

# فاهر البحار

قصة بغلان : أول من دار حول الأرض



للتخيّص كناب سيفان زفّيج اعْتَهاداً عَلَى المُلْتَخِصِ المُلْتَشُورِ  
في مجلّة « رِيدَرْزْ دِيْجِستْ » الْأَمْرِكِيَّة

[ قَدَّهُ : عَمَدْ مُسَمَّدْ لُوزِيْ ]

# قاهر البحار

قصة فردانه مامبرون  
أول من دار حول الأرض

كانت الرغبة في الحصول على الألقاب هي الدافع الأول لتلك الاعمال الباهرة . فقد كان طعام الاوديون طوال الصور الوسطى تائماً بسيطرة كانت التفوا كـ التي راها الآن كثيرة ، غير معروفة في ذلك العهد . والبيعون والبطاطس والشاي لم تكن توجد إلا في قصور الامراء إلا ان هذه المواد كانت كثيرة في جزر الهند . كان الجميع يعرفون ذلك ولكن .. ما القاعدة ؟ فالطريق غير مسورة ، والقرمان أسياد البحار . وكانت الألقاب والهياكل تباع في أسواق اوربا . ولكن بأي عن ا .. فالزنجيل والقرفة كانوا يماضون عريان الصادلة ، أما الفلفل الاحمر الصغير فقد كانت جبهة تباع بوزنها ذهباً ولقد كان الدافع الوحيد لتلك الرحلات البحرية التي لن ينساها التاريخ — رحلات كولومبوس ودياز وكابووت — هو البحث عن طريق قصير آمن للتجارة وعميدته الحصول على اقوىه الشرقي التي كان الاوربي يتوق اليها ولا يكاد — لدورتها — يراها في نوره وعندما نجح فـاكـوكـو ديجـانـيـ في الوصول الى الهند عن طريق شاطئ افريقي الغربي تحول رأسها الجنوب سنة ١٤٩٨ بدأ عند ذلك الزراع الطويل المـسـجـرـ بين الدول السـكـرىـ لاستكـافـ طـرقـ التجـارـةـ واستئمارـ الشـرقـ . وفي سنة ١٥٠٩ أرسل الـبـورـتـغـالـيونـ اـسـطـولـاـ لـتأـسـيسـ مـراـكـزـ تـجـارـيةـ في جـزرـ الهندـ وكانـ فيهاـ فـردـيـانـدـ مـاجـلـانـ وهوـ برـتـنـالـيـ شـابـ فيـ الـرابـيـةـ وـالـشـرـينـ منـ عمرـهـ . وـدرـجـتـ سـفـرـ ذلكـ الاسـطـولـ نـصـ انـ وـصلـتـ الىـ جـزـائـرـ مـلـقاـ بالـقـرـبـ .ـ سـنـاقـورـهـ وـعـلـىـ اـحـدـاـهـ الشـابـ مـاجـلـانـ وـقـدـ صـبـ بـرـجـ فيـ سـاقـهـ .ـ وـكـانـ يـصـبـ عـبـدـ مـاءـ «ـ اـرـيكـ »ـ فـكـانـ نـهـ علىـ مـاـ صـرـىـ شـانـ وـايـ شـانـ فيـ قـصـةـ صـاحـبـهاـ

فتحت أيام بطلاً ماجلان آفاقاً واسعة . أراد أن يصل إلى ( جـنـائـزـ اـلـفـارـيـهـ ) بالإـمـارـ

عن طريق الترب كما فـكرـ فيهـ كـولـومـبوـسـ وـفـيـسـوـتـشـيـ وـكـورـنـيزـ وـكـابـوـوتـ .ـ وـلـكـنـ الفـرقـ بينـ

ماـجـلـانـ وـيـهـمـ أنـ هـؤـلـاءـ كـانـواـ يـقـولـونـ «ـ رـعـاـجـدـ الـطـرـيقـ ..ـ »ـ وـكـانـ بطـلاـ يـقـولـ «ـ أـعـرـفـ

