

# الوراثة والمحيط

## وأثرها في المثل والخلق

### للرَّحْمَنِ شُرَفَيْفِ عَبْرَاهِيمَ

لست أرض الآذن آراء المفكرين في ما لل اختبارات الملاعبة من الأرجي عقلية المرض وشخصيته. يقول شكبير « تكاد العادة تغير طابع الطبيعة » ويقول باكون قوله أشبه « إن العادة وحدنا تغير الطبيعة وتخصضها » أما بعض علماء اللون المديين وفي طبعتهم وطن فيدعوون إلىبعد من ذلك ويقولون إن كل الفروق العقلية والمزاجية ناشئة عن اختلاف اختبارات الناس والظروف التي مرت بهم ويقيرون للثورات التي مررت بالطفل قبل الشهر الثامن عشر من عمره وزنت كثيراً في شأنه . وقد بنوا اسمهم المديبية على نظرية تأثير الفرد بالثورات الظاهرية . فما هي التغيرات المقلية والشخصية والمزاجية التي تولد من اختبارات المرض الملاعبة إبان نشأته الأولى ؟ وهل من الممكن احداث عدة تغيرات متلية من هذه الوجهة

إن ضربة على الرأس تحمل الذي أبهله لحياناً . والمرض يضعف القوى ويساويه بأضعف الناس . والملل التي تسبب الفرزات الداخلية بسب كارثة أو مرض تحطم من همة الفرد وتغيره من حسن إلى سيئة ومن سيء إلى أسوأ . فهل يحدث المحيط تبدلات إيجابية غير متولدة من مرض أو حادثة أو كارثة ؟ ولسهولة حل هذه المسألة تفرض وجود جائعين الناس متشابهين في عواملهم الوراثية مشابهة التراثيين وفي كل فرد منهم نفس العوامل التي في الآخر (ومن الممكن وجود فئة كهذه في المليونات السنيل فقط) فتأثير المحيط في عقلاتهم وشخصيتهم وطبعتهم الحميم ليس إلا أن الآثار محدودة بل هو شخصية ذاتية فيها غاليليات ومويل وفيها استعداد للإصابة بالمحيط والتآثر به فتتأثر قسم من الجماعة التي انترضا وجودها حالات تآثر آداتها وبعضها لا يتآثر فأيضاً يتآثر وأيضاً لا يتآثر يتوقف على الصنف لأن منه من يتعرض للمحيط بتكييف وفقاً للتآثر ومنهم من لا يتعرض فيلت من التأثير . تختلف الأفراد الذين يتعرضون للمحيط بتكييفون بتكييفه فكما أن صبرورة جزو المخذوذ حبواتاً مائلاً أو أرضياً يتوقف على الاحوال كذلك يتوقف تطور الفرد على المحيط الذي يعيش فيه . ويسعد حكم وطن على جماعة كهذه فيها عوامل متشابهة . وهناك قوله : كلّ إلّي زرية اتنى عشر طفلاً أسماء الأحياء حتى التكوان وأوجده لي على الخاص وأنا الكفيل بأن العهد إيتاً منهم دون تصدّي اختباره وأميره أخلاقاً كائناً طيباً أو حسماً أو فناناً أو تاجراً أو زعماً حتى متسللاً أو لساناً

لأن كل فرد من أفراد الجماعة التي تعود رناعاً يصدق عليه قول وطن لأن عواملهم متشابهة

