

طريقه فورونوف

طريقه فورونوف

وتأثيرها في الجسم والعقل

للدكتور شوكت سرفي الشطي

﴿ طريقة فورونوف ﴾^(١) يقول فورونوف ان دسل الغدد التالسلية تؤثر في معظم اعضائنا بالاخرى في البنية جسمها ويزعم ان الغدة المذكورة توزع القوة وتنشط جميع اعضاء جسمنا الذي نعمل فيه الوف للخلايا بلا انقطاع ولكن منها عملها المخاص . فالخلية تفرز المغيرات النوية لانفاس البديضات والتناضل غير أنها في الوقت نفسه تفرز مفرزاً مقي سار في الدم حل الى جميع النسج القوية والنشاط والشباب فقد وضعت الطبيعة في هذه الغدة وحدها مسرد الحياة وينبع تجدد النسل . ويدعي فورونوف ان شيخوخة الإنسان هي شيخوخة خصيته وفتوره هي خصب خصيته او تعطيه بخصية جديدة تفرز مفرزاً جديداً تقوى به الاعضاء السائرة في الجسد . وقد اورد فورونوف لآيات نظرته كثيرة من الشواهد فقد درس الامر اولاً في الحيوان ثم ماد الى درسه في الإنسان فإذا خصي الذيل ذيل عرقه وامض عن الصباح فقد نشاطه وحماسه وخدت غريرة السيطرة فيه وإذا خصي كلب العبيد خسر كثيراً من صفائح المنة الدالة على ذكائه وأنمط عن الكلاب الأخرى والأمثلة كثيرة على ذلك يطول بنا عددها . أما الإنسان فللتغيير التراوين خصائصه لدرس العوارض والتبدلاته التي تطرأ عليه بعد اخماء غير ان درس المخصوصين في مصر واستانبول كان امثولة كافية لمعرفتها هذا الأمر . وقد استفاد فورونوف اثناء اقامته في مصر من احتكاكه بهذه الفئة ودرس طباعها والتبدلاته التي كانت تطرأ على اجسامها وعقولها بعد الخصي . الايادى الكبيرة فأوحى اليه هذا التأمل طريقته وكشف له الطريق الذي سلكه فقد لاحظ ان الشخصي اذا خصي بعد البوغ يتآثر شعر وجهه ويترهل خذاه ويثنأه منظره منظر النساء العنات وبين بدنها ومجسم ثدياه او تضفت ععناته ويسترنخي قواها ويلطف صوتها ويقل نشاطه ويشيخ باكرة ويتجدد جلدته في

(١) من عاصمة الفاما اساتذة التاجي امس وزميلنا اليوم العالم الاديب الدكتور مرشد بك خاطر موضوعاً فورونوف والبيجع البشري

الأوسمين أو الخمسين ويتوسّف وظاهر على قرينه دُثُرة الشيخوخة ويفقد رمه وبكلمة واحدة تضعف فري أعنائه الجسدية جميعها وتختفي ذاكرته وينقص ذكاؤه وتختفي عراوهه ويستولى عليه المخوف فيفقد المرأة

ولها مائة أخرى في الآسان يستطيع درسه أعني بها الأشخاص الذين يعتقدون خصائص الطوارئ تطرأ عليهم أو لأمراض تصيبهم فلتتداعي انتقال غددتهم فإن هؤلاء تعتبرهم التبدلات للذكرة آنفًا . وكذلك القول في من يولدون وخصائص ضارة وفي الحياة عدد عديد من هؤلاء . أنسا زى من آن لآخر رجالاً حرط الوجه بمعدني لم يلحد لفقاء الأسواف تبدو عليهم الشيخوخة الباكرة فهو لا من جمهم قد ذابت خصائصه ونضب أنوارها الداخلي أو قل

ويستطيع إثبات الأمر بضدته ففي كانت الحسينيات كيرتين أو أحدهما جسيمة أو حتى ولد الولد الثالث خصي كان منظره معاكراً للشهد الأول والأخلاط الطيبة توردة لآونة بعد أخرى مشاهدات من هذا النوع