الـطـرـيقـ ..ـ »ـ تـبـعـهـ وـأـخـفـقـ الـآـخـرـونـ

قدم البحار الشاب إلى الملك عباسوريل ملك البرتغال وطلب منه في حاسة الشاب ورجاه الواقع نفسه أن يبعده أسره لا ليتحقق ما يجزل برأسه فرفض . فتقدم ماجلان بالطلب منه إلى أمبايا غرفة البرتغال في الاستمداد فوافق ملكها شارلز لا عن عقيدة بمحاجة الفكرة ولكن لأن حاسة الشاب وسحر القاتمة وعيق إيمانه أخذت طلب الإمبراطور فوائق على المذمرة المائية . ولكن الضروريات لم تكتفي بذلك ، فكان ملك البرتغال تدخل بواسطة تصله في أشبيلية ليحول درن إماهار ذلك الأسطول بيت الريب والروع في قوس البحارة . وواجهت ماجلان صعوبات عظيمة بذاته جمع البحارة لثالث الرحلة - رحلة إلى آفاق عصره فـلا يعودون منها . وفكم ماجلان أخذوا من التأثير في بعض البحارة فالضموا إليه . وكان بين البحارة شاب إيطالي اسمه يجافينا من أسرة كثيرة القسم إلى ماجلان « ليدي روعة الخط » كاذب . ونحن مدربون لهذا الشاب كثيراً . كان يسجل حوادث الرحلة في مذكراته التفصية يوماً فوراً في أسلوب رصين معن . وفي صباح ٤ سبتمبر سنة ١٥١٩ وفدت في بناء مان لوكار ببابا يا خس سفن عليها ٢٦٥ بحاراً وعلى رأسهم الشاب الاعرج . وبعد ظهر اليوم قسمه لشتت الفن اشتراكها ووضربت في عرض البحر باسم الله بحريها ورسامها

\*\*\*

ولقد كانت أصعب مهمات ربان هذا الأسطول الغريب هو أن يوجد بين هذه الراكي الحس الهرمة المقاومة السرعة . فصدر أمر ماجلان بأن تجتمع السفن عند فروب شمس كل يوم وتقرب من « سنية العلم » وغبي الربان بهذه الكلمات :

« ليحمدك الله .. أيها السيرور الجنرال الربان ... » ثم تفرق بعد تقي التعبارات في نظام وعدد . ولقد كان راببه لسفن الأذوعن القرن الذي يكون طيبدي بخراج الرحلة وذلك باطلاعهم على الطريق واثراً كثيف في المائتات . لكن « ماجلان رفض ذلك رفضاً قاطعاً . وكان عليهم أن يتبعوا مفهومه طول النهار ثم يقتربوا منها عند غروب الشمس ومحيره التحيه المتساردة في طاعة الجنود .

ولقد كانت الطريقة التي سرور « الرحلة » هو جهة جنوب الشرب إلى البرازيل ولكن ماجلان أتجه ناحية الجنوب عن شاطئي البرتغال . وكان من أمر ذلك أن قدم جوان بكر تاجينا ربان السفينة « مان ألطويه » إلى ماجلان سافلاً عن سبب تغيير طريق السير . وربما كان غرض ماجلان من ذلك إراحتها لغير البرasil أن يجد رشراً سواها ثم زائر طرين السير إلى جنوب المغرب ولكن كان جوابه على اعتراض كارتايجينا « ليس لاحد أن يطلب مني الانفصال بشيء إليه ! » ولقد كان من شأن ذلك الرد الحاسم أن غضب كارتايجينا لكراتته ولم يكن من الغيبة الأولى عند اشرافه ، فتحميدة أنتيبي . وكان سفينه ذات عند بقية الرابطة أنه « لا يعزف بسلطة

الباب البرتالي الاعرج المطلقة . ولكن ماجلان لم يتم بذلك . وفي اليوم التالي استدعي رئابة السفن لاجتماع هام يعقد على سبنته وكان ينضم كارتاجينا الذي صمم على الاتساز والمساهمة في تجاح الرحلة أو خيتها . وكانت على ماجلان أن يخضع لمروءة فرد عليه ردًا جائعاً فما كان من هذا إلا أن أعلن العصيان فنادر ماجلان وأصدر أمره إلى مساعدته بالقبض على الريان التأرفلم بسبه الا تفذه الامر . ولقد كانت نظرية التي اتبها ماجلان في حسم تلك المسألة وتصسيبه على رأيه تأثيرها الكبير في بنية الريانة ظلم ينسب أحدهم بكلمة اعتراض . وعند ما وضعت القبود في بدوكارتاجينا تقدم أحدهم بحضور وطلب من ماجلان الامتناع عن إمامته أتعجب لانه أباني نبيل . ولم ير ماجلان من الحكمة أن يخفى في النصف إلى نهاية فرضي بالأفراج عنه بشرط أن يتهدلويس ده مندوزا — الذي عهد إليه عمرانية الاسبر — ان يجعل كارتاجينا رهن طبله . وعین ماجلان ابن عمه سكينا مكان كارتاجينا

