

# باب المَرَاتِلَةِ وَالْمُنَاطَةِ

ارتداد لغوى

في كل جزء كلمة

لعلامة عبد الرحيم بن محمود

الحمى الوييلة أو الأجيية « الماراء »<sup>(١)</sup>

أطوار الحمى الوييلة أو الأجيية :

( أ ) الرّسّ - أول ما يجهد الإنسان من الحمى قبل أن تأخذه وتظهر - ويقابل الرّسّ باللمة الانكليزية ( prodroma )<sup>(٢)</sup>

( ب ) الرّوالة - ( Rigor ) إذا أخذته لذلك قرّة ووجد مسّها

( ج ) الرّحضة ( perspiral stage ) إذا عرق من الحمى ويقال للمريض مرحوض وقد عني

المتني المادح هذا الطور في مقام حسن التعليل لجود المنوح وهو هرون بن عبدالعزیز

الأوراجي الكاتب مبالغاً في قوله

لم تمك نائلك السحاب وإنما حمت به فمبيها الرّحضا<sup>(٣)</sup>

( د ) الرّحاء وهي شدة الحمى ( Fever in its acme )

(١) قد سمي الشيخ ابراهيم اليازجي (الملائي) بالحمى الوييلة والحمى الاجية وقد أصاب كل الاصابة في نسيها بهذين الاسمين وقد تبنت مذكت أدرس فن تدير الصحة بمدارس المطيع والطلات الاولية من سنة ١٩١٠ م الى سنة ١٩٢٢ م ورأيتها الاصابة اخلاق عشاق اللغة العربية في هاتين التسميتين

(٢) أخذت الالفاظ الانكليزية التي في هذا المقال من سديق الطيب سامي الياس

(٣) ان مثل السحاب . الصيب الماء المصرب . والسحاب اسم جنس يذكر ويؤنث ( ادنى المتني أن حلة تزول الامطار من السحاب على الارض من عرق جهاها بظاء هرون لانه جعل نواله أكثر من نوال الغمام قاصبتها الحمى حسداً ) . وادنى ان السحاب لا تقعده بحاكة جودك بمطرها لان صطامك المتابع أكثر من ماها والخز ولكنها حمت حسداً لك قلاء الذي يصب منها هو عرق نك الحمى

## أنواعها :

- (١) حمى مستديمة وهي التي تأتي كل يوم ويقال لها المُسْتَدِيمَةُ إذا لم تقلع
- (٢) الغيبُ أن تأخذ المريض يوماً وتدعه آخر ويقال لها ايضا حمى ثلاثية لأنها تأتي المريض يوماً وتدعه يوماً وتأتي ثالث يوم (Tertian)
- (٣) حمى رُبْع وهي أن تأخذ يوماً وتدعه يومين ثم تجيء في اليوم الرابع (Quartan Malaria) ويقال رُبْعت على فلان الحمى أي جاءتة رُبْعاً وأرْبعت عليه وقد رُبِع كعُصِي فهو مربوع وأرْبِع فهو مُرْبِع فإذا دامت مع الصداع أو التشنج في الرأس والحمة في الوجه وكرهه الضوء فهي البرسام أو الرِّسَام وليست الحصبة وإن أشبهتها في كثير من الاعراض