فقد ذكر الاستاذ ماريو Marro حادثة ولد في الناسعة من عمره ثابت لحيته وذر شاربه وكان منظره سظر شاب له من العمر عشرون سنة على الرغم من بصر قاتمه وكان نماثله شديداً وعجلاته مفتولة وعنة يفرق عقل إثناء منه وما ذلك إلا أن أحدى خصبيه كانت جسيمة للغاية فهال أمره أبويه فذهب إلى من استل له تلك الخصية فلم تمر بضعة أشهر عليه حتى تناهى شعر وجهه وصغر حجم عجلاته وخفت قوى عقله وحاد ولا مناسب لابنه منه . كل هذا يبين لنا أن الحسينيين لا ينثر مقرزها الداخلي في الصفات الناسلية فقط بل في القرتين الجسدية والعقلية أيضاً . وما يقال في غدة الرجل الناسلية يقال أيضاً في غدة المرأة الناسلية أو المبيض فإذا زرع المبيض والمرأة فتية شاخت بسرعة وإذا كان المبيضان جسيمين سرعاً فتر الآلة واحدتنا اعراضًا شديدة بما تحددها الحسينيات الجسيمان

وقد نشرت المطبوعات الطبية منذ بضم سنوات صورة ابنة عمرها ثلاث سنوات واحدة عشر شهراً كان منظرها شيئاً ينذر إبنة لها من العمر أربع عشرة سنة لأن أحد مبيضيها كان جسماً . والشيخوخة في عرف فورونوف نوع من المظاهر لأن الطبيعة تخصي الرجل والمرأة وتعاقب السنوات يصلب الغدد الناسلية فيعود منظر الشيخ شيئاً ينذر المخصي بما يتصل بصفات جسمه وعقله . بعد أن عرف فورونوف كل ما ذكر فكر في أن يعيش عن الخمسين اللتين أصلحتا وذيلتا وقدرتا وظيفتها الجديدة للشباب بخصية مأخوذة من خلية نفحة ولما كان الأمر متقدراً في الآسان لأن القرائن لا تميز له التصرف بأعضائه وهبتهما ولو اراد ، فكر في الحيوان الاشد فريباً من الآسان بتراكب جسمه وكريات دمه ، فكر في بعض أنواع القرود ولاسيما البَشَّام (الشمباني) وبدأ يطعم الآسان بخصوصية هذا القرد فكان له ان دفع عن الآسان وقر الشيخوخة

تابع طريقة فورونوف

في علي الأند ان نبين تتابع هذه الطريقة اولاً في الجسد ثانياً في العقل ثالثاً في اطالة الحياة يؤثر التعليم في الجسد تأثيرات عديدة تبين بمحلاه ما المنفذ الخصوي من الفعل العجيب فهراولاً ينبع التردد التاسليه : وليس هذا بالامر الذي يرغم فيه الانسان ماده من هرج الى الاختصاصي سائله لياه ان يطمسه خصوصية قردة ففي لان الشيخ بعد ان يكون قضى حياة طيرية واكل بها دوره التاسلي بنظر اعينه هذه الحياة التي تتقد كاهله فيرغب في زحزحتها عنه وتلما يفكرون في التعباني والعودة الى مقاولة المسان . وإذا طالعنا الاحصاء الذى وضعه فورونوف وأينا أن الدين خسروا بغية استعادة القوة التاسلية لا يتجاوزون ثلاثة في المائة على ان التعليم لا يعيد هذه الخاصية الاً متى كانت خصوصي لم يلتفوا من التعليم حدّاً اقصى لأن التعليم لا يمحى الميت بل ينبع الحياة الدائمة على انا لا نؤمن بدعوى فورونوف هذه تماماً ونعتقد ان الشيوخ يختفون رغبهم الثانية وقلما نجد من يماثل بها إذا استثنينا بعض الشعرا الدين يطلقون بما ينالع قلوبهم من الحب والتعانق والعانع الفرنسي العبقري فيكتور هيغرو اكبر مثال على ما نقول فان زهرة الحب لم تذو في قلبها حتى اليائين من عمره

