً للحق وازهافاً للباطل

المتصدر يهودية اشتنجلر هو كونه من أصل يهودي ، ولا يتزعم ذلك بطبيعة الحال ان يكون الرجل يهودي العقيدة ، لأن أمثال اشتنجلر وفرويد ورجسون ومن اليهم من كانوا فلكلربين وأعلام الثقافة أحرارو التفكير ، وطم عقائد فلسفية خاصة يدينون بها ، وفرويد مثلاً يعتقد ان الاوهام جيئها وهم من الاوهام التي تغشى التفوس ، وهيزرك حتى خرج من الديانة اليهودية ودخل في السجنة ولم يجرده ذلك من يهوديته الاصيلة ، وقد أشئت الاشارة الى ذلك لاعتقادي ان هذا مفهم من مضمون الكلام واضح في سياق الحديث ، ولكن يخيل الى أن افهال الشخص على ذلك كان له شيء من الأثر في توجيه الاستاذ الحسيني الى تلك النشرية المحببة التي أعلنتها غير هاب ولا وجبل واعتضم بها وهي نظرية الاكتفاء في الحكم على الرجل بأقواله وأفعاله والاغر افر عن شهادة الشهود لأنها في نظر الاستاذ الحسيني اتفو وغضول ، وفي استذكر صدور مثل هذا الرأي من دجل ملدي ميشليه فضلاً عن دجل مثل الاستاذ الحسيني يستقي الفلسفة من ينابيعها الاصيلة . ومن الملم به انتا تعرف أعمال الناس من طريقين ، طريق الرواية او طريق المشاهدة ، والمعرفة عن طريق الرواية تستدعي التثبت من صحة الواقع ، الرواية والموازنة بين افواك الرواية وشخصها وغربتها ، وطريق المشاهدة لا يؤتمن على تقارير ، لازماً مالك هذا الطريق عرضة للافتقار بالظواهر والاتجاه الخاطئ في تسير الاعمال . وقد يأتي احد الناس عملاً من الاعمال ظاهره الطير وباطنه لا يعن الى الخير بسب فيخدع الشاهد عن حقيقته ، والحكم على الاعمال البادية يقتضي معرفة الدواعم الخفية والبيانات الميبة . اما الحكم على الناس بأقوالها فإذا اقول فيه « ربما صاح الأخذ به بين مكان «المدينة الفاضلة»

اما المعلم الذي نعيش فيه فليست اموره بهذه البساطة التي تسعح لنا لأنها تتلو في الحكم على الناس «فأو افهم كما ينصح لنا الاستاذ الحسيني دون أن يقدم لنا دليلاً واحداً غير أن اشهر فد أصبهروا عصومين»، وان كل منه كما يعلم الاستاذ الحسيني «فاته على اثناء»، وان «فاته على النيرة» وهي في صيمها ضرب من اثناء، وأخذ الناس بأقوالهم بلا مراجعة ولا خسارة ينافر الروح الفلسفية و يناقض المذاهب الفلسفية وأنا أفهم الاستاذ الحسيني أنه «أنه غير وفي نظرته لانه لم يكن في الحكم على تأثير اسبوزا في جيبي بحديث جيبي عن نفسه بل حاول أن يشكك في ذلك معتقداً من ناحية على رأي شبنجلر ومن ناحية أخرى على متكر او متكررين بمجهولين في مجلة او مجلات مجهولة وكان من حق نظرته عليه أن لا يخذلكما كل هذا المخلل المبين ورتعى عنها في المواقف المرجحة وقد عودني الاستاذ الحسيني في ماقشته أن يقرر غير ما يريد ويريد غير ما يقرر ولعله في تقرير هذه النظرية قد جرى على ذاته وأراد شيئاً آخر أقرب الى الحق وأدق من المقول واني أحسن به الظن وأعتقد أنه قد تورط في منهاننظرية وروى الاستاذ الحسيني في لم أكن دقيقة في تفهم مرادي كلامه لاني لم أمن باشتراكين قوله عن اسبوزا بأنه كان صدي للفلسفة العربية الى حد كبير وأنه صدي حل الاطلاق وأحب أن يعرف الاستاذ الحسيني ان اعتراضي هنا ليس على «الحكم» وإنما على «الكيف» والجمل الذي يكرر صدي لنميره الى حد صغير فضلاً عن بطل التكبير لا يصالح للفلسفة ولا تصالح له الفلسفة والقول من اسبوزا بأنه كان صدي كل حد كبير أو حد صغير امieran لا ينافيه امتنان وقد تأثر شوبنهاور بفلسفة كانت ولم يقل ابعد انه كان صدي لكتابه الى حد كبير او صغير وتأثر بيته بفلسفة شوبنهاور ولم يختبرى احد على ان يصر له بأنه كان صدي الى حد ما واستعمال لفظة صدي في مثل هذه المواقف من المسائل غير المألحة وهذا من الابدريات التي يفترض في الاستاذ الحسيني الى الخوض فيها كما افترضتني هي أنت الذي في استئناره ليتمهي بعد ذلك بالغروب عن الموضوع