## ترجيئات :

- (١) الوشكُ أذى الحمى ووجعها في البدن ويقال رجلٌ وِعْكَ وموهوك
- (٢) الوردُ يوم الحمى وقد وردته أو الورد الحمى النابتة كل يوم
- (٣) التقلع . حين تقلع الحمى أي تفارق المريض
- (٤) التفتقة (للتفتق) صوت المغموم من الرعدة أو إذا اضطرب فكاه واسطكت أسنانه وفعله قَسَفَ قَسْفًا
- (٥) الحلا — الحُرُّ الذي يخرج على شفة الانسان عقب الحمى الويلة (Herpes)
- (٦) الحمى الصالب هي التي تُسبب العرق الغزير وقد سلبت على المريض إذا اشتدت حرارتها ولم يكن معها برد . وقد رأى صديق الطبيب سامي الياسي أن الحمى الصالب هي (المالاريا) لأن وصفها يشتمل على أظهر أعراضها ولكنها آثرت تسميتها بالويلة أو الاجية على تسميتها بالحمى الصالب (٤) لأن الشيخ ابراهيم اليازجي قد اختار (المالاريا) الحمى الويلة أو الحمى الاجية وقد رأيت من صديقي الطبيب محمد عبد الحيد بك موافقة تامة على نسبة اليازجي مذ كنت في قلوب معاً من سنة ١٩١٢ إلى اليوم وإني أثق كل الثقة بالطبيين القاضلين كما أثق بما نقلته عن علماء اللغة ومن شأن أن أعز شأن القاضلين وأنسب الفضل إلى ذويه وهذا جنائي وخياره فيه إذ كل جان يله إلى فيه

(٤) لم يخطئ. انطبيب سامي الياسي نسبة (المالاريا) بالحمى الويلة أو الاجية ولكنه يرى ان اللفظ الذي وضعت العرب — الحمى الصالب — أولى بالتسمية

## أمراضه وأعراضه بوزنه فعال

عمر المقتطف الفاضل

للاستاذ عبد الرحيم بن محمود فضل بين على اللغة العربية ببحرته انقيصة المتتامة على صفحات المقتطف ونشره الفاظاً فصحى يود الى العلماء والادباء احياءها باذاعتها في مؤلفاتهم وكتابتهم فهو من البحات الذين يقومون بقسطهم من خدمة لغتهم ولو كان كل علماء اللغة نصقة نشاطي لها غيراً على نحوها وازدهارها لما تركوا الرفاً من الالفاظ التصبحة مهلة في مثاني معاجها وهناك عشرات في الامصار العربية ممن احاطوا بأمرارها ووقفوا على فصحتها ووفق بعضهم الى معرفة اصول كثيرة من الفاظها وكلامهم آتون على رفح شأنها واصلاح ملامحها لو شاءوا ولكنهم لامر ما همفون واحبهم البنوي بيد ان بعضاً منهم يقومون بقسطهم من الخدمة على دزلة متجنين سبل النشر مخفين عليهم وتنتج بمحورهم وكان يخلق بهم ان يذيعوها ليستفيد منها اخوانهم ويعمموها فانا لذلك اتني على همة الاستاذ عبد الرحيم وأستاذته بأضافة بعض اصنام الامراض مما جاء على زنة فعال تنمى لبحثه رغباً اليه ان يطلعنا على ما يقابلها بالاقربحية فاني اجهد ذلك ولا اجدر اممي من الاطباء من استطيع الزكون اليه في هذا البحث واتي له سلفاً من الشاكرين واما الالفاظ فهي :

الرُداع : وجع الجسد اجمع وقيل الكس ، والعنار : ابتداء العسوى ، والهبام : داء يصيب الابل من ماء تشربه مسقنقاً فتهيم في الارض لا ترعى وقيل هو داء يصيبها فتمطش فلا تروى وقيل داء من شدة العطش ، العُصاف : العطش ، والبوال : داء يكثر منه البول يقال اخذه بوال اذا جعل البول يعثره كثيراً ، والسكات داء يمنع من الكلام تقول اسابه سكات ولعله بمعنى الكثرة الداء الذي تتعطل به الاعضاء من الحس والحركة الا التنفس ، وبمعنى السباب وهو سكتة تأخذ الانسان ، والعُصاف : داء يأخذ الابل من الغدة وقال الاصمعي « قات لرجل من اهل البادية ما العُصاف قال حين تقصص حنجرته ابي ترجف من انفس وهو للابل كالفرخ للانسان ، والقُصاع داء يؤيس الانسان والبطاح مرض يأخذ من الحمى وروي عن ابن الاعرابي ان البطاح هو المرض الشديد والمذل : وجع الظير - والتقلب مرضاً او وجعاً يقال اخذه الخلان - وعرق الحمى ، والقُصاب : داء يصيب بصر الانسان يقال غضب بصر فلان على المجهول اذا انتفخ من داء يصيبه - وقيل هو الجديري فهو رجل مغضوب ، والجساح داء في العين يصيب الانسان فترم - وداء في رؤوس الكلاب فتكوى من بين عينيها ، والمُغضاض : وجع يصيب الانسان في العين