ويؤيد هذا القول ما جاء في كلام الجاحظ حيث يحدثك من محمد بن عباد فيقول لك سمعته يقول «وجرى ذكر النساء ومحابين» من قلوب الرجال فقال لخاطبيه ألم تعمدن أني قد ارببت على المائة فينبغي لمن كان كذلك ان يكون وهن الكبر وتقاد للذكري وموت الشهوة وانقطاع يتبع النطفة قد أشرت حينها الى النساء وتفكيره في الغزل وينبغي ان يكون من هو دافعه تركهن مدداماً وتخل منهن سفين ودهراً ان تكون العادة وتغير الطبيعة وتوطين النفس قد خط من نقل منازعة الشهوة دواعي البناء

«وبيني أذ يكون من لم يذق طعم المخلوطة بينه ولم يجالس ولم يسمع حدبهن وخلابهن للقلوب واستحالتهن للاهواء اذا تقدم له ذلك مع طول الترك أن لا يكون بقي منه من دوابهن شيء وينبغي أذ يكون من دعاه الوجه في الدنيا وسعيت نفسه عن الكن والولد وعن أذ يكون مذكوراً بالعقب الصالح أذ يكون قد نسي هذا الباب كله ان كان قد مر منه على ذكره ثم قال ما في بعد جميع ما وصفت لكم لأتمع لفمه المرأة فأعلن مرة اذ كدبي قد ذات وأظن مرة أنها قد تصدعت وأظن مرة اذ عقلي قد اختلس وبها اضطراب نوادي عند تحمله اهدافهن حتى أظن انه قد خرج من في فكيف ألم عليهم غيري». ودليل آخر تقدمه ردًّا على دعوى فورونوف هو ما شاع عنه من أمر زواجه بفتاة في ربستان الصبا لذلك نعتقد أن الشيوخ الذين عالجهم فورونوف لم يكتشفوه الاً بأسباب واحدة من أمانيهم بفعلوا

طلب النشاط المحيوي هدفاً أولاً لاعتقاده بأنه من نحْطِم ذلك تحققت في الحال اغترابهم الآخرى وقد أورد فورونوف شواهد عديدة يُبَيَّن فيها أن التغيرة التناصية قد ثبتت تمام التنبه آخر التنظيم فى أشخاص كانوا قد فقدوها منذ زمن طويل وكثيرون منهم زوجوا في الخانين من صرفي ورثقاً أولاًًاً بعد هذه السن

﴿ خفة الانسلاخ وأعنى به فرط السماكة ﴾ روى حيث سرنا أشخاصاً يتجاوز وزنهم مائة كيلو يحملون حيث ساروا هذا الحُلُلَ التقبيل ولا يهدون إلى القائم عليهم سبيلاً إن هؤلاء تكونون مفرزات غددة الداخلية قد قلت أو اختفت ولا سيما مفرزات خصائص فطمططت المُطلايا الشحمية في أجسامهم على المُطلايا الشرفية وحلت محلها فإذا جددناها هذا المفرز الخصوي بأن طعمها يتم بخصبة جديدة ترسل إلى دمائهم هذا السائل المنبه يخت وطأة تلك الشحوم وقدروا كثيراً من وزنهم وطرزواها ضم ذلك الحُلُلَ التقبيل الذي التنته الطبيعية على أكتافهم فإن أحد مطعمي فورونوف فقد في بضعة أشهر عشرين كيلو من وزنه والأمثلة على ذلك عديدة

﴿ انقضى التور الشريرياني ﴾ شرائين الإنسان مرنة لينة غير أن مرور سنوات يصلاحها وبقيها وكذلك القول في الكباريين فتى صلباً ارتفع تور الدم في الشريريين واستقر القلب إلى معنافية عمله للقيام بارسال الدم في شرائين صلبة لا تساعده يرونها جدرانها على صلبه فينفع وينفع ورتفع التور الشريري وبعد أن يكون في الناب المرنة شرائينه ١٣ يبلغ ٢٠ سنتيمتراً ويتجاوز هذه الدرجة أحياناً وهذا الأمر لا مناص منه لأن العمر اشبه شيء حسب تعبيره بعضهم بالصدأ الذي يعلق بذلك المروق الدموية ، فإذا ما طعم الشيخ المتصلب وبعث ذلك الطعم بمفرزه الحي في الدم وبنه المُطلايا الشرفية دبت فيها روح الحياة والتجلد فلات المروق والخفف تور الدم وهذه الحادثة التي لا يدركها غير الطيب ولا يعيها المرتضى لأنهم لا ينتبهون لما هم من الدأذان أكبر دليل على ما طعم المُطلايا الخصوي من النافر في إعادة فرقة الناب لأن الإنسان بشرائينه فإذا ما صليت شاخ ولم يتجاوز الأربعين وإذا ما كانت لينة بقي ذئبها ولو تجاوز السبعين فإذا لم يكن الطعم من تأثيره سوى هذا لتحقق لنا أن ندعوه المقذ الأكبر للشيخ

