

الحضارة والحاصلات الزراعية^(١)

النباتات الاليفة واصول الحضارات

نمراً بالحیوانات والنباتات الداجنة كل يوم ، كراماً او غير كرام ، او تمرنا ، فلا يخطر في بالنا ان نسال ، من اين اتت هذه الحیوانات والنباتات ، وابن نشأت ، ومن دجنها اولاً ، ومن أتى بها من موطنها الاسلي الى هذه البلاد او الى غيرها من البلدان . ومع ذلك فان هذه النباتات التي مضت عليها عشرات القرون وهي زرَع وتحصَد ، وهذه الحیوانات التي ألقيها الانسان وألغها واستخدمها لاغراضه ، هي اساس كل الحضارات العالية

ولا ريب في ان هذه النباتات والحیوانات نشأت من الاشكال البرية التي استعملها الانسان غذاء في فجر حياته على الارض . وان استعماله للنبات يرتد الى عصور متفعللة في جوف التاريخ . ولكنه بعد مرانة وتجربة لا نعلم مداها ، فرقى بين ما يؤكل من النبات وما لا يؤكل . ولا ريب في ان التطورات المذكورة تمت الوقفاً من السنين قبل نشوء الزراعة

والزراعة سابقة للتاريخ المدون . بل ان كل النباتات التي تزرع الآن ، وكل الحیوانات الداجنة كانت قد لانت لارادة الانسان قبل ان تدون اخباره الاول نقشاً على الصفا

ويذهب فريق المحافظين من علماء الاتنولوجيا الى ان اصول الحضارة البدائية ترتد الى بداية العصر الجليدي ، وهذا على المقياس الجولوجي المتسم به الآن ، يرجع بمبادئ الحضارة الى قبل مليون سنة . كان الانسان خلال ذلك العهد ، مياداً متفلاً . والنائب ان وجود الانسان يرجع الى قبل العصر الجليدي . وانما ظل تتدعمه نقشاً جدياً حتى العصر الحجري الجديد اي من نحو عشرين الف سنة اذ بدأ يخطو الى الامام خطوات حاسمة ، فاخترع النار ، وابنى الاكواخ بأوي إليها ، واستعمل الملابس ، وزين جسمه ، واتدع اصول الفن والنقش ، واصطنع بعض الطقوس وخصوصاً فيما يتعلق بدفن الاموات

ومن نحو عشرة آلاف سنة حدث انقلاب خطير في حياة الانسان على الارض . ذلك ان الزراعة الدائمة اي تدجين النباتات والحیوانات الثميت اليه مقاليدها ، ومقدرته على الحصول على قدر معين من الغذاء في مواعيد معينة وفي اماكن معينة ، اقضت بالانسان الى الاستقرار في بقعة محدودة من الارض وتقسيم العمل ، فنشأت عن كل ذلك العوامل والايضاح

(١٦) تلت بصرف من بحث لنستر المر مرل مدير حدائق زيوروك النباتية نشر في مجلة التاريخ الطبيعي

