

اذا استشفيت من داء بداء

حي تشي من الشلل الجنوني

بطل هذه القصة ، رجلٌ يُدعى فاجنر يورج . اذا نظرت اليه حسبتُه أستاذًا منلماً ، لا نائراً في نفسه روح الحرب والنضال ، التي مكنته بعد كفاح ثلاثين سنة من ان يضع في ايدي الناس ، وسيلة ، تقهر شلل المجانين النامى . عن الاصابة يا كره الامراض وأشدّها هافتكا نعى الخلق (١) ان الميكروب الخزوني الخفيف الذي يسبب هذا الداء من افتك الميكروبات بالانساج ، ومن ابرمها في ابتداع الوسائل للاختفاء عن النظر ، والابتعاد عن وسائل الاطباء في مطاردته . والداء الذي يحدثه هو السرطان من اعظم الاعداء التي اصيبت بها الانسانية . ولكن ضائقة من الرجان ، الشجعان ، ووقفوا حياتهم على هذا الكفاح ، وفي مقدمتهم شجاعة وسيراً وانكاراً صاحب فاجنر يورج كان عمله مقتصرأ على التطبيب النفساني ، وهو من جميع فروع الطب ، اقلها فائدة في دفع الموت . ولكن هذا الرجل المسالمة البعيد عن عمل الطب الختبي ، قلب ناحية من تعاليمه رأساً على عقب ، فأثبت ان الخلى ، وقد كانت تحسب اعدى عداة الانسان ، ليست الا نراً يشوي في اشرتها ، هذا الميكروب الخفيف ، باعث الشلل الجنوني في الانسان ان عمله يمت على الدهش والاعجاب ؟ فلقد استعمل داء حياة لمعالجة داء هياو . بل انه مهد السبيل لرجل لا صلة له بالطب ، فاستنبط وسيلة لهذا النوع من العلاج ، لا تنطوي على المخاطر التي تنطوي عليها معالجة داء بداء

انقضت عليه ثلاثون سنة وهو يتقلب بين الامل والياس ، بين النجاح والافئاق ، الى ان كان يومه العظيم في ١٤ من يونيو سنة ١٩١٧ . في ذلك اليوم التاريخي ، جمع فاجنر يورج شجاعته ، وحسن في وريد مثل مصابى بشلل الخلق ، فطيرات من الدم جمع فيها جراثيم البرداء (الملاريا) . كان في الستين من عمره ، حينئذ ، وكان عمله اقرب الى الخيبة من الى النجاح ، وكان قد انقضى عليه ثلاثون سنة ، منذ اهلهم ، ان نار الخلى ، تطرد من ادمغة المعابين بهذا النوع من الشلل ، غيوم الجنون

(١) الخلق استعمله امرؤ القيس ويقول الباحثون ان الغرائن تدل على أنه عن به ما يدعى في عصرنا بالفلس

ارتدت نظرك أريد ، وهو واقف في منتصف البعد التاسع من القرن الماضي ، أمام سرور امرأة لا تزال في السابعة والعشرين من العمر ، وقد تحول فيها اضطراب الأعصاب ، عقب ولادتها ، إلى جنون لا ينق . كان يعز أن جميع الأساليب في جسد طبيه النفساني ، لا تجد فيها نفعاً . وكان قد قضى ست سنوات يدرس علوم الطب ، حتى فاز بشهادة ولقب . ولكن التنافس في الحفاوة حرمة من منصب وعدي . فتألم ولكنه انصرف على الملأ . وقرر أن يهجر بلاده ويحي مصر . بيد أن ضميره اتى انبهمة ، مؤداها أن امتزج علماً قبل ذهابك إلى مصر . فلم يجد أمامه إلا عبادة للجنانين يقوم عليها طبيب شيخ يدعى ليدسدورف . فانبح له أن يقف إلى جانب سرور هذه المرأة هنيئاً لها أنها مقبلة على الموت . كانت قد اتت العبادة ، وهي تقول أن الشياطين تزجها . ثم اشتد بها الجنون الطامح تنه فترة من الحرد والانكماش عن الناس . وها هي الآن وقد انتضت عليها خمسة أشهر وهي لم تكلم أحداً . ان وجهها صفحة لا يرسم عليها أي أثر من آثار العقل والذكاء ، فهي والحيران سواء ، بل هو دون الحيوان في ذلك . ثم اتفق ان اصيبت المرأة بالحمى التيفودية . وكانت اصابتها حادة ، فصارت تشنج تشنجاً عنيفاً ، وفاجئ يورج ، ملازم سرورها ، منتغراً وفاتها . ثم وقف تشنجها ، وتراخت اعضاؤها في غيبوبة ، وهو يجار إلى الله ، ان ينقذها من الألم قبل ان تنيق . ولكن المرأة اتقت ، فنضيت من الحمى ، وشفيت كذلك من الجنون .