﴿ فورة العضلات ﴾ الطعم يجري في العضلات روح الحياة فتنشط الجسد ويقوى ويمود الشخص إلى حياة الكهرباء

﴿ تحسن حالة المصاين بضمامة المرأة (البروستاتة) والهباها ﴾ - مثى شاخ الإنسان تضخم سوت وتعرية اختلالات بولية قد تقضي إلى السماكة فوراً أو تضطره إلى إجراء عملية جراحية تستأنس بها هذه الفدة ولا يخلو هذا العمل الجراحي من خطر

والتنظيم الخصوي يحسن حالة المؤدين تحسيناً شديداً ويزيل الاختلالات البولية التي تعيقهم ويحفز عليهم وطأة هذه الحالة المزعجة التي قد تغلب في بعض الشيوخ على جميع الأضطرابات التي تصيبهم

أما تأثير الطعام في العقل فلا يقل عن تأثيره في الجسد لا بل يفوقه لأن جلية الإنسان عذله فذا كان متعدداً وبقيت له فواد انتهاة وظل نور دماغه مضيئاً يبعث به سكاره الوضاءة التي أكسسها الاختبار الطويل سداداً ذلك بفضل سعيدها ولو حرم حياة المماركة لأنه اذا تمذر عليه ان يشارك بي جنه بمحمد الطعام تتمكن من شاركتهم بعقله النير وكتاباته وافكاره والمواد الاعظم من الذين يطلبون الطعام على رأي فورزوف بطلبوه هذه الغاية فاما ان يكونوا قد فقدوا الذاكرة فبامروا أن يعاد لهم ما فقدوه واما ان يكونوا قد خسروا قدر الافكار وإحكامها ورثتها فيرجعوا ان يستعيدوا ما خسروه وأما ان يكونوا قد عجزوا عن الابيان بأخف الاعمال العقلية لأن خلايا دماغهم تكون قد عجزت عن الإنتاج فيبرعوا الى الطعام ليستعيدوا مقدرتهم على الاعمال العقلية . وفعل الطعام في هذه الحالة عجيب غريب فكم من المحامين عادوا الى كراسى المحاماة بعد ان كانوا قد اعتزلوا منها لمرة لبعد انكارهم ولعجزهم عن المراقبة ولضياع ذاكرتهم . وكم بين الاطباء الذين هالهم ما هم قيو من وهن القوى العاقلة وعجزهم عن استبعان انكارهم لتشخيص امراض مرضائهم وتوجيه المعالجة لهم ف捨عوا في بيونهم واعتزلوا منها واما اذا بهم بعد التطعيم يعودون الى سرح الطبيبة كأن حياتهم قد تجددت وكانت الشفاعة قد مادتهم . وكم وكم من القراء الذين لغبت فرجهم وخانت عواطفهم بعد ان كانت اشعارهم تُخْسِنُ ساميها وتحسّنُ بمنشديها فإذا بهم يستدلون وحياناً جديداً وينظرون شمراً طريفاً لم يتظموا اجمل منه وهم في زهرة حياتهم . وكم من المؤلفين والعلماء الذين ارتفعهم وعن ذواتهم العقلية عن مناسبة عملهم فكسرروا القلم وقطعوا كل سلة بالكتابة والتنيق فإذا بهم يعودون الى تدريس المقالات الشائنة ووضع المؤلفات النادرة وكشف الكثوفات العجيبة . ولا عجب فانا اذا ثقنا نظرة على حياة كل فرد من المتردين النابغين وأينا ان اعظم الاعمال التي قام بها قد ثقت في الزمن الذي كانت به عدتها التناسيليات انشيطتين ويقول ملشيكوف ان النابغة يفقد كثيراً من نبوغه متى خسر وظيفته التنسالية

