

# الديموقراطية والتعليم

للكنوز امير بقدر

الجانب الاول من محاضرة اقيمت في ردهة بورن التذكارية  
في جامعة انقشورة الاميركية . ويحظر ان تجتمع مع  
اشواتها في كتاب يعالج الديمقراطية من نواحيها المختلفة

مبادئ التعليم الديموقراطية، كغيرها من المسائل التي تتعلق بالديموقراطية، كالسياسة، والاجتماع  
والاقتصاد، ونظام الحكم، يرجع تاريخها الى الثورة العلمية، وحرية التفكير، والنهضة الصناعية،  
والاصلاح الديني، وغيرها من الحركات الفكرية النظرية والنهضات التجريبية العملية، التي تشمل منذ  
نشأتها باسماء مؤسسيها الابطال، الذين أطلقوا الافكار من معانها، وحرروا الانسانية من آلامها

- 1 -

هو معناها معنى الديموقراطية في التعليم ان تبيأ الفرص، وتمهيد السبل والوسائل، لجميع  
ابناء الامة على السواء، الفقير منهم والغني، الصغير والكبير، الخادم والسيد، الفكري والاني،  
القروي والمدني. ولا تقصد تهيئة الفرص، وتمهيد السبل والوسائل، ان تقدم للجميع تربية  
واحدة متجانسة نوعاً وكمية. حاشا، لاننا اذا فعلنا ذلك كان مثلنا مثل من يفشل نوعاً واحداً  
من الثياب لآلاف من الافراد، زيباً، ولوناً، وحجماً، بغض النظر عن اعمار لابسها، وقلمتهم،  
والوان بشرتهم، واختلافهم، مهنياً ومخافة، ودعامة ورشاقة، وميلاً وذوقاً، ومناخاً وأقليماً. فن  
ابناء الامة الواحدة من لا يصلح للدروس العالية، ومن ابناؤ الامة الواحدة، من لا ينسئ له  
هضم المواد التي تقدم لطلبة المدارس الثانوية، ومن ابناؤ الامة الواحدة، من لا يستطيع الانتقال  
من السنة الثالثة الابتدائية، ولو بقي فيها محروساً بصناعة الدولة كل حياته. ومن ابناؤ الامة مر بأفل  
نجمه في المواد الثقافية النظرية الكلاسيكية، وتتألق شمساً وتسطع في الدروس الصناعية العملية.  
ومن ابناؤ الامة من يخذل امام الجبر والهندسة والحساب، وينتصر في معارك التلرخ والاقتصاد  
والعلوم الاجتماعية. ومنهم من يخفق في هذه وتلك ولكنه ينجح في الرسم او النحت والتمثيل او  
الغناء او الموسيقى

ومن ابناؤ الامة الواحدة من تتطلب تربيته الاكثار من اللروس الصحية، والامام بمبادئ  
امراض معينة، تنفش في الاقليم الذي يعيش فيه. ومنهم من تتطلب تربيته العناية الشامة بصناعة  
خاصة تمتاز بها مثل خاصة، كالمنسوجات القطنية في شين الكوم واخمير والحربية في دياط والحرف

