

مفردات النبات

بين اللغة والاستعمال

لمحمد مصطفى الرباطي

[اجتمع لي طائفة من أسماء المردات النباتية وسررت ما قابلها في بعض اللغات الأجنبية لترتيبها في معجم والآن عن لي أن أشرها بتمام في مجلة المتكلم الغراء في بيان موجز أذكر فيه المردد وصفه ومرطه واسمه متبوعاً بالبيانات الواردة في الزراعة أو الصناعة أو التغذية أو الطب عني أن يكون في ذلك بعض الفائدة — الديباجي]

شجر السنط

معروف باسم (السنط) في مصر والسودان أو (المسنط) قال الصاغاني هو معرب (جند) بالهندية وقد يطلق عليه اسم (الشوكة المصرية) و(أم غيلان) و(القرظ) وعابته (القرض) والقرظ رمة^(١) السنط أي ثمرة طاطاقر القرظ على الشجر تسمى الشيء بيمينه وشجرته كبيرة اوراقها من نوع الريشية المركبة المضاعفة في كل ورقة من ٣ - ١٢ زوجاً من الوردقات الريشية في كل واحدة من هذه من ١٠ - ٣٠ زوجاً من وردقات أصغر غير ريشية وشوكها مستقيم قد يبلغ طول الواحدة منه ٥ سنتيمترات . أما أزهارها فكتظفة في رؤس كرية صفراء . وثمارها فرون ضاربة إلى البياض عليها شعيرات قصيرة علماء وكل قرن مجزأ بأشياء فواصل تفصل الحبة من الحبة

اسمه العلمي (Acacia Arabica, Willd.) (أصبا عرايقا) وفصيلته السنطية أو المستحبة (Mimosaceae) (ميجوزاسية) وبالإنجليزية (Gum Arabic Tree) وبالفرنسية (Acacia d'Arabie) ينبت في بلاد السنغال والسودان والديار المصرية والجنوب الغربي من آسيا ولاسيما في بلاد العرب والهند يؤخذ منه الصمغ العربي فيتجر به في السودان وغيره ويستعمل قرظه في الصباغة واللباغة وخشب مرغوب فيه لصناعة الأوراق وادوات الزراعة ويصنع منه لحم جيد . وأهل السودان

(١) جاء في الجزء الثاني من كتاب الفلاحة لابن العوام أن الوصف الواردة عن الثمرة والزهرة يذكرنا بما نقل عن ديسفوريديس فيما يختص بثمر السنط وقرمه . والأقلميا دريا (acacia vera) وهي الاقانيا (akakia) في اليونانية كما جاء في كتاب لينوس وفي رأي شيرنجل وابن البيطار هي انهم وهو زهر شجرة من نوع السنط

يستعملون الخشب في البناء أيضاً ويستخرجون اليافاً من قلف الشجرة الحديثة ويستعملون القلف في dyeage كما يستعملون مغلبه في علاج مرض الدبسنطاريا
ويقال إن حشرة الالك (lac-insect) تبيض على أغصان الشجر في الهند وتقرظ من جلدھا صبغاً احمر يصبغ به يسمى (اللك) ويحمل من القرظ قبل نضجه على عصير يسمى (أقاقيا) (١)
يستعمل في الصباغة وال dyeage

شجر المشاب

نوع من السنط معروف في السودان مشهور بصمغه ويقال له (المباحي) ايضاً وشجرته صغيرة او متوسطة الحجم . اوراقها من نوع الريشية المركبة المضاعفة في كل ورقة من ٣ - ٥ أزواج من الوريقات الريشية في كل واحدة من هذه من ١٠ - ١٥ زوجاً من وريقات اصغر من السابقة وشوكها تصير غليظ حاد السن احمر قائم كل ثلاث منه مجتمعة معاً ثنتان مستقيمتان وواحدة متقوسة . أما أزهارها فيضاء مجتمعة في سنابل اسطوانية متدلية . وغارها قرون مستقيمة رفيعة طول الواحد منها ٧ حنبيترات تقريباً