فذا ما اعيد الى الشيخ الحكيم الذي خبر الدهر وحمسكه السنون نشاطه المفدى الذي فقده كانت له فورة الشباب وجملة الشيوخ وملفوقة القول ان قوى العقل والجسم جميعها تتبدل تبدلاً غريباً بفعل الطعام

هل تطيل الحياة

لم يبق سوى الامر الاخير من هذا البحث وهو اطالة الحياة . اذا كان المفرز الظموي الداخلي يؤثر هذا التأثير الحسن واذا كان المحبوبون يشيخون قبل الاشخاص الاصحاء فالمهم ولاشك يمتنون بفهم ايضاً واثبات الاول مستصعب على الانسان لانه يستدعي وقتاً طويلاً لم ينجيزه بعد طريقة التطعيم الحديثة غير انه سهل على الحيوانات لأن حياتها اقصر من حياة الإنسان

اما في الحيوانات فقد دلت الاحصاءات البيطرية على ان حياة الميراث المطممة تطول . فقد طم
فورو نوف كبداً في سنها الثانية عشرة فعاش وهو ممتليء شناعاً حتى العشرين والستة عشر من
حياة انكليس تعادل في الايام المائة والستين لان شيخوخة هذا الميراث تنتهي في السنة التاسعة
وافصي حياة يصل اليها لا تتجاوز الرابعة عشر فيكون الطعم قد افصى الشيخوخة عن الكبش لانه
ينت الى آخر ايام حياته شيئاً يقظ بوظيفته التناسلية حتى الموت واطال حياته في الوقت نفسه زهاء
خمس سنوات . والاختبارات من هذا النوع عديدة نضرب صفحات غير اثناين عشر مثلاً ان
الطعم يطيل الحياة ايضاً

ذلك ما يقوله فورونوف عن ملرقتة غير أن المقربين إليها إن التأثير ليست واحدة في جميع الموضوعين وإنما تختلف من شخص لآخر

وقد ذكرت حدثاً في السجف الطبية والبرائد اليومية ما شهده في شيخ طعم على طريقة فورونوف ثبته هنا لتشكّه ليكون بحثاً كاملاً. على أيّاً لا نعتقد بأنّ تطهير خصبة إنثى الفتبة تكتبه صفات هذا الحيوان كما أشاع اخبار فورونوف. ذكرت جريدة كوريري ديللا سيرا التي تصدر في ميلانو تفاصيل حادث عجيب وقع للأستاذ المتقاعد جان ساندور و كان له ٧٦ سنة من العمر . وجد الأستاذ المذكور أنّ بلوز هذه السن يجب الا يكون حائلاً بينه وبين الاستمتاع بما يتسع به الشّباب وخطر له أن يُطْعَمُ بخصبة القرود بحسب طريقة فورونوف في الشباب وقد جرى له هذه العملية المكثورة بمنسٍ و خيل باديء ذي بدء أنها لمجحت إلى البعد حدود النجاح . الا أنه اتفق ذات يوم أن زار الأستاذ ساندور حديقة الحيوانات في بودابست ورأى القردة فيها فاستقرّ لونه بلأه وأغمي عليه وخف الناس لاسعافه فلما افاق أخذ يصرخ ويسبح قائلاً أن حياته ستنتهي هذه القرود وكانت دهقة القوم عظيمة حين شرع يقلد أصوات القرود وحركاتها . ومال من ذلك اليوم ساندور عيشه القرود فلم يكن ينام في فراش بل يقضى الليل بالآثر في أحد أركان غرفته ولم يكن يأكل غير الخضر وتحمّل ميلاً إلى جوز الهند بطعم خاص . وأقبل بعض العلماء بفحصه وخيل إلى بعضهم أنّ ما طرأ على الرجل ليس سببه الجنون وإنما سببه الغدة التي ادخلت على جسمه بالتطهير

四

طريقة دوببلر Doppler — بُحث عن هذه الطريقة في مؤتمر الأطباء الألماني الذي عقد سنة ١٩٢٨ في براغ والغاية منها استعمال الودي (السباني) بالطائق الكيماوية بدلاً من الطائق البراجي التي جأ إليها لوريش Leriche) و تقوم هذه الطريقة بتخريب الألياف الودية حول الشريانين عادة كيماوية كالكمول والنشارور . غير أن هاتين المادتين مؤذيتان ولذلك استعاض عنهما دبلر ب المادة الأيزوفنول Isophenol) . ينتج من ملامسة هذا السائل للسنج من النج الحبة