والسُوداد : داء يأخذ الانسان والابل والغنم من شرب الماء الملح ، والسُوداد : داء في الاسنان - وصفري في اللون - وخضري في الظفر وفي الاسنان السواد بالفتح صفري في اللون نصيب القوم من الماء الملح

والقُصاد : وجع في البطن . والرُماع داء في البطن يصفر منه الوجه — ووجع يعترض في ظهر الساق حتى ينعنه من السقي ، والشُغاف : وجع البطن أو وجع شغاف القلب — وداء يأخذ تحت الشراسيف من انشق الأيمن ، والتضُّع : وجع في بطن وتقطع فيه وهو من الابدال أي من الانقطاع والتقطع ، وسمي أيضاً التَضُّع والتقصيع ، والجُعَام داء للابل وغيرها من الدواب يمرض من رمي النسر . وقال الهجري في نرادره انه داء يصيب الابل من الندى بأرض الشام يأخذها لي في بطونها ، والحُباطُ داء يمرض للابل وهو وجع في البطن من كلاً تسوله ويسمى الحُبط أيضاً والصلَّاع داء في قوائم الدابة لا من تعب ولا من سير ، والمعُفَّاف والتضُّع داء في قوائم الشاة تعوج منه وهي شاة حاقف جمع عواقف ، والقوام داء يأخذ في قوائم الدابة تقوم منه فلا تنبث ، والتضُّفاس : داء يعيب الدواب فتيس قوائمها وقال الامير مصطفى الشهابي « كل التحام يحصل في مفاصل الدابة في اي موضع كان من قوائمها بسبب ظهور زوائد عظمية يسمى القفاس وعلته بالفرنسية Fausse ankylose

والرُحام : داء في الرحم

والسُحار : داء للابل في رثتها تسعمل به شديداً

والحُكَّاك : الجرب او داء يُحك منه ، والحُعباس : الجرب لانه يتمط من الشعر ويتناثر والدُقَام : وجع الحلق ومثله الدُّبَّاح والذَّبَّاح والحُطَّاق والدُّكَّاع : داء يصيب صدور الخيل والابل قال القطامي :

ترى من صدور الخيل زوراً كأن بها نهاراً أو دُكَّاعاً

والسُّواس : داء في اعناق الخيل يسببها

والقُفَّاس : داء في الصدر كأنه يكسر العنق — وداء في الغنم لا يلبثها ان تموت وفي الأساس «اصاب الغنم والناس قفاس داء يقمصهم ، اي يقتلهم مكانهم . وقد قعصت الشاة اذا اصابها القفاس» والنُقَّاز : داء للماشية شبه الطاعون تنقر منه حتى تموت مثل النزاء ، والذُّباب : الطاعون

والقُحَّال : داء يصيب الغنم فتجف جلودها وتموت

وقُلاع الاذن : شقاق يمرض في اسفل الاذنين يرشح بالندة والماء الاصفر ، القُلاع ايضاً يتران تكون في جلدة النعم واللسان ، والذُّكَّاف : وجع يأخذ في الاذن — وقيل ورم يأخذ نكفتي البعير وقيل داء في حلوقها يقتلها قتلاً ذريعاً فلعله Mumps

