

فيلسوف عربي سبق سينيوزا

ابن سينيوزا

وابن جبرول

تعليمه هوسى

الفيلسوف الهولندي بنديكت سينيوزا تعلم من اعلام الفلسفة الحديثة له المذهب الخاص في الفلسفة والآراء والنظريات الثابتة التي لا تزال مرجعاً سامياً في الكثير من سياحت الفلسفة الى يومنا هذا حتى لا يكاد يخلو مقال فلسفي من الاشارة الى مذهبه او احدى نظرياته

ولد سينيوزا في امستردام من اعمال هولنده عام ١٦٣٢ وهو ابن احد التجار اليهود المثرين برتو ظلي الاصل وكان قد قصد والده بنخر بجهو ان يكون يوماً مدرساً في اللاهوت بيد انه اذ لم يجد في تفاليد الآباء ومعتقداتهم الدينية ما يروي اوام نفسه الظالمة الى المباحث الحرة الواسعة ترك دين الاجداد وعكف على درس الفلسفة وخصوصاً فلسفة ديكارت فانطهدهُ لذلك رؤساء الدين وطردوهُ من مجامعهم فاضطر اخيراً الى هجر امستردام واخذ ينتقل في بعض مدن هولنده حتى استقر اخيراً في الهاي حيث جعل يتاطى بعض الاعمال لكسب مداشه ولبث فيها الى آخر ايام حياته

اما مذهبهُ الفلسفي فهو المعروف بالحلول Pantheiam اي ان السكون هو الله والله هو السكون. والذي يهتس من مذهبه في هذا المقال هو اختيارهُ العنل والمادة واحداً او انها وجهان او صورتان لمادة اصلية واحدة طامة . فالعقل والمادة متلازمان ابدأ فلا عقل بلا مادة ولا مادة بلا عقل . اما المادة في ذاتها ليست عقلاً ولا مادة . وعندهُ ان جميع الاشياء والمخلوقات فيها شيء من النضر العقلي او الروحي وهذا ما ذهب اليه ارسطو قديماً من وجود نضر روحي في سائر الكائنات الحية وغير الحية اما يختلف وجود هذا النضر قوةً وضخاً في الموجودات فهو في الجماد غيره في التبات وفي هذا غيره في الحيوان والانسان

ان نظرية سينيوزا هذه مبنية على نظرية التقابل التي مرّ تفصيلها في المقال السابق الذي

تشر في العدد الأخير من المقتطف تحت عنوان «العقلي والمادي في الفلسفة الحديثة» وقد وضعت هذه النظرية على أثر نظرية الفيلسوف الفرنسي ديكارت من أن العقل والمادة شيان مختلفان اختلافاً كبيراً وليس بينهما شيء مشترك البتة ولا يوجد أي علاقة سببية أو تفاعل بينهما. ومؤدى نظرية التفاعل هو أن المادي والعقلي كل في دائرته الخاصة على أن كل حركة أو حادث يحدث في الدائرة الواحدة يحدث ما يقابله في الدائرة الأخرى وذلك على تمام الدقة والوقاق. وقد تناول سينوزا هاتين النظريتين وتوصل منها إلى هذه النتيجة البينة وهي أنه إذا لم يكن من تفاعل بين العقلي والمادي وليس من علاقة سببية بينهما وإذا كان ما يحصل في أحدهما يحصل ما يقابله في الآخر على أدق نظام وأحكام إذا لا بد من أن يكونا شيئاً واحداً أو انهما خاصتان متقابلتان أو صورتان متباينتان ظاهراً لا باطناً لمادة واحدة أصلية مطلقة عامة. ويؤخذ من ذلك أنه حيث تكون المادة فهناك العقل أيضاً وحيث يكون العقل فهناك المادة لا محالة فهما اثنان في الظاهر واحد في الحقيقة. وهذه هي الفكرة الرئيسية في فلسفة سينوزا وهي أساس مذهبه الذي جعل له هذه الشهرة الطائرة في عالم الفلسفة.