فتكتيف شخصيته بتكتيف المؤشرات وتتجه نظرية وطنن بهذه الجملة ان كل الفروق ناشئة عن اختلاف المحيط لا اختلاف العوامل الوراثية . ان بعض السلوكين والمربيين وعلماء الدين والمصلحين يذهبون بهذا المذهب ولكن هناك ما يضعف قيمة نظرتهم . فقد كان من الممكن ان يكون هؤلاء اشخاصاً لو ان البشر متشابهون في عواملهم الوراثية ولكن اختلاف العوامل يجعل تأثير المحيط مختلفاً كما يُسْتَدِّلُ . وقد شرحتنا تأثير المحيط في التوازن واتباعه لا يعكسنا الجزم في امور كهذه . فما هي الصفات التي تتأثر بالبيط وما هو مدى تأثيرها ؟ تلك امور توجه ان التسليم الذي على الاختيار فالاختلاف المحيط يؤثر مثلاً في افراز الغدد الصماء والافراز يترافق طياع المرأة وسلوكها . فهل المحيط يؤثر في اولد العاق والبار وينشئ الاختلاف في النفس او روح الانكماش . يقول علماء الوراثة ان العوامل الوراثية هي منشأ هذه الفروق والستوكيرن يكتسبونها الى المحيط فهو الذي يخلق الرياضي والموسيقي والاديب والفنان ؟ هذا ما حير العلماء . وما لا ريب فيه ان في بعض الاشخاص عوامل متعددة فيها استعداد للرياضيات والموسيقى والادب وغير ذلك فلتي تعرّض منها للمحيط الملائم لها يظهر اثرها في الشخص . وهناك نسخة خالية من مثل هذه العوامل فتترعرّض افرادها للمحيط لا يجدهم نفعاً فلا يخلق فيهم الرياضي والفنان والاديب رغم اغفاله في محيط توافرت فيه هذه الفضول . وتساءل الان هل ميزة الملاعة للمحيط نفسها تحت تأثير المحيط اي هل اختلاف المحيط يجعل افراداً يتأثرون به وآخرين لا يتاثرون او من يتأثر قليلاً او من لا يتاثر على الاطلاق وهل هذا هو السبب في صدوره الفرد؟ فيما يليها او خاماً والفرق بين من يتعلم سريعاً تعلماً جيداً ومن يتعلم بطيئاً تعلماً ناقصاً وهل حصل امور كهذه من اختلاف التهذيب والتدريب والاختبار ؟ وهل قول دوي Dewey «من الممكن للانسان اثناء تعلمه العادات اذ يتعلم مادة التعلم » صحيح ؟ لا شك ان البشر يختلفون في مقدراتهم على ميزة المحيط والتكييف به باختلاف العوامل الكامنة فيهم غير ان ذلك لا يعني ان في بعضها قابلية تأثير المحيط ولا نستطيع ان نصدر حكمـاً جازماً في هذه القضية فنكل من عوامل الوراثة والمحيط مقدار من اثاره ، فبراعة التعلم وبطئها ، والفرق بين «الذكي والبلدي» وانماهـنـاتـكـيفـ وـغـيرـ التـابـلـ لهـ تـرـتـفـعـ عـلـيـ اختـلـافـ التـورـىـ الطـبـعـيـةـ الكـامـنـةـ فيـ الـمـرـءـ

**﴿اشترك العوامل والمحيط﴾** تكلمت فيما سبق عن اثر المحيط في جماعة عواملهم الوراثية متشابهة وردية وغير قابلة لتأثير فن البديهي ان يكون تأثير المحيط في جماعة كهذه اقل كثافة منه في جماعة ارق منها . ان الشعوب البدائية هي التي تتأثر بالمحيط قليلاً فسلطة العوامل في مثل هؤلاء اقوى من سلطة المحيط . ولما كان عدم التأثر بالمحيط خلقة فيهم فن تكون نتيجة مساعدياً لتقديم اغوايا جذابة . كهذه صيحة . يقول كلاريل «يجاوز الآلة افضلهم عناً تحسين البناء» ويقول سليمان الحكيم « اذا ساخت الاحمق في الماءون بعدقة فلا يذكرك ان تزيل الحماقة منه » ولكن يوجد بعض انواع البلادة دواء يستطب به فالله الناشئ ، مثلاً عن

