

# المهندس المساح المصري

في عهد عصر الفروم والحديث

للمهندس حسن محمد

قد يكون من الرقاد ونحن في هذا المقام حيث نتحدث عن الهندسة وشؤونها ان لا نفل ما كان للمهندس المساح المصري من أثر في عالم المساحة فلقد أجاد وأثر وكان له فضل سبق في بواحي شتى ما قلنت موضع المفاضلة والتقدير . وكما تنطق الأهرام بما تنطق فقد أثبت المؤرخ البيهقي «هيرودوت» ان ملك مصر «سيزوستريس» قسم أراضي القطر المصري تقسيمات منظمة وتوأمى توزيعها على الرعية، كل نصيب نظير حياة الأموال السنوية المتحفة عليها. ولقد كان هذا التقسيم بطبيعة الأمر موكولاً إلى المهندس المساح المصري الذي سبق غيره في استخراج مساحة الأشكال الهندسية. وقد ثبت من ورقة البردي المسماة Rhind Mathematical Papyrus طريقة عمل مساحة المثلث والأشكال الرباعية وهي بمنها الطريقة التي يستعملها مساحو المديريات الحاليون الى وقتنا هذا . وهذه الطريقة مؤسسة على القانون الآتي :-

$$س = \left( \frac{ب}{٢} + \frac{ج}{٢} \right) \left( \frac{ب}{٢} + \frac{ج}{٢} \right) \text{ أي ان مساحة الشكل الرباعي} - \text{اي المثلث المقطوع حسب}$$

اصطلاح المهندس المساح المصري الاول تساوي حاصل ضرب نصف مجموع كل ضامين متاظرين في بعضهما ومساحة المثلث مفروض فيها ان طول الضلع الرابع يساوي صفراً  
وقد يرد في ورقة البردي هذه جملة مسائل لسل مسطحات المثلث تذكر منها على سبيل

التفكمة هنا شلن نقلاً عن ورقة البردي السالفة

١ - مثل ارتفاعه ١٠ حث (الحت = ١٠٠ ذراع قديم والذراع = ٥٢٣ متر)

وقاعدته طولها ٤ حث فما هي مساحته ؟

الحل = نأخذ نصف الأربعة أي  $\frac{١}{٢} = ٧$  ونضربها في ١٠ بحسب طريقة المساح = ٢٠

حث مزيج وبالذراع

١ - ٤٠٠ ذراع ١٠٠٠ ذراع

$\frac{١}{٢}$  ٢٠٠ ذراع

المساحة تساوي ٢٠٠ في ١٠٠٠ = ٢٠٠٠٠٠٠ ذراع مزيج

٢ - مثلث ناقص أي مقطوع الذنب (شكل منحرف) ارتفاعه ٢٠ حث وطول قاعدته

٦ خت وطول القطع ٤ خت فما هي مساحته ؟

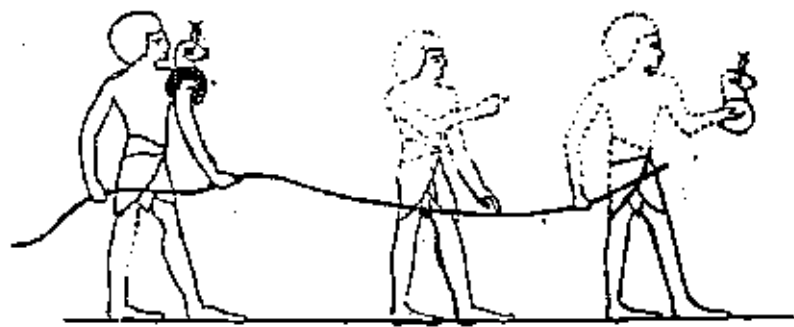
هنا نضيف ٦ زائد ٤ = ١٠ ÷ ٢ = ٥ ولا استخراج مساحة المستطيل لسكافي لسرب