فعدل فاجيز يورج عن السفر إلى مصر ، الأمر يتسرع في اتخاذ هذا القرار ؟ ألم تكن محيية شفاه المرأة من الحمى والجنون اشبه بالقشة الطافية على سطح البحر ، يتعلق بها الشرف على العرق ؟ ألم يكن رجلاً قد تلقى أساليب العلم ، فدلته علمة على أن شفاه المرأة من اصابتها جاء اتفاقاً ؟ حتى اذا كان شفاه الشلل الجنوني معارحاً للإصابة بالحمى التيفودية ، فمن يأذن له في اقامة الدليل على ذلك ؟ من يسمح له بتريضه عمداً للموت بالتيفودية ، على أمل شفائه من الشلل والتيفودية معاً ؟ ولكن حادثة المرأة التي تقدم ذكرها ، تركت أثراً في نفسه لا يمحي . فكتب على كتب المتقدمين من الحكماء . بل رجع إلى اقراط المعروف بأبي الطب . فوجد في بعض ما يعزى إليه من الكتب انه رأى مصريين يشفون من صرعهم بعد اصابتهم بالبرداء ثم قرأ في مجلد آخر قديم ان الكوليرا في فرنسا اكتسحت احد الهيارستانات فتسكت بمعظم قاطنيه ، ولكن الذين نجوا منها ، استعادوا نعمتي العقل والأتزان .

فقص اذا ألقيت عليها ضوء العلم ، حكمت بأنها إلى الاساطير والخرافات اقرب . ولكن فاجيز يورج ، كان يقضي نهاره يجول في اجنحة المجانين في المشافي ، وليله مكثاً على هذه الكتب القديمة يحاول ان يتبين بين سطورها طريقاً هادياً . واذا كان يجول في احد الأيام ، رأى امرأة ، كانت أمًا لها تسعة اولاد ، ولكنها اجسنت ،

فأقي بها إلى المستشفى وهي حامل . واصلت بعد الولادة بالحسرة ، وما انقضت عنها أربعة أشهر حتى كانت في دارها ، سليمة الجسم والنقل معاً

فعاد إلى كتب الطب الحديثة ، لعله يستشف في صفحاتها شيئاً يهديه ، أو يفسر له ما يرى في نفسه . فوجد حوادث متفرقة فعلت فيها الأصابة بالتيغوس أو بالذلة الصدوية ، فعمل الحى التيفودية أو الملاريا أو الحمرة . بل أنه عثر على تجربة رجل يدعى لودويج مايسر . فقرأ أن هذا الرجل أخذ مريم الاتيسون ، وجعل يفرك به شواة (جلد الرأس) المصابين بشلل المخاين فنقرحت واصيبوا بحس قشني بعضهم من الحى ومن الجنون . فضحك العلماء من لودويج ماير وتجربته ، وندجت عناك النسيان ستاراً كشيفاً حولها

وكتب فاجنر يورج مذكرة بما رأى وقرأ ، واقترح ان يحقن المصابون الذين لا يرجى لهم شفاء بالحمرة والملاريا فلم يصح اليه احد في اوربا . اما في اميركا فيقول الدكتور ديه كروف انه ذهب في سنة ١٩٣٠ الى اكاديمية الطب في نيويورك لمطالعة هذه المذكرة فوجد ان صفحاتها لم تُقَسَّم ؟