والهُسَّاع : داء يصيب الانسان في عنقه ، والقُفَّاس التواء يأخذ في العنق من ربح كأنها تهصره الى ماوراءه والهُدُود : وجع يأخذ في النعم والحلق ، والحُفَّان داء يأخذ الطير في حلوقها والحُفَّاق : شبه الجدري يصيب الانسان فيتفرق في الجسد ، وقد حمت فهو محموق

والقُفَّاس : داء في المفاصل ، والحُفَّال داء في مفاصل الانسان وقوائم الحيوان يظلم منه وقد

خُمل فهو محمول وقالوا قَمَسَ قَمَسًا إذا أخذَه داء في المفاصل كالشنج  
والكُناع : قصر اليدين والرجلين من داء على هيئة القلع والتعقف يقال بها كُناع (التاج)  
والشُقاق : شقق يصيب أرساغ الدواب وربما ارتفع إلى وظيفها "وتقول بيد فلان ورجله شقوق  
ولا تش شقاق ، والبُداء : وجع اليد وقد يدي من يده إذا ذهب يده وليست يقال ماله يدي  
من يده وهو دواء عليه كما يقال ماله ربت يده (الصاح)

والنفاس : داء في الشاة تنقص بأبدانها حتى تموت يقال أخذ النعم النفاس ، وقد اطم الرجل إذا  
احتبس بولته من داء يلم به ، وأطم عليه عمر عليه بروز فأطه واحتبس بولته فهو مأطوم ، وكذلك  
أو نُطِم عليه إذا أصابه الأظام وهو احتباس البول أو تصر بروز الغائط  
والكُشاف : وجع الكتف وقد كتف الدابة إذا اشتكى كتفه وذلغ منها ، والخُرام فساد  
يعرض في جانب الكتف

والخُلاع شبه خبَل يصيب الانسان ، والخُباط داء كلجنون وليس به ، والخُراع جنون  
الناقة — واقطاع في ظهرها تصيح منه بركة لا تقوم

واقْتَمَناذ : داء يُقعد من أصيب به — وداء يأخذ في أذراك الأبل فيميلها إلى الأرض ،

والذَّيْل : الثقبات وهي قروح تخرج في الجنب فتتقف إلى الجوف

والشلاق ينزج على أصل اللسان وتقبل تقشر في أصول الاسنان

والحُمام : حمى الأبل وجميع الدواب ،

والشُلاح : حفرة الاسنان — وخضرة بين اسنان البعير

وبما يلحق بالأدوية فكثير منها على وزن محمول : كالمحوط وهو النواء الذي يُستهط ،  
والنشوق وهو كل دواء ينشق مما له حرارة أو يدي من الأنف ليجد ريحه وحره . والسفوف وهو  
كل دواء يؤخذ خشن ملتوت أو معجون ، والسهول : النواء المسهل ، والأجود وهو الدواء يوجر أي  
يصب في النعم ، وأنشوع وهو بمعنى الوجور ، والمقول وهو الدواء يعقل البطن أي يسكه ، والحنوط  
وهو كل دواء يمنع انفساد ، والذَّرُور وهو ما يذُر في العين وعلى الجرح ونحوه ، والدَّفوق وهو  
دواء يدق للمعين والمدود وهو ما يصب بالمسعط من الدواء في أحد شقي الفم ج الدة ، والفرور وهو  
ما يترغره به من الادوية ، والقشور وهو دواء يقشر به الوجه ليصغر ثورته ، والقبوة وهو الدواء  
يشرب للتي . واللزوق وهو دواء للجرح يلزمه حتى يبرأ ومثله اللصوق ، واللحوق وهو ما يلحق من  
الادوية ، والسنون وهو الدواء اليابس المسحوق الذي تدلك به الاسنان