٢٠ في ٥ = ١٠٠ خت مربع والعمل هكذا حسب طريقته

١	ذراع	١٠٠٠	ذراع
١	ذراع	٢٠٠٠	ذراع
٢	ذراع	٤٠٠٠	ذراع
٢	ذراع	٢٠٠٠	ذراع

٥٠٠ في ٢٠٠٠ = ١٠٠٠٠٠٠٠ ذراع مربع

ويلاحظ ان المساح المصري الاول كان يقسم الشكل الى مثلثات لإمّا قامة الزاوية وإمّا متساوية الساقين ، والشكل الرباعي كان إما مربعاً وإمّا مستطيلاً وإمّا شبه منحرف وإمّا شبه مثلثاً مقطوع الذيل ، وكان الذراع وحدة القياس وقد اكدت حيث تبين من تحقيق الملاحة جريفت أن طولها يساوي ٥٢٣ متر ، وهذا يتفق مع طول الذراع النيلية تقريباً . واستعمل في قياس الكويت وهو الذراع . وكان إيمان الحطب وإيمان الحجر ومقياً الى سعة أقسام ، وكان قسمة الاخير أو القسمان الاخيران كل منهما مقياً الى اربعة قسام متساوية كما يبرز من تنصه بلامه خاصة وكان يستعمل في قياس اطوال وعروض وانفاق المباني واستعمل في قياس الاراضي الحث وهو حبل طوله ١٠٠ ذراع وسمي بالحبل الملكي



طريقة مقاس ابعاد القبطان بالحبل الملكي  
صورة مأخوذة من مقبرة امنتخب بمدينة طيبة .

شكل نمرة ٢ بين طريقة القياس بالحبل المذكور

ثم استعمل القصة لقياس الاطوال واعتبر القدان وحدة المساحة النيلية

ولقد توارث المساحون المصريون المتأخرون هذه الطريقة وظلوا الى الآن يستعملونها

وان كانوا لم يراعوا في تقسيمهم المناطق المراد مسحها الى أشكال منتظمة كما كان يعمل للمهندسين المساح المصري الأول ، الأمر الذي ترتب عليه وجود فرق بين المساحة الهندسية الصحيحة

والمساحة القديمة بتفاوت بين ٣ و ٥ ٪ والزيادة أو النقصان تبعاً لثقة المساح  
 ويصح مما تقدم أن مساح مصر القديم أوجد مساحة الأشكال الرباعية والثلاثية وأوجد  
 وحدة لقياس الطولية وهو الذراع، وهو البيادى، في البحارة آلة لقياس وهي الحبل الذي طوله  
 يساوي خت = ١٠٠ ذراع كما أوجد وحدة للمساحة النبطية وهو السات ويساوي ١٠٠٠٠ ذراع  
 مربع والذين خلفوه استعملوا النخبة في قياس الأطوال واعتبروا القدان وحدة المساحة النبطية.  
 وقد قسم الوحدة البطولية أو المساحة إلى ٢٤ قسماً وسمي كل قسم فيرطاً، وقسم الفيرط إلى أجزاء  
 ورمز لكل جزء برمز مخصوص. ويتداول استعمالها الآن وهي مشهورة بين المساحين بالكور  
 الفيرطية بالنسبة لفيرط وبصورة القدان لكور القدان. وهذه الرموز هي جزء من عملية  
 الاختزال المستعملة الآن. وإلى القارئ شكل هذه الرموز وما تدل عليه

جدول يبين رموز كور الفيرط وقسمتها

سهم	الرمز	اسم الرمز	سهم	الرمز	اسم الرمز
١	هـ	والثقب	١٦	حـ	حوتان
٨	جـ	حبيكة	٢٠	لـ	نصف فيرط ووجه
١٢	مـ	نصف فيرط	٢٤	قـ	فيرط واحد

جدول يبين رموز كور القدان وقسمتها

فيرط	الرمز	اسم الرمز	فيرط	الرمز	اسم الرمز
١	قـ	فيرط	١٢	دـ	ربيع ووسط وثمر
١ ١/٢	سـ	فيرط ونصف فيرط	١٤	عـ	ثلث وربع
٢ ١/٢	مـ	فيرط وثلث فيرط	١٥	سـ	نصف وثلث
٢	بـ	فيرط الميز	١٦	يـ	ثلثين
٣	رـ	ثلث وثمان	١٧	وـ	ثلث وربع وثمر
٤	هـ	سدر فيرط	١٨	زـ	نصف وربع
٥	وـ	خمس فيرط	١٩	حـ	ثلثين وثلث
٦	زـ	ربيع فيرط	٢٠	طـ	نصف وثلثين
٧	حـ	سدر وثلث فيرط	٢١	يـ	نصف وربع وثمر
٨	طـ	ثلث فيرط	٢٢	قـ	ثلثين وثلث وثمر
٩	دـ	ربيع وثلث	٢٣	وـ	نصف وثلث وثمر
١٠	رـ	ربيع وسدر	٢٤	زـ	فيرط
١١	هـ	ثلث وثلث وثمر			
١٢	وـ	نصف فيرط			