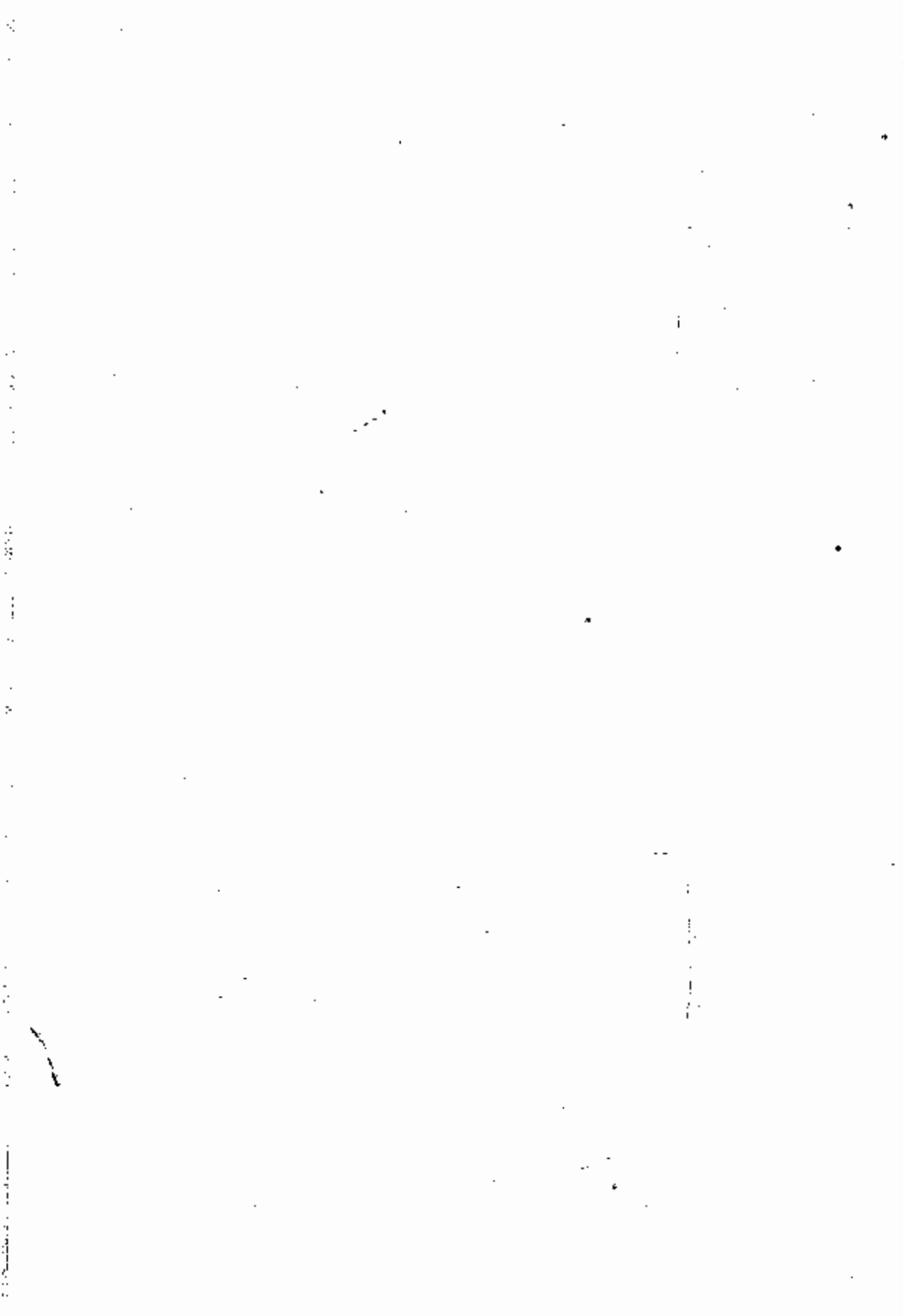
التي لفظت على مجموعها كلمة « الحضارة » . وكان الإنسان قد اخترع قبيل ذلك صناعة الخرف والنسيج واستعمل النحاس والذهب والحديد النيكي ، ثم ارتقت معرفته باستعمال المعادن . ومحب ذلك كلمة تقدم في الاوضاع الاجتماعية كتنظيم الجماعات ، والمخضوع للقانون ، ونشوء فن العمارة ، وتبعه استنباط الكتابة

