

طلعت حرب

زعيم النهضة الاقتصادية المصرية

[طلبنا إلى أحد المصريين الأفاضل الذين يجمعون بين الدراسة المتنبهة لهيئة مصر الاقتصادية وأصله الوثيقة بزعم هذه النهضة وخالفها وراعيها سعادت طلعت حرب ناشأ كتابة فصل في هذا الرجل القدر تفضل ووافانا بهذه الصورة المشرفة التي لا شك في أنها صورة عما تكنه قلوب ملايين المصريين نحو رجل نهضتها الاقتصادية — المتقطف !

طلب إلى المتقطف أن يكتب فصلاً عن صاحب السعادة محمد طلعت حرب باشا — ينهل به صفة مفااتيحه عن منشآت مصر الاقتصادية وأقطابها — وهو أنرجل الذي تعرفه مصر ويعرفه الشرق والعالم . وهأنذا احبون ان أرسوم صورة لشخصيته القذة متخذاً ألوانها من ألوان الصورة المنطبعة في ذهني وقلبي . وفي لفظ المحاولة اعتراف ، غير صريح ، بالجزء ولا غريب في ذلك . وإلا فإذا نقول عن الشمس التي نراها وتلمس الأرض نورها ؟ هل في قدرة مصور ماهر وكاتب بليغ ان يبرزاً هذا النور الوهاج الخلي في صورة أبداع واروع مما يعرفها الناس ؟ وأن يأتيهم بالجديد ، ويكون لتحديث جماله وسحره وللوصف قيمة ومناه ! ومع ذلك نحلو للظم ان يركب الصعب وان يقدم على الكثير ، في اتمامه اليوم شرف كبير ومعنى وطني سام .

عرفت محمد طلعت حرب باشا يوم ان عرفت مصر بأجمعها . يوم ان نادى بالشاء مصرف مصري صميم يحفظ للامة ثروتها ولتصمب امواله . وقد مددت له يدي — ككفيري — على البعد ، قبل ان تراه العين من قرب . ففقد كنت عضواً في احدى لجان الطلبة التي تطوعت في ذلك الوقت لحث موسري القاهرة على اثناء اسم هذا البنك الجديد . والحق يقال انه لو لم تكن لخدانة السن من ميزة غير عدم الاكثرات ، لكفاهها ذلك صفة لها جليلة ! كنا نخرج من بيت الى بيت أو

على الأصح ، من قصر الى قصر ، لا يتينا رفض الأول عن طريق باب الثاني . واستمرت بنا الحان ايماً وسريع يدلفنا عزم شباب وتقودنا تفكرة الوطية الخلية التي نادى بها محمد طلعت حرب فانا

من أراد الحديث عن هذه الشخصية ، فليبدأ بمرض ذكريت تلك الايام التي صحبت اخراج فكرة تأسيس بنك مصر الى حيز العمل والوجود

كنا حتى ذلك الوقت امة تفتن على ضها — حتى في أحلامها — بما لها مجده بين أيديها . أما المشروعات التنوية المالية والاقتصادية الكبرى فقد كان الحديث فيها يؤخذ على أنه قصص من تلك التي ملأت أدمغة اشرق من قديم ، فأصبحت فكاهته ودعايته ومضية لوقته . والأجني بيتنا ، يتغلغل في جسد الامة باحثاً عن مورد يشتهه او قطعة من الدهن يتعصها ونحن اهل الارض والماء والهواء ، ففسح له في ارضنا الطريق ، ونعطر له في هوائنا انفسنا ، ونقدم له من ينقا المياه :

امة تعدادها خمسة عشر مليوناً من البشر ، قدمت ضها قريباً لجماعة من خليط الاء راضية باسمه ، كأن الطيبة التي أخرجت لوجود الانسان واخوان حراً طلباً ، لم تحصى في ناموسها . لا معهم ! أو كأن الله تعالى ، رضي عن اهل الارض قاطبة ، وخص اهل الكفاة بانغضب ، خلقتهم ينيتوا الى أنفسهم بأفهم حتى قبلنا التيم في حياة الذل والجوع !!

هذه كانت حاتا ، وهذا كان مقامنا يوم ان وقف محمد طلعت حرب باشا ينادي بتأسيس بنك مصر

فان تلك الايام من اليوم ٢٠٠٠

برهة من الزمن قدرها سبعة عشر عاماً مرت ! هي في عمر الامم ثانية أو أقل . فاذا تم في هذه الثانية ؟ ومن ذا الذي ازال الصواب ، وغلب الاوهام ، وقلب عادات تأصلت في الادمغة والعقول ، وبديل أنظمة قديمة تمكنت من التمسوس ؟

تأسس بنك مصر ! وفي حروف اسمه حرفاً حرفاً ما يعني تعن التعريف والوصف ، فهو من مصر ولمصر . أقاته عزيمة جبارة تماونها أيدٍ مخلصه آمنة على الوطن وأهله . ارتفع بناؤه وعلا بمضي السنين حتى أصبح حجر الزاوية في اقتصاد الامة ، ومعقل ثقافتها ورمزاً مجسماً لما فيها من حيوية شامخة ، ظلت قائمة حتى أتاها المحرك القوي والمرشد الأمين فانطلقت حية عاملة

لم يكن لمن محمد طلعت حرب ان يكتفي بالأساس . بل أنشأ البنك وأحكم بنيانه ، ليغير عليه صرح الاقتصاد الشايع ، لا يحدله من طوب أو عرض ثلاثة . وهما الله الأساس فيها قوته ومنته وكرامته ثلاثة ان هي انتصبت منه ، سلته انطبعة شخصيته وميزاته تساقه أنغير سوق الصيد والانتاج ثلاثة : هي الأرض والهواء والماء ، لا وجود ولا كيان للإنسان بغير حرية أملاكه وحرية السيطرة عليها