واني أعيد على سمع الاستاذ — اذا تفضل هذه المرة وأغارني سببه — اني قد اعتمدت في تقرير انان شبنجلر من أصل يهودي على النص الوارد في كتابة المفكر الكبير والكاتب الناشر ديفيد كالرجي وما ذكره الاستاذ الحسيني من «المحج» التي لا تكاد توسك قد تصدع على صخرة هذا النص القوي واني أعد الاستاذ الحسيني وحضرات القراء بأنني سأبدوا الى تفضله اذا عثرت على رأي ارجح وزناً وأقوى حجية في نفي اليهودية عن شبنجلر . وقد اخذ على الاستاذ استعمال لفظة «افتراض» ولا أذكر اني وقفت عليها في الشر الماجد وللم يتسع

وفي سعيه ذلك في هذه الأيام على أي قد حيرت في أسلوبها على الغرباء . وورودها في كتبه الكثيرة من كتاب العصر الخديوي رعايا يشفع لي في ذلك ، ولابي أشكر للأستاذ الحسين « على أي حال ، أأ » استرعى ظري إلى ضرورة التدقق في استعمالها ، وأؤود أن أنه الأستاذ الحسين أن استعماله لفظة « متن » يعني شأكراً من الأخطاء المعرفية الشائنة وقد نص على ذلك الأستاذ « العسلاوي » في صفحة ٢٦٦ من كتابه القديم « اختلاف » في الصحف والدوريات « وذكرها كذلك الأستاذ داغر في صفحة ٤٥ من كتابه « تذكرة الكتاب » وفي مطلع الأستاذ الحسين أن يرجع إلى هذين المصادرين ليقضم بضرورة الاقلاع عن لهذا الاستعمال وإن أشكره لما أثار من جدل لأن مفافة الأستاذ شائنة وسلبية وإن كانت من ناحية الانتهاء إلى نتيجة ثابتة محققة غير مجده

علي أدهم

[القطنطى] طالت الماقشة بين الكاتبين الفاضلين وتفصّلت وتمددت فيها مطارحات الأدب والفلسفة ، ولكنها لم تخدم بالوصول إلى نتيجة يقبلها كلاهما . فالاستاذ علي أدهم متقدّم على نصيحة جاء في مقاله لكتاب الشهير ريشارد كالزبي وقد أشرته مجلة « العصر العربي » بغير تحسب عليه أو تفكك في سمة أقواله . وليس للأستاذ الحسين نصّ صحيح يستند إليه في انكار يوردية شبنجر وإنما اعتماده على آرائه وتشبع النازرين طافع ما هو معروف عنهم من عداهم اليهود وأصحابهم إلّا

وقد وردت ترجمة موجزة لفيلسوف شبنجر في الطبعة الرابعة عشرة من دائرة المعارف البريطانية فلم يرد فيها ذكر لأصله وكل ما جاء فيها أفاده « فيلسوف الماني » ولد في بلاكبيرج في أواخر تيرم ١٨٤٠ مايو ٢٩ « الح

وفي مكتبة رئيس تحرير المقتطف كتاب انكليري عنوانه « ما أمناء اليهود على الحمار » وفيه ذكر المعلم والفلسفه ورجال الأدب والنون من اليهود وليس فيه ذكر لشبنجر ينهض ، ولكن هذا ليس إلا دليلاً مالياً على أنه ليس يهودي

وقد يتعدد علينا الآن الوصول إلى نصوص صريحة فاصحة في هذا الموضوع تأيداً لقول كالرجي أو إدحناشه . ولعلّ حضرة صاحب البداء ناحوم افendi الماخام ، المعروف بمعه علمه ، والاستاذ علي حين الماكع المتوفّر على دراسة شبنجر باللغة الالمانية — وقد كتب فصلاً مختصاً في فلسفته في مقتطفه في مارس ١٩٣٥ — يتعلّق بابداء ازئي ولها الشكر وقد أحد الأستاذ علي أدهم على الأستاذ الحسين استعمال لفظ « متن » وهو مع الأسف من وضع عصيّ التجارب بالقطنطى