في قنا والحراة وشغل لابنوس في اسيوط ، والسجايد في عدة مدن مصرية . وقد تتطلب تربته التدرب على القتال والشفع عن النفس من غزوات الالان او الحيوان . كما يفعل البدو ورجال القبائل بأناسهم ، وكما تفعل بعض بلدان اوروبا واميركا اليوم كإيطاليا ومانيا وبعض الولايات المتحدة . ومنهم من تتطلب تربته لونا من الزان الرياضة ، كالماية وركوب الخيل والساحة او ضرباً من ضربو القهر والتسنية ، كما في اوروبا واميركا فكثيراً ما يشمل المنهاج المدرسي الشطرنج والبرج والرقص وفي بعض الكليات لا يمنح الطالب درجة بكالوريوس ما لم ينجح امتحاناً في العوم والنفس واتقاد الفرقي . وقد تتطلب احياناً الاطام بالوقاية من الأفاعي السامة كما في الهند حيث يموت بسببها سنوياً عشرون ألفاً من السكان ، ومن العقارب كما في مديريات اصوان وقنا وحرجا واسبوط ، ومن البلهارسيا والانكاسترما والرمد الحبيبي (٩٠٪) من سكان بعض الاقاليم المصرية مصاب بهذه الامراض ) . وقد تتطلب التربية ان يلم الطالب بقيادة السيارات واصلاحها كما في اميركا حيث توجد سيارة لكل اربعة من السكان ، والوقاية منها كما في انكلترا حيث يموت قتلاً بالاتومبيل سنوياً سبعة آلاف ، وبمجرح ١٩٢ الف ( حوادث السيارات على ارضفة لندن وحدها بمعدل ثلاث يومياً ) ، والولايات المتحدة حيث يموت سنوياً في حوادث السيارات ٣٠ ألفاً وبمجرح نحو ٧٠٠ ألف ، وفي نيويورك وحدها نحو ١٥٠٠ نفس يموت سنوياً بسبب السيارات

يتضح من هذا ان التربية الديمقراطية ، تؤمن بالتفروق الفردية ، التي تكلم عنها علماء النفس ، وتعتقد ان الناس يولدون متساوين أمام القانون ، متساوين الى حد محدود في الحقوق والواجبات ، ولكنهم لا يولدون متساوين في الذكاء والعقول ، لا يولدون متساوين في القدرة على مواولة الاعمال ، في الاستعدادات والكفايات . لذلك أمكننا أن نقول ان من أهم مبادئ الديمقراطية انها لا تفصل اكل فرد من أفراد الامة الثوب الذي يلائمه ، وهيء له من الطعام اللون الذي ينسبه شهيته ، ويشفق ومزاجه ، ولا يسب له النضبة أو عصر الهضم

الموضوعات التي تتناولها الديمقراطية في التعليم لا تنحصر في السياسة العامة . بل تتناول الادارة والمنهاج ، وأساليب التدريس ، والنظام ، وتوزيع الميزانية على درجات التعليم على اختلاف أنواعها ، ونسبة الميزانية المخصصة للتعليم ، الى ميزانية الدولة العامة أولاً . ونسبها للدخل القومي ثانياً . وسنتكلم بإيجاز عن بعض هذه الموضوعات واحداً فواحداً : -

- ٢ -

المركزية في السياسة العامة من أظهر المسائل التي تتعارض مع روح الديمقراطية ، ولتعطيل سيرها هي المركزية ، خصوصاً الجامدة المنظرية . ويقصد بالمركزية ، أن تخضع النظم المدرسية في مجموعها ، في طول البلاد وعرضها ، الى سلطة عليا واحدة . ولعل من أشد الانظمة المركزية مقالة وتطرفاً في العالم ، هي مركزية التعليم في بلادنا المصرية فإن مدارسنا من ساحل البحر الأبيض

