

الحب الصوفي

نجمي الله والشاعر

يا كتيباً يخزيه ا

أترك حبك فلا يزال للحب زمن

علم الي قاني ارتبك

وعد الى الفيوع الذي لا نهاية لفضه .

آه ان موتي في العالم هو يقاني الى الابد

قساً يصرها لعانك الالهي

ويغري اليك — من الدم الذي أهواه —

ارتوي من الحب على صدرك بلا انتهاء .

في حزن البحر قطرة ماء تئن ،

يحسبها البحر : اذا كان هناك لا يزال تباعد وبتاء

فذا قلبك الذي فرضه .

موتي واحظلي في مادتي تصبني الماء !

اني عندليب رياض الامرار

أن وابكي واتلاشي على قدسي الاله

اني عندليب الراحل من الارض

مشاهماً — الى الابد — بورود السماء .

[المتطبخ : نقرأ في منتصف أكثر النشيد الاول من هذه القصيدة العاصرة
وموضوعه « حب المرأة » وهوذا النشيد الثاني وعنوانه « نجمي الله والشاعر » ويليه
النشيد الثالث في جزه ينار التادم وعنوانه « التثك » وجيها قلبها خليل هنداي]

عش عيشة البادة والفصول والحب .
 أحب دمن وتالم ، ودع قلبك بتفتح كل يوم أوسع انقاً
 لخب أكبر وأعرق غوراً . . .
 تناول فرحة من الشمس حتى تستطيع ان تها للكل !
 في اجواز البحار ، وفي اعماق السماء ، وفي كل مكان
 أرى نحو حياتك التي لا تنهي .
 خاصة للوزن والمدد ونظام الايقاع .
 واراني - في سبيل تقليدك - اعمل على توقع صوتي .
 الكواكب المشتعلة بذهول ايدي تدور ،
 تدور بلا نهاية طابدة رها
 وانت ايها النرويش ادر كذلك فان نفس الحرارة تستولي عليك
 وهي التي تعطي لريح ما في السماء الملتبية .
 جميع الكواكب مجتونة هائمة في حبك
 والبحر ينحفض ويطن بحبك .
 والقصة الشاعرة الصاعدة نحو قبتك تبيدك في الليلة السوداء .
 والقمر - من حبه الشاحب - يتهدمي .
 ان السماء هي عصفور لا زوردي يصفق جناحاه .
 على الطريق الذي تهديه اليديك يا الهي !
 فلاية غاية يخلق ؟ وابن يهوي غداً ؟
 وروحك هو الشاع الذي يتقب الظلمة الخالكة
 نيجر مجده - لحظة - للذرات الحقيمة
 ولكن يا الهي ! استمد لماتك من الدم
 فاعسى يتي من حقيقته ؟

ان نفسي هي اللانهاية التي تطرب وتأنم
وانا الحياة المثبته والموت المظلم .

انا هومة ينقظ فيها كل شيء وينسى
وباندوار يصاب كل من يرى هومي .

فكرتك — وهي حير يوماً هذا الوجود
تجبل ذرات الهباء فيها تطلع لحظة .

وهذا الوجود — يا الهسي — الذي هو عاصفة الاخيرة والاشباح
ان هو الأّ حلم او لعبة تصورها اشغاري .

ارى الفضاء لا يتقاهى فوق هذه الفسة الشاهقة
ولكني اكبر هذا العالم حياً وحيماً احقره .

هذا العالم الذي لا يراه الاله الاّ عندما محضاً . . .
او كتنة من الهواء حقيرة يكتفها البحر .

انا كسحابة ذهية في حواشي السماء .

وانا يتراني في اعماق فكرتك كالبحر المشتعل في التروب الرقيق
وان حلمي المنتول عنك هو مرآتك .

اني انا الموجة التي لا تتماهى ،

وانا الزمان الذي ليس له حدود .

حلمي هو الذي ازهر الآ باد المنظمة . . .

انا الموت ، وانا الحب ، وانا الهومة المحبوبة ،

التي يتيسر الفناء منها الوجود ويتدفق رويداً رويداً .

هل يدرك السحاب اية قوة ترجه ؟

تقذف به يوماً ربح طاصف ويوماً ربح رخاء

وتقرده فوة تارة أنت تباركها وتارة أنت تلغها .

هل تعرفني حقاً ؟

انا هذه الفسة التي لا تقاهى