وطريقة المساحة السابقة الذكر تاشرف في الحقل بواسطة المساح وأثنين من القضاة والأول يدون في أوراقه التي تسمى (قوامير) جميع الأبعاد التي يقيسها الآخران بطريقة بسيطة تتفق مع الشكل الذي يفرضه إن كان رباعياً أو ثلاثياً. ومضى تحت عملية القياس بدني إيجاد المسطح بالتطبيق لقانون السابق. وإليك مثلاً من هذا العمل

الحمد لله

ذات مبارك إن شاء الله تعالى الكريم يتضمن علم مساحة الأقطان بناحية سوحاج بمديرية  
برجها سدريه على أفندي الدر ومن معاون الدرية علي بن محمد بن محمد المساح من طباء أفلاويوس  
تخلص من السيد وسعيد بشاي من سوحاج فقياست مبارك بطرش وحديثي بمثل ذلك  
من ناحية صدقاً لآل الأيوب الموقر من سوحاج سنة ١٢٧٦

قبال  
عسبر بن الصديق

<p>أبعاد وأقسام</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="border: none;">٢٢</td><td style="border: none;">٢٦</td></tr> <tr><td style="border: none;">٢٢</td><td style="border: none;">٢٦</td></tr> <tr><td style="border: none;">٢٢</td><td style="border: none;">٢٦</td></tr> <tr><td style="border: none;">٢٢</td><td style="border: none;">٢٦</td></tr> </table>	٢٢	٢٦	٢٢	٢٦	٢٢	٢٦	٢٢	٢٦	<p>أبعاد الأقطان</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="border: none;">٢٢</td><td style="border: none;">٢٦</td></tr> <tr><td style="border: none;">٢٢</td><td style="border: none;">٢٦</td></tr> <tr><td style="border: none;">٢٢</td><td style="border: none;">٢٦</td></tr> <tr><td style="border: none;">٢٢</td><td style="border: none;">٢٦</td></tr> </table>	٢٢	٢٦	٢٢	٢٦	٢٢	٢٦	٢٢	٢٦	<p>أبعاد الأقطان</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="border: none;">٢٢</td><td style="border: none;">٢٦</td></tr> <tr><td style="border: none;">٢٢</td><td style="border: none;">٢٦</td></tr> <tr><td style="border: none;">٢٢</td><td style="border: none;">٢٦</td></tr> <tr><td style="border: none;">٢٢</td><td style="border: none;">٢٦</td></tr> </table>	٢٢	٢٦	٢٢	٢٦	٢٢	٢٦	٢٢	٢٦	<p>أبعاد الأقطان</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="border: none;">٢٢</td><td style="border: none;">٢٦</td></tr> <tr><td style="border: none;">٢٢</td><td style="border: none;">٢٦</td></tr> <tr><td style="border: none;">٢٢</td><td style="border: none;">٢٦</td></tr> <tr><td style="border: none;">٢٢</td><td style="border: none;">٢٦</td></tr> </table>	٢٢	٢٦	٢٢	٢٦	٢٢	٢٦	٢٢	٢٦
٢٢	٢٦																																		
٢٢	٢٦																																		
٢٢	٢٦																																		
٢٢	٢٦																																		
٢٢	٢٦																																		
٢٢	٢٦																																		
٢٢	٢٦																																		
٢٢	٢٦																																		
٢٢	٢٦																																		
٢٢	٢٦																																		
٢٢	٢٦																																		
٢٢	٢٦																																		
٢٢	٢٦																																		
٢٢	٢٦																																		
٢٢	٢٦																																		
٢٢	٢٦																																		
<p>٨٥٧</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="border: none;">٢٢</td><td style="border: none;">٢٦</td></tr> <tr><td style="border: none;">٢٢</td><td style="border: none;">٢٦</td></tr> <tr><td style="border: none;">٢٢</td><td style="border: none;">٢٦</td></tr> <tr><td style="border: none;">٢٢</td><td style="border: none;">٢٦</td></tr> </table>	٢٢	٢٦	٢٢	٢٦	٢٢	٢٦	٢٢	٢٦	<p>١٥٤٤</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="border: none;">٢٢</td><td style="border: none;">٢٦</td></tr> <tr><td style="border: none;">٢٢</td><td style="border: none;">٢٦</td></tr> <tr><td style="border: none;">٢٢</td><td style="border: none;">٢٦</td></tr> <tr><td style="border: none;">٢٢</td><td style="border: none;">٢٦</td></tr> </table>	٢٢	٢٦	٢٢	٢٦	٢٢	٢٦	٢٢	٢٦	<p>٢٢٤</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="border: none;">٢٢</td><td style="border: none;">٢٦</td></tr> <tr><td style="border: none;">٢٢</td><td style="border: none;">٢٦</td></tr> <tr><td style="border: none;">٢٢</td><td style="border: none;">٢٦</td></tr> <tr><td style="border: none;">٢٢</td><td style="border: none;">٢٦</td></tr> </table>	٢٢	٢٦	٢٢	٢٦	٢٢	٢٦	٢٢	٢٦	<p>٢٤٩٠</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="border: none;">٢٢</td><td style="border: none;">٢٦</td></tr> <tr><td style="border: none;">٢٢</td><td style="border: none;">٢٦</td></tr> <tr><td style="border: none;">٢٢</td><td style="border: none;">٢٦</td></tr> <tr><td style="border: none;">٢٢</td><td style="border: none;">٢٦</td></tr> </table>	٢٢	٢٦	٢٢	٢٦	٢٢	٢٦	٢٢	٢٦
٢٢	٢٦																																		
٢٢	٢٦																																		
٢٢	٢٦																																		
٢٢	٢٦																																		
٢٢	٢٦																																		
٢٢	٢٦																																		
٢٢	٢٦																																		
٢٢	٢٦																																		
٢٢	٢٦																																		
٢٢	٢٦																																		
٢٢	٢٦																																		
٢٢	٢٦																																		
٢٢	٢٦																																		
٢٢	٢٦																																		
٢٢	٢٦																																		
٢٢	٢٦																																		