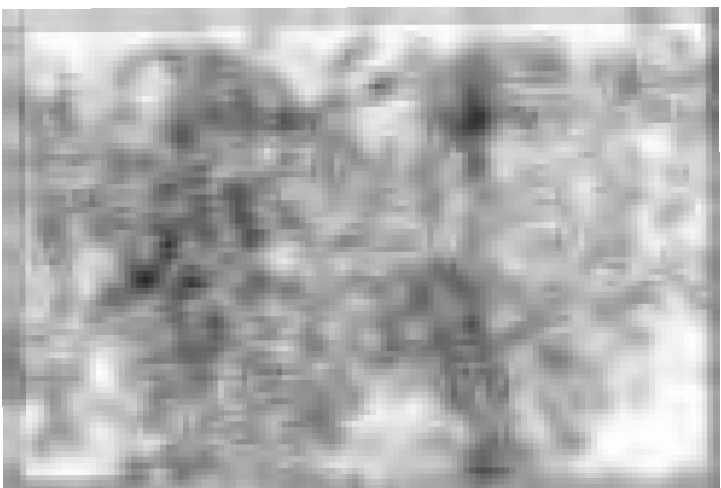
ولا يهنا هنا ان نقرر هل كان تدجين الحيوانات سابقاً لتدجين النباتات او هل كان تدجين النباتات سابقاً لتدجين الحيوانات . وانما يغلب عندنا ان الانسان في بعض البقاع كان راعياً قبل ان يكون زارعاً . ولكن لا ريب في ان زراعة النباتات التي تؤتي محصولات يحتاج اليها الانسان ، كانت الخطوة الاولى في نشوء الزراعة الثابتة التي شيدت عليها كل الحضارات العليا في العصور القديمة

وهذا الضرب من الزراعة ، الذي بدأ قبل التاريخ المدون ، كان محصوراً في مناطق معينة في نصفي الكرة الارضية ، حيث وجدت النباتات والحيوانات الاصلية التي نشأت منها النباتات والحيوانات الداجنة المعروفة الآن . والجدير بالذكر ، ان في هذه المناطق نشأت الحضارات الاولى كذلك

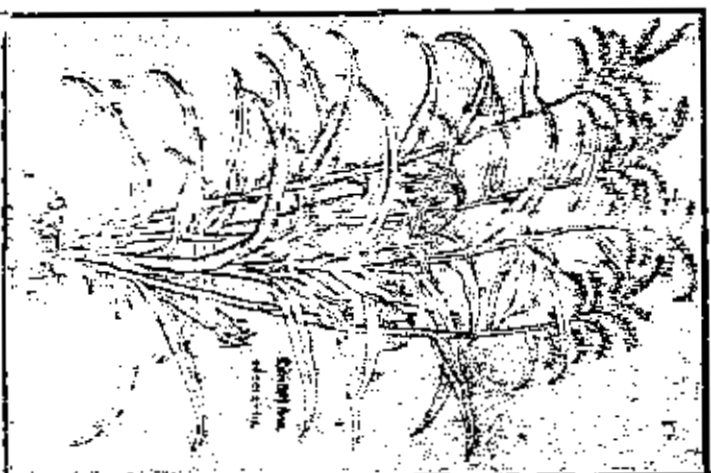


مضت قرون طويلة قبل نشوء الزراعة ، والانسان البدائي يجمع البرور والثمار والجذور من النباتات البرية ويستعملها غذاء ، على نحو ما تفعل السلالات المتوحشة الآن في بعض البقاع . وقد ذهب العلماء مذاهب مختلفة لتعليل ابتداء الزراعة . ولكن بسط تلك المذاهب ليس من مقتضيات هذا البحث . فكنتي بأن نقول ان بداية الزراعة تمت في الغالب صدفة ان عشرين الف سنة او ثلاثين الف سنة من زمن طويل اذا قيس بحياة الانسان ، ولكنها فترة قصيرة اذا قيست بألف الف سنة منذ انشأ الانسان يسعد سلم الارتقاء . وكان تقدمه بطيئاً في الـ ٩٨٠ الف السنة الاولى التي تحوّل في خلالها من صياد متنقل الى زارع مستقر . ومرت عليه ازمان كان تقدمه يسبب في خلالها حوائل تمنعه عن السير الى الامام او تحمله على التكوّس الى الوراء . ولكن ارتقاءه امر لا شك فيه اذا قابلنا بين ارتقائه في القرن الاخير بارتقائه في الالفي السنة الاخيرة . او اذا قابلنا ارتقاءه في العصر الميلادي بارتقائه في العشرة آلاف السنة التي سبقتة . وقد يختلف الباحثون في تعيين العوامل التي دفعت بالانسان الى الامام ، ولكن قلما يختلف اثنان في جعل المقام الاول لاكتشاف حقيقة الزراعة . وحقيقة الزراعة هي التي جعلته يدرك ان العناية الزراعية ببعض النباتات البرية التي يستعملها غذاء ، تمكنه من الحصول على غذاء يعتمد عليه في وقت معين . فالزراعة يجب أن توضع في رأس المخترعات التي اخترعها الانسان . واخترعها كأنه مفتتح انقلاب اقتصادي عظيم في حياته على الارض