واستر الأسطول العظيم يضرب في عرض البحر أيامًا وأسابيع بدون أي حدث مهم حتى وصل إلى خليج ريو دي جانيرو بعد أحد عشر أسبوعاً . ولا بد أن ذلك الخليج وكل الأرض كانوا عند البحارة من هوكي القوى بمثابة جنات النعم . فقد خرج الاهالى من أكواخهم وأخذوا يحيون الأغراض تلو وجوههم انهلة لا ينير منظر الارب . وقد أثارت بيجاننا إلى ذلك في مذكرةه إلى وخص الأشياء التي ابتعواها او قايضاها عليها ووصف كثرة المحضرات والقوادك قال : « وكان الاهالى البسطاء بسيطرة لقاء كل جرس مصدق صغير سلة كبيرة ملؤة بالطاطس ». وأكثرا من ذلك وخصوصاً كانت النساء في جاملن الطبيعى الملابس أو كما كتب بيجاننا في براعة النساء اللاتى كان كل ما يعطي أجادهن السر الجبطة شعور طوان سود كالليل اليم ... ». قضى ماجلان في تلك الجان ثلاثة عشر يوماً ثم استأنف السير جنوباً على ساحل البرازيل وفي العاشر من يناير وصلت الفن إلى رأس ساتا ماريا فشاهدوا وراءه سلاً وفيه تل عالي سماه ماجلان موتيفيدى وكان الخليج الذي نزلوه مصب نهر الريو د لا بلاتا . ولكن ماجلان لم يكن يعلم ذلك فقضى أسبوعين مستقيماً عليه يكون مقلداً ينفذنه إلى بحار الشرق تحاب نظرة عندما تبين له انه مصب نهر

اختفت أرض البرازيل الجبوبة واحتفت بها أشجار الغيل الهاشلة وفواكهها الرشاشة . . ونمازها الجبلات السراوات . حتى كل ذلك ولم يجد الرفاق يرون غير الماء الأزرق الصافي والماء ازرقاً، البسيطة والأنيق اللامعاني — عادوا لا يرون إلا منظراً واحداً لا يتبدل ولا يتغير حتى تملكم اليأس السبق . الا الكتاب الاعرج الذي كان يحدوه الامل ثم يختف ثم يعاوده ثم يختف وهكذا دواليك

ومضي الاسطول يضرب في عرض البحر ناحية الجنوب . وفي كل ساعة يزيد شقاء البحارة وزرعهم . فقد صارت الايام تصاراً وابالي طرالاً وتراءكم اثليج على اشرعة الراكب وتحمبد على جهاذا وهبت الايام صير قمحست ساريات ثلاث سفن ... هاتد من نصف عام على انتهاء الرحلة الشهودة وبين هناك أعمل في الوصول الى المدف المطلوب ابداً اهمس يدور بين البحارة . لند أمضوا عتودهم لعرض الوصول الى جزائر الاقاوية حيث التوابيل والذهب . ولكن اي مصير يحيوه لم ذلك الاعرج الصامت المسؤول ؟ بما زال أسطول الربع يضرب في عرض البحر ، ترك زوجة فيناهle اعصار ، تائماً حازماً لا يدرى اي طريق يسلك ، محارباً الامواج والزواجم والثلوج ، محارباً الفعل . . متهدياً الطيبة . لاجل الحمأة الغرفة الثالثة

وفي ١٣٢٠ ميلادي سنة ١٥٦٠ رأى ماجلان أرضاً ولكنها لم تكن إلا جزيرة مقرفة فاحلة، ولم يكن في استطاعة البحارة أن يسيطرُوا على السفن فرسخاً آخر لشدة ما قاسوا وما تعلم من مشقة وتعب، فرأى ماجلان أن يعطي فصل الشتاء فيها، ووجب ذلك إلى البحارة ما رأوه في مياه الجزيرة الساحلية من أسماك وفيرة، وسيبت تلك الجزيرة سان جوليان

• • •

أرسلت نفسه من رسمية ، لخلصين ، مثل رأسهم الصابص العجمي إميتوا إلى السينما التردد  
ومعه خطاب إلى لويس مندوزا الذي عبّرَ التوارد رئيساً عليهم  
ولتحاول أن تتصدر موقف أولئك الأبطال الشهوة وهم يقتربون بقاربهم الصغير من السفينة  
السالحة في أيدي المترددين . فإذا كان الأنس يسلب الآيات عقله ويتركه وحدها ضارياً في  
نوب إنسان ، فإن هؤلاء الذين كانوا على ظهر تلك السفينة كانوا في أشد حالات الأنس والتتوخش  
فقد صارت حاليتهم صحراً لا يطاق

هر دا التارب التخير يقترب وريداً وريداً من مركب الرعب حتى وصل اليه والتمردون بذخرون اليه من خبردا دعدين انهم يذرون في خدمهم ان سنه وجال في قارب يعبر ذرون على سفينة كثيرة عليها ستون رجلاً ولكن رجال ماجلان الشعما لم يذروا خرقاً ولا اضطراها بل صدرنا الى ظهر السفينة يتقدمهم إسپوزا وتقى من الربان التاجر مندوذا وسله خطاب ماجلان بأمره فيه بالحضور الى سفنته