سالم خليل رزق

النك سرورية

## حول ارتداد لغوي

### مستشفيات صيغة صحيحة

يشكر الاستاذ عبد الرحيم بن محمود فيما قام به من نشر مباحثه اللغوية الاسلحية الثمينة وحثنا فعل بنشرها في المقتطف لأنها المجلة العلمية الادبية الوحيدة التي يفاخر بها الشرق الناهض. وفي جزء فبراير ١٩٣٥ من المقتطف بحث ممتع من تلك البحوث المفيدة بعنوان «المستشفى» أجاد فيه كاتبه اللغوي إذ أوضح فيه أن «المستشفى» هي الكلمة العربية الناصية التي يجب أن تحمل محل «استبالية» السخيلة وفي أثناء هذا البحث حاول الاستاذ التواء المؤاخذة بانطباعاً على من يجمع المستشفى جمع مؤنث سالماً فيقول «مستشفيات». وفيما يلي تلخيص حججه التي بنى عليها هذا الرأي :-

- ١- ان الف المستشفى لام الكلمة وليس للتأنيث ، فهي مثل باه «مستغرب»
- ٢- إنه لا يصح ان يراد بالمستشفى : بقعة الاستشفاء فيجمع حيثخذ على مستشفيات لمدام صحة ان يقال . « هذه منزل » . وقال لم ينطق بهذا عربي ولا مستغرب
- ٣- انه سداسي وليس خامساً كما سطلبت حتى يصح جمعه جمع المؤنث السالم . هذه خلاصة دلائل الاستاذ التي بنى عليها رأيه في تحطئة صيغة «مستشفيات» أما نحن فنستقوم بإيضاح صحتها فمحصلاً حقيقة لغوية علمية . والمأمول من رئيس تحرير المقتطف ان لا يرضى بنشر بحثنا هذا لان العبرة بما قبل لا بمن قال . نعم يا حضرة الاستاذ ان الف مستشفى هي لام الكلمة كما ذكرت وليست للتأنيث . وبما ان «مستشفى» يصح ان يكون وصفاً وبما ان هذا الوصف هو لما لا يعقل اي المكان المستشفى فيه ، فقد نُس علماء البحر والصرف على صحة وقياس جمع اشباهه بألف وتاء<sup>(١)</sup> فيقال مستشفيات كما يقال في جمع «مرتب» مرتبات

اما نفي الاستاذ لصحة ارادة بقعة الاستشفاء بالمستشفى فهو نفي تنبيه ، ونفي النفي كما يقولون اثبات . فقد ورد في كتاب معنى اللبيب من كتب الاجازب لابن هشام الانصاري انه يصح مثل ذلك وقد نطق به العرب ، لانه من باب التضمين . ولا خلاف في جوازه في الاصحاء فنقول انتك كتابي مريندا انتك صحيفتي او رسالتي<sup>(٢)</sup> كما يصح ان تقول «هذه منزلي» فاصداً به «هذه دارتي» ولا دليل للاستاذ على تحطئة «هذه منزلي» - في قوله تعالى «وقل رب ازرني منزلاً مباركاً» لان الآية جاءت على غير التضمين وهو الاصل ، مما شريح يتضح ان صيغة «مستشفيات» هي صحيحة من هذه الناحية ايضاً . اما ان للمستشفى سداسي لاخماسي ، فهو صواب ، وبما سبق ايضاحه بينا ان ذلك لا يمنع من صحة جمعه على مستشفيات وبناءه على جميع ما تقدم فلا حق للاستاذ في تحطئة «مستشفيات» في جمع مستوصف ايضاً

عبد القدوس الانصاري

المدنية المنورة

(١) انظر المباني على الاسنوي (ج ١ ص ٤٧٣) (٢) ونس ما لي النفي (ج ٢ ص ١٧٢ طبع المطبعة الشريفة بمصر) :- ولقد حكى ابو عمرو بن العلاء انه سمع شخصاً من اهل اليمن يقول «فلان لنوب انه كتابي فاشترها» فقال له كيف قلت انما كتابي ؟ فقال : انيس الكتاب لي مني الصحيفة ؟