المتوسط شمالاً إلى السويدا جنوباً، ترجع في كل كبيرة وصغيرة في جميع شئون التعليم إلى السلطة المركزية، ومقرها وزارة المعارف المعمورة في القاهرة. فلا يملك المفتش أو الناظر أو المعلم في أية مدرسة كانت، أن يتصرف في أسفر المسائل شأنها، فيما يختص بالمنهاج، أو طرق التدريس، أو الامتحانات، أو مواعيد الدراسة، إلا بعد مصادقة الديوان. وبما يؤسف له أن مراتب التعليم وهو المشرف العام على نوع التعليم الذي يقع في دائرة اختصاصه لا يتنى له في كثير من الأحوال أن يخاطب مدارس مباشرة أو أن يخاطبه تلك المدارس رأساً بل لا مندوحة من أن تعرض الأوراق على سلطة أعلى من المراقب. وبما يؤسف له أن سكان الأقليم لا يملكون حق المطالبة بنوع خاص من التعليم، أو منهاج خاص يلائم أقليمهم ويتفق وحاجتهم. وبما يؤسف له أن هذا النوع من المركزية، يؤدي في كثير من الأحيان إلى ضياع الزمن في مكاتبات ومراسلات جافة رسمية في مسائل تافهة كان يستطيع الناظر البت فيها من تلقاء ذاته وقد لا يسلمه من الديوان جواب شاف قبل أن تصبح المسألة من حوادث التاريخ القديم. ومن المعلوم أن المركزية في فرنسا، التي قد نسجنا على منوالها، ليست في هذه الدرجة من الشدة والبيروسة. فمن يواثق الأسف أن مصر كعظم البلدان العربية قد اقتبست جسم هذا النظام وتركت روحه ففات عليها أهم ما في التربية الفرنسية وأثمنه وأعزاه، وهو تهذيب النفس، بمراث ما تركه السلف الصالح من الدراسة الثقافية وما يعمل على تقوية الناحيتين العقلية والنفسية باقتباس العلوم والوسائل الحديثة. وفرنسا مع مركزيتها تعنى كل العناية بالتفكير والنطق ولا تدع المركزية تدفعها إلى تسمية الذاكرة وحشو الأذهان بالمعلومات. بل بالمعنى نوجه همها إلى تربية الذوق السليم والحكم الصادق والاعجاب بالجمال. ولا يقاس نجاح الطالب هناك بكيفية المعارف والمعلومات التي يستوعبها بل بمقدوره على استعمال الآراء المجردة ورؤية العام في الخاص. إن من نتائج المركزية في مصر هو انحدارنا بالتعليم العام إلى هوة سحيقة من الحفظ والاستذكار وعدم العناية بالجواهر والتفكير والتربية الحرة. وهذا ليس من الديمقراطية في شيء. حقيقة أن مصر وبلدان الشرق الأدنى لا تستطيع العناية بنظام المركزية في التعليم الغناء بأننا نظراً إلى جهالة مهندسيها بالأنظمة الديمقراطية. فليس من الحكمة ترك الحبل على الغارب واتباع نظرية *laissez faire* غير أن ما يحتاج إليه مزيج من السلطة المركزية والسلطة المحلية والاعتماد على بعض المدارس الخصوصية الراقية كما هي الحال في إنكلترا. إن البلدان الشرقية لا تحتاج إلى تفتي كل كبيرة وصغيرة في التعليم من سلطات عليا فإن الحياة فيها مرتبطة بطبيعة الحال بمراجع لا عددها ومقيدة بسلطات من تقاليد وعادات اجتماعية ودينية وأضاليل وخرافات وليس تمت حاجة إلى مزيدها.

نقول أننا نحتاج إلى عناية شديدة بالابتكار والاعتماد على الذات والاستقلال الفكري كما هي الحال في المدارس الإنكليزية وغيرها ولكن أنى لنا أن ننسى هذه الصفات ونفرض بدورها في جوار مدرسي غير متسبح بالحرية، ومقيد بسلسلة أوامر وسلطات ومراجع؟ إن نظام التعليم في إنكلترا يؤيد النظرية

التي نتكلم عنها الآن وهي انه من المستطاع ان تكون هناك سلطة مركزية للتعليم بغير ان تحتكر الحكومة المركزية امره وبغير ان تصح المدارس ونظايرها ومعلموها آلات صُنّت في يدها تهيمن عليهم وتقمض اجنتهم فلا يستطيعون الى المعدالي سبيلا

كان من المحتمل ان تكون المركزية اخف وطأة مما هي الآن ، وكان من المحتمل ان يعلق الآمال على اصلاح عيوبها تدريجياً ، فيما لو كانت وزاراتنا التي تقبض على السلطة يدر من جديد ، ثابتة ، طويلة الامرار . اما هي عرضة للمواسف السياسية ، وزوايعها ، فأنها لا تعمر طويلا ، ولا تكاد « تقبلور » سياستها — اذا صح هذا التعبير — حتى تهب عليها ريح صرصر فتدوب . وقد قال لورد كرومر مرة في احد تقاريره عن حالة التعليم في مصر « انه بين سنة ١٨٦٣ و ١٨٩٢ تعاقب الوزراء على المعارف تباعا حتى اصبح عددهم ٢٩ وزيراً » واردف ذلك بقوله « وقد جرت العادة ان يقلب كل وزير سياسة سابقه رأساً على عقب ، ويبنى على انقاضها سياسة اخرى تخالفها ، حتى اذا ما قارب البناء التمام ، سقطت الوزارة ، وجاء الوزير الجديد بعموله وهدمه ، وهكذا دواليك »

