

صقر قريش

بحث نفيس

في إحدى هديتي المنتطف السنويين^(١)

« إذا ابتعد المسافر عن مدينة أخذت تظهر له من بعيد الامكنة العالمة منها وكلما أوغل في الابداد وأمن في السير صار لا يرى إلا أكثر الامكنة إحصاءاً في الجوار كذلك الناظر في تاريخ الامة العربية في عهد الاسلام كلما ابتعدت بنا عنها قافلة الزمن وتلفت أنركب إلى الوراء صرنا لانلح إلا الشخصيات البارزة القسومية اللائحة في الجوار التاريخي لنفاضي ، ويمكننا أن نورد أكثر ما نرغبه من تلك الشخصيات إلى بيتين نصيا أكبر دور في تاريخ العرب السياسي وهما بنو أمية وبنو هاشم ، وهما الشعبان الثابتان من صلب عبد مناف »

قدم الكاتب المحقق الأستاذ عني أدم فصلاً من تصولي رسالته « صقر قريش » بهذه الكلمة الصادقة في تصويرها ومجازها - ونسبي رسالته تلك التي أجازتها بحجة « المنتطف » الزاهرة واختارتها لنشرها واهدائها إلى قرائها ، من بين الآثار العربية التي تكفل بطبعها السري المعنى بالادب والعلم صاحب السعادة أسعد باسلي باشا ، مقدمة لذكرى منشيء المنتطف العلامة الدكتور يعقوب صرّوق

الحق أن تاريخ الامة العربية في عهد الاسلام حافل بالسير العظيمة التي لا تزال مغبونة بمجولة المقدر في موازين التاريخ الحديث ، لم تصب ما أصابه أبطال اليونان والرومان الاقدمين من درس واستقصاء ، ولم تصب ما أصابه ابطال العصر الحاضر من توبه وذوبوع بين طامة القراء وانها مع ذلك لتتسع للمراجعة والتحليل وتخرج من بوتقة الامتحان على مثال يضارع اجسن الامثلة ، وبوافق جميع المشارب والاذواق ، أيما كانت المقاصد التي تبتتها من القراءة واليك مثلاً « صقر قريش » الذي كتب عنه الأستاذ أدم رسالته القيمة ، وهو عبد الرحمن

(١) كتب الأستاذ عباس محمود العقاد مقالا في كتاب « صقر قريش » تأليف الأستاذ عني أدم - وقد كان إحدى هديتي المنتطف السنويين (١٩٣٨) - في جريدة الدستور قسماً من حضرة في أبحاثه في المنتطف

اندخل منتهى الدولة الاموية في الانطار الاندلسية ، قُي ذوق من الاذواق لا يجد كفايته
ومتته في تاريخ هذا الرجل المقدم

من كان يطلب المغامرات انقصية فهذا بطل يقل نظيره بين ابطال القصص التي تقوم وقائنها
كلها على المطاردة والتعقب والتجاح في الحرب والتخفي بين المشرق والمغرب والحضر والبادية
والاصدقاء والاعداء : رجل نجح من جيوش الدولة القائمة ساحجاً في الماء وهو يكاد يسي من
الزمد ، ورأى بينه من هربوا منه ساجدين يتبعون فيعودون فيقتلون ، ويذهب هو في الآفاق
شريداً مشبوحاً يماني الجوع والشظف حتى يتاح له ملك دولة باذخة يهاها شارلمان والمنصور