كان الفزع يسطع ظاهرياً - ذلك ما قاله الربان التاجر وما لبث فه ان انتفع على نوبته مجلعة حق تفلص وألقبت انفسمه الى بحثه وعواد فقد طعن اسپوزا في رقبته طعن نجلاء لم يلبي بسدها ان سقط يتلوى في دمائه القاتمة

وكما أن ليس في الارض اشخاص من الانسان ، فليس فيها أحين سنه ، فما هم سنه وجال عزل يرمون بأقضيه بين رانين سفينتين ثالثة . رهاهم أولاد يرون رئيسهم جثة هامدة والدم يتدفق من حلقة والزبد يسيل من بين شفتتيه . فلم يذروا حراكاً ولم يظهروا أية مقاومة . وألقي القتيل المتوجس الى هنا ألف فرما بلا ح لهم أيام الابطان السنة . ووقف الربانان التاريان

كار تاجينا وجبار كيادا أيام الشاب الاعرج المرعب ليذخروا ثمن ما قدمت أيديهم . ولم يرض ماجلان ان يطأق جميع البحارة المترددين فقد كانوا يملئون خس بمحوع رجاله . وكان جبار كيادا هو الذي قتل الضابط وعلق على سارية المركب فصم ماجلان ان يجعله حربة لغيره وعقدت الحكمة لحاكمه كيادا وآتى بالشهود وترافع عن حمايان من البحارة وسجل الكتبة مادر في الجلبة وجلس ماجلان في كرسى القاضي واصدو حكمه الريب باعدام القاتل وعرض أمر تقيييم الحكم على خادم كيادا وكانت له يد كبرى في الثورة ومني بالمنوعة قبل وبشره باسم زعيمه طاح زعيم رئيسه الترد

وفي اليوم ذاته سمع ماجلان حكم الريب الثاني على التأثر الآخر وزميل له . وكان الحكم الذي ينفي توكيمبا وحياته في الجحرة الناحية مع تزويدها قليل من الطعام . ولبنزك تفبد الحكم اى اراده الا آلة النوى القادر

وي يستحق الله نور من قيس . حكم صدر قافية في انبحة نفها بعد خس وسبعين عاماً عند ماتار أحد الضباط في لرحالة استكيف الاهبازى فرالسيد دريك تغير هذا الضابط وبن الاتجار كجندى شجاع على قدر الجبنة وبين ان يقتسي ما قاله التاجر من قبل . واحتار الضابط الشجاع ان يزهق زوجه بيده على ارض المجزرة . وهكذا انقضت تلك الارض البكر بدماء كلامة وجال من نور . وبلغته مصعب ماجلان عندذلك . وخليل اليه ان حادته سان جولييان ليست الا شمس وغدير . ولما يحب ذلك ، فحمد انتهى الشاه بروابطه وأعاصيره أرسل ماجلان

السفينة ساتياغرو أحسن السفن وأعزها لديه للاستكشاف في عرض البحر وكان ذلك آخر عهده بها، وتمكن بمحاربها من الوصول سالين إلى أرض المجررة ورووا لرئيسهم قصة غزتها . ولم يبالك ماجلان نفسه وتناثر نسوات عيشه <sup>الدسوغ</sup> وفي ٢٤ أغسطس سنة ١٥٢٠ أصدر أمره بالاقلاع من سان جويان الشهيرة . ولم ينسَ رغم ذلك أن يرسل نظرة طارة إلى من حكم عليهم أنفع حكم نطقه <sup>بر قاض</sup> تكون بذلك قد روى بالمقارن <sup>تاریخ اثني عشر شهراً من أعظم اعمال الانسان بطولة وشجاعة.</sup> سنة كاملاً هجرت سفناً أفلحت السفن الحسن من سان لو كاردو على بوار جال يحملون بالثروة والمعنى والوصول إلى (جزائر الانوار) وعلى رأسهم شاب أخرج شجاع . سنة كاملة مررت على بطننا ماجلان .. لم يكتفى شيخه <sup>بر</sup> بزع شيشاً .. بل خسر رأسه .. يخترب الطيامة النامية .. يحارب اليائس بحارب شيطان الشرف في نفسه . قالى مقى ينتهي هذا المصراع البشري ١٣٠.. ولو علم ماجلان وقشتله أنه أصبع قاتل قوسين أو أدنى من النهاية لتفشي عليه من الفرح . فقد خوالى عليه الخن مترايا <sup>متاوية</sup> في غير رحمة او هوادة حتى كاد يائس من الوصول إلى نهاية الرحلة . ولكنك <sup>كان</sup> شائعاً ذا أمل