## عودة على بصرى

أشكر للأستاذ الفاضل عبد القادر المصطفى لما أسداه إلى من شكر وحمد لبحوثى اللغوية التي طابت بقراءته إباهاً في « طيبة » حيث رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو جدتى الذي أتى إليه نسباً وحسباً ودينياً ولفناً . وأرجو أن يستذكر هذا المرجز فيذكره لا يصح أن يكون المستثنى الذي هو مكان الاستثناء وصفاً لمذكر غير مائل حتى يجمع على مستثنيات كما يقال معادن مستخرجات والمفرد معدن مستخرج وكما يقال أشياء مرتبات والمفرد شيء مرتب وقد يحدف الموصوف وبكثني بالصفة إذا اشتهرت كواجبات جمع واجب ( التقدير شيء واجب أو أمر واجب) قال الناظم فيما ينقاس فيه جمع المؤنث السالم

وقه في ذى التنا ونحو ذكرى ودرهم مصنر ومحصرا  
وزيلبر ووصف غير العاقل وغير ذاك مسلم لتناقل

فوصف ما لا يعقل يجمع جمع مؤنث سالماً غير منازع ولا ينظر إلى عدد حروفه فقالوا جبال شامخات والمفرد جبل شامخ وصف للجبل جمعه على شامخات ، وأيام ممدودات والمفرد يوم ممدود وقد أشرت إلى هذا في مقالى بمقتطف فبراير ١٩٣٥ م فقلت ( وإني طامت ما زاد على الخفة معاملته في الجمع فليكن ذلك في غير ما أشبه هذا ) أى أن المستثنى اسم جنس (مثل مسجد وكنيسة وأسد ورجل فتجمع جرمًا مكسرة فتقول مساجد وكنائس ورجال وأسود أو أساد ويصح جمع كنيسة على كنيسات أيضاً لأن المفرد ختم بالتاء) وليس بوصف وكذلك مستوصف فتأمل . وما أغناك وما أغنائى عن التضمنين في هذا المقام وللتضمنين البياني شروط ليس هذا محلها أما التضمنين اللغوي في الكلمات الجامدة فقصور على السماع لتصور عرض اللغة عن اللبس وإلا أخلط الجابل بالنابل . وقول الحجية ( أتتى لسان فكذبها ) دليل على أن المراد باللسان الرشابة وإن قيل أنك كتابى فقد أريد أنك رسالتى أو صحيفتى وهذا من التضمنين اللغوي أى المسموع وقد أورد له علماء اللغة في ملاغيمهم أمثلة معلومة إذ أنه من اللغة ، والاستعارة التسمية — ولا تكون إلا في المشتقات والحروف — من التضمنين البياني المقيس وحسبى أن القرآن ذكر المنزل وكفى بالقرآن دليلاً<sup>(١)</sup> فلا يجمع مستثنى إلا على مشافى . والحمد لله الذى وهب لى الرجوع إلى الحق إذا شئت له بريقاً فأعلن الصواب وإن لم يرشدنى إليه مرشد فلست من المهارين فى الحق وكفى بآفة شهيداً عبد الرحيم بن محمود

(١) قال ابن الأبارى (واعلم أن جمع غير الناس بمثلة جمع المرأة من الناس تقول لى منزل منزلات وفى معنى مصليات) فمن هذا يجمع مستثنى على مستثنيات ولا يخطئ . جمه على مشافى وقد يبالغ جمهور التخرين ومنهم علماء الصرف — ولت الأستاذ الأبارى إطلع على قول ابن الأبارى هذا مرة « عنى بدلاً مما أتى » خطأ حتى أن ابن الأبارى لم يجعل منزلاً منزلاً ولا مصلياً منزلاً أيضاً كما فهمت من كتابه . وإنى أقول دأ عليه أن ورد من العرب منزلات فهي جمع منزلة لا منزل أما مصليات فجمع مسلاة لا مصلي كعجلات جمع عجلة لا عجل الذى يجمع على عجل