ومن هذا المثل نرى إن المساحين كانوا يبنون أنواع الأرض المقيمة إن كانت بوراً أو  
مزروعة ويسون الأخيرة بالصور، وقد رأيناهم كذلك عند عمل المساحة إما أن يتبوا أبعاد مساحة  
البور وسطحه ويذكروا باقي التكاليف تحت كلمة (بقته) وإما يبنوا مساحة الصور وأبعادها  
ويذكروا البور تحت كلمة (تالف)

وفي عهد من اليهود سمي السات بالأرور وهو بمقدار ٢٨ آراً (الأر يساوي ١٠٠ متر مربع) ويساوي الأرور ١٨٠٠ م<sup>٢</sup> وهو مربع طول ضلعه ١٠٠ ذراع وعند عمل مساحة أي بلد كان يقوم بهذا العمل عدد كبير من الكتبة والمساحين وكانوا يقيدون كل تغيير بطرق في سجلات الحكومة . وكان يقام عند حدود كل عقار خط من القوائم يكتب عليه في أغلب الأوقات اسم المالك الأخير وتاريخ آخر تعديده عمله . ومضى ثم كل ذلك يطلق على العقار اسم علم ، وكان هذا الاسم يتم إما على طبيعة الأرض وموقعها أو أحد الدواضر الطبيعية التي تميزها مثل بحيرة الجنوب أو المرج الشرقي أو الجزيرة الخضراء أو بركة الصيادين أو غابة الصنّاف ، وهذه الأسماء تبنى علماء على مسياتها اجمالاً فلا بيع ولا القسة ولا التوارث ولا تثير الأسر المالك لا يستطيع ان يصير هذه الأسماء لياً مالياً ، وهذا يدل على ان المهندس المساح المصري أنشأ السجلات المقاربية (المسكفات) وراعى في عمله عدم وجود تنازعات بين الحيوان بوضعه القوائم الحاملة لاسم المالك وتاريخ آخر تعديده ونسبة المقار أو نسبة المنطقة التي بها . ولم نصل الآن في أعمال المساحة الحديثة لهذه الدقة ولذا كثرت قضايا الحدود