وتشاء الأقدار أن تصيبه <sup>بصورة</sup> أخرى أشد قوة وتسوء . ففي يوم ٤١ أكتوبر رأى جزيرة أخرى فاحتق رأرتاً أن يستريح مستعداً لتجوارها بضعة أيام . وأرسل السفينتين سان أنطونيو وكولبيون لاستكشاف شاطئ الجزيرة على طوله . وهب <sup>اعصار</sup> في الماء حتى كادت ان تخطم سفينة ماجلان نفسها وين الصخور . وكان قس التضليل لا بد حالاً <sup>بالسفينتين</sup> الآخرين . وبقي ماجلان ومن معه من البحارة على شاطئ الجزيرة متذمرين متذمرين بقلوب حالة جازعة . ودخل إليه أن الأقدار تضليله منه <sup>من</sup> واتيا حكمت عليه نفس الحكم الذي أصدره على البحارين المترددين . وبعد أربعة أيام من الانتظار الرديء ثارت المفتيتان في عرض البحر فتنالاقاً فوق الماء <sup>نهاً</sup> وزهوًّا . لم يصدق ماجلان سمعه ولكن اندفاع التي كانت تطلقها المفتيتان باستهان له ترك ذلك سيلًاً إلى قلبه . ولكن — تناهى ماجلان — لم <sup>ي</sup> تطلق المفتيتان البارود <sup>لأن</sup> حكداً بسون <sup>نور</sup> .

كانت المفتيتان العزيزان <sup>تميلان</sup> أخباراً سارة لبطنا اليائس . فقد هيئت العاصفة المرهقة عليها وقطيع كل أمل . فالريح العاصفة تدوي <sup>بر</sup> الخفف وتدفعها ناحية الصخور أهانة أمامها . وعلى حين نفحة ، وكما ما ذلك عمل ساحر . وأدى ربان سان أنطونيو <sup>بر</sup> صيراً <sup>بر</sup> فين الصخور قاضى فيه <sup>ولحق</sup> المفتيتان الأخرى . و لكن في ذلك النجاة . ومع أنها لم يجدوا المخرج الغربي لهذا الممر إلا أن الموجات كانوا على نفقه <sup>بأنه</sup> ضيق

وقدمنت السفن الاربع وعلى ظهر الاولى سجلان باضطراب ورحلة من المري العجري الذي كان على اكبر جانب من المطرورة فان اقل خطأ كان يؤدي بالسفن وبعثتها على الصخور ولم يتس بطيئاً ان يطلق على ذلك السرايا فساد «تودوس لوس ساتوس» وهو يعرف الان بضيق ماجلان . وظلت السفن تتدلل بيته في ذلك الطريق الضيق ولم يعلم أحد الى أين يفضي بهم وبشهر من الزمان من التعب والشقة والحنق اجتاز مضيق بيد اجتازه من محركات الملاحة على من عرفه فكتب بذلك على مكتتبته، خرجت السفن ملية من طريق الآخر الى عرض المحيط الواسع ب Bik الشاب الاعرج وتساقطت دموع الفرح والتأثر غزيرة على شعر ذقه الطويل الكث لم يكن فرح ماجلان الا انه وصل الى غرضه بل لا انه عرف الطريق الذي يسلكه بعد ذلك . وقد كان طريق الرجوع الى الوطن من ناحية المحيط ولا ميسوراً . هنا وقف ماجلان يتذكرة ما ماجلان ، هل يترك المسنة الكبيرة ويرجع الى الوطن المحبوب ، او يمضي في رحلته الى الهاية ؟ استدعي ماجلان ربانية السفن الاخرى لاستطلاع رأيه في ما لديهم من الطعام المحفوظ . ثم بسط لهم حقيقة الاسر في أسلوبه الساحر وحاسنته المتقدة . لقد حقق الجانب الاول من مدهفهم فهل يضلون الى الهاية ؟ ولكن التغيل شيء والحقيقة شيء آخر . ولم يكن من المقبول ان يتყون ماجلان من زملائه موافقة على المعنى في تلك الرحلة المرعبة . وفلا طارض أحد الربانة رئيسهم وكان أكذبهم ثديباً برأيه اسأله جوبيز ربان السفينة سان الطوبى الجيد . وكانت هناك حقيقة من نوعها يعلمها ماجلان وهي تقص المؤمن تماماً ينذر بالخطر وكان رأي جوبيز انه اذا آتتهم الانذار قاتم سيموتون جوعاً ولا ريب . وهو رأي تؤيده الواقع . الا ان بخلاف ذلك كان اكتر اهتماماً بسلامة خالي منه بمحاباته الغافية ولذلك عزم على المسير وأسر الامر الى ربهة الشئ بان يخلعوا عن العبارة فله المؤمن

وأرسلت منه بقيادة جوبيز بس ذلك لاستكشاف فرع من فروع المضيق ومنى الوقت المدين للذهابها ونيلها ولكن ، لم تسد ، فقضى ماجلان أياماً في البحث عنها على غير جدوى واخيراً انتهى شراره الى امر رحاله : «ذكر النجم أولانا سيرينا عن التقدم والدوران فقال ماجلان ان السفينة عادت الى أسبانيا ها واجه بخلاف موقفاً حرجاً وتبين عليه ان يصدر قراراً خطيراً ذلك انه كان يعلم ان السفينة لا تأكلها ، كانت تحتوي على معظم مواد الشفاء ، فالسير في الرحلة كانت بعنزة الاتجار . ولكن . . . .