ولكن الرجل اذا اندفع بشعته من الايمان لم يُصدِّه حائل ما . بل قد تكون المعارضة والمقاومة ، مسايدكي في الرجل الحماسة ، فيندفع في سبيل غرضه ، للاحكام المعارضين وكبت اصوات المقاومين . ولكن فاجنر يورج لم يلق من يعارضه ، ولا من يقارمه . وكان الاهمال نصيب ما يقول ، والاهمال على كل حال ليس من بواعث النشاط والحماسة في الغالب

ولكنه حاول ان يحقن بعض المصابين المُشْفِين بمكروب الحمرة فلم يصابوا بالحى ولا شفاوا من الجنون . ورغب في تجربة الملاريا فلم يرَ احدٌ من الحكمة انشاء عيادة في قلب فينا ، تكون بؤرة بتفشر سها الملاريا . كان ذلك قبل ايام رُس وفراسي اللذين كشفا كيف تنتقل الملاريا وكيف تعالج وكذلك مضت عليه ثلاث سنوات ، وهو طاحز عن التقدم ، حتى وجد طريقة يمكنه من احداث الحى في اجسام المصابين من دون ان تكون سبباً لتفشي الاوبئة في العاصمة . ذلك ان اوربا كانت معنية سنة ١٨٩٠ كل العناية ، بمادة التوركولين ، التي استخرجها روبرث كوخ ، اعظم غزاة الميكروب ، من باشاس لندن . وكان الامل الذي بعثته هذه المادة في النفوس قد تحول الى خوف من المخاطر التي يترتب لها من يحقن بها ، لان مئات من الوفيات حدثت على اثر ذلك واصبح استعمالها يُنظر اليه بعين الريب

ولكن فاجنر يورج اقبل عليها . ففضى عشر سنوات بحرب التجارب بها ، حتى بعد ان رُقِي الى منصب استاذ في معهد فينا الطبي . جرب مئات التجارب ولكنه لما اهل القرن العشرون ، راجع نتائج هذه التجارب ، حكى بأنها الى الاخفاق اقرب . فعم كان قد شفى بعض الذين حقنوا بهذه المادة ، من جنونهم . ولكن تجاربه لم تكن قائمة على اساس علمي . ذلك انه حاول ان يعالج بها

جميع ضروب الجنون ، على اختلافها ، وهو لا يدري ، ان نوعاً خاصاً منها فقط يعنو طغفه الحمى وكان فاجتر يورج رجلاً لا يتدع نفسه . كان في وسعه ان يذبح النجاش العظيم الذي اصابه في بعض الامايات فلم يفعل . بل اعترف فيما بينه وبين نفسه ، انه اخفق . فجلس يتأمل في ضروب الجنون واسبابها فبتين ان اسباب معظمها مجهولة ، الا ضرب واحد اتفق النقات على تعريفه وهو الشلل العام الجنوني ، وهو مرض لا يشفي بل يدوم سنوات ثم ينفي الى العُشَّة والموت فقرر في تلك الليلة التاريخية ، انه لن يحاول بعد الآن ، ان يعالج بالحمى ، الا المصابين بهذا النوع من الجنون — أي الجنون الناشئ عن الشلل العام الذي سببه الحلق (السينفليس) . وكذلك استعان في سنة ١٩٠١ بطبيب يدعى « بلكز » Piloz فجعل بمحنتان بالتوروكولين جماعة من المجانين في بهارستان شتى . كان بعضهم مصاباً بالعمه وآخرون بالمائخوليا فكانوا على وشك الانتحار ، وغيرهم بجنون العظمة والعقرية او اضطهاد الناس لهم . لم يعرف من قبل ان مجنوناً دخل هذا البهارستان وخرج حياً لا الموت كان محتوماً على جميع المعاصين مالت حياتهم او قصرت