اول صورة البيطون ظهرت في الكتب
الاوربية في كتاب طبع سنة ١٥٤٣
ودعي فيه هانيلار التركي
امام صفحة ١٧٥



اول صورة للذرة ظهرت في الكتب
الاوربية في كتاب طبع سنة ١٥٤٣
ودعيته فيه ه بالذرة التركية
مقتطبت بولنو ١٩٣٣

وإذا تهمت بأني أسند إلى الإنسان الأول أكثر مما يستحقُّ أحبُّ أن أيتن أن الإنسان الحديث — رغم ما اتقنه من وسائل الزراعة وزيادة المحصول واستحداث ضروب جديدة وتربية النباتات والحيوانات حتى تستطيع مقاومة الأمراض — وتتمكن من أن تزكو في أقاليم مختلفة — أقول أنه بالرغم من كل هذا لم يتمكن الإنسان الحديث من إضافة نبات جديد أو حيوان جديد إلى النباتات والحيوانات التي دجنها أسلافنا الأقدمون . وقد يقال أن ضروباً من العنب والتوت وغيرهما امتحنت في العهد الأخير . ولكن الرذع على ذلك أن ليس منها نبات واحد يحسب من نباتات الغذاء الأساسية

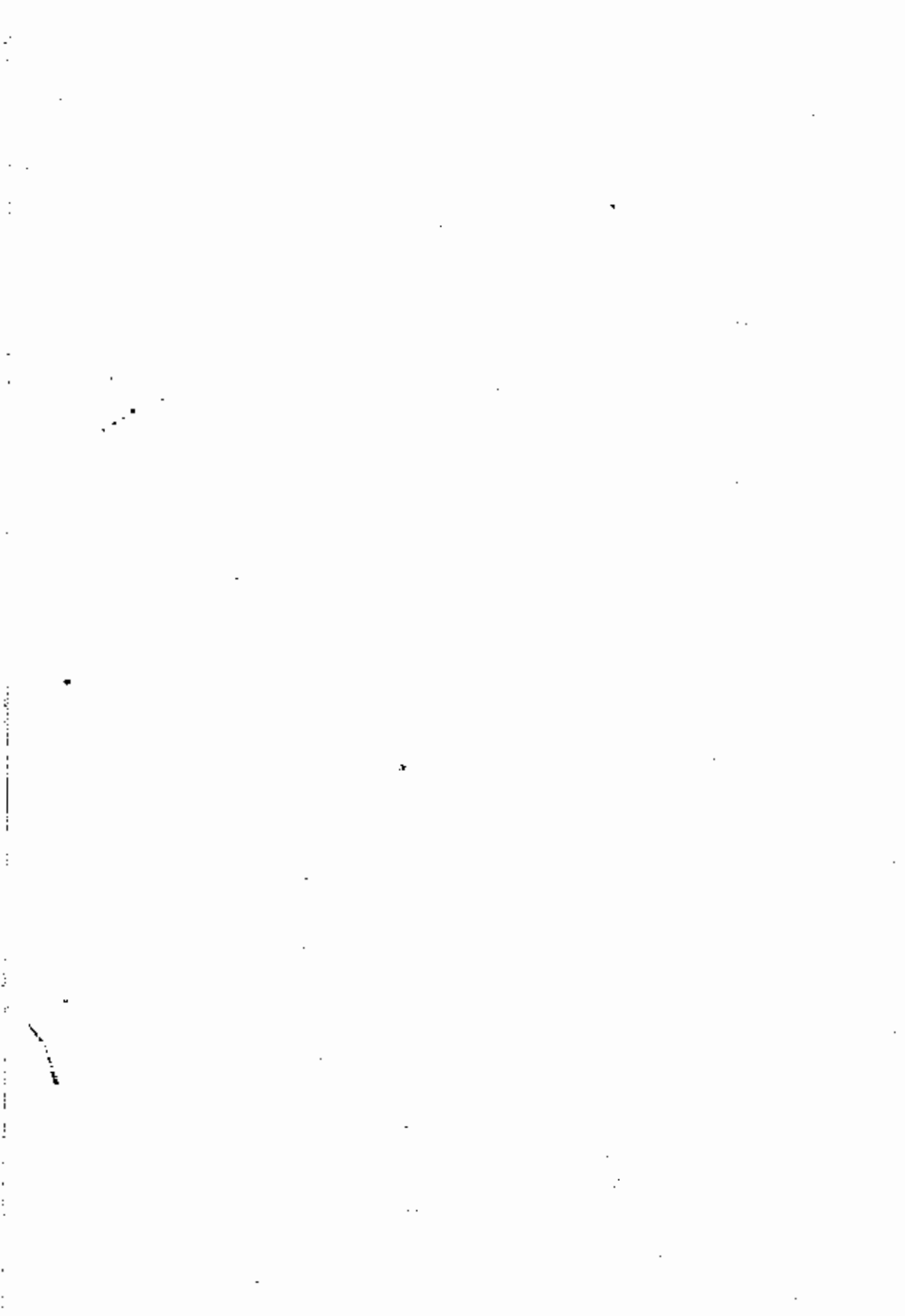
فنحن إذاً مدينون ديناً عظيماً ، إلى أولئك الناس المجهولين ، الذين اختاروا في العصور المتخلّفة في التقدم طائفة من النباتات والحيوانات البرية ، اللازمة للغذاء الإنسان ، ولازموها لما محتاج إليه ، بالزراعة والتلجين . وقد أسدل ستار النسيان على هؤلاء المخترعين العظام ، قبل بداعة عهد التاريخ المدوّن ، لأن أصول الزراعة لشدة قدمها متصلة