اعتلال اللغة الدرقية يداوى باستعمال خلاصة هذه الغدة في صيد المعدب صحباً ذا موسيبة سوية وليس فعل خلاصة هذه الغدة كفعل العوامل الطبيعية التي ترقع هذا الخرق دون واسطة، فالوسائل الخارجية تؤثر في الترد مباشرة ولا تؤثر في نسخة، ولنستطيع أن نقول بوجه مام إن مختلف الكائنات تختلف اختلافاً كبيراً في تأثيرها بالمحيط، فعمل المدورة يتکيف تکيفاً محدوداً وفقاً لظروف التي تحيط به وعقل المخزير الطبيعي أكثر تکيفاً منها، وبكيف الكتب والظرف نفسه لا يعقد أنواع المحيط، وما لا شك فيه أن الإنسان هو قادر على تأثيره على هذا التكيف باختلاف أنواعه ودرجاته فأكثر الحيوانات فهماً كالقرود والثديان والثعالب والنيلية لا تجاري الانسان في هذه الموسيبة موهبة اخضاع المحيط ولكن تختلف درجات هذا التكيف بين البشر أقسامهم باختلاف عواملهم فالبلدين تكون في ملحة التكيف ضعيفة والمكس بالعكس، فن كانت عواملهم ضعيفة يقل قيمها توع الصفات والشخصيات بخلاف من كانت عواملهم متقدمة في أكثر توع صفاتهم وشخصياتهم، فالجنس المولود بالعوامل المتقدمة ينشئ، مدنية جامدة والمكس بالعكس، أن النوع البشري الحاضر مزيج من هذه العوامل الجبلية الحادة التي تتأثر سريعاً والردية التي تتأثر قليلاً ومن هذه النتائج نشأت اختلافات البشر ومظاهرهم الاجتماعية، وينطبق الحال الذي ذكرناه سابقاً عن تأثير الكائنات المحن والمحضر وفقاً للمعيب ومن المتعادة وعلاقتها بالمحيط، على مثل هؤلاء فلا حاجة إلى التكرار، يظهر لأول وهلة أن المعرفة المتنوعة والبراعة في الفنون والحرف غير خاصة لهذا القاتلون ومع أنها تنظر إليها كامورلا بلادها لما بالعوامل الوراثية والمحيط وأليها تتوقف على التعليم والتدريب فإن المحيط والعوامل الوراثية تأثيراً كبيراً فيها، أن سبب الفرق بين شخصين أحدهما يتكلم الأفرنكية مثلًا والأخر لا يتكلماها وبين فردين الواحد يجيد العرف على البيان والآخر يجهله ناشئ عن التعليم والتدريب ولكن لو ساوا بنايين شخصين في التعليم والتدريب لأنهما فرقاً ظبيباً في مقدرتها، فهذا الفرق ناشئ عن اختلاف عواملهما الوراثية فالعوامل الكامنة في الواحدة حرّكت إلى الاستفادة من الاختبارات والتجارب التي مرت بها وعوامل الآخر لم تأثر بهذه المؤشرات، فالفرق يسود حيلتها إلى العوامل الوراثية، أن كثيراً من النتائج بين البشر الذين ينتهيون ثقافة واحدة يعزى إلى اختلاف هذه العوامل وهي السبب في وجود مختلف أنواع المحيط والاختبارات التي ينشأ منها توع الصفات أما الفرق في المعرفة والبراعة في الاشتغال بين الذين ينتهيون ثقافة مختلفة أو في عصور تاريخية متقاربة فيتوقف بوجه التقارب توقفاً كيناً على اختلاف المحيط فلا يستطيع أحد أن يتكلم اللغة الفرنسية قبل وجودها ولا يستطيع العرف على البيان قبل اكتشافه، أن الفروق الناتجة عن اختلاف أنواع الثقافات العامة التي يتعرض لها البشر كبيرة جداً وقد أغفل علماء التassel شأنها الخطير، أن الفرق الكلي بين الناس في الترد المذكور بعد الميلاد وبين أسلافهم في القرن العشرين قبله غير ناشئ، حسباً نرى عن مختلف عواملهم الاراثية