وفي ٢٨ نوفمبر سنة ١٩٢٠ وفدت الثلاث سفن الربانية اشرعتها ضاربة في عرض المحيط المجهول ناحية الغرب

«... وهناك في مكان بعيد وراء الأفق لا بد أن تقع جزائر الأقوية... جزائر الدفء والرطوبة...» كذلك قال ماجلان في قسمه، «... وربما أن أجد بعدها بلاد تحيى الطيبة ثم هندوستان... وبعدها... وبعدها... هذه التي أعنيها لا بد أن أصل إليها إلى أيامنا العزة...»

واحتاج بدن بطن الكير من التأثير وستنت عذبة كبيرة على وجهه الاخر الطويل الشاحب وأطلقت السن اقلال مدامها فتحة للسخيط الذي تحدثت تفترق عابه وهي لا تعلم مصدرها في

• 26 •

وبعث أول اجتياز لهذا المحيط المحيطون من أشهر أعمال الملاحة التي سجلها التاريخ للإنسان ولقد قيل عن رحلة كولومبوس أنها عمل قد من أعمال البطولة مع أن سفنه كانت جديدة صنعت ولم ترتد الرحلة ذهاباً على سبب يوماً وكانت سفناً وافية أثراً في وسده الرجوع إلى الوطن إذ انتهت عمره من الوصول إلى هناك

وهو هو ذا الشاب الاعرج وهذا هي ذي رحلته الحفاء . ها هو ذا ماجلان يتجه باختباره الى فضاء ، لا يعلم له آخر مع بخاره يائسره . هالكين بمحظتهم اطربان ويهدم المجموع الذي لا يرحم . ها هو ذا ماجلان يرمي يشقى في يد التندر وسط الخطوط الخائل في ثلاث سفن هرمة حائل كنكست اشرعنها ووحدت حمالها تلك هي رحلة ماجلان . ولما استكملت بـ . . .

وَسَارَتِ الْأَنْفُنْ تَصْرِبُ فِي عَرْضِ الْحَبْطِ الْأَهَائِلِ الْأَلَاهَائِيِّ . وَمَرَّتْ لَرْبَهُونْ يُوْمَاً ثِمَّ خَسَوْنَ  
ثِمَّ سَبُونْ ثِمَّ مَاهَةً . . . وَلَا أَرْضَ وَلَا أَمْلَى يَبْلُوغُ أُورْضَ . وَلِمَ يَكُنْ مَاجْلَانْ قَدْ قَطَعَ أَكْفَرَسَنْ  
عَلَيْهِ ذَلِكَ الْحَبْطِ الْأَهَائِلِ الْأَهَاءِيِّ سَيَاهَ دَالِ النَّسَكِ . أَيِ الْأَهَادِيِّ لَانَهُ كَانَ حَادَّاً حَمْبَانَ

وكان الخطيب حقيقة هذه، وشكراً لـ د. جعفر عز الدين، على الأزرق لا يرى في لونه والمعنى  
النعم لأنها له ، الماء العافية لتنفسنا والشيء في وسطها ترسل شمطاً من نار، وتحل  
وجوه الرفق وغارت صورهم في مخاج ، حرجاً وقصراً وعوا ، وأصبحت السفن الثلاث تحمل  
في ظهرها أشباحاً متعركة وأسماء كل سبع منها مثلاً بحسب اللؤس والقزوع والجوع

الاهلين ملوحين بصف النخب ولكن الابانيين الهاالكين لم يفهموا تلك التجة بل كان الطعام كل همهم . نزل اربون منهم سلاحن وحرقوا أ��اوخ الاهلين الاميين وسرقوا ونهبوا كل ما صادفهـ في طريقهم . واصبح العجارة ثلاثة أيام أكلوا فيها فواكه وأسماكا وشربوا ماه عذباً . وفي صباح اليوم الرابع نثرت السفن أشرحتها وطاوالت الرحلة الالهائية

وسادفت السفن في طريقها عددة جزير آخرى ستة سعادا ماجلان جزر الفيلين وهي الجزر التي دخلت ضمن أملاك الامبراطور شارلس وقد بقيت في حوزة أسبانيا مدة أطول من جميع البقاع التي كثتها باسم اسبانيا كل من كولومبوس وكورتيز وبيزارو