يقولون ان المركزية ضئيلة لتجانس القومي ، اي انه اذا تركت الهيئات المحلية ، والمدارس الالهية ، تبت نوع التعليم الذي تنفيه ، فان شطراً من ابناء الامة يرثون اتجاهاتهم الفكرية والثقافة نحو الشرق ، وآخر نحو الغرب وآخر نحو الشمال وآخر نحو الجنوب . وفي هذا من المغالطات مالا يخفى على الباحث . اولاً لان تنوع التعليم لا يُفترق بين ابناء الامة ، طالما ، كان في حدود الاصول المعقولة ، فان التنوع في كل شيء سنة من السنن التي تجري عليها الطبيعة ، في طلي الاحياء والجماد . وثانياً لاننا كما قلنا نستطيع ان نتقي التطرف والمغالاة في هذا التنوع ، بالجمع بين السياستين ، المركزية والمحلية

ومن هذا يتبين ان سلاح المركزية مسلول على رؤوس القاعين بالتعليم ، فلا يستطيعون حراكاً . وفي هذا اشد ما يمكن من الافتيات على حرية التعليم التي هي ركن من اقوى اركان الديمقراطية

- ٣ -

﴿ المناهج ﴾ نستطيع ان نتكلم طويلاً عن المناهج الدراسية ، وما ينبغي ان يتوافر فيها حتى يقال عنها حقاً انها ديمقراطية ، بيد اننا نقصّر الكلام على شرطين اساسيين الشرط الاول ، هو ان المناهج لا يمكن ان تكون ديمقراطية مالم تتشع مع العصر الذي هي فيه . لم يعض على العالم عصر كعصرنا هذا ، تعدو فيه المحترقات والاكتشافات عدواً سريعاً ، فاذا لم تتعهد مناهج الدراسة بالتغيير والتعديل والحذف والزيادة والتبديل بغير انقطاع كان تفكير المدرسة في عالم (١) وتفكير الناس في عالم آخر . لانه ما معنى المناهج الدراسية ؟ المناهج الدراسية ما هي الا وسيلة

(١) ويقول جون ديوي ان التجديد كالتوالد والنماء لازم للحياة فكما ان التوالد والنماء لا بد منها للحياة التكنولوجية ، فن التجديد المستمر كذلك لا بد منه لحياة الجماعات

فتستلج بواسطتها الآلام بالحضارة وتطورها، ومظاهر الحياة، المادية منها والروحية، انسيابية والاجتماعية. المناهج الدراسية لا يمكن أن يقال عنها ديمقراطية، ما لم تتوصل بها إلى تفهم البيئة التي نعيش فيها، ما لم تتوصل بها إلى كسب الرزق، ما لم تتوصل بها إلى بناء نظام الأسرة على أساس متين من الراحة والطمأنينة والصحة والخلق الكريم، ما لم تتوصل بها إلى المحافظة على سلامة أبداننا وعقولنا، ما لم تتوصل بها إلى الانتفاع بالمدعمة والحضارة الحديثة، ما لم تتوصل بها إلى قضاء أوقات الفراغ في غير ما يضر بأجسامنا ويخل بجزان وجداننا، ما لم تتوصل بها إلى خدمة أوطاننا التي لا ابتعد عن الصواب كثيراً إذا صرحت برأيي الخاص في أن المناهج المدرسية في بلادنا وفي كثير من البلدان الأخرى، أقل ديمقراطية من الجرائد اليومية، والمجلات الأسبوعية والشهرية، ومن الراديو، ومن دور التمثيل، ومن دور الصور المتحركة، مهما قيل في هذه كلها، مهما وجه إليها من مهام النقد ومهما عددنا فيها من عيوب. وفي اعتقادي أن هذه الصحف والمجلات وأذاعات الراديو ودور السينما والتمثيل، أخذت أرقاً من أناحية الديمقراطية من المدارس في حالتها الحاضرة. وأنا أقدر على تعليل مبادئ الحضارة الحديثة وشرح المبادئ الاجتماعية والاقتصادية والسياسية والأدبية والأخلاقية، كما يفهمها الترقن العشرون، وذلك لأنها تتمشى مع هذا العصر وتنتشر الثقافة العامة من غير تردد أو تحفظ. ولستطيع أن تضرب مثالا بالأشرطة السمعية المعربة الناطقة، قائلاً على حداثة عهدنا وما تحتاج إليه من وجوه الإصلاح، أحدث من كثير من المعاهد العلمية التي أنشئت منذ خمسين عاماً إلى مائة عام أو أكثر، ولا تزال أدواتها ونحت جوسمها ومناهجها لا تختلف كثيراً عما كانت عليه يوم انشأها