بالخرافات والاساطير . ففي الحضارات القديمة ، كان الناس يعمدون إلى القوى التي من وراه الطبيعة لتعليل حصولهم على محصول ثابت من نبات معين ، سواء في ذلك مصر واليونان ورومية والصين وهنود اميركا . فآلهة القمح كانت الهةً ذات مقام كبير بين آلهة الأزرث في اميركا الوسطى . وفي مصر القديمة كان الناس يعتقدون أن الحنطة منحة من الآلهة أوزيريس وفي رومة الوثنية كان الحنطة هبة من الزهرة سيريس Ceres ومنها لفظة Cereals في اللغات الغربية وهي تطلق على الحبوب بوجه عام قلنا أن تدجين النباتات والحيوانات ونشوء الحضارات الأولى انحصر في بعض المناطق المختارة . وعلى الضد من ذلك نجد مناطق شاسعة لم يكن لها أي قسط في إحدى هاتين ناحيتي . فأميركا الشمالية إلى الشمال من بلاد المكسيك ، وأستراليا وجانب كبير من اميركا الجنوبية وأفريقية وأوروبا وآسيا ، كانت سهولاً قاحلة ، في ذلك العهد ، مع أنها الآن من أخصب المروج أما في اميركا فأشهر المناطق التي دجن فيها النباتات والحيوانات هي البقاع المتوسطة والجنوبية من بلاد المكسيك . وبعض بلدان اميركا الجنوبية وبوجه خاص بيرو وأكوادور وبوليفيا وهي من البلدان التابعة لسلسلة جبال الأنديس . أما في بر آسيا وأوروبا فشكل البلاد الواقعة حول بحر الروم وآسيا الصغرى وبقاع محدودة في الهند والصين