اذ لا دليل ان هذه الموارم تغيرت في النوع البشري باختلاف مدينتنا الحاضرة عن مدینة اسلامنا قبل عشرةآلاف سنة سواء أكان او لم يكن ينبع عن اختلاف الموارم التنسائية بل عن اختلاف الجبيط وكل فرق كبير في الثقافة كالنروق الموجودة بين مختلف الشعوب في العصر الحاضر منشؤه الجبيط ومن الممكن تغييره دون ان تغير الموارم الوراثية . وتنس التي هي ينطبق على التغيرات التي نشعر بها في مدینتنا والنظم الاجتماعية ، ان المدنية بما فيها من علم واختراع وتقايد وليدة الموارم الوراثية والجبيط وقد نشأ في الماضي فروق عظيمة في الثقافة باختلاف هذه الموارم . واختلاف الجبيط يولده فروقاً عظيمة في الثقافة وستتغير نظمها في المستقبل ايضاً لأنها ليست وليدة الموارم الوراثية فقط بل وليدة الوراثة من الجبيط . فلو اخذنا شعماً معروفاً ب بتاريخه وببلاده كلولايات المتحدة مثلاً فاننا نجد اختلافاً في درجات طبقات سكانها فهم يختلفون بعمراتهم وذواقيهم ورموزهم . فالمورام الوراثية في شعب كهذا لا تذهب من النوع العاطل وهي قابلة التكيف بالظروف ونستطيع ان نطبق على شعب كهذا نظرية وطن يانقشى منه الطيب والخابي والعنان والمفترع والوعيم الى غير ذلك ولا ينافق هذا المذهب علم البيولوجيا بل يتفق معه كل الاقناع . ولكن وطن يانقشى من حكم الدين ليس عندم قابلة التكيف وعلم البيولوجيا لا يتفق هنا موقف الحكم وجل ما يقرره انا اذا تمهدنا الشخص السليم من ذئبه استطعنا ان نغيره طيباً او محاماً او سياسياً اخْر وختلف الحكم باختلاف الاشخاص فبينا زر البعض في المؤخرة زر غيرهم في المقعدة فلنعدنا جمل الشخص طيباً ومراءبه الطبيعية اميل الى التجارة فانتا تعمد التجار الماهرين وإذا تمهدنا الشخص طيباً فقدنا الاطباء الحافظين فعلينا ان زراعي الا شخص وتترك لكل فرد ما يخلق له . ولا يجب ان ننس كل شيء الى الوراء فان نبتنا كل الففات اليها أكثر ضرراً من فسحتها الى الجبيط وجعل الناس عن اذ يقلعوا اهتمامهم بالتربية والمعنوية بالاشخاص لأن الحكم بالجبيط يظهر جوهر من فيهم عوامل جيدة فتبه العصبات الى الجبيط لخف ضرراً وأكثر تدميراً لأنها مشحونة للكثيرين ومنيرة لعزائهم وتشجع الوالدين والطلاب والمربيين على التعامل بالتربية والنهذيب **فدرجة تأثير الموارم والجبيط** هل اكثرن النروق العقلية والسلوكية نائمة عن الموارم او الجبيط . ومن هي وليدة التهذيب والظروف الاجتماعية من ثقافة وتقايد موادات وغيرها . مع انا لا نستطيع ان نصدر حکماً اماً لأن الحكم مختلف باختلاف الاحوال باختلاف عقاید العائلة الواحدة ومراجها يتوقف على الموارم التنسائية أكثر منه على الجبيط . وكذلك بين جماعة قليلة من الناس تحيط بها عوامل ثقافية واحدة كثلاًب الكلمات مثلـ . اما الاولى واحدة كلامة الامير كيه فللعاملين تأثير يثن حامل الوراثة . وحامل الجبيط . والعامل الثاني أشد تأثيراً في الشعب التي مختلف بتقاليدها وتقايدتها اما النروق بين شعر وعصر فالجبيط ينافيه من علم وثقافة وتقايد واحتراكات اعظم فعلاً من الموارم الوراثية **ان العادات المقببة خاصة للنظام الوراثي فالنرود من يخرج من شطر الام وشطر الاب وفي كل الشرطين**