ولصحتي للأباء أن يعودوا بإنهاء قراءة بعض الصحف والمجلات، والكتب غير المدرسية، وغشيان دور السينما، وزيارة المعارض الفنية، لأن المدارس على حالتها الراهنة لا تزال بعيدة عن الحياة الحقيقية، وساجات هذا الزمن

ولا يفرغكم ما يهمس به البعض الآن من تبذل بعض الصحف والمجلات، وتهتك بعض الروايات، فإن الحكيم يتخير الصالح منها، كما يتخير لأبنائه الجيد من الطعام، والحكيم من الثياب، ورغم أن الأسواق والمخازن ملأى بالاطعمة الفاسدة، والثياب الزاهية الألوان، المهتوكة الأزياء، التي يجرها لها الجبين خجلاً

كثيراً ما نقرأ عن إحقاق التعليم الإلزامي، ونحني باللائمة على المدارس التي أنشئت من أجله، ونزعم أن من شأنها أن تقسح مجالاً لهجرة سكان الأرياف إلى المدن. سنرجع الكلام عن التعليم الإلزامي الآن، ولكننا نريد أن نقول أن المنهج الديمقراطي الذي يتمشى مع حاجات السكان، لا يعمل على هذه الهجرة المزعومة. ما الذي يجب أن يشمل منهج المدارس الإلزامية أبسط المسائل في مبادئ جغرافية مصر، والعالم المتصل بها — المبادئ الزراعية — معلومات أولية



يتناول نعيمة المبادئ الزراعية الصناعية ، وأن يشمل شيئاً عن زراعة الخضروات ، وتربية الحيوانات ، وتطوير الداحنة ، وتحسين نتائجها . أما القراءة والكتابة والحساب ، وأن كان لا مندوحة من إدراجها ضمن المناهج الدراسية ، إلا أنه يوافق أن تكون وسيلة لا غاية لا غير أي أن يكون الغرض منها الاستعانة بها على تفهم المبادئ الزراعية والصناعية المشار إليها لا مجرد القراءة والكتابة وحل مسائل مجردة عن العلاقة بهذه المبادئ . أما البات فيجب أن يشمل منهاجها التفصيل والخطافة ، والطهي وصناعة الزبدة والخبز ، وأن يكون ذلك بأبسط طريقة ممكنة .

يمكن أن نخص هذه الناحية من الموضوع من قولنا ، أن المناهج الديمقراطية يجب أن تسهل الحضارة والعيش في أبسط صورها ، لا أن يكون وسيلة من وسائل الرينة والحلية الخارجية مع كراهية العمل إذا كان نوعه ، كما أنه يعني بالمعمرية والتنوع ، في الأرياف والمدن على السواء ، ويفصل لكل الثوب الذي يلائمه