اسمه العلمي (Acacia Verek, Guill. & Perr.) (آقاقيا ورك) ونصليته السنطية أو المشحية (Mimosaceae) (مبوزاسية) وبالانجليزية (Verek gum-arabic Tree) وبالفرنسية (Gommier blanc ou acacia à gomme arabique)

وهو ذائع في بلاد سنغيبيا الى السودان وخشبه ايضاً يحتمل المثرات ويحمل منه على اجرد انواع الصمغ العربي الابيض فيتجر به ويدخل في المركبات الطبية والصناعية

شجرة البأ أو باب (٢)

من اشجار الحبشة والحجاب الغربي من افريقية ولاسيا بلاد السنغال والسودان ويسمونها فيه (التربندي) او (الصَّبْرَا) او (الحَمْر) (٣) وهي شجرة يتكمن للانسان معرفتها من ضخامتها لا تتقع اكثر من ٢٠ متراً ولكن جذعها يبلغ من الغلظ اكبر ما عرف بين الاشجار الى الآن فقد يكون قطره من ٨ - ١٢ متراً ويتفرع من ثلثها السفل فروع عديدة اغلبها افقيّاً لا رأسياً فتبدو الشجرة باغصانها كأنها قبة تشغل فضاء قد يكون عظيماً . وقلعها (قشرها) ابيض برّاق . واوراقها من نوع الاوراق المتساقطة مسنة الحافات ووضعها على الاغصان متخالف

(١) جاء في بعض المراجع ان العرب أطلقوا كلمة (أقاقيا) على العصير المذكور وعلى الشجر نفسه

(٢) انتقلت الى مصر من السودان في القرن الماضي ثم اعتدت

(٣) المر بوزن ثركاسح وفي التماموس المر كمرود الخ المهندي

والوحدة منها من ٥-٧ فصوص كالاصابع وأزهارها بيضاء كبيرة إبطية متدلية عرض الواحدة منها من ٥-٧ سنتيمترات. وثمرها بيضية الشكل مستطيلة طوطاً من ٢٠-٢٥ سنتيمتراً تشبه كوز اللوز الجاف وبها تجاويف مملئة اليافاً ولُبّاً كالذي يق المعجون مُزج الطعم في داخله يزور كيزور النمر الهندي المعروف قيل إن النسانس تحب اكل الثمرة فمماها البعض (خبز النسانس) ويسمىها عرب السودان (القُنُقُلوس)

اسمها العلمي (*Adansonia digitata, L.*) (ادانسونيا ديجيتاتا) نسبة الى مكتشفها (ادانسون)^(١) وفيلتها البيا أوباية (Bombaceae) (بومباسية) وبالانجليزية (The Baobab Tree) وبالفرنسية (Baobab)

واهل السودان يستعملون جذعها كصيريج فيدخرون فيه الماء ويزودون منه قاصدي دارفور في اسفارهم وقد يستعملونه فوراً لثوبتهم ويستعملون من الياف القلف حبلاً وسلات ويتخذون من لب النمر المُزج شراباً حارطياً بإضافة الماء اليه او غذاء

وفي بعض الكتب الطبية ان الاوراق والقلف يستعملان لتداوي من امراض منوعة وفي رأي (ادانسون) ان هذه الشجرة قد تسمر الى ستة آلاف سنة وهي مقدسة عند الزوج

الخرشوف^(٢)

معروف وفي الشام يسمى (أرضي شوكي) ولعل هذه التسمية من الافرنجية (Artichaut) والعرب يسمونه (حَرْشَف) وفارسيته (كَنسَكِر)

نبات عشبي معمر ولكنه يزرع سنوياً يرتفع متراً الى متر وربع وساقه شحمية مخططة طولاً تنفرع من اعلاها على هيئة حزمة واوراقه عريضة جداً طولها اكثر من متر ريشية خشنة بيضاء من وجهها السفلى. وفوراته كبيرة قد يزيد عرضها من ٦ سنتيمترات تفتتح على أزهار زرقاء محاطة بقشور غشائية كثيرة، ويزوره منجاية عليها خطوط سوداء وتحتفظ بقوة النبات فيها من ٥-٦ سنين اسمها العلمي (*Cynara Scolymus, L.*) (سينارا اسقوليموس) وفصيلته المركبة (Compositae) (قومبوزيتية) وبالانجليزية (The Artichoke) وبالفرنسية (Artichaut) يزرع في جنوب اوربا وشمال افريقية وقد دخل الى مصر من بلاد اليونان في القرن الماضي