في كل من المناطق المذكورة كان يوجد نباتات عليها العمدة الأولى في الغذاء وبها تمتاز البلاد وتتميز عن غيرها . ففي بلاد المكسيك كانت القمح الغذاء النباتي الوحيد تقريباً . أما في بوليفيا وأكوادور وبيرو فكانت البطاطس . وكان ثمة نباتات قاتورة في كلتا هاتين المنطقتين

مثل نباتات القبول العادية وفول ليا ونباتات وأشجار أخرى. أما في برّ آسيا وأوروبا فكثرت نباتات الغذاء الأساسية نباتات الحبوب العادية : القمح والشعير والشوفان oats والجويدار ٢٥ في حوض بحر الروم وآسيا الصغرى وجنوب آسيا الغربي. وكان ثمة حيوانات المناطق المعتدلة الآن ونباتاتها وأشجارها. أما في الصين واليابان فكان نبات الأرز هو النبات الأساسي للغذاء ولكن الحبوب الأخرى اتصلت بهذين البلدين من عهد قديم من آسيا الصغرى. وكان ثمة نباتات ثانوية لا يتسع المقام لتعدادها. وليس يختلف نبات الأرز السربي الذي ينبت في الهند وجنوب الصين الآن عن أصناف الأرز الأليف. ثم إن الباحثين عثروا على القمح والشعير والجويدار والشوفان والذرة وغيرها من الحبوب تنبت نباتاً برياً في بقاع مختلفة من آسيا الصغرى وجنوب آسيا الغربي.

وكانت النباتات الغذائية الأليفة قبل اكتشاف كولومبوس لأميركا أي قبل سنة ١٥٠٠ ميلادية غير مشتركة بين برّ آسيا وأوروبا من جهة وبرّ أميركا من جهة أخرى. فلم يكن ثمة نبات اليف واحد ولا حيوان داخن واحد — عدا الكلب — موجوداً في نصفي الكرة الأرضية. فلما بدأت الدول الأوروبية تتوسع توسعها الاستعماري في القرن السادس عشر وما يليه، نقل المستعمرون معهم نباتاتهم وحيواناتهم إلى مستعمراتهم في أميركا وطادوا من أميركا نباتاتاً وحيواناتها الممتازة بها. ففي الهند الذي تلاطوف مجلان حول الأرض (١٥٢٠ ميلادية) كثر تبادل النباتات الاستوائية التي لها شأن اقتصادي بين جزائر الهند الشرقية وأميركا عن طريق الملاحة في المحيط الهادى. وكان للبرتغاليين والهولنديين والبريطانيين أكبر أثر في نشر هذه النباتات

وإذا اجلت بصرك في مواطن الحضارات القديمة رأيت غمماً الآثار مكبتين على البحث فيها للكشف عن أسرارها واستخراج كنوز فنونها وصناعاتها المظمورة في الأرض. ففي العراق وفلسطين ودمشق وسوريا وأوروبا الوسطى وأميركا الوسطى وأفريقية تقع عليهم يعاون كمن ضرب لشاق حياً بتوسيع نطاق العلم. ومع ذلك ترى طوائفهم مختلفة شراً اختلاف في تليل الحضائق التي كسبوا عنها. ففي انعم الجديد صائمة من العلماء يدعون أن الحضارات القديمة التي كذبت عنها في أميركا الوسطى هي حضارة أميركية مستقلة لم تتأثر بحضارات العالم القديمة في فنونها ولا في علومها فكأنهم يريدون أن يطبقوا مبدأ مونرو السياسي على الحضارات الأميركية. وفي العالم القديم طائفة أخرى لعل الأستاذ البيوت سمح — أستاذ التشريح سابقاً في مدرسة القصر العيني — والأستاذ السردانيال هول أكبر زعمائها، يرون أن العالم القديم هو منشأ الحضارة فالاول يرى في معر هذا المنشأ والثاني يذهب إلى أن الحضارة الششمية هي أقدم من الحضارة المصرية