وفي ٢٨ مارس وصل ماجلان إلى جزيرة مازاتل حيث رحب به ملكها كالاسيو وامضائه عددة أيام وزوجه بعون كثيرة وأخرجه ان أقرب الجزر اليه هي جزيرة زيبو فأبهرت السفن مجده اليها هنا دعى ماجلان عند مارئي عده « ازيك » يضم سليمان ما يقل له سكان مازاتل فعلم انه اتهى من تطبيق الأرض ، وأن ازيك أصح في منطقة كان ماجلان قد بلغها الاولى في رحلته الاولى شرقاً . وبهذه سيرة نصف يوم وصل ماجلان إلى جزيرة زيبو . وكان أول ماقله ان أطلق جميع مدفعهـ دفعة واحدة فأرعب الاهلي وأظهر ملكهم الذي دعاه ورجاله الى ولية كبيرة فيها استعدادهـ لخالد الماحرمهـ . ولقد توطدت الصداقة بين ماجلان والراجحى ان الاخير أعراب عن رغبتهـ في اعتناق الدين المبحى . وفي حفل كبير وطهي لجنسع ارابا ورؤساء القبائل وقدموا الطاعة الى ماجلان باسم أسبانيا ودخلوا والاهلون في دين الله أنواراً وخليل الى ماجلان ان النجوم قد انحازت الى صفهـ وان المسد أصبح ويقهـ وان الملاح اصبح اليه قاب قوسين او أدنى

وكانت بالقرب من زيبو جزيرة أخرى اسمها كاتان كان يذهب إليها الراجحةـ في قوارب وبطاردون النساء الوطبيات وحرقوذ أكراخـ أثداء الصدام . ورأى ماجلان ضرورة اظهار بطشهـ لاهلي تلك الجزيرة فصم على ان يلتقطهم درساً قليلاً . ولقد أظهر ملك زيبو استعدادهـ لارسال الف محارب مع ماجلان ، ولكنـ هذا رفضـ وأخذـ منهـ ستـ محاربـ بزودين بالبادقـ كان موقع جزيرة ماكتانـ حصناً بالمحورـ من حولـها ولذلكـ كان انزابـ التواربـ منها لا يخلوـ من خضرـ . دكـ ماجلانـ الزوارقـ مع رجالـهـ وأخذـ يقتربـ منـ الجزـرةـ وانـدـ الـاهـلونـ للـتعـالـ . وعلى رأسـهمـ مـلكـهمـ مرـدينـ بالـهـامـ المسـومةـ والنـبارـ . ولـشـعـ يـجـانـيـتاـ زـقدـ كانـ منـ ضـنـ الـهـارـيونـ بـصـفـ لـاـ العـركـةـ :

«ـ عندما رأى الـاهـليـ التـوحـشـونـ انـ يـهـانـ النـادـقـ فيـ الزـوارـقـ هـادـتـ لـاـ تـخـبـيـناـ هـبـيـواـ عـلـيـناـ هـبـيـهـةـ رـجـلـ وـاحـدـ بـقـيـهـ وـيـاـهمـ حقـ سـادـ الـاضـطـرـابـ بـيـنـ صـفـونـاـ وـانـقلبـ هـبـيـهـناـ إـلـىـ دـقـعـ .ـ نـمـ

أُصيب القبطان بليل مسموم في ساقه أقصدته من المركبة و Herb بقية البحارة شدروه ولم يبق بجانبه إلا خسترجان . ولقد ازدادت توحش الحارسين عندما رأوا القبطان طریع الأرض تغولوا بجموعهم ناحيته قصد التكبيل به ومحقق ماجلان من المطر الحق به فتساوى آلامه وجروحه وقام بعد صوب الشاطئ والمدم يترى من ساقه واليام تفاصط حوابيه حتى وصل إلى الشاطئ سلما . ولكن لم تلبث نبلة أن اختفت نفذه فوق في الماء في وجهه وهم عليه عشرات نهم بعراجم وسهامهم وظروا يطعنونه حتى تهطل جسده وذهبته روحه ..

وكانوا مات البطل العظيم اعظم منه . مات ولم يتحقق أمله الذي وند وهاش ونتر وقاى لا وجهه . مات قبل أن يصل إلى نهاية الرحلة وقد حار منها على قاب قوسين . مات ولم يرجم ثانية إلى بلاده الغبوبة ولم ير الفخار والمرزة التي كانت في انتظاره . . . بل أن رجاته عجزوا عن استرداد جثة راندهم وزوجيهم ! . . .