(١) هو (ميشيل ادانسون) (Michel Adanson) النباتي الفرنسي ولد في مدينة أبكس ومانس من (١٧٢٢ - ١٨٠٦) ميلادية وهو اول من حوّل تقسيم النباتات تقسيماً صحيحاً

(٢) وياء في كتاب الفلاحة لابن السوام ان من اسمائه (القنارية) و (الطرية) و (الكجر) و (القارسية) (ككر) وان منه نوعين يستاني وهو المعروف في مصر بالخرشوف ويري يسمى (الحرتف) (*Carduus silvestris alter*)

ومن رأيه حراسم (كسكرك) عن النوع الذي (تزدون) (*Cynara Cardonculus*) وجاء في عمدة المحتاج لرشيدي ان اصناف الحرتف كلها تسمى بالعرية (هيتسر) وتيل هو اسم ليري خط

والذي يؤكل منه رهوسه قبل ان تشيخ ولا صبا التخث والقلب وقواعد المرششف وهو من الخضراوات المحبوبة . واوراقه اذا وضع منها في اللبن الحليب خشرته ولذلك يستعاض بها عن الاقنعة المعروفة في صناعة الجبن

القرصون^(١)

نوع من الخرشوف معتبر من النباتات المعمرة ولكنه يزود سنوياً برمح ساقه متراً ونصفاً الى مترين وهي ضاربة الى البياض مخططة طرلاً واوراقه ريشية كبيرة ذات ذنبيات شحمية طرفية خضراء ضاربة الى السنجابية من وجهها العلوي والى البياض من وجهها السفلي . ونوراتها كبيرة طرفية مكونة من أزهار زرقاء محاطة بقشور فضائية . وبنوره طويلة متوسطة الحجم سنجابية اللون اسمه العلمي (*Cynara carthunculus, L.*) (سينارا كاردونكولوس) وفصيلته المركبة (Compositae) (قورموزيدية) وبالانجليزية (The cardoon) وبالفرنسية (Cardon) يزود في بلاد البحر الابيض المتوسط الى جزائر كنادية او المالدات في المحيط الاطلنطي ودخل مصر من جزيرة كريد في القرن الماضي . وتؤكل منه الذنبيات من الاوراق وبنوره الغضة . واوراقه اذا وضع منها في اللبن الحليب خشرته ولذلك يستعاض بها عن الاقنعة المعروفة في صناعة الجبن كما في الخرشوف

الكرفس

معروف في مصر وفي بلاد العرب و (بالكرفج) في لغة اهل غزة من بلاد التركستان ولذا قيل انه دخيل مغرب والكرفس نبات عشبي متفرع يعمر طامين ويرتفع الى ٦٠ سنتيمتراً أملس وجذره لبي او درني مغزلي الشكل وساقه مجوفة عليها لخاديد في طول الساق . واوراقه شحمية على نوع ما عريضة ريشية الشكل خضراء ضاربة الى السمرة ذات ذنبيات . ونورته صيوانية تشتمل على زهرات صغيرة صفراء مخضرة . وغارها (البذور) صغيرة ذات رائحة تحتفظ بقوة التبت فيها حين اسمه العلمي (*Apium graveolens, L.*) (آبيوم جرافبولنز) وفصيلته الصيوانية (Umbelliferae) (امبليفرية) وبالانجليزية (The celery) وبالفرنسية (Celeri) يزود باوروبا وشمال افريقية وشمال آسيا ووسطها وتدخلت زراعته من اوروبا الى مصر في القرن الماضي . والذي يؤكل منه اعناق (ذنبيات) الاوراق والقلوب . وقد تستعمل بزوره من قبيل التوابل وهي معروفة في المطارة

(١) وهذا يطابق ما جاء في بعض المراجع التركية من انه (الخرشوف الياباني) والقرصون يسمى عند العرب (الكوب) كما جاء في عمدة المحتاج لفرسيدي