ومن كان يطلب الحوادث والمغامر فهداه سيرة لا تطوي صفحة منها إلا على حادث يطبع
بأمر ويرقع بأمر ، ويتردد في حوادثها جميعاً كل ما يفتق به عقل الانسان من حيلة وتقدير وتقدير
ومن كان يطلب العبرة الاجتماعية فعرض العبرة هنالك واسع جد السعة بين اطوار التاريخ
في الاندلس وهي متداعية ، وبين اطوار التاريخ في امم الاسلام وهي ناهضة كابية ، وبين عرب
وربر وفرنجية ويهود ومسيحيين تشعب بهم الغايات فتلقى ساعة وتفرق ساعات ، وحسبك من ذاك
انقسام المسلمين وحدم الى مشاركة ومغاربة والى مضربة وبينة والى شيع من كل نيل ،
يتبعون اليوم هذا القائد ويحرفون غداً الى ذلك القائد ، ولا يتون على نهج طويل

ومن كان يطلب تحليل النفوس ودخائل السرائر فهذا مجالاً تكرر فيه عشرات الاسماء كل
اسم منها يشتمل على صورة آدمية تخالف سائر الصور وتبتمت في أعمالها بغير بواعث الآخري

ذخيرة لا تفد من ثروة المعرفة لجميع الطالبين والمريدين ، وقد جاءت هذه الرسالة مثلاً
يحتذى في استخراج النفايس من هذه الذخيرة الخرافية ، لأن كاتبها الفاضل رجل يدرس
التاريخ بنظر الفيلسوف وروية العالم وحاسة الأديب ، ويعرف من مذاهب الفلاسفة العظام
في أسرار التاريخ ما ليس يعرفه عندنا غير افراد محدودين

فاذا تناول تيبلاً أو رجلاً أو دولة فقد أتى موضع الملاحظة والحكمة مما تناوله في مذاهب
التحليل والتحليل . يقول مثلاً في التفرقة بين اخلاق العرب واخلاق البربر : « والفارق الكبير
بين مزاج البربر ومزاج العرب ان العربي بطبعه نزاع الى السخرية يبال الى الشك . أما البربري
فانه عميق العاطفة الدينية يأخذ الدين مأخذ الجد الصارم ويوغل فيه بغير رفق ، وهو شديد
الاعتقاد كثير التصديق لما وراء الطبيعة ولا يظن من ثوره الى الجوانب الفكاهية في الأشياء »
ويقول في التفرقة بين بني هاشم وبني أمية من قریش : « كان أبو هاشم في مكة سدنة

الكعبة وأصحاب السلطة الدينية . أما بنو أمية فكانوا أصحاب السيادة السياسية وذوي الجاه
العريض والنزاه الجلم ، وكانت قوافل تجارتهم دائرة الاربعان بين مكة والشام حيث تأتير الحضارة
البيزنطية مستفيض . وقد أكسبتهم التجارة معرفة بالحياة وخرقة بأحوال النفوس . وكانت حماية
التجارة تستلزم شحذ مواهبهم الحربية ، وكان قودمهم السياسي في مكة ينضج فيهم ملكات الرياسة
وتدبير الأمور . وقد كانوا أقدر من بني هاشم على تصريف الأحوال الانديوية واحتمال اعباء
الحكم ، وقد قوى فيهم قودمهم ورحلتهم للشام حب الاستناغ ببلدان الحياة والليل الى فاخر
العيش كما زادتهم وفرة الثروة اقداماً وصلفاً ، وكانوا شديدي التمسك بالأرض ليس لهم أحلام
متطيرة ولا خواطر محلمة ، والحياة في نظرهم مادة مالمومة وليست روحاً مغمومة فهم لا ينظرون
الى الدنيا في ضوء فكرة مقدسة او في ظل مبدأ سام . وليست قوسهم من تلك القوس التي
تجاول أبدأ أن تتم الحياة البشرية بزاوية على أساس من الأبدية البانية وتحرص على ان
تسك بصخرة من البتين في بحر الحياة لتقلب ، بل كانوا يأخذون الحياة كما هي ويقبونها
على علاقتها ويسمنون على الاستفادة من فرصها والاستزادة من ممتها ، والحياة في نظرهم ميدان
لتفوذم ويسط سلتهم وتديد شخصيتهم ومتسع للعبه والاستعلاء واحراز انغايات واشباع
النشوات ، وقد قوموا الاسلام في اول نشأته وكانوا أشد اعداء صاحب الرسالة حرداً عليه
ونالوه بألوان من الاذى والاضطهاد شأن الارستقراطية في عداوتها للظلم الجديدة ومستجذبت
الافكار خشية ان تترجح عن مركزها وتفقد قوذها ، ولكنهم ادركوا بريرة الرجال العمليين
ان اليوم للاسلام فلانوا للعاصفة وتكفروا مع الظروف . وبمهاره فائقة وكياسة عظيمة حكموا من
تحويل تيار الاسلام الى مصلحتهم واعلاء شأن بينهم .