قطعة خرفية تمثل آله الدرّة
عند اهل بيرو في اميركا الجنويية

امام صفحة ١٧٧



قطعة خرفية تمثل « الدباء »
عند اهل بيرو في اميركا الجنويية

مقتطف يوليو ١٩٢٣

والموضوع المختلف عليه هو هل الحضارة عمل متعل الحلقات محكما اشتركت فيه كل
 لم الارض بالتتابع ولو كان نقيب بعضها أكبر من نصيب البعض الآخر . او هل نشأت
 الحضارة في أم مختلفة على سطح الارض من غير اتصال بينها فاستمرت عن نتائج متماثلة .
 وأول من ذهب من العلماء هذا المذهب الثاني كان الدكتور وليم روبرتسن مدير جامعة ادنبره
 الذي كتب « تاريخ اميركا » سنة ١٧٧٨ وتابعه في ذلك بعض علماء الالمان وأيده الأستاذ
 تيلر بعض التأييد فقط لأنه كان يرى ان بعض الادلة التي عثر عليها تؤيد المذهب المناقض .
 واقدم آثار الحضارة على ما نشاهدها في الآثار الفنية وجدت في كهوف فرنسا . والشعوب
 التي رسمت هذه الصور كانت تعرف القيل والموت . وقد دلت المباحث الجديدة في
 العراق وكريتومصر ان اقدم آثار الحضارة متغلطة في جوف التاريخ المظلم . والظاهر ان حضارة
 الهند وفنونها تلت الحضارة المصرية والشمرية في النشوء ومنها انتقلت بالبلدان التي الى شرقها
 مثل كمبوديا . فاذا قيست حضارة اميركا السابقة لكولمبوس بهذه الحضارات ظهرت حديثة
 العهد لانها لا تشمل الا القرون العشرة الاولى من التاريخ المسيحي . فالمسئلة الآن هل
 نشأت حضارة اميركا الوسطى مستقلة او نقلت اليها اصولها من شرق آسيا عبر المحيط
 الباسفيكي ؟ فعلماء الآثار الاميريكون يقولون انها نشأت مستقلة والاستاذ البيوت سمث يرى
 ان عناصر حضارة الاميركية القديمة نقلت اليها من آسيا

فهل في البحث النبأتي المتقدم اي دليل لحسم النزاع القائم بين العلماء على اصول الحضارة الاميركية
 في سنة ١٨٨٢ وضع العالم ده شانندول كتاباً في اصول النباتات الاليفة ختمه بقوله : —
 « لم نجد في تاريخ النباتات المزروعة أثراً للاتصال بين الامم في العالمين القديم والجديد قبل ان
 كشف كولمبوس عن اميركا » وقد كان هذا الرأي في نظره بمثابة حقيقة لا تحتاج الى التأييد
 والتأييد والرأي في مجمله لا يزال مسلماً به عند معظم العلماء . وقد ماد الى الموضوع من
 عهد قريب (١٩٣١) الامتاذ فافيلوف الروسي فقال : ان زراعة في اميركا في العهد السابق
 لكولمبوس نشأت مستقلة عن نشأتها في العالم القديم . فاذا كانت شعوب العالم الجديد جاءت
 اصلاً من آسيا كما يذهب معظم الباحثين ، فلها ولا ريب جاءت من دون النباتات التي أنشأها
 وزرعها . فتحصيل النباتات البرية الى ائيسة وزرعها كانت عملاً مستقلاً كل الاستقلال في
 العالم الجديد

و درس النباتات الاصلية في نصف الكرة الغربي ، والنباتات الاصلية في نصف الكرة
 الشرقي يسفر عن ان نباتات اميركا لم تظهر في آسيا واوربا ونباتات اوربا وآسيا لم تظهر في اميركا
 الا بعد توسع اوربا الاستعماري . وهذا يثري قول ده شانندول وقافيلوف واصحاب المذهب
 القائل بأن حضارة اميركا الاصلية نشأت مستقلة عن المؤثرات الاجنبية