وقد اتفق لي أن عثرت مؤخراً في بعض تراجم الاعلام على مختصر سيرة الفيلسوف العربي ابن جبرول وفيها خلاصة وجيزة لمذهبه وآرائه الفلسفية نقلاً عن كتابه «نبوع الحياة» الذي يتضمن حقيقة مذهبه وكما كان اعجابي بالفيلسوف العربي حين وقت في تلك الخلاصة على قس هذه الفكرة في العقل والمادة التي تعزى إلى سينوزا فقط. فوجدت أن لا يكون للفيلسوف العربي ذكر بهذا المعنى وإن ينسب الفضل فيها كله إلى الفيلسوف الهولندي فينا إن ابن جبرول سبق إليها بما ينيف عن سماية سنة. وابن جبرول كما ورد في ملخص سيرته هو المعروف عند الأفرنج باسم اويسبرون *Avicbron* العالم الفيلسوف اشتهر عند أهل القرون المتوسطة بكتاب سماه «نبوع الحياة» ووثق به بعضهم فأولوا من كلامه بشواهد وعده آخرون كافرين وكانوا يجهلون حقيقة حاله ودينه فلا يعرفون هل كان يهودياً أو نصرانياً أو مسلماً وما برح مجهول الحال حتى عثر بعض الباحثين على نسخة عبرانية من كتاب «نبوع الحياة» مترجمة من أصله العربي فصرح أن اويسبرون المذكور هو سليمان بن يهوذا بن جبرول المعروف عند العرب بأبي اوب سليمان بن يحيى. وكان مولد ابن جبرول بمالقة في حدود سنة ١٠٢٩ للميلاد وتوفي في سنة ١٠٧٠.

وهذا هو نص البارة التي تشف عن حقيقة مذهبه نقلاً عن ملخص الترجمة المشار إليها —
 أن الجسدين الروحاني والجسدي ليسا سوى نوعين من جنس أرفع منها وهو المادة الموجودة في كل منهما وإن المادة الهيولية والمادة الروحانية ليستا سوى جزئين من المادة العامة والاراد

هنا بالمادة على مذهب الحكماء المشاة احدى على الوجود وعنده ان مادة واحدة او جوهرأ
واحدأ يكون قياً للعالم الارضي والعالم العقلي وقد استند في ذلك الى دليل قاطع فقال « انه
بما اجمروا عليه (يريد فلاسفة اليونان وبالاخص زعماء الافلاطونية الجديدة) ان العالم العقلي
هو صلة العالم الحسي وكل معلول لا بد له من بعض اشتراك له في الطبيعة ولو لم تكن هذه
المشاركة لانتج حصول الفصل فن كان في كل شيء من هذا العالم مادة وصورة ولم تكن تلك
المادة في العالم السوي فكيف يمكن تولدها وكيف يصح ان يقال ان عنها في العالم العلوي
ولا يصح الاعتراض بأن الجواهر الروحانية بسيطة وما سواها مركب لان بساطتها
آتية بالنسبة الى ما كان من دونها من الجواهر ولكنها مركبة حقيقة بالنسبة الى
وحدة الخالق المطلقة . وبالجملة انه اعتبر وجود مادة واحدة عامة في كل موجود حاشا
الخالق وان هذه المادة هي قيام عالم الارواح والاجساد . يتضح من هذه العبارة ان ابن جبرول
كان يعتقد بوجود مادة واحدة عامة لا نوعين من المادة كما كان يظن فلاسفة عصره والذين
تقدموه وهو عين ما ذهب اليه سينوزا على انه وان يكن ابن جبرول قد توصل الى هذه النتيجة
من غير الطريق والدليل الذي توصل منه سينوزا فالنتيجة واحدة كما لا يخفى ولا عبرة بالطريقة
الاستقرائية فلعل طريقتة الخاصة . ولقد رجعت بعد اطلاعي على مذهب ابن جبرول هذا
في المادة الى مشهورى فلاسفة اليونان مثل افلاطون واريسطو وزعماء الافلاطونية الجديدة
الذين اعلم ان فلاسفة العرب نقلوا عنهم الشيء الكثير على اتق على ار هذه الفكرة في مذاهم
وارائهم فم اتق على شيء من ذلك فأيقنت ان الفكرة هي من نبات افكار فيلسوفنا العربي
الكبير وقلت انه من الظلم ان لا يذكر بالفضل ذوه . وليس من قصدي الحط من مأرة
الفيلسوف الهولندي الكبير ولكن ارى من الواجب انه اذا ذكر اسم سينوزا بهذا الصدد ان
يقرن الى ذكر اسم ابن جبرول . وليس اسم ابن جبرول بالمجهول عند فلاسفة العرب فقد كان له
مناظرات ذات شأن مع اكبر فلاسفة الاجيال الوسطى اعني القديس توما والبرت الكبير (١)
وغيرهم فليس بالمفروض ان يكون العرب يجهل آراء ابن جبرول