\*\*\*

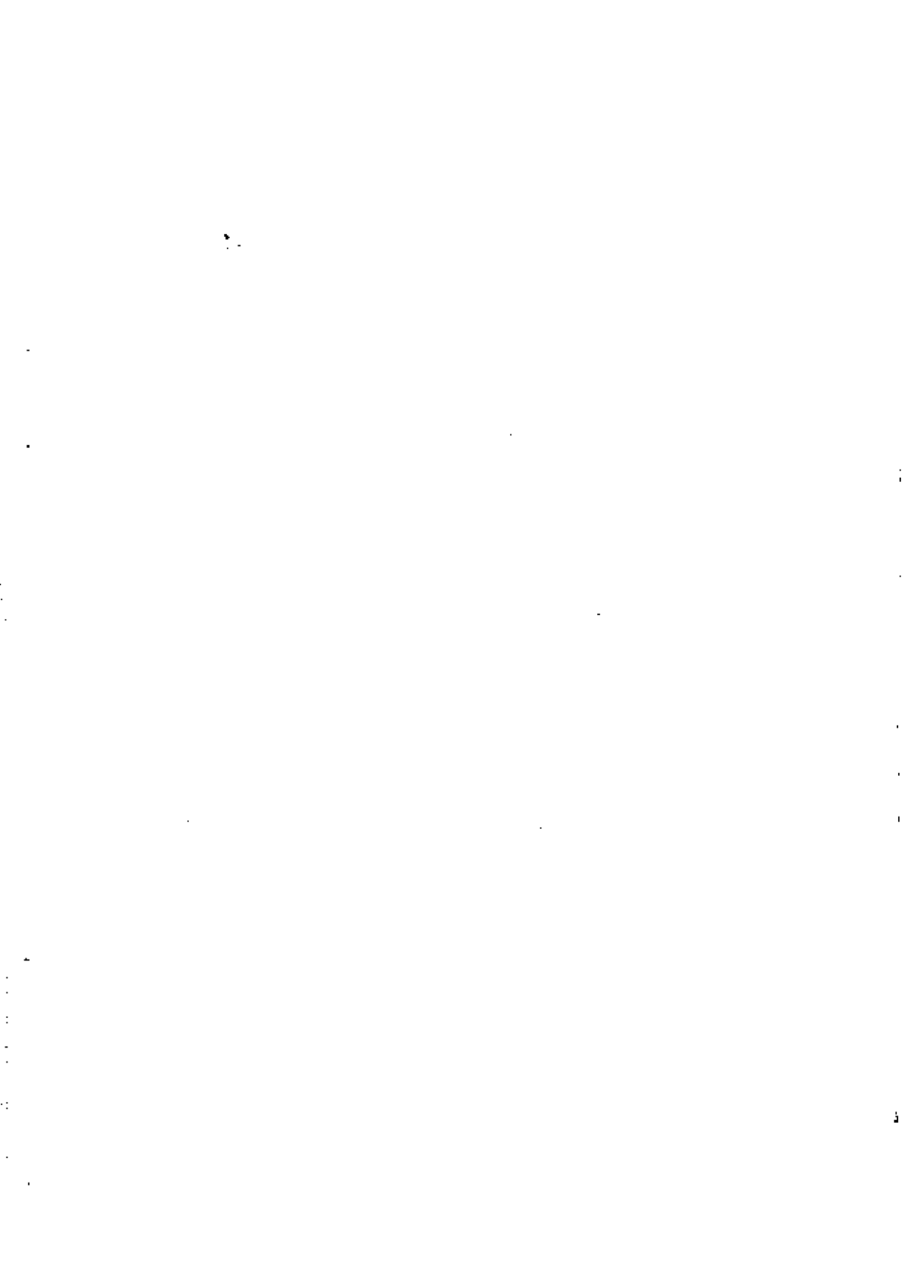
وفي عهد ساكن الختان محمد علي باشا والي مصر عمل تاريخ للنظر المصري وقام به المساحون المصريون تحت ادارة الملم غالي واتبعوا الطريقة السابقة وأسسست ساحتهم على القصة التي حلست محل الذراع في عهد حكم العرب لعصر وقد كان طول القصة يختلف بين ٣٩٤٥ متر و ٣٨٥٥ متر وقد أثبت العلامة جومار أن طول القصة وقت دخول الفرنجيين كان ٣٨٥ متر وأن القدان كان مربعاً طول ضلعه ٢٠ قصة وساحته ٤٠٠ قصة مربعة

