

طلسم الآباد

للإبليس فنهل

لا تظمي يا نفسُ في ادراك ما أعني حجا التمتع المتلفِ
طلسمُ آبارٍ خلالِ قشوره تبدو الظنون الخائعاتِ ونحوتي
القربُ منه هو البعادِ بعينه ان لم يزد في غمضه المتكفِ
أنا ما عدلتُ عن التسائلِ قائماً بحقيقةِ أروت غليلِ نشوتي
لكنني القيتُ البلاءي سدى ثوب الشباب من الجنون المتلفِ
ولو أنني ادركتُ بعد الجهد ما امتلتهُ ، وكشفتُ ما لم يكشفِ
افكنت اندج في نعيمٍ دائمٍ صفو السعادة فيه غير مزيفِ ؟
لا ! فالجياةُ بجملنا وبملنا لم يبرها نقصٌ ولم تشرقي
يا نفسُ لن تجدي السبيلَ فاطفي هذا السراج ، فا الضياء بسعفِ
ما زلتُ ابحتُ ممناً في حيرتي واجدته خلف الوهم جدّ تلهفِ
حتى رجعتُ الى الشكوكِ مصدعاً ورأيتُ أني مصدر السرانخي

عاشمة الأرجنتين