

العودة

الآيات التالية مختارة من تصبئة العودة، وهي في سون بيتا
يصور فيها الشاعر ريفياً حديث المدينة وأقرته لها عاد إلى قريته
ومنتاني طوبك وحبها قد صوحت أشجارها ورحل عنها أهلها

رجعت إليك اليوم من بلد غربي
رجعت وعقلي نائه الفكر شارد
فيا أرض احتلامي! أتأتى طفولتي
تسفت بك الليل.. والريح صرصر
أبيت لا أتى في ظلالك راحة
أموت فرب العين بك منماً
وبلحضي هذا البتسج... ولكن
وأخر ما أضى إليه من الصدى
ولكن بلا جدوى.. أبيت لئلم أجد
وقد نصبت أبعدي الشاه سياجها
وقد خيم الصمت المنوف مع الليل
وقد هاجم الغاب الكثيف غياضها
وهب نسيم بارد من كهونها
وقد رفرف الخفاش فيها وحومت
وداوية لليوم من فوق سرحة
ترتل لحن الموت في معبد الدجى
كأنك في سفر الليالي ملاحم!

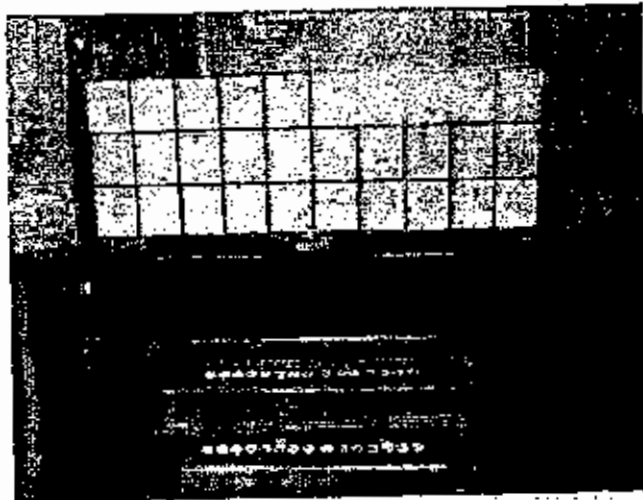
وخاتمتها

لقد خفت لدم الصبح يهس ناعياً
لذا نكس التحل الزهور فجلجلت
الى السهل... أن قد فارق الكون شاعر
ونابت عن الاجرام هذي الازهار

(١) هو الشاعر م. ع. المهشري توفي الى رحمة ربه في ١٤ ديسمبر الماضي عن ثلاثين سنة

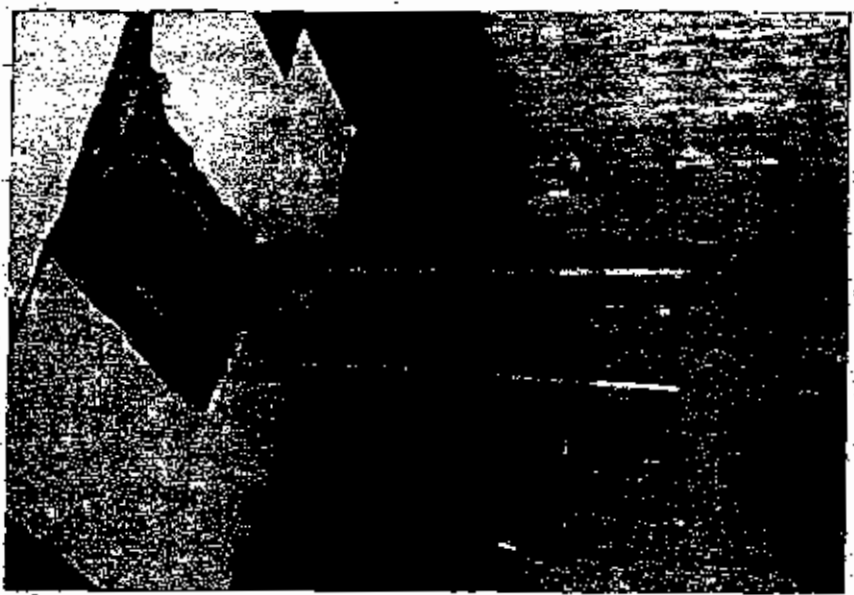


جهاز الكومبروغراف

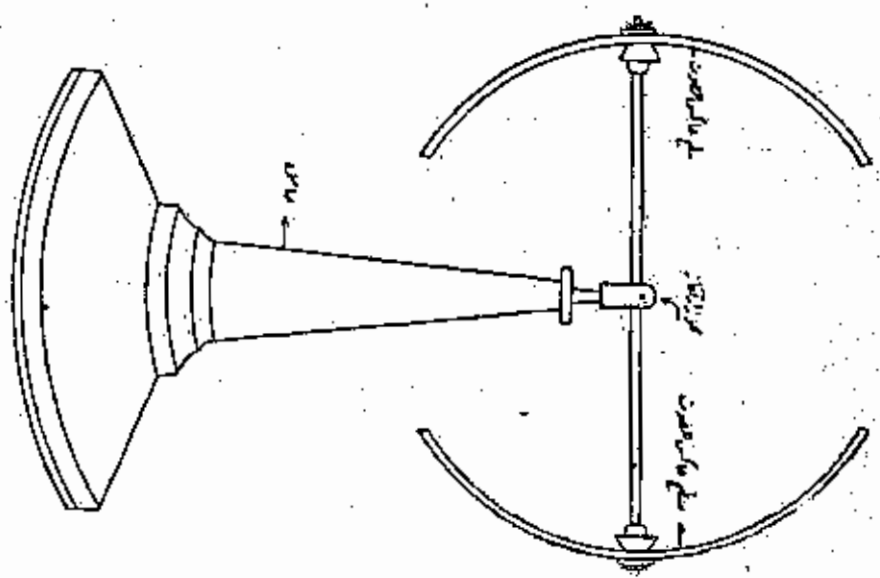


جهاز الرقعة: وغراف

جهاز البرق



جهاز التلويح





صورتان فوتوغرافيتان مأخوذتان بالاشعة تحت الحمراء
ويظهر فيها الوسيط ايثانز وقد طار في الجو وهو في غيوبة



صورتان للوسيط ايثانز وقد انشق الاكتروبلازم منه

