

## دَلَّةُ الْحَيَاةِ

كُلُّ جُمُولٍ فِي شَانْ  
وَرَزِي الْجَيَالْ نَعْبَهَا جَيَالْ وَهِي نَبْرَهُ مِنَ النَّعَابْ  
( قُرْآنَ كَرِيمَ )

شاعر أطرب الله طربلاً  
عناطبع عنده الألحان  
اسحقر الله لخه فدبه  
ليرى خطب ذلك الإنسان  
ـ قيل: يا شاعر الآله تجيئ  
ـ قال: هاتوا الخلود يا جندري  
أرأيت الأملاك حاجت وما جت  
ـ فأجايبوا بشس الذي قد طلبته  
ـ علاً الأرض والسماء دويها  
ـ ما اللود التراب يرجو خلوداً؟  
ـ رعنه في قلوبهم قد ثبت  
ـ ولو جه الإله خروا سجودا  
ـ قيل: أعطوا عبدي الذي يتبه  
ـ يطلب الخلود فاصحروا الخلودا  
ـ تفعنة الخلود في حنایاه غرت  
ـ إنما الخلود للإله العلي  
ـ ألسوه نوب الخلود وأبوا  
ـ واحتني الخلود بالنقى السرمدي  
ـ جيئروه بين المواطن فاختصار على شاهق رفيع مقامه  
ـ زركض الأرض حوله وهو ناف  
ـ ينظر الأرض والسماء أيامه  
ـ كم عروش موت على صاحبها  
ـ وعابيل حظتها الصروف  
ـ وتهاريل قد سوها رأها  
ـ تلاشى كذا بلا شيء طيرف  
ـ كم الله على التراب صريح وأنه عن عرشه قد تهاوى  
ـ يمرع البعض بعضهم فيخر السكل من سكرة المراع لناواي  
ـ نظر الأرض والتطور فيها مدل في الحاد والأحياء  
ـ وهو لا يأتني بطل عليه أبداً وجه هذه الزرقا

جاء دعر عليه وهو بحيلٌ طرفه كالكثب في الكاتات  
 فإذا بالرجلاء قد مات فيه وبه ملٌ من سكون الحياة  
 ألا وحدى في الأرض تذهب قوى إثر من أهوى، ثم يرحل عن  
 ما ابتقى من الخلود وجيداً<sup>٩</sup>  
 وجميع الآمال تذهب مني  
 أليها الغادي للزراب رويداً<sup>١٠</sup>  
 افتح الباب للردي وانتظرني  
 كل حين أستطع انرك منهم  
 يزعون الجلود ثم يعودون  
 هذه من عشقتْ نفسي ونها  
 لم تزل روحها تطوف بداري  
 وجه ليل، وروح ليل، وليل  
 جهتي وليت تذكر يوماً  
 ص من روحها التي كل وعي  
 سمع الله عبده وهو يشكو  
 سام مادني وأضعف نفسي  
 قال رب الشاه آمن بأني  
 سلاً الناس بالشكاوى سهلي  
 يطلبون البقاء في الأرض دمراً  
 لا تلوسو على النساء وجودي  
 كل يوم ترى الآله بشاران  
 خلودي دوماً بهنى شيناً  
 أنا لولا تبدلي وانتقلت  
 لدة الأرض هل تخاف أطفاء؟  
 أنتِ جسماً والإيس سوامجدداً  
 كر كتل الزمان يوصل ماضيه باذنه، وعش كشي، جديدة  
 فنك شهي من افتش، وهي، قد قبسته من حسم الخلود  
 مأبل فتراري