وبعد ان وصف الطبيعة الاموية هذا الوصف المين اخذ في وصف « انرايا الشخصية »
التي قست ذلك الاموي الكبير — عبد الرحمن — في مغامراته ومحاولاته حتى حققت له ما
يطمح في تحقيقه رجل طموح ولد من اناس جيلوا على المداورة والعزم واشتتاق الفرص والمتعة
بالحياة ، فلا تزال ترى هذا الباقمة وهو يجترى ، جتاً وپروغ جتياً وبصانع الاعداء تارة ويتو على
الاصحاب والاقرباء تارة ، ويحتق ثم يظهر ويظهر ثم يحتق ، ويرضى بمقدار ويفض بمقدار
ويستش استئناس المجانين حين لا مناس ، ويتهاوت نماوت التعلب حين لا جدوى من الهجوم ،
ويعامل كل انسان بما ينبغي ان يعامل به من ثقة أو حذر ومن محاسنة او مخاشنة ، حتى يبلغ

ما يريد أو بلغ ما يريد له غريزة التاريخ — كما يسميها الأستاذ آدم من توجيه الحوادث وتحويل مجرى الحضارة وإقامة النظام في مقام القوضى
وعندنا أن الرجل قد كشف عن نفسه بيت واحد من نظمه فوق ما كشفت منه الأعمال
والمساعي حيث قال

سدي وحزمي والمهند والقنا ومقادر بلغت وحال حائل

وكان قد سمع ما يتقوله عليه بعض حاسديه إذ يتكثرون عليه مافاء ويستصرفون ما عمل
ويزعمون « أنها الحظوظ والمضادقات » فجمع لهم أسباب فلاحه في هذا البيت الذي لم يدع شيئاً
من أسباب نجاحه وعلو نجمه ، وهي توفيق الحوادث وطبيعة العزم وقوة الحيش ، وبحول المقادير
بأحوال الأمم التي نشأ فيها والتي رحل إليها ، فلو نقص سبب واحد من هذه الأسباب لما كان
« عبد الرحمن » داخل ولا كانت دولة ولا كان فلاح

والأفهل كان عبد الرحمن ينجح هذا النجاح لو لم يكن مولوداً في بيت الملك وكان من
خليفة القبائل البربرية والعمرية إن تدين بالطاعة لمن له هذه السابقة في الرئاسة والأمانة ؟
وهل كان ينجح هذا النجاح لو لم يسمع نبوءة العراف الذي قال لكبرائه في صباه إن هذا
الصبي هو امل العزة الأموية في ظهور السلطان بعد انقراض النجم وادبار النولة ؟؟
وهل كان ينجح هذا النجاح لو لم يكن بربرياً بما ورث من أمه وعربياً بما ورث من آباءه
فهو بهذه المثابة مولود لسياسة البربر والعرب على السواء ؟
وهل كان ينجح هذا النجاح لو رحل الى المغرب في زمان استقرار وصولة ولم يرحل اليه
في ذلك الزمان الذي تفرق فيه كل فريق حتى اوشك ان يمتع الرفاق بين رجلين اثنين مدى
ايام به الشهور والاعوام

