

# مؤتمر المستشرقين

المشرون

ام ما تلي به من المحاضرات

انقد مؤتمر المستشرقين المشرون في مدينة بروكيل طاصة البلجيك من الخامس الى العاشر من شهر سبتمبر ١٩٣٨ . وكان المؤتمر على تسعة أقسام : مصريات و افريقيات — آشوريات — آسيا الوسطى — الهند — الشرق الاقصى — الشعوب واللغات السامية — العهد القديم ويهوديات — الاسلام — الشرق المسيحي . وقد زادت المحاضرات التي أقيمت على ثلاثمائة واك أمتها فائدة :  
القسم الاول — « هوروس ومصر » للاستاذ جلبرت ( من البلجيك ) — « فكرة النقد المالي في مصر الفرعونية » للاستاذ ديميل ( من فينا ) — « ترتيب اللهجات السايزة في السودان الاوسط » للاستاذ لوقاس ( من ألمانيا ) — « المكتشفات الاخيرة لحفريات الجامعة المصرية في قرية هرموبوليس » للدكتور سامي جيره ( من مصر )  
القسم الثاني — « انصرص الأكدي في رأس شمرا » للاستاذ فيرونو ( من فرنسا ) — « همورابي بحسب رسائل مطوية » للاستاذ جان ( من باريس ) — « التقويم الاشوي » للاستاذ ويلي ( من أمريكا الشمالية )  
القسم الثالث — « اللغة التركية في بغداد في القرن الحادي عشر للمسيح » للاستاذ عيني ( من تركيا ) — « في الشعر التركي — الغربي لهمد السلجوقيين » للاستاذ رُسن ( من إنجلترا ) — « مواد تركية في اللغة الفارسية الحديثة » للاستاذ كورولو ( من تركيا )  
القسم الرابع — « أصل كلمة كلكتنه » للاستاذ شاترجي ( من الهند ) — « الرقص الهندي التقليدي نظريًا وعمليًا » للاستاذ دقهي ( من إنجلترا )  
القسم الخامس — « ملاحظات على رحلة ماركو بولو » للاستاذ بليوت ( من فرنسا ) — « المناقشات الفلسفية بين الذهنيين : البايانية والصينية » للاستاذ مالك نير ( من أمريكا الشمالية ) — « مصادر جديدة لعلاقات التعاقبة الخاصة بالحكم المنولي في الصين » للاستاذ هينيش ( من ألمانيا )

القسم السادس — في تاريخ فلسطين وشرق الاردن في القرن الثاني قبل المسيح وأصل بني اسرائيل « الاستاذ دي فو (مر أورشليم) — « واس شمرا وبنو اسرائيل » للاستاذ جادتر (من إنجلترا) — « في التداقب التاريخي للشعر الجاهلي » للاستاذ جرونسوم (من فرنسا) — « الأناط العربية الحديثة الحزيرة في اللهجة النجانية لهذا الزمن » للاستاذ رُسي (من إيطاليا) القسم السابع — « الجناس اللفظي في اللغة العربية » للاستاذ سيدن (من مالطة) — « الحديث والتدوين في أقدم تاريخ للاسرائيليين » للاستاذ نوت (من ألمانيا) — « معنى لفظة الضحان في المزامير » — الاستاذ ديش (من إنجلترا)

تشم الثامن — « النبعة الاستغانية لسورة أهل الكهف عند المسلمين » الاستاذ منسينيون (من فرنسا) . ( ذكر المحاضر كيف فسرت فرق المسلمين سورة أهل الكهف على احوالهم ومنازلهم نظرة الى ما وقع في الاسلام بعد تدوين القرآن ) — « مشروع تفسير قواعد اللغة العربية » ير « كتاب الغايات والفصول لابي الملاء المغربي » للاستاذ الدكتور طه حسين (من مصر) . ( قال المحاضر في الشعر الثاني من محاضراته إن أبا الملاء لم يخرج على التقاليد الاسلامية ولم يرغب في معارضة القرآن وان بين كتاب الغايات والفصول والفروض وجوه شبه ) — « في نشر كتب علماء الجغرافيا من العرب » الاستاذ كراموس (من هولاندا) — « أصل الفصص الاخلاقي والنفذ الاجتماعي في الشرق العربي مختم القرن التاسع عشر » الاستاذ بيرس (من الجزائر) . ( تكلم المحاضر على أحمد فارس الشدياق وأديب اسحق والمولى يحيى والمفلوطي وقصي زغلول وناظر بن « حديث عيسى بن هشام » و « نبالي سطح » ) — « مسألة المبنى في الشعر العربي الحديث » للاستاذ بروكين صاحب « كتاب تاريخ الاداب العربية » (من ألمانيا) . ( من المحاضر كلابود التي توثق تنظم العربي على الطريقة القيدية وأشار الى نشأة الموشح الذي خالفه في ثقل تلك التقود ثم ذكر ان خليل مطران هو الذي فك من القيود وقد حدا حدس انريد دي موسيه الشاعر الفرنسي الرومانيكي . وقال ان خليل مطران مدوسة تجري على ما نجه في انظم قبل ما أحد زكي ابن شادي انثأثر بالادب الانجليزي . ثم اتقل المحاضر الى الحديث من اشعرافه فقال ان فيهم من يذهب في تحريد الصياغة الشعرية مدحاً بمدى من مذهب خليل مطران وبدرسته جرأة واستقلالاً ، وكان مثله هنا شعره ( فرس ) — « بعض نظر اثافي مذهب السنة في الخلافة » للاستاذ جب (من إنجلترا) — « الحاجة الحزيرة من الشعوبية » الاستاذ بول (من بلجيكا) . ( ذكر المحاضر ما وقع بين العرب والشعوبية — محاضر — وساخجات حول غنى اللغة العربية عن اللغات انسامية واليونانية وغيرها أو حاجتها اليها )