وطول هذه القصة بمعدل  $\frac{1}{4}$  من طول قاعدة الهرم الكبير ، أما طول الذراع البلدي فثقل انه  $\frac{1}{4}$  من طول القاعدة المذكورة أي ٥٧٥٠ متر ، أما الذراع القديم فقد قرّر العلامة المذكور أن طوله يساوي ٤٦٦٢٠ متر ، وقال إنه الذراع الذي كان معتبراً وحدة للمقاييس وقت إنشاء الهرم المذكور وبمعدل  $\frac{1}{4}$  الذراع البلدي أي ان النسبة بين الذراعين هي بينها النسبة بين ارتفاع الهرم وقاعدته ، كما قرّر أن العرب عبتوا بالضبط طول الذراع السابق وطول القراع البلدي . أما وحدة السطوح فقد قرّر أنها كانت الارور يد عصر سبق الأول وهي عبارة عن قطعة ارض طول ضلها ١٠٠ ذراع وساحتها ١٠٠٠٠ ذراع مربع

وأطلق العرب على الارور اسم حريب ساحتها ١٠٠ قصة مربعة او ١٠٠٠٠ ذراع قدم مربع والقصة هنا كانت القصة الكبرى وكانت مقسمة الى ثلاثة اقسام كل قسم منها ٥



الهندس المصري المصانع يتفحص الجبل السكي (المت)



أقدام وتسمى بالخطوة المساحية وطول ضلع الارور ٣٠ خطوة ومساحته ٦٠٠ حصيرة مربعة  
والخطوة المساحية كانت نصف القصة القديمة التي طولها ١٠ اقدام وكانت أصغر من ناحية  
التي يقاس بها الفدان بقدر ريسها بمعنى ان القصة التي وجدت وقت دخول الفرنسيين عبارة  
عن قصة مربع قصة صغيرة

وما يلاحظ ان نسبة القصة الصغيرة للذراع القديم موافقة لنسبة القصة الكبيرة للذراع  
البلدي فان قصة الصغيرة تساوي  $\frac{6}{7}$  ذراع قديم كما ان القصة الكبيرة تساوي  $\frac{6}{7}$  ذراع بلدي  
وأذكر بهذه المناسبة ان القصة تساوي ٦ أذرع هاشمية وهذا الذراع يساوي قديمين

مصريين =  $\frac{1}{4}$  ذراع عتيق = ٦٦٦ متر ويساوي  $\frac{1}{4}$  ذراع بلدي اي ٥٧٥ متر زائد  
٣٨٣ = ٦٦٣ متر والقصة تساوي ٦ أذرع هاشمية = ٣٦٩٦ متر حسب أقوال  
القرنزي وتساوي ٨ أذرع صغيرة اي ٤٩٦ في ٨ = ٣٦٩٦ متر =  $\frac{7}{8}$  ذراع سودي  
= ١٠٦٦ في ٧ = ٣٦٩٦ متر وهذه المقادير مطابقة للاعداد ٢٤ و ٢٧

أما الذراع المماري فيساوي ذراعاً عتيقاً زائداً قديماً مصرية = ٤٦٢ في ٨ = ٣٠٨  
= ٥٧٧ متر =  $\frac{2}{7}$  قدم مصرية =  $\frac{1}{7}$  ذراع بلدي اي ان الذراع البلدي تساوي  $\frac{7}{2}$   
الذراع المماري

وقد كانت القصة تساوي ٥ أذرع مصرية أي ٣٨٥ متر وقت الفرنسيين والفدان عبارة  
عن ٦ في ٢٠ = ٤٠٠ قصة مربعة = ١٠٠ في ١٠٠ = ١٠٠٠٠ ذراع مماري مربع  
وطول ضلع الهرم = ٣٠٠ ذراع مماري فتكون القصة الكبيرة = ٣٨٥ متر فتكون

القصة الهاشمية = ٣٤٩ متر اي ان الأولى أكبر من الثانية بمقدار  $\frac{1}{4}$   
استلفت النظر هنا الى ان طول القصة من أيام الفرنسيين كان متغيراً بمجوات المساح المصري  
وقد وجد منها ما طولها ٣٦٦ متر و ٣٦٥ متر. والمتعارف بين الناس ان طولها بالذراع البلدي  $\frac{6}{7}$   
ذراع وكانت هي المسماة في المساحة