وهل كان ينجح هذا النجاح لو لم يخطئه اعداؤه كلما احتاج الى خطتهم على النحو الذي
يشبه كأنما هو الموحي اليهم بالخطأ وهو المفكر لهم بما يرمي اليه هو لا بما يرمون هم اليه ؟
وكل هذا وأشباهه يقال عن نابليون ويوليوس قيصر وتيمورلنك وموسوليني وهتلر وستالين
وسائر هذه الحصة من النامرين الناجحين : أسباب تكني في ازمانهم بلوغ ما بلغوه بالقدره
التي فطروا عليها وعشرة اضعاف هذه القدره لان تكني بلوغ ذلك المبلغ في زمان آخر ، وهذا
هو الشأن في جميع عطاء الفتوح والناشرات حينما نبغوا بين مشاركة او مغاربه ، وفي عصر
قدم او حديث

وخلاصة ما يقال ان هؤلاء النصارى يولدون وعندما مرجح ضئير في كل مرة من التراب
يفردون به عند ما يتعادل اوزان الترحيح والتفصيل

فالذين كانوا في ذكاء عبد الرحمن وشجاشته ودعائه كثيرون ، ولكنهم لم ينشئوا النول ولم
ينظروا الأقران اما لأنهم اخطأوا العصر في الميلاد ، واما لأنهم ولدوا في غير البيت المطلوب ومرة
لأن اعداءهم كانوا على خلاف الحالة التي تهيئ بها مغالبة الاعداء ، ومرة لأنهم غابوا حيث كان
ينبغي ان يحضروا او حضروا حيث كان ينبغي ان يغيبوا ، فلو تأخر ابتداء عبد الرحمن هنية
وجيزة للجيش النبسي الدائم بما سماه به في الحاكين ولكان الآن في غمار الألواف الذين فشلوا
لأن اعداءهم اذركوهم لحظة من اللحظات قبل الابتداء ، لا لأنهم اقل في الذكاء أو اضعف في
العزم أو اجهد بأسباب التجهيز

والعجيب في امر هؤلاء النصارى أنهم ما ضلوا قط من عنصر الحرافة والتجيم والتعويل على
أعدائهم النبوة والثبات التي كان يقول عليها عبد الرحمن ، وبحسب أن الامر طبيعي — بل ضروري —
في كل من يعاملون انقدروا ويعاملون الصيب المحبوب ، ونفي بهم كل من يحتاج مساعدتهم الى عنصر
غير عناصر المعرفة المكتشفة التي تدخل في الحساب فيتي في عقولهم مكان خال الحساب المجهول
الذي يأتي بما ليس في الحبان ، ويتوي في ذلك من يحوضون غمار الجوارث ومن يحوضون
غمار الحروب ومن يحوضون غمار البحار ويركبون مطايا الأخطار . فسلاتهم جميعاً من هذه
الهالك لا ترجع الى شيء من تديبهم ولا فرق فيها بين حيلهم وانتحامهم ، ولهذا قطع
عقولهم على الحيلة والحيلة من جانب وعلى المجازفة والتسلية لتفادير من جانب ... وبغير ذلك
لا يبرح ذو مطمع من هذه المطامع كاشماً ما كان ذكائه وأقدره وحسن بلائه ، وكفى بذلك
دليلاً على قدرة النظر الانسانية على خلق الايمان الذي هي محتاجة اليه

نصف من المعلوم ونصف من المجهول

نصف من التدبير ونصف من التوفيق

نصف من الأصدقاء ونصف من الأعداء

نصف من الماضي ونصف من الحاضر

نصف من الخير والمعرفة ونصف من الشر والجهالة

نصف من العظيم ونصف من القاصر والاحداث

نصف من الرجاء ونصف من القنوط

ذلك هو « المزيج » الذي لا غنى عنه في اقامة الدول وفلاح النصارى في هذا الميدان ،

وهو في تاريخ عبد الرحمن الداخل وتاريخ عصره كأظهر ما يكون