عوامل صالحة وطالعة فإذا أخذت العوامل الجديدة خرج الفرد منها عقيداً وإذا أخذت الرديئة شيئاً مملاً أبداً وقد يكون في الجديد بعض الرديء والعكس بالعكس فنشوء الترد يتوقف على الصدف. وفي كل أمرٍ صفات فاتحة وكانت فالغالبة هي الجديدة على الأغلب والكافحة هي العاطلة فقد ينبع رجل من أبوين دون الوسط لأن في كل شطر من عوامله الجديد والمعاينل ويفتق أن تجده عوامل الأم الجديدة بمقدارها من عوامل الأب فينشأ الفرد عقيداً. وهذا هو سر نبوغ بعض الشخصيات المتحدرة من مثلاً متوسطة كلكن وشكيه وغيرها وهذه الحقيقة تتفق مع النظام الوراثي فإن خروج الخالمين من نوع الآباء والذريعين من الآباء الخالمين يؤيد مذهب الوراثة والسر في أن الآباء يشابهون آباءهم أكثر من غيرهم والأقارب يشابهون بعضهم بعضًا أكثر من الآباء ذلك عن الحقيقة الآتية : وهي أن عواملهم الوراثية متقاربة أكثر من الغيراء وهذا تشابه صفاتهم العقلية وأمزاجهم وغيرها وفضلًا عن ذلك ظاهرون يعيشون في محيط واحد . فالآباء يشابهون آباءهم غالباً أكثر من البعدين عنهم لأن عواملهم الوراثية المتقدمة إليهم من والديهم متقاربة والآخرة يشابهون أخواتهم أكثر مما يشابهون إبناء أسرة يعيشون فيهم لأن عواملهم الوراثية متقاربة فالوراثة تحمل بعادي الأيام شيئاً بين الآباء والأبناء والأخوان والأعمام الخ وقد أيدت ابحاث غلتز Galton وبريسون Pearson وتر من هذه الحقيقة وهي أن الشبه في الصفات العقلية والمرادجية متقارب بين المثلثات التي يمت بعضها إلى بعض بنسب أكثر من المثلثات المتباينة . ويطول هنا الكلام إذا أردنا تسرد الاحصاءات الكثيرة التي تؤيد هذا الرأي . ومن أراد التوسع في هذا الموضوع فليرجع كتاب غلوتون النبوغ الوراثي Hereditary Genius وأبحاث تيرمان وودس وبيرهول في الوراثة البصرية Genetics فيها الخبر اليعن وأدواره الفليل . ولا ينرب عن بحثنا أن العوامل الوراثية متاوية بين المثلثات ولكن الحبيط مختلف فلكل ممثلة تقاليدها وعاداتها وموتها وغير ذلك من العوامل التي تكون لها معيطاً خاصاً . وما لا ريب فيه أن المحبيط حامل فعال في أمور كهذه فالمحبيط مختلف ولكن العوامل الوراثية تبني متشابهة وتختفي أحياناً بتأثير المحبيط والاختبار . ولكن لا بد من ظهورها على مر الأيام . فيتحقق أن يخرج من الآباء المتفوقين بمواهبهم العقلية أولاد منحطون والعكس بالعكس ولكن المتفوقين يتغلبون بعادي الأيام فهو الخدنة مليون من المتفوقين ومن ثم من المخطفين فالاول يخرج عدداً من المتفوقين أكثر من الثاني ولما كان عدداً الآباء المتوسطين يدرجتهم العقلية يفرق عدد المتفوقين بمراتب نسب المتفوقين المنحدرين من الدرجة الوسطى أكثر من المنحدرين من الآباء الناقلين لأن عدد هؤلاء قليل نسبة إلى أولئك . أما إذا أخذنا النسبة المئوية فيزيد تفوق النسبة الأولى أي للترولة من آباء عقيدين فإذا اقطع نسل هذا العدد المتفوق فإن نسبة المبرزين تقل ونفس الشيء يصدق على ضعاف المقول مثلاً زاد عددهم زاد انتشار صفاتهم وكلما تضاعفت نسبتهم في الجيل الثاني