تفصّل موقف في الغرور يتباهي أسلوبيها أسلوباً شديداً في البيئة المعاصرة . يبيّن هذا القصد ثلاثة
أسلوبي تقريرياً فيinati دوبلن عروق الجيل الشري وانعداد انتقامية بهذه المادة فتتوسّع عروفها
ويفضي ذلك إلى نشاط القذرة ويؤول هذا الأمر إلى الإثبات . وطريقة العمل سهلة للغاية فيجري من
مائل حذاء ثقب القناة المغبوبة الظاهر وب مجرد الجيل المنوي ثم يضرج بقطن أو شاش مبلل بمحلول
الإيزوفلوك . ثم يفتح قيسن الصنن المصلي وتجذب الحصبة إلى الخارج وتعزّز بزجاجاً دقيقاً ثم تطلى
بالمحلول المذكور . وينطلق في نهرأة إلى باطن البريضاً . وقد لوحظ أن النتائج في طريقة فوروونوف
ودوبليز تكاد تكون واحدة وتحل الثانية الأولى بكثير لأنها أيسر عملاً وأقل مصارفاً . وقد جرب
الأستاذ حسبيون من بطرسبرج (لنفراد) هذه الطريقة فانتفع له حين تأثيرها . وإليك ما شاهد في
بعضه: تجمعت الرؤبة وزالت الكبدورة الناتجة من الساد (الماء الأزرق في البينين) ، وتৎسع من
البصـر الشـيخـي وتنـشـطـ المـحـالـةـ العـامـةـ بعدـ أـسـبـوعـينـ منـ يـوـمـ الـبـضمـ واستـمرـ هـذـاـ النـشـاطـ شـهـرـاـً
عـدـيدـاـ مـعـتـادـ فـيهـ الـجـسـمـ صـحتـ وـعـافـتـ وـمـادـتـ الفـرـيزـةـ الـجـلـيـةـ إـلـىـ الـفـاـهـورـ بـعـدـ طـوـلـ الـفـيـابـ وـقدـ
استـمرـ هـذـاـ النـشـاطـ تـلـاثـ سـنـواتـ

自禁海

طريقة كوااري Carracci في تقويم هذه الطريقة بمحن باطن جلد الشيخ بـ ٣-٤ سلسات مكعبية من محل الدم الصادر من خصي حيوانات فتية وسليمة وتسند إلى كثرة المرسل في الدم النازح عن الخصية ويعکن في هذه الحالة أن يرخى مصل دم أي حبران كان على شرط أن يكون قياساً في أول البلوغ وسلاماً . وهذه الطريقة حديثة قلل بها كوااري من بولونيا سنة ١٩٣١ وأجرتها في باريس تحت اشراف ابن شارل ريشيه وفوتير وهي لادوش وغلالي تسمى شيوخ من مأوى العجزة في إيفري فانضم للعراقيين أن مصل دم الخصية الرابع يبعد القوى والتبقى ويحسن الوئاليف العضوية ويزيد وزن المزاري وغير ذلك من مظاهر الشباب . لم ندرس بعد هذه الطريقة دواماً لكن غير أن ثبوتها ومراعاة ظهور النتائج المستحصلة منها واستمرار النشاط أثرها قد يجعل لها مقاماً أساساً بين الطرائق المساعدة في الإثبات

ومن الوسائل المتعمدة في تمجيد الشباب والملائكة إلى رسائل المحبة ومحفزها على النشاط تسلط الآلة المجهولة على الشخصين لتنبيه خلاليها على الانقسام أو معالجتها بالاستمرار

(*athermie*)

ذلك هي الطرائق المستبددة الى عمل الحصبة وأثره في الوجود أثبتتها في هذا المقال الا أن إيسكلوندسكى ينتقدنا انتقاداً صارماً ويقول ان تأثيرها لا أثر له الا في حقيقة موجوديتها وإن لاصلة لدعاهم بالحقيقة . وسوف نذكر في المقال أو المقالات القادمة طريقة إيسكلوندسكى والوسائل الأخرى المشهورة اليوم