\*\*\*

لم يبق من البحارة وقت loro الا ١١٥ بعد أن كانوا في بدء الرحلة ٢٦٥ فاضطروا أن يعطوا النار في أحد المراكب وبفرقة لفته عددهم . وأخذ ساستيان دل كانوا مكان ماجلان ولكن مهيات ان يهلاه . وسارت السفينة الباهتان ترينيداد فكتوريا جنباً إلى جنب تامين وسط المحيط الحطم مدة ستة أشهر ، وما زال القمر الغائم يبيت بها فما لبثت أن قامت طائفة هوجاء ففرقت ترينيداد وعليها ١٥ رجلاً

وآخرأ وصلت السفينة الباهية فكتوريا إلى جزائر ملقة ، جزائر الأقاويم والثروة بعد أسبوعين حيث أكرمه الأهلون كثيراً وبلغوا فيها بضعة أيام وهم لا يكادون يصدقون أن تلك الرحلة المروعة قد أنهى نصفها . وخلوا السفينة كل ما تستطيع حمله من ثروات وبارات وأبدأ الشق الثاني من الرحلة — شق الطريق إلى الوطن

\*\*\*

ولقد كانت رحلة السفينة فكتوريا حول الصف الجنوبي من الكورة الأرضية — بدأ أن أتمت الرحلة حول نصفها الشمالي في ثلاثة شهراً — من أعظم أمثل الملاحة البحرية التي ظهر بها الإنسان في كل المصور

وأخذت السفينة فكتوريا ثم بي بحملها الدين فرق مياه المحيط في طربق إلى الوطن الشمالي وأعيدت للأسنة مرة أخرى . فقد فسدت المؤن وتلفت لشدة الحر ووقع البحارة مرة أخرى فريسة الجوع القاتل . ولم يكن في وسم أن يأكلوا القليل الآخر بدل الطعام أو جوز الطيب بدل الحز ، وأخذت جبان البحر تفتح السفينة متلقاً ما يرجى من الجهد في البحر

وفي ٩ يوليو سنة ١٩٢٢ وصلت السفينة افالسكا الى سنتياغو في جزائر الرأس الأخضر (كابو فردو) التي كانت تابعة للبرتغال . وكان ذلك بـ ٣٧ جديداً ثم ذا خذراً كذا يفهم من اللون ووصلوا الراحلة

ولم يكن قد يدق من العين دجلاً الذين انبعروا من جزائر الاقارب الا قريباً على اصحاب الدين فكان عليهم ان يبذلو جهوداً طبيعية لفسير المركب بحملها الى الشاطئ .

وفي ٤ سبتمبر سنة ١٩٢٢ وصلت السفينة الى رأس مان نسفت في أقصى الغرب من البرتغال وبعد يومين وصلوا الى مان لوكار حيث بدأوا الراحلة قبل ثلاث سerras خط . ورما الرجال بأقسام على الشاطئ ، يتبلون أدمم الأرض ويغترون بزاب الوطن برجوههم وفي صاح اليوم التالي أُمِّرت السفينة فتكوروا بنشطة سعيدة متوجهة الى أشبيلية . وعند وصولهم اليها صاح الربان ان « أطلقوا الدافع جيماً »

وكما أطلقوها مودعين الوطن قبل ثلاث سنوات ، وكما أطلقوها متذمرين ماجلان حين العبط الهادئ ، وكما أطلقوها مرة ثالثة ورابعة عين جزائر الفلبين ، أطلقوها مرة أخرى محين الوطن العزيز . ولم يكن لصوت البارود في آخر مرة شيء في الرؤس السابقة ولم يكن بعادله سرت الموسيقى الشجية والرقيقة يخدون بين دويها :

« لتدعونا . . . لتدعننا ما لم يعلمه احدٌ من قبل . . . لقد درنا حول العالم »

واجتمت ألف من الناس ليتاجدوا الاعبوة ولبروا السفينة المداركة وشحذوا الملاحة وبمحارتها الذين صيرتهم أهواه الثلاث السنوات شيوخاً هرلين وكان أول ما عمل اوائل الابطال عند مازلوا أرض الوطن في أشبيليه ان ساروا على واحداً في خرفهم البالية الى بيت الله حيث ركبوا خاتمين شاكرين . ترجيهم على ربهم البطل ورفاقهم الشجعان

وبالفات اخبار تلك الراحلة جميع اصحاب اوروبا ولم يدخلن القسم (المترقبون وقطنون) از يعجب بحدث يمدد على ذكره ليس اكثراً من عشرين ليلة الراحلة . اصحابه وأبناء اهل المدى اذ في ذلك الوقت وصدق الجميع ان الأرض كروية

٥٥٦

ولن ينسى التاريخ ماجلان أول بحار اخترق عمر ماجلان . لن ينسى التاريخ ذلك الشاب الاعرج الذي يرهن للعالم الى اي مدى يصل بالامان عزمه . ماجلان الذي اصبح اشهر الاعنة الشجاعة الشجاعة والعزيمة الشجاعة . ماجلان الذي مات قبل اذ روى نهر عبد ورين وآلة سكلة بأكاليل النار .

شكراً سيد المؤمنين