#### ٤ -

طرق التعليم من أهم أركان الديمقراطية في التعليم الطريقة التي يتخذها المعلم في تربية النشء . فإذا كانت الطريقة اوتوقراطية ، فإن المعلم يكون الحاكم المستبد ، دكتاتوراً ، يعلى إرادته على التلاميذ تحلياً ، يقبل التلاميذ كلامه وحفوله وأراؤه بغير مناقشة . يطع لهم المذكرات أو يؤلف الكتب ، وعليهم أن يوافقوا على كل ما جاء بها ، وأن يجيبوا عن أسئلة الامتحان ، طبق ما قاله المعلم ، وطبق ما جاء في مذكراته أو كتبه ، والويل لهم إذا ابدوا آراءهم الخاصة المبتكرة . والويل لهم إذا صار حوه القول أنهم على رأي مؤلف آخر . وإذا اردتم الايقان مما أقول فسلوا طلبة المدارس الثانوية والعالية . ان هذه الطريقة الاوتوقراطية المستبدة ، تدرب الطفل ، كما يتدرب الحيوان ، وتروض الطالب ، كما يروض عمال « المرك » انقردة وسائر الحيوانات

أما الطريقة الديمقراطية فتترك الطالب يبحث عن الحقيقة العملية في جو فيسح من الحرية ، وتجعل التحيد طاملاً ، لا ماضلاً ، فاعلاً لا مستقبلاً ، متكلماً لا مصغياً . أما المعلم فيكون كمدبر المسرح في دور التمثيل ، يدير العمل وراء الستار ويشد الخيال إذا استدعت الحاجة ، ولكنه لا يظهر شيئاً على المسرح أمام الحاضرين . ولعل ما قاله مرة امرسون في هذا الشأن ابلغ ما جاء به كاتب في الموضوع : « احترم الصغير ذاته بشر متلك وافصح له مجال التفكير ، والتعبير عن رأيه ، وتلس الحقيقة بيده . وإذا كتبت والداً فلا تكن له والداً فوق ما يجب ان تكون ، وإذا كنت معلماً فلا تكن له معلماً فوق ما يجب ان تكون »

المعلم والديمقراطية قلنا ان الطالب في الديمقراطية ، ينبغي ان يحاط بسياج من الحرية غير ان هذا لا يتم طالما كان المعلم مقيداً بأوامر وقوانين تصيلية لا حد لها ، وطالما كان له فلا يستطيع ان يناقش طلبته في كثير من الموضوعات المعيبة او الاجتماعية او الاخلاقية ،

بدعوى انها تحس السلطات انعياء ، او تثلب انتظم الاجتماعية او تهدم العادات والتقاليد  
 اذا كان المعلم محرّم عليه مناقشة الطلبة في مادة التاريخ فيما يتعلق بتقلم الحكام واستبداد الولاة  
 خشية ان يعد هذا تطاولاً على سلطة او سلطات — واذا حرّم عليه في مادة التربية الوطنية او علم  
 سياسة الدول بحث دستور وموارثه بدستور آخر خشية الاخلال بالنظام العام — واذا حرّم عليه ان  
 يتناقش طلبته في مادة الفيزيولوجيا او علم النفس في العاطفة الجنسية وما يتعرض له النشء من  
 الاخطار في جهاده العنيف مع هذه العاطفة ، بدعوى ان هذا مفسد للاخلاق — واذا حرّم على  
 المعلم في مادة الاخلاق ان يبحث في الانظمة القائمة في الزواج والطلاق ، بدعوى ان هذا خروج  
 على التقاليد — واذا حرّم عليه ان يبحث في اضرار الفاحشية او الهتيرية او البلشفية ومزاياها ،  
 عيوبها ومنافعها ، ما لها وما عليها بدعوى الخوف من القلق والانقلاب الاجتماعي — واذا حرّم  
 على المعلم في مادة البيولوجيا بحث نظرية دارون وارجاع الانسان الى اصله من ذوات الاربع او  
 أي حيوان آخر ، بدعوى ان هذا مخالف لهذا وذاك — اذا حرّم على المعلم ان يستعمل حكته  
 في تدريس المناهج المقررة ، نظراً لعدم مرونتها ، او ان يقوم فيه بأسلوب غير الأسلوب المتألف  
 الذي تدير عليه المدارس ، ويقره المنتشرون — اذا حرّم على المعلم كل هذا ، وقيد بهذه السلاسل  
 والاعلال ، فكيف يتسنى لنا ان يرحم الطالب في جو من الحرية ، وأنى له ان يترك المدرسة وهو  
 توان للحرية يسير على مبادئ الديمقراطية ؟؟