ومضت بضعة سنوات كشف في خلالها عن سبب الشلل الجنوني العام . كان العلماء قد ظنوا قبل ذلك ان هذا النوع من الشلل سببه : مكروب الحنك الحاروني . ولكن في سنة ١٩٠٦ طبق اوغست فون فاسرمن الكاشف الذي استنبطه بورديه البلجيكي ، لا اكتشاف مكروبات الحلق في ثنايا الجسم . وهو كاشف فاسرمن المشهور . وفي السنة نفسها طبق فاسرمن هذا الكاشف على سائل الحبل الشوكي في المشلولين (الكلام في المقال خاص بالمصابين بهذا النوع لخاص من الشلل ولذلك نكتفي بذكر المشلولين) فبتين له ان مكروبات الحلق مخفية في الدماغ . وفي سنة ١٩٠٨ تأكد فاجتر يورج ان ٩٩ في المائة من هتلاء المشلولين ، يخفون في ثنايا دماغهم هذه المكروبات وفي سنة ١٩٠٩ عقد مؤتمر طبي دولي في بودابست فقرأ فاجتر يورج رسالة امامة ، بسط فيها نتائج معالجة المشلولين بالتوروكلين . كان قد اخذ ثمة وستين مصاباً وحقنهم حقناً متوالية بالتوروكلين . وترك ثمة وستين آخرين من دون حقن . فكانت النتيجة ان ثمانية من الفريق الاول وخمسة من الفريق الثاني ، ظلوا على قيد الحياة . وهي نتيجة ضئيلة لا يمكن ان يبني عليها حكم عام ولكنها لم يقنط . فضى في تجاربه ، كانه يجري وراء سراب . والانكى في كل هذا ان بعض المصابين كانوا يشفون بهذا العلاج ، فيشتبط فاجتر يورج ، ثم تعضي شهوة ، واذا هم يعودون اليه ، فبتين فيهم انهم على طريق القبر . فياسف اشد الاسف ، من دون ان يسمح للقنوط والوهن ان يتطرقا الي نفسه

فلما كانت سنة ١٩١١ تبين شعامة من الامل . ذلك ان ارنج كان قد صنع حقته المشهورة المعروفة برقم ٦٠٦ وبعد التجربة ثبت انها تفتك بمكروبات الحنك في ادواره الاولى ثم ظهر انه اذا

طال الزمن على هذه المكروبات وهي معشقة في جدران الاوعية الدموية ، أصبحت مبيعة حتى على حفنة
ارخ الفعالة . فاذا هيجت استفاقت وهي انتك ما تكون ، فيكون في استفاقها موت المصاب
فماخاب نمل فاجتر يورج في حقنة ارخ مضى يستعمل التوركلين . ولكنه حارل الآن ان
يستعمله في المراتب الاول من الشلل الجنوني . وفي سنة ١٩١٤ تتبع ٨٦ مشلولاً كان قد حالجهم
في سنة ١٩٠٧-١٩٠٩ فرجد ان واحداً وعشرين منهم كانوا لا يزالون على قيد الحياة وان سبعة من
هؤلاء يتومون بأعمالهم على اوفى وجه.

ومن غرائب البسلة الانساني ، ان نتيجة كهذه لم تحدث أي اثر في دوائر الطب العالمية ، مع
ان جميع الاطباء كانوا يعلمون ان اقصى مدة يعيشها مصاب بالشلل الجنوني العام قد لا تعدو سنتين ا

واخيراً جاء يومه المشهود . كان يوم ١٤ يونيو سنة ١٩١٧ لما جاءه احد معاونيه واسر في
اذنه ان في المستشفى جندياً مصاباً بصدمة القنابل وبالملايا ، وسأله هل يعالجون الملايا بالكينا .
فتوقفت فاجتر يورج قليلاً . كان قد اشرف على الستين وهو يعلم ان علاج التوركلين اشبه بالسراب ،
جرى وراءه ثلاثين سنة ، حتى اكتشف انه سراب

هاهي اساريره تنقبض وتنفرج . لقد وصل الى قرار حاسم . ولكن هل يجرؤ على تنفيذة ؟ انه
يعلم ان الملايا انواع منها ما هو حميد ومنها ما هو خبيث . وهو على كل حال ليس خبيراً بالملايا . على
ان القرصة امن من ان تعرت ، فأمر شيئاً في اذن مساعدته ، فاطلق هو واخوان له يستخرجون من
اذينة الجندي قطيرات من الدم ، حافلة بجراثيم الملايا

ولكن ما العمل اذا اخذت الملايا تنتشر في قينا واحوال المعيشة فيها في السنة الثالثة من
الحرب الكبرى اسر من ان يضاف اليها وباء مخيف ؟ ألا تلتقي التبعة على كاهله ؟ ألا تسقه الصحف
بالسنة حداد ؟ ألا يحسب قاتلاً عمومياً ؟ ولكن فاجتر يورج لم يفكر في تلك الساعة في شخصه .
بل رأى بعين الذاكرة ، مواكب المشلولين المجانين ، يرون امامه موكباً اثر موكب ، خلال ثلاثين
سنة من الممارسة الطبية وهو يعالجهم بالتوركلين ، فلا يقضي لبانة . ان هم الآن ؟ معظمهم قد
لتي حتفه واقلسم قد شفي . أما كيف شفوا فلا يعلم الا الله

لذلك صمم فاجتر يورج في ١٤ يونيو سنة ١٩١٧ ان لا يعالج الجندي المصاب بالملايا بالكينا .
ولكنه مبالغة في الحيلة ، بعث بطائفة من معاونيه يحنون في جوار المستشفى عن البعوض
الناقل للملايا فلم يجدوه . عند ذلك اخذ الدم المستخرج من عروق الجندي ، ووضع قطيرات
سنة في خدش مثل مصاب بالشلل الجنوني ، وقطيرات اخرى في خدش احد موظفي البريد . وأعيدت
التجربة سبع مرات في خلال الشهرين التاليين . واقضت عشر سنوات فاذا احدث في خلالها ؟
في سنة ١٩٢٧ كان ثلاثة من المصابين التسعة الذين حقنوا بجراثيم الملايا ، يزالون اصحاء ،

ويكونون ذوقهم بمرق جياهم وهم اوفر ما يكونوا صحة عقلية وجسدية . كانت جرائم الملاريا قد رفعت حرارتهم الى ما فوق الاربعين بالميزان التثوي ، وكانت التشعيرة التي تسمى ، تهملمهم ينفضون في السرير انقاصاً ، حتى تتعصب ان جنونهم قد ناز واشتد ، وكانت مبيحاتهم تتعالى فترن اصدانها مزجية بخيفة . ولكن ثلاثة من تسعة خرجوا من هذا الاون وقد صبروا في الادرائ التي جعلتهم الى الحيوانات اقرب منهم الى الانسان العاقل . ولكن ماذا حدث للباقيين ؟ مات احدهم - موظف البريد - في خلال تشنج عنيف اصيب به عند حلول دور التشعيرة الملاريا . واما الاربعة الآخرون ، فكانوا قد حقنوا على ما يظهر بجراثيم نوع خبيث من الملاريا ، فمات ثلاثة منهم واتخذ الارباع باعطائه جرعات كبيرة من الكينا . وكذلك تعلم فاجنر بورج انه اذا حقن المصابون بالشلل الجنوني ، بجراثيم الملاريا الحيدة ، شقتهم حناها من اصابتهم الاولى ، ثم تشفيهم الكينا من اصابتهم الثانية . وهذه حقيقة جديدة في كفاح الانسان ضد المرض والموت

* * *

بيد ان الشيء الوحيد الذي عكس على فاجنر بورج صفو انتصاره ، كان ان ثبت الذين عولجوا بالملاريا شفوا واما الثلثان الباقيان فبقيا حتفهم . ولكن لا قرابة في ذلك لان نسيج الشماغ اذا هرهه مكروب الخلق لا يستطيع ان يرمم نفسه كما يفعل العظم اذا كسر او كما يفعل نسيج العضل او الكبد او غيرها من نسيج الجسم . فكان الثلثين من المصابين الذين عولجوا بالملاريا ، جازم العلاج بمد فوات الاوان

هنا شرع هذا المكابح الشديد الشكينة ، بفعل ما يقضي به المنطق . شرع يعالج المصابين بالشلل الجنوني العام ، عند ما تبدأ الاعراض بالظهور عليهم ، اي عندما تبدو عليهم اعراض الاعياء ، وتثبت الكواشف ان مكروب الخلق مختلف في ثنايا ادمتهم ولكن قبل ان يفتك بنسجها . فكانت نتيجة هذه التجربة ، وقد وضحت له معالم الطريق ، ان ثلاثة وثمانين من مائة مقضي عليهم بالموت المحتوم ، شفوا وطادوا بزازلون اعماهم وهم على احسن ما يكون صحة ونشاطاً

ولكنه لم يكتف بهذا . والطبيب اذا اكتشف اسلوباً من العلاج ، يتقديه ٨٣ في المائة من الموت المحتوم ، ميال في الذال الى التحكم والقول بان طريقته خير الطرائق . الا ان فاجنر بورج لم يفعل ذلك بل مضى في تجاربه وامتحاناته . وبعد قليل مسرح في رسالة علمية ، انه اذا تبعت المعالجة بالملاريا ، حقن كبيرة من مركب ارج (٦٠٦) كانت النتائج اوفى ما يمكن ان تكون . وجعل شعاره في رسالته هذه ما سناه ؛ ليست المسألة مسألة تفضيل طريقة من العلاج على اخرى بل الوصول الى اوفى طرائق العلاج والشفا

اما كيف نحول الملاريا ، حقنة ارج ، في هذا الدور من العلاج ، من شيء لا يفيد الى شيء يفيد ، فلا يزال من الامر . يقال ان حتى الملاريا لا تشوي جميع المكروبات كل الشيء . فهل

تضعف ما لا تشوره ، فتعدُّ تعمل مقدوفاً الختة ؟ أو هل تشوه الخي في جسم الانسان ،
مكافئاً جديداً لميكروب فيجهز عليه ؟ أو هل هي تحول انسج الخائل degenerate في دماغ المصاب
الى نسج سليمة ، فتعدُّ طريق لمقدوفاً ارجح الوردية تنكح ميكروبات الختية في ثنابله ؟
وفي سنة ١٩٢٧ كان هذا الرجل المحسن الى الانسانية ، قد بلغ السبعين . وكان على وشك ان
يعزل منصب الاستاذ في معهد قينا الطبي . فاجتمعت طائفة من تلاميذه واعوانه وغيرهم ممن كان
مدبناً بالحيمة والعقل للاحتفال به . وكان العالم قد اعترف بيدر على الانسانية لما منحه لجنة نوبل
جائزة نوبل الطبية . ولكنه كان شارد الفكر في ذلك الاحتفال ، لانه وحده كان يدري ، ما يزال
امامة من الكفاح مع انه في السبعين !

وهل تحول التسعون دون الكفاح ؟ ان في هذا الرجل قفحة من يتوفن ، الذي مات في التسعين
من العمر ، متحدياً العاصفة الشائرة خارج داره ، وهو يلنظ نفسه الاخير
ان الملاريا نشي من الشلل الجنوني العام ، اذا كان المرض لم يبلغ من فتكه بنسج الدماغ مرتبة
بعيدة . ولكن انطبيب الجندي ، يبني ان يمنع الشلل العام . وفي هذا الميدان يرى الفائدة النصحية
لطريقة العلاج بالملاريا . لماذا لا يعالج بها ، الذين يثبت وجود ميكروب الخلق في اجسامهم ، قبل
ان يصابوا باعراض الشلل الجنوني الاول ؟ لماذا لا يحال بينهم وبين الشلل الجنوني على الاطلاق ؟
وكان كيرل كيرل ، احد كبار الاطباء في قسم الخلق بجامعة الكنتور فاجر بثينا من الذين اصغروا
اليه ، وهو يتحدث بهذا ، ولكنه لم يأنس من نفسه اندفاعاً الى تجربة ما يقول . بيد انه في احد
الايام في سنة ١٩٢٢ ، كان يتزده مع فاجر بورج فقال له انه قد بدأ التجربة ...

استعمل كيرل جميع وسائل الاعزاء والاقناع ، ليحصل هؤلاء المعابين ، وهم لايزالون في الظاهر
في عنفوان صحتهم ، ان يقامروا هذه المقامرة ، بالرضوخ لهذا العلاج . حقنهم اولاً بحقنة ارجح
الجديدة — ٩١٤ بدلا من ٦٠٦ وهي تدعى نيوسلقرسان — ثم ادخل جرثيم الملاريا في اجسامهم
وتركهم يتقلبون في نار سخاها وازتجاج قشعررتها ، ثم شغاف من الملاريا بالكينا ثم حقنهم
بالنيوسلقرسان ثانية . والنتيجة ... ! كانت النتيجة ان واحداً من الثقات الذين عولجوا بهذه الطريقة
لم يصب بالشلل الجنوني العام ، وقد انقضت نحو اربع سنوات على ذلك . بل هناك ما هو اعجب من
الحيلة بينهم وبين الشلل الجنوني . فقد اثبتت هذه التجارب ، ان هذه المعالجة . تعدُّ الجسم ،
لمساعدة ختة ارجح الوردية على قتل الميكروبات . وبذلك تفسر عجزها السابق الذي حير العلماء
فما حصل كيرل على نتائجه الاول ، اندفع من غير ان يبحث صديقه الشيخ ، ووجد كما وجد
فاجر بورج قبلاً ، ان التبريد في اشمال نار الملاريا في اجسام المرثين بهذا الميكروب الخائل ، اهتدي
الى النجاح . كان كيرل قد طالج ٢٥٠ مصاباً بهذه الطريقة ، وهامم قد حقنوا جميعاً ، واستحنت
دماؤهم ثبت ان دماؤهم جميعاً — الاثلاثة — خالية من ميكروب الخلق ، على قدر ما يستطيع

العالم الحديث ان ينبتنه بأدق الكواشف . ومات كيرن في سنة ١٩٣٦ ولكن المشغلان اللذان سبقتهم
بإله فاجر يورج ، انتقل الى يد مهندس كهربائي في اميركا يدعى هوتفي

»»»

التي نظرة على أحد معالم البحث في الشركة الكهربائية العامة تر فيه انابيب الراديو تخرج وتظم .
ولكنك لا تسمع محاذنة دائرة بين قارتين ، بل تشهد طائفة من الاطباء ومساعدتهم وقد ارتدوا
ملابهم البيض ، وهم يحاولون ان يتحصوا آلة جديدة الترتيب منها استعمالها في علاج بعض
الامراض . ذلك ان الامواج اللاسلكية القصيرة التي تنقل الاصوات بين البلدان النائية ، تؤثر
كذلك تأثيراً غريباً في جسم الانسان والحيران اذا جرمت ووجهت اليه ، فترتفع حرارته فتند
اختراقها له ويضاب بحمى مالمية

افلا يمكن ان تستعمل هذه الطريقة الفريدة في معالجة النمل الجنوني بدلاً من الملائرية ؟ فانظروا ليس
معصوماً عن الخطأ . والملائرية اصناف منها الحميد ومنها الخبيث . فالخبيث منها يميت في الغالب .
بل ان الحميد منها قد يستعصي احياناً ، يضر آناً ويكسر آخر . والامانات الملائرية المتعاقبة
تهدك الجسم وتمتر الدم . أفلا يستطيع الاطباء ان يستعملوا هذه الحمى التي تحدثها الامواج
اللاسلكية ، لما استعملت له حتى الملائرية ، وتكون في الوقت نفسه خاضعة لبطرتهم كل الخضوع ؟
جاءت الاشارة الاولى ، ان يمكن استعمال الاشعة القصيرة في هذا السبيل من الدكتور ولس
هوتفي ، مدير قسم البحث في الشركة الكهربائية العامة في سكنكتدي نيويورك . ذلك انه
وجد ان العمال المشغولين بالآلات الاذاعة اللاسلكية التي تستعمل امواجاً قصيرة ، يصابون بحمى
لم يعرف لها مسبب طبي . فرجته طائفة من الباحثين الى البحث عن وسيلة تمكنهم من ضبط هذه
الامواج ، وتحقيق أثرها في الجسم ، ومعرفة توصيلات فعلها في اجداث الحمى ، لعل الاطباء يهدون
السبيل الى استعمالها في معالجة بعض الامراض

فبليت الادوات الكهربائية اللازمة في معامل الشركة المذكورة وعهد الى الدكتورة هلن هسمر
من كلية ألبي الطبية في امتحانها . فوجهت اشعتها في احد امتحاناتها الى صندوق صغيرة فارتفعت
حرارتها ١٢ درجة . ثم جربتها في حيوانات مختلفة فارتفعت حرارة اجسامها . ثم وجهتها الى
محولات ملحية مختلفة فارتفعت حرارتها أيضاً . وللحال اسدرت تحذيراً يقضي بمنع توجيه الاشعة
اللاسلكية القصيرة الى اجسام الناس قبل ان يزداد الباحثون معرفة بمخاطرها وأثرها

وقد عني الدكتوران تشارلز كارنتر والبرت بايج بصنع آلة متينة لهذا الغرض وافلحوا بواسطتها
في رفع حرارة الجسم الانساني الى درجة تقيد في معالجة بعض الامراض من دون ان يصاب المعالج
بضيق ما . وبعد تجارب كثيرة جربا آلتها ورائدتها الحذر العظيم في معالجة بعض المصابين فوجدوا
ان بقاء حرارة المصاب مدة طويلة لا يعقبها أي ضرر

والآلة أشبه شيء بالآلة لاسلكية عادية ولكن بدلاً من ان يكون طاسلك هو أني تنبعث منه الاشعة القصيرة في الفضاء لها نوحان من معدن الالومنيوم بدعيان « لوحا المكثف » Condenser Plates فتجمع بهما القوة الكهربية داخل الآلة وتستعمل لرفع حرارة الجسم . وللآلة صندوق تحفظ فيه طوله ست اقدام وعرضه ثلاث اقدام وهو قائم على عجلات ليسهل نقله من مكان الى آخر في حجرة الامتحان

يُلقى المريض على ظهره على دبابات قطنية متشابكة معلقة من هيكل خشبي جدرانه من نوع من السلولويد فكان الصندوق تحت المريض غرفة مملوءة هواء . وينظف المريض بلوح من السلولويد هو غطاء للصندوق فيحكم اقله فلا يظهر الا رأس المريض من احد طرفيه وكان المريض فيه معلق في غرفة محكمة السد . ويوضع لوحا التكثيف على جداري الصندوق كل منهما على جدار حتى تخترق جسم المريض الامواج التي تنبعث منها ، وسرعة التذبذب في هذه الامواج تتباين من عشرة ملايين موجة الى اربعة عشر مليوناً في الثانية . والمسافة بين التوجين تتغير ولكنها تكون نحو ثلاثين بوصة عادة . ويفشى اللوحان بالمطاط منعاً لتضار الشرد منها . وللآلة اجزاء اخرى ولكنها ثانوية لا محل للتبسط فيها هنا . وقد تمكن الدكتور كارنر والدكتور بايج من رفع حرارة الجسم ٥ درجات او ست بيزان فارنهيٓت فوق درجة الحرارة الطبيعية وذلك في مدى ساعة الى ساعة وثلاث . وبلغت درجة الحرارة في احدى الحالات ١٠٦ و٥ بيزان فارنهيٓت ويستطيع رفعها الى اعلى من ذلك . ولكن الباحثين نشأ سوابك ان الحذر يجب ان يكون رائدهما في بدء مباحثهما هذه خوفاً من تعرض الارواح لهذه الاشعة الفتاكة

ومنى بلغت حرارة الجسم الدرجة المطلوبة احتفظ بها اما بتحقيض قوة التيار او بإمداد لوي التكثيف او باستعمال منفاخ يحرك الهواء الذي يحيط بالجسم ثم تأخذ الحرارة في العودة الى درجتها الطبيعية تدريجاً اذا ترك المعالج في الصندوق ملتصقاً بملايات من الصوف

فرز شونن الألماني وبورديه البلجيكي وناسر من الألماني كشفوا عن ميكروب الحلق الفطنج واعدوا الكواشف لتبينه في ثنايا الجسم . ثم جاء ارنج فأخرج قنابله الدقيقة في محلوليه ، ١٩١٤ و ١٩٠٦ لاطلاقها على ميكروباته ، فأقادت بعض الفائدة ، ونلاه فاجنر يورج ، فاند الميكروبات بفعل الحمى العالية في الجسم فصارت اتم فتكاً . وها هو ذا هوتني وصحبه يجربون التجارب ، لوقاية الجسم من حمى الامراض ، مستعينين على ذلك بالامواج اللاسلكية العجيبة

ان واحداً من كل تسعة يموتون بين الاربعين والستين من العمر في نيويورك يموتون بالشلل الجنوني العام . قبل يدري مكافو المرض والموت ، ان هؤلاء الرواد قد وضعوا في ايدينا الوسيلة الفعالة للقضاء على هذا العدو الخائف