ومصر التي أعزها الله بنعمة الاسلام ببدان مكنتها في الأرض بقوة القراضة ، انتصبت العاصيون — على مرّ السنين والايام — أرضها وماءها وهواها حتى أصبح زمام أهلها يد غيرهم

بعد ان أسس محمد طلعت حرب باشا بنك مصر ، جعل هم — وهو الذي لا يعرف للهدوء والراحة طمأ — ان يبيد لمصر ولأهلها ما وهبها الله من خيرات هي لهم لا لتغيرهم ولم يكن الأمر أمنه سهلاً متهدداً . فقد كانت الأمة في جور سياسي غير مستقر ، تلعب بها أهواء داخلية وخارجية . والمتضرر الاجنبي فيها قوته وجبروته وهو دائب على الحد من سلطة الأمة اقتصادياً قبل كل شيء ، عاملاً بما ابتد له فيها من سلطان على عرقلة كل عمل وطني ولكن أين جميع هذه العوامل من عزيمته قوية وإيمان صادق ووطنية حارة ، لا تعرف وهناً ولا استكانة . واذا اوردت شيئاً كان لها ما تريد !

في خمسة عشر عاماً ، لم في هذا الزمن التصير ، قهر محمد طلعت حرب هذه القوى التي يتمد اصلها الى عهد اسماعيل أي الى أكثر من سبعين عاماً !! أرحم لنا من الأرض ثروتها ، وأقام لنا في الهواء مكاناً ، وجعل لنا في الماء عزاً وسلطاناً : حل زرت مصانع التزل والنسيج في المحلة الكبرى ؟ ^(١) وهل رأيت هذه المدينة الصناعية الكبرى التي لا يملك الشرق مثلها ، والتي يعمل فيها اربسون الفاً من الايدي ، تجري في عروقها دماء المصري الصميم ؟

هل زرت دباط ولست حرير مصر ورأيت كيف تسعجه اليد المصرية ؟ هل زرت مصنع جلود الاسكندرية ومصيفة الحرير في حلوان ومصنع النسيج الزننج في كفر اللوار ومعاصر الزيتون في بني قرة ومصنع الكتان في القراطين ؟ ؟

(٢) المتنظف : ان متنظف يونيو التام نشر وجناً صناعياً اقتصادياً لهذه المصانع العظيمة



حضرت صاحب السعادة طلعت باشا حرب

هل رفعت رأسك إلى الهواء، وشاهدت العقاب المصرية محنقة في سبوح بطائرات تقطع هواء مصر حرة ظليقة شمالاً وجنوباً، وشرقاً وغرباً؟

هل أخرجت إلى الأرض المقدسة عنى يواجر مصرية سبعة؟ وإلى أوروبا عى شيلانها؟ من رأى كل هذا وأمضى إيماناً بين كل هذا، وقف حائراً يستعطب العقل الهامه الاجابة على: كيف ومتى وبأية عزيمة قام كل هذا لمصر ولمصر وحدها!!
هو محمد طلعت حرب باشا الذي أنشأ هذه المصانع وأوجدتها وهو الذي أجاد لمصر هذه العقلة التي انتقدتها منذ انتهاء عصر الدولة المتوسطة من حكم الفراعنة!!

ثم كان ان اعدني الحظ بلقائه وجهاً لوجه في جمع — ببغداد عن أرض الوطن — يتحدث فيهم عن ضباب ذلها، قابله وهو في طريق انشائه لآحدى شركات بنك مصر، وقد ضم الطبع نجبة من رجال مصر وشبابها في الخارج. أصت أجمع الحديث أجلاً، واحتراماً، وإعجاباً أبرز لحظة تمثل لك فيها شخصية هذا الرجل حين يتحدث إليك عن عمل من أعماله بالجليلة، هنا ترى وتلمس صفاته بارزة في كل كلمة ينطق بها. يتحدث ولا يرض بالحديث، وتفسر من حديثه بأنه يريد منك ان تهي ما يقول، لانه يعتمد انقاء الحديث، ودروساً وتعاليم لمن اعمه.

ثم كان ان وهبني الله حظ معرفته عن كتب. جهد لا يعرف الهدوء، وحركة لا تعرف الراحة. لا قوة صغيرة أو كبيرة في كل عمل من هذه الاعمال الكثيرة المنتجة. مورأها المدير وبديها المحركة. وهو مع شدته في مراعاة عمل موظفيه، يملك قلباً ملؤه المعطف والحنو.

سرت أمامه ذات يوم جموع عمال الحملة الكبرى وقت انصرافهم في المساء، فان شاهدوه حتى تظاهروا امامه في حاسة داعين مهلين

فأذا صنع محمد طلعت حرب باشا؟ حياهم والدموع تقطر من عينه ا
حنوا؟ عطفاً؟ سروراً وبهجة؟ أم وطنيةً وإيماناً؟ هي كل هذا ا
هي دموع جمعت كل هذه الصفات في قطرات خرجت من العين وان كان تبعها القلب ا
قلب هذا الرجل الذي وهب نفسه من الصغر لأمة وشعبه ووطنه

ان اراد الله بالوطن فرجاً بعد شدة، ويسراً بعد عسر، وكرامة بعد مذلة، وقوة بعد ضعف، امد سبحانه وتعالى في عمر محمد طلعت حرب باشا اعمالاً مديدة!

هي لنا وليست له ا