اما قصة المساحين الصغيرة وطولها ٣٦٦ متر فتساوي  $\frac{6}{7}$  ذراع مقياس النيل الحفني وقد  
استفاض المساحون القبط عن الذراع البلدي بهذا الذراع وتبع عن هذا زيادة في الاقدان بدون  
تغيير في عدد القصبات ، فالفدان مساحتها بالقصة التي طولها ٥ أذرع مصرية ٤٠٠ قصة

ولقد وجدنا لأقوال الملائمة جومار حيث قرر ان مساحة قاعدة الهرم ٩ أقدان بالضبط وطول  
ضلعها ١٠ ذراع كبير مماري وطول ضلع الهرم ١٥٠ قدماً فالنسبة بينهما كسبة ٩ الى ٢٥  
فالنسبة اقدان تساوي ٢٥ جريباً . وعلى هذا لو قسمنا ضلعين من اضلاع قاعدة الهرم كل واحد  
الى ثلاثة اقسام وأقمنا من فقط التقاسيم أعمدة لتتبع ٩ مربعات كل منها يساوي فداناً قديماً ، ولو  
قسمنا كل منها الى خمسة اقسام وأقمنا الاعمدة لوجدنا ٢٥ مربعاً كل منها يساوي جريباً



وحتى ذلك يكون المرم مشتقاً على الوحدة الزراعية التي هي أساس المساحة  
أما طول النصب في عهد ساكن الجثمان محمد علي باشا والي مصر فكان متغيراً في جميع المديريات  
وتحدد بمقدار ٣٦٦ متر كما ذكر منجبين ولكن مساحة القدان تمحددت بأمر الوالي  
بمقدار  $\frac{1}{2}$  فصة مربعة

ذكرنا سابقاً أن مساحة القدان الاصل كانت ٤٠٠ فصة مربعة طولها ٣٨٥ مترًا ولكن  
وجد الفرنسيون سنة ١٨٠٠ بالتحقيق القديمة ما يثبت وجود فدادين بمصر السفلى بالقرب من النيل  
تحتوي على ٤٥٨٠ مترًا مربعاً أو ٣١٠ فصات وأخرى بيده عن أفرع النيل مساحتها ٨١٤ مترًا  
مربعاً أو ٥٥١ فصة مربعة ، وكان القدان بدياط ٦٦٠٥ اثار مربعة أو ٤٧٠ فصة مربعة

وبمديرتي المنوفية والقليوبية توجد جميع شرعية ثبت ان مسطح بعض القدادين — وتسمى  
بفدادين الصقري — مساحتها ٢٠٠ فصة مربعة وبالقدان الكبير مساحته ٤٠٠ فصة مربعة  
وابتداء من سنة ١٨٦١ أصبحت مساحة القدان ٨٢-٤٢٠٠ متر مربع ولا يزال الارض تؤجر  
في مديرية الشرقية باعتبار القدان ٣٠٠ فصة مربعة ، فموايضاً لعنايتك عن الطرق وانزع وغيرها  
التي يدفع عنها الضريبة والتي تستفيد من اطيان المؤجر

أما الأقدنة الصغيرة التي لم تزال مستعملة فقد دام استعمالها باعتبارها ١٨ أو ٢٠ أو ٢٢ قيراطاً  
من ٢٤ قيراطاً أي القدان انقائوي وعند عمل مساحة القليوبية سنة ١٩٠٣ عرفت مساحة المساحة  
على أوراق رسمية ذكر فيها القدان باعتبار ٢١٥ قيراط و ٢٢ قيراط وفي الأراضي البور شمالي  
بلتاس باعتبار ٢٥ و ٢٦ بل ٣٠ قيراطاً

واستمر العمل الحكومي في تعيين المسطحات بطريقة المساح المصري القديم حتى بعد صدور  
أمر عالي سنة ١٨٧٩ بإنشاء مصلحة التاريخ فقد تابت هذه المصلحة المساح القديم في عملية  
المسطحات واستازت عن عمل رسومات للحقول والبلاد