في عهد السلطان عبد الحميد رأى مفتش احد معلمي الرياضة يكتب على السبورة امام طلبته هذه  
 المعادلة الجبرية وهي  $E = X - Y$  صفراً ، فأمر بالقضاء القبض عليه وأودعه السجن بزعم ان تفسير  
 $E + X = Y$  صفراً ، هو عبد الحميد خان يساوي لاشيء  
 في اميركا تترك الحرية للمعلم في اتباع الطريقة التي يريد ، وله ان يختار من مواد المنهاج ما يراه  
 ملائماً لمقتضيات الاحوال . ولست استطيع ان اقول ان المعلم الاميركي يلمن من الحرية منهاها  
 غير انه في معظم الولايات يتمتع بحرية يمسدها عليه زملاؤه في كثير من أنحاء العالم وقد جرت  
 الديموقراطية بمعظم الولايات ان لم اقل كلها بالغاء كلمة مفتش inspector واستبدالها بكلمات اخرى  
 منها كلمة « مساعد المعلم »

وربما يشترط القارئ ان اعلم ان المدرسة الاميرية في اصوان مثلاً لا يستطيع المعلم فيها ان  
 يعلم التلاميذ نشيداً ، او يتزل التلاميذ رواية ، قبل ان يصادق عليها الديوان في القاهرة . ومن  
 الغريب ان مفسوراً بهذا المعنى صدر في يونيو سنة ١٩٢٦ وتبعه آخر بالمعنى ذاته في ابريل سنة ١٩٢٨  
 والديمقراطية في التعليم فوق هذه الحرية التي يجب منحها للمعلم ، تؤدي بنا الى احترام المعلم  
 مهما كانت درجة التعليم التي يشتغل بها ، سواء أكان في المدارس الاهلية أم الاميرية . يذكرني  
 هذا بواقعتي حال . الاولى لا بد ان نذكرها وهي التي طلب فيها احد اعضاء مجلس النواب منذ



ثلاثة اعوام ان يكون مرتب المعلم في المدارس الاوامية لا يزيد عن جنيهين ، والواقعة الثابتة هي ان احد الوزراء السابقين دما نظار اندارس الاميرية والاهلية منذ سنوات قليلة مضت ، فاستدعى اولاً نظار المدارس الاميرية ، وما علبنا انه نسي ان نظار المدارس الاهلية ضيوف كان واجب اللياقة يقضي ان يعطى لهم حتى الاولوية . غير ان ما يعنيننا من المسألة ان نظار المدارس الاهلية ما كادوا يجلسون في اما كتبهم في حضرة الوزير حتى قابلهم بكل عنف وهدددم بأشياء لا أذكر تفاصيلها فيما اذا اشترك احد تلاميذهم في مظاهرات ، ثم امرهم بالخروج فخرجوا قبل في هذا من روح الديمقراطية وحرية المناقشة واحترام المعلم في شيء ؟

— ٥ —

﴿ المدرسة والامة ﴾ الديمقراطية في التعليم تعاون بين المدرسة ووحدة السكان الذين اندثت المدرسة لأجلهم فعلى هذه الوحدة كالتقوية او الكفر او العزبة ان تشيد بناء المدرسة ، وتقوم بمعداتها ، وتتكفل بمرتب المعلم كله ، او تستعين ببعضه من وزارة المعارف ، وان يكون للمستثمرين من الافراد في هذه الوحدة رأي في ادارتها والاقتراح بشأن مناهجها ، والتفخر بنجاحها . ومن جهة الطرف الآخر يجب على المدرسة ان تكون مركزاً لاجتماعات القرية العامة ، وسماع التصانح الصحية والاخلاقية والادبية فيها ؛ وان تكون بعد العراف التلاميذ مركزاً علمياً يجتمعون فيه لسماع الخطب والانشيد والموسيقى ومشاهدة الصور الرمزية والخرائط بارشاد المعلم . وبذلك يشمر الاهلون ان على المدرسة لهم حقاً ويفارون على نجاