

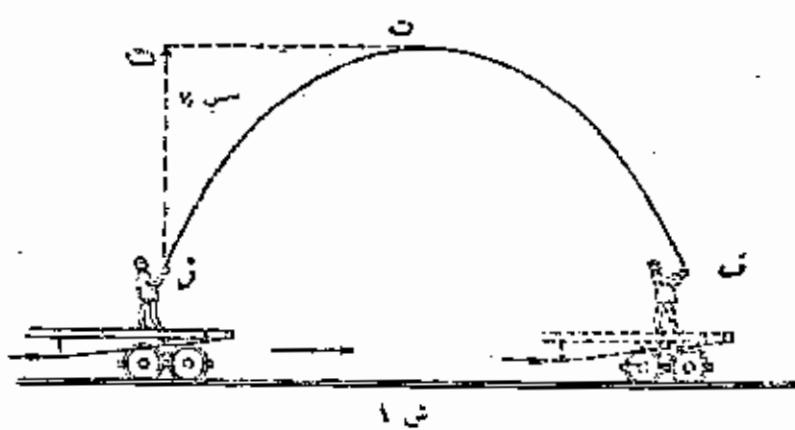
باب النسبة بسيطاً

تعريفها وفهمها — مقامها في العلوم الطبيعية

خوا نبار

زيد في قطار سريع، يقطع سبعين كيلو متراً في الساعة . وهي كرة الالجو فصلت الى على
٦٤ قدماً، ثم صادت راجحة الى اسفل . فاين تقع ؟ اوراها ؟ ام امامها ؟ ام فوقه ؟
اماها تقع فوقه ، لأنها أكنتت من مرحلة القطار استراراً ، لا تزعم منها ثورة الفض المعنوي
من بيده زيد . ولكن كيف رأها زيد ومن منه في القطار ؟ وكيف رأها عمرو ومن معه في الطريق ؟
رأها زيد ورفاته قد صلحت وحيطت في خط بيبي . أما عمرو وصحبه فرأوها قد سارت في

قوس دائرة كما رأى
في شكل ١
فأي الفريقين
هو المصيب ؟ ازيد
ام عمرو ؟ تقول
النسبة ان كلها
مصيب . هذه الحالة
تعلنا نظرتين .
الأول نظرة العلاني



قيدو من زيد . والثانية نظرة النسبة تدو من عمرو . هي صردة بسيطة ربنا موقناً من مواقف
النسبة ، التي تحبس الخط المستقيم عمداً . ومحن تفعل ذلك . فالنسبة خطرة الى الامام في تفسير
ظاهرات الكون . بها حوال اينشتين فراعد غاليليو ونيوتون ، كما حوال كوريقيوس فراعد بطليموس .
وكما حوال دلفون ولا فوارزيه فراعد الكيمياء التقديمة . وكما جدد ليل في علم الجيولوجيا .
ودارون في البيولوجيا

وجاءت نظرة اينشتين منصة مسحى مبكلاعن ومورلي لزامي الى ايات حركة الارض في الانير

بواسطة سير الترب ، وبالرغم من تكراره مراراً بين سنة ١٩٢٥ - سنة ١٩٢٦ - سنة ١٩٢٥ لم يمكن ظهور أي اثر لحركة الأرض في الأنوار . فهل الأرض ساكنة ؟ او ان الأنوار لا وجود له ؟ لا هذا ولا ذاك . فما هو اذا تعليل الأمر ؟ لماذا لم يمكن اثبات حركة الأرض بهذه الاختبار ؟

ذهب العلماء في تعليله مذاهب شق . منها ان الأنوار الملامس سطح الكرة يشترك بها في حركة في شكل نيار . فلا يمكن اندرال حركتها فيه . ومنها ان المادة تتقلص في اتجاه حركتها . قال فنزجر الدارلندي . وقد ابان لورنر الهولاندي مقدار التقلص بالحسابات الرياضية وهو

١
..... من قطر الأرض

اما اينشتين فيقول ان التقلص ظاهري لا واقع . وخلاصة نظرته ان لا حركة مطلقة في الكون : ولا تكون مطلقاً كذلك

المادة بأجمعها من اكبر كتلة كابط الجوزاء ، الى القوطون وهو جزء واحد من عشرة آلاف جزء من الكهرب ، اقول ان جميع هذه الاجسام متعركة حركة نسبية احدهما الى الآخر وقد قسم اينشتين النسبية الى قسمين : - ١) النسبية الخاصة . ومن موضوعها الحركة القياسية غير الدورانية . وقد اعلن هذه النظرية سنة ١٩٠٥ - ٢) النسبية العامة وهي تبحث في جميع المركبات قيامية ومتغيرة ودورانية . وقد اعلن هذه سنة ١٩١٥

النسبية الخاصة

او سخّنها اينشتين في كتاب «نظرية النسبية الخاصة وال العامة»^(١) ويعنى تلخيص كلامه في ما يأتي : زيد في قطار يسير سيراً قياسياً بالنسبة الى عربو في الخطة . وهناك غراب طائر في الجو فوق القطار . فظيران الغراب حادثة طبيعية ، شهدتها اثنان ، احدهما ساكن ، والآخر متعرك بالنسبة اليه في خط مستقيم غير دوراني . قال اينشتين : نواميس الظاهرة الطبيعية هي هي سواء قبضت بدليل (هيكل اسناد) او لم المتعرك حركة «نسبية» الى مقياسية :

وقد اوضح ذلك هري فحدث في كتابه النسبية والكون Relativity & The Universe ٨٥ - ٦٦ وهذه صورة قاعدة النسبية الخاصة . فيها : جميع الناظرات ، ليس المكانية فقط ، بل ايضاً الكهربائية والمنقطية والبصرية ، تحدث في نفط واحد سواء اعتبرت بدلilات ساكنة ؛ او بدلilات متعركة حركة نسبية الى الساكنة حركة قياسية غير دورانية :

فن ذلك : ان سرعة النور في النساء ثابتة السرعة لكل مراقب ، ومستقلة عن حركة مصدرها وناظرها : اي لا فرق بين ان يكون بحيث النور متعركاً او ناظراً او كلامها . ولذلك لا يمكن اثبات حركة الأرض في الأنوار بواسطة سير الترب ، او بغيره من الظاهرات الكهربائية والمنقطية والمكانية

وبعبارة أخرى أن العلم الطبيعي صدر عن اثبات المركبة المطلقة . جاء في كتاب النسبة والكون ص ٢٠ - ٢٥ ذكر تأثير النسبة الخاصة

١: لا يمكن تأكيد التناقض (الثوابت) في حداثتين . فنجد راهما مرافق في وسط من الأوساط أنها قد حدثتا معاً في وقت واحد . ولكن مرافقاً آخر في وسط متحرك يراها متواлиتين

٢: الفرقة الومانية بين حداثتين معلومتين . فنجد برد في طرفاً حكمان متباينان يعني أن الواقع لم يقي لا مطلق

٣: الفرقة المكانية بين حداثتين معلومتين يحكم على طرفاً حكمان مختلفتان باختلاف هياكل الأسناد Co-ordinates أو الدليلات . يعني أن المسافة نسبة

٤: المحجم نسي لا مطلق . وذلك يتعارض وببدأ نيوتن القائل بثبوت المادة

٥: الشكل نسي . فالدائرة في عين زيد مع هيكل أسناد واحد ، فقد تكون أهلية في عين عمرو مع هيكل أسناد آخر . والمربي في نظر هذا قد يكون مستطيلاً قائم الروابي في عين ذلك

نسبة الرمان^(١) : إذا كان هناك ساعتان من معلم واحد ومن تركيب واحد وزمالة واحدة في كل شيء ولكن أحدهما في جيب كائب على كرسيه ، والآخر في جيب طيار يقطع ٦٠٠ كيلو متر في الساعة . فاذ الأولى تبقى الثانية مرمرة وكانت زادت مرارة الوسط بظهور حركة الساعة ، وحركة المدة ونبض القلب — وعلى ذلك قد يولد اثنان في ساعة واحدة ويعودان في ساعة واحدة . ومع ذلك يكون أحدهما قد مارس سبعين سنة والآخر قد مارس سنة واحدة لأن الأول مارس في ارضنا .

الطار متحرك

والآخر في جرم سريع

الحركة جداً بالنسبة إلى

حركة الأرض والمفروض

أن سرعته ١٦١٠٠

ميل في الثانية . فستة

هناك تعدل سبعين سنة

في ارضنا

متز عن القطار

مكانه على الأرض ثابت

متز على الأرض

كاريرا إنسان على الأرض

متز على القطار

الطار مسكن

متز على الأرض

متز عن الأرض

(ش ٢)

نسبة المحجم : انظر (ش ٢) فإن المتر الواحد يظهر لك في حال اسراعه نصف متر

النسبة العامة

وموضوعها المركبة من حيث هي قياسية أو دورانية أو لولية أو غير ذلك

(١) انظر ٤٨ من كتاب اوستن The Nature of the Physical World

بسط الكلام فيها الاستاذ اينشتين في كتابه المذكور آفأ ص ٥٦ - ١٠٥ وتفيداً لها اوجه نظر القاريء الى : «الابعاد الاربع»

ان فضاء نيوتن هو فضاء اقلیدسي ، ثلاثي الابعاد ، طول وعرض وعمق. على هذا جرى العلماء من ایام اقلیدس الى ١٩٠٥ لما ابرز منکوفسكي رأيه في مالنا . يقول اینشتين ان المادة ساکنة في جو اقلیدسي ، لا تؤلف مالنا . لأن ليس ملنا مالم جرد واستقرار ، بل هو مالم حادثة ، فلا تکفي الابعاد الثلاثة لتعيين الحادثة ، بل تلزم اضافة بعد رابع اليها هو الزمان

فالجراف تسليمن وهو ظاهر من فريدريكهاهن الى نيوبورك بطريق دوسيا فسييرا فالبيان فالباسيفيك ، لا يمكن تعين موقعه دون ذكر الزمان ، فلا ينفي قولنا ان الجراف تسليمن هو في طول كذا وعرض كذا وارتفاع كذا ، مالم نقل « في وقت كذا ». لانه في كل ثانية يشغل حيزاً مختلف عما قبله

قال منکوفسكي ان الزمان وحده او المكان وحده او المادة وحدها ، وهم وخيال ، مالم تجمع الثلاثة معاً . (كتاب النسبة والكون من ٩٨)

ويقول اینشتين : عالنا امتداد زماني مکاني . وفضاء اقلیدس ليس ملنا لانه ثلاثي الابعاد . فالعلم في عرف منکوفسكي : مشهد الظاهرة : ولا تکون الظاهرة دون زمان ، كما أنها لا تكون دون مكان . وكلام اینشتين هذا يوافق رأي « كنت » التیلسف الالانی العظيم ، الذي يرى ان المكان وازمان ملايستان لا يمكن فهم في في علم المادة من دونهما فعالنا زماني مکاني رباعي الابعاد (طبع : س : ز) وهي احرف تؤمن الى الطول والعرض والسمك والوانن على الترتيب

بدأ اینشتين الكلام في النسبة العامة في الفصل الثامن عشر من كتابه . قال : لقد كان مبدأ النسبة الخاصة صور ابحاثنا السابقة . ونحوه ان « كل حركة هي نسبة » وسواء اخذتنا العطة او القطار المترعرع حركة نسبة موقتنا لنا ، فالنوايس العامة هي هي بحكم الاختيار ، المبني على هيكل اسناد غليلي ، ساکناً او متعرضاً حركة قياسية . ولا يصل الاجسام المتحركة حركات متعددة . كما يعني بالنسبة العامة . وفي هذه نوايس الظاهرات الطبيعية هي هي صورة قيست بدللي اسناد او م المترعرع « ايّة حركة اینها كان »

وبعبارة اخرى : جميع الاجسام ساکنة الدليلات (ها كل الاسناد Co-ordinates) او متعرجاتها « اي نوع من الحركة » هي صالحة لوصف الظاهرات الطبيعية (اي تأليف النوايس الطبيعية العامة منها يمكن نوع حركتها) وتلا ذلك كلامه في الفصل ١٩ في منطقة الجذب gravitational field وهذا يدم بيون صدمة عنيفة . بأن الجاذبية والاستمرار میثان . قال : افلتا حجرآ من يدنا ففقط على الارض . ولماذا ؟ الجواب العادي من هذه المسألة هو : ان الارض جذبته : ولكن الطبيعتان الحديثة توسع الجواب في سورة اخرى . لأن درس الظاهرات الكهرطوبية درساً دقيناً اثبت لنا

استحالة الفعل عن بعد دون وسيلة توصل اثر التفاعل الى المفعول به . فاذ جذب الحديد مفطباً دون اتصال به فلا تقول اذ ذاك بالفعل عن بُعد . بل رى مع مارادي ان المغطيس ينشئ «حوله شيئاً طبيعياً ندعوه المنطقة المغطيسية : magnetic field : فيجذب الحديد ضمن حدود هذه المنطقة . على هذا انحر نسب تأثيرات الجاذبية . فلن الكررة الارضية تنشئ حوطاً منطقه جذب . و ضمن حدود تلك المنطقة تعمل في المغير ، الذي وأينما يحيط الى سطح الارض . و نعلم بالاختبار اذ ذلك المطلب يتৎنى كما يبتعد المادة عن الارض (بدليل خفة الوزن كما ملوتنا) على ان فعل الجاذبية في مقتبها يختلف فعل الكثافة المغطيسية في مقتبها ، و مختلف كذلك فعل المغطيسية في مقتبها ، وذلك في انه يحدث حركة متارعة – كما في الاجسام الساقطة . ولا يتوقف ذلك على حجم المادة الساقطة ولا على نوعها . فجميع الاجسام تسقط بسرعة واحدة على سطح الارض . كتلة الحديد كقصاصة الورق حيث لا هوا له يُؤثر في هبوط الورقة مثلاً . فالجاذبية والاستقرار سيان . وقد مثل على ذلك في الفصل المثير بمثل العندوق المائل . قال ما خلاسته : –

لنفرض ان القناء خالي من الاجرام . فلا شموس ; ولا سيارات ، ولا اثار ، ولا ولا ... ليس هناك الا صندوق هائل في عرض القناء ، في سقفه حلقة كبيرة مسلقة بمحمل ، لا يراها الذين هم في الصندوق . حيث لا اجرام هناك فليس ثمة جذب يحيط بالماء الى اسفل نحو المركز . تنسق الاشياء في الصندوق حيث وضعناها في متنفسها او فرق ذلك . ولا تحيط الى ارضاه ولا تقبل الى احدى الجهات الأربع ضمن الصندوق ولكن في ذات يوم جذبت قرة طية الصندوق بواسطة الجبل المربوط بالحلقة . فارتفع الصندوق مقصورة . اما الاشياء التي ضئست فطلت حيث هي . فاما ارتفع الصندوق سقطت ارضاه تلك الاشياء . فنقول لها قد هبطت ، لأنتم لم تشعر بحركة ارتفاع الصندوق ، بل شعرنا بهبوط الاشياء على ارضاه وقد نعمل تلك الظاهرة بتحليل مأثور عندها وهو : ان قرة خافية تحت الصندوق جذبت الاشياء التي فيه الى اسفل وسواء كان الصندوق قد جذب الى قرق بالجليل ، او ان الاشياء قد جذبت الى اسفل بقوة خافية ، على الحالين ان الاشياء لادت بأرض الصندوق . ولا مزوة لاحد للتفسير على أخيه . فالاستقرار والجاذبية سيان : (طبيعتيات مامة : ص ٦٨٥)

على هذا انحر يمكن تجرييد مبدأ النسبة فيفضل كل الحركات في الكون . وعليه ظلمنة الجاذبية ظاهرة لا غير . يلي ذلك تبيان اينشتين عجز النسبة الميكانيكية والنسبة الخاصة عن تفسير الكون ، واحتاجنا الى النسبة العامة . وهو موضوع الفصل ٤١ . قال : –

يُلخص ناموس الميكانيكا الكلاسيكية بهذا النص — تشعر القدرات المادية المتباينة سائرة في خطوط مستقيمة، أو تبقى ساكنة؛ وقد ابنا ان ذلك يصح في وسط ما كن، او صائر سيراً قياسياً، فإذا اختلفت الأقنية باختلاف الأوضاع مختلف هذا الحكم. فإذا أرنا ذلك القدرات من وسط سريع الحركة تشعر انه ساكن، ظهرت لنا تلك القدرات متعركة لا ساكنة.

وقد ذكر هنا مثال الحلول فيها ماء موضوعة على مصابيح الطبيخ وهي أكفاء في كل شيء. الا ان الماء جعل يتبعز ويغلي في بعض الحلول دون البعض الآخر. ولدى التفحص وجدنا تحت الحلول الساخنة الماء، شيئاً مساعدأ من المصابيح اندق الورق، في سورة شماع. ففيها عمل غليان الماء، وإن لم يسبق لها مثل ذلك الاختبار. لذلك ارتئى ١. ماش انه يجب ان تبني الميكانيكا على انسن جديدة. تطبيق على قواعد النسبة العامة

الثانية: تأييد النسبة العامة ثلاثة:

الاول : انحراف اشعة النور لدى مرورها بجسم في عرض الفضاء وقد ابان بالمعادلات الرياضية ان ذلك الانحراف يجب ان يكون $1/20$ ، وقد ثبت ذلك رصد كوف الشخص سنة ١٩١٩ . (راجع الكون المستدي من ١) . الثاني: تقليل عقدة عطارد (الكون المستدي من ٢٥). افلال السيارات حول الشخص اهليجيات وتكون السيارات في اقرب موقع من الشخص في نقطة ثالثة في ذلك لا تتجاوزها ، والشخص في محترفها الاقرب الى السيار . وهذا الحكم نافق في كل السيارات الا عطارد. فإن تلك النقطة تعرف نحو 3° في كل فرن. هذه هي عقدة عطارد. وقد حار العماء في امرها فلما وضعت اينشتين قواعد النسبة العامة ابان بالادلة الراهنة لزوم ذلك الانحراف لوجرد شيء في الفضاء يوجهه . الا ان مقداره في غير عطارد زهيد جداً. لا يشعر به . فعمل اينشتين بالنسبة ما كان يجب عند العماء من الشواذ

الثالث: جبرد الفحصات المظلمة في خطوط فرنهوفر نحو الاحر. وهذا من ادق مباحث النسبة واعتها . وهو يتناول الظاهرة البصرية والظاهرة المنطقية معاً

٩٩٩

يصعب القياس الكهربائي حتى فعل مختطيسي فلو كان جسم مشحون كهربائياً ساكنًا فليس هناك حقل مختطيسي . ولكن ثوراب ذلك الجسم مراقب في حرم متعركة حركة سريعة جداً . وهو يشعر ان سوطه ساكن وان الارض الحاملة للجسم المكهرب هي التي تحرك تلك الحركة السريعة جداً لتهدم الحقل المنطقي وشهد منه خيود فحصات فرنهوفر المظلمة نحو الطيف الاحمر . وهذه المستندات الثلاثة اي انحراف الاشعة وتقليل عقدة عطارد وجبرد الفحصات المظلمة في خطوط فرنهوفر نحو الاحمر ، جاءت مؤيدة لنظرية اينشتين . والذى اعلم ان جبرة العماء الطبيعيين في كل الدنيا قد فسروا كقضية راهنة