وفي عهد سمو خديو مصر عباس حلمي باشا الثاني أنشئت مصلحة المساحة حوالي سنة ١٨٩٢  
وبدأت في عمل المسطحات حسب المساحة الهندسية ، اما الاهالي فهم مستمرين في  
عمل المسطحات على حسب قاعدة أجدادهم الاقدمين الى الآن لان هذه الطريقة توفر عليهم  
عمل رسومات وتقسيم الاشكال التي تم في الحقل بدلاً من المكث . وهذه العملية سريعة وتقرينية  
لدرجة انها قد تزيد أو تنقص بين ٣ / و ٥ / عن الحقيقة . وهذا فرق طفيف ومسوح  
ينهم لسرعة السير في العملية ونهوها في نفس الحقل

أما الأعمال الهندسية الحديثة فتطلب من الوقت اكثراً ولا يركن اليها الاهالي الا في  
الأراضي الخينة المقدار مثل أراضي البناء . والنتيجة التي وصلت اليها هي أن المساح المصري القديم

هو أقدم مساح في العالم وأول من سهل على الفلاح أعماله الزراعية من فصل حدود ومساحة أرض ، وأوجد له وحدة للأطوال ووحدة للمسوح ، وأن طريقته هذه أسرع من الطريقة الهندسية التي رثق بينهما يظهر في تقير الوقت الذي يحتاج إليه كل من الطرفين والدقة التاريخية المتفأة حسب طريقة المساح القديم والموجودة بين أيدي أهالي مصر الوسطى سهل على الفلاحين عملية فصل الحدود لاشتمالها على إبعاد اضلاع الحقول بانقصة أما الخطوط المساحية فصية التطبيق بالنسبة له وقد يكون الخطأ في تعيين البعد سبباً في جنابة تقع بين المتخاسين

وما أتبعه المساحة الحديثة الآن من دق حدود في فواصل الحدود نضى على مشكلات كثيرة وحبذا لو كان وضعها إجاريًا بعد أن تتداخل بصفة رسمية في فصل الحد المختلف عليه نخرج من هذا البحث الى نتيجة نترف المهندس المساح المصري فقد أوجد طريقة هندسية سهلة لتأية لقياس الأطوال والمساحات فبدأ بإيجاد وحدة للقياس وهي الذراع ومضاعفها وهو الجبل الفلكي وطوله ١٠٠ ذراع ثم انقصة التي تحدد طولها بمقدار ٣٠٥٥ متر بأمر صدر في سنة ١٨٦١ وأوجد وحدة للمساحة القبطية مسطحها ١٨٨ م و ١٥ ط وهو السات واتصى الى القدان الذي قدرت مقادير مسطحه بالنصبات المربعة واتصى بمجمله بصفة رسمية : —

$$\frac{1}{4} = 233 \text{ م} \times 83 \text{ م} = 24 \text{ م} \text{ مربع بأمر طار سنة ١٨٦١}$$

وأوجد الكسور للمساحة بالكسور القبطية وهي أجزاء القيراط ومضاعفاته برموز مختزلة لا تزال مستعملة الى اليوم في مصر وانتقلت الى الأقطار الشرقية المجاورة . وهذه طريقة لم يسبقه إليها أحد من المهندسين

هذه صفحة المساح المصري القديم وهي كما تبدو خالدة الأثر وتلك طريقته وهي بلا شك تطبق بما كان له من فضل على الأطوال والمساحات ما زال يفيض على مختلف الأجيال الى وقتنا هذا فقل ان ترى وجل القرية يسد الى غير طريقته لما بكتفها من السهولة والسرعة وعدم الحاجة الى أعداد الأيدي السامة أو استخدام الآلات المساحية الحديثة فضلاً عن الوصول الى نتيجة مباشرة دون الحاجة الى الرجوع الى المسائل الحسابية المنقضية لاسيما وأن الفارق بين استخدام هذه الطريقة والطرق المساحية المستحدثة لا يكاد يجاوز نطاق المسموح سواء بالزيادة أو النقصان ويستخلص من ذلك ان طريقة المساح المصري هي من حيث النظر أسرع ومن حيث العمل أيسر ، ولا أدل على ذلك من أنها لا زالت صاحبة الخطوة في القرى يستخدمها مساحو المديرات ورجال القرية في كل ما يتصل بأعمالهم المعروفة وتقسيماتهم المساحية بحيث اضطرت مصلحة المساحة الى مايرتهم بعض الشيء فجلت على جوانب لوحات المساحة مفايس بالوحدات القديمة ( انقصة ) رغم استعمالها الوحدات المترية في جميع أعمالها المصلحية