اما خطر هذه الفكرة وقيمتها الفلسفية فهي انها جعلت المبدأ العقلي والمادي في مستوى واحد بد
ان كان العالم لا يفكر الا بالاشياء الحسية فأفسحت الفكرة مجالاً للبداء العقلي وأوسعها حقيقة

(١) القديس توما هو الفيلسوف توما الاكويشي الشهير وقد كان هو واستاذة البرت الكبير من اشد خصوم
ابن جبرول غير ان روجر باكون الفيلسوف الا انكليزي كان من انصاره وقد قبل آراء ابن جبرول بجمتها بد
ان عدل نيا قليلا ورد بحاسة على من ناقضه

ملحوسة بعد ان كان ينشأها الشيء الكثير من الفروض والايهام . ولم يقف الامر عند هذا الحد فان متبع الآراء الفلسفية في ادوارها المتسلسلة لا يلبث ان يلحظ ان المبدأ العقلي اخذ بالتقلب رويداً رويداً على انحدار المادي حتى كاد بلاشبه من عالم الوجود كما يظهر من فلسفة شتغ وهيجل وهيجل وفتحته وجميعهم من اعظم انقلاصة المحدثين . وقد تبين منافي مقال « العقلي والمادي » ان الفيلسوف لينتر قال باجتماع الضمير في الجوهر الفرد الا انه حكم بتليب الضمير العقلي على المادي وتقدمه عليه . ثم ان الفيلسوف الالماني كانت جعل القوة الادية او الضمير الانساني لياب الوجود . كما جعل ينشأ القوة . وشوهور الارادة . وبسبب القوة المجهولة . وكل هذه من الامور المنصوبة العقلية كما لا يخفى . اولى ان في الرأي العلمي الحديث تنازع البقاء ما يشق عن معنى ارادة البقاء وجبه ؟ اليس هذا ايضا من الامور المنصوبة العقلية ؟

والفيلسوف البرني ابن جيرول آراء وانكار غير هذه جديدة بكل اعجاب ولها قينها الفلسفية الخاصة . فقد ورد مثلا في خلاصة مذهبه هذه العبارة : « ان المادة الطبيعية اي الجوهر المنتشر يتحرك ليأخذ صورة العناصر الاربعة (اي الهواء والماء الخ) ثم يرغب في اتخاذ صورة الجماد ثم النبات ثم الحيوان ثم يطمح الى الامتزاج بالمثل والارتقاء الى ذلك العقل السام الذي هو منتهى كل الارتقاء واليه تنهي كل حركة » . اليس في عبارته هذه دلالة واضحة على مذهب الارتقاء من المادة الترابية الى جوهر العقل الانساني . اوليت هذه هي الفكرة الرئيسية في مذهب هيجل في مادة الكون والارتقاء الدائم ذلك المذهب الذي كانت له السيادة التامة حتى أواخر القرن الماضي ولا يزال له شأنه الكبير الى يومنا الحاضر ؟ ولا سيما ان ابن جيرول يذهب الى ان « المادة هي قوى روحانية عقلية الطيمة غير حمية لا يتيسر ادراكها بالصور » فكانت وضع بقوله هذا جرثومة المذهب الروحي الذي كان جوهر فلسفة انقلاصة الالماني من عصر كانت الى هيجل وهارتمان وشوهور .

هذا ما أزدت يانه اقراراً بفضل هذا الفيلسوف البرني الكبير ورغبة في ترفيقه الى أبناء البرية في مختلف الأنحاء . وانما لمن دواعي الاسف الا يكون أبناء الضاد يعرفون من أمر توابعهم أكثر مما يعرفون ولكن لا أقل من أن يحيا ذكر أولئك التوابع الضالين في أذهان أدباء البرية وأبنائها المقتنين . اليس لارباب القلعة والحكمة المشرفة إسوة بأرباب الشر الذين زوي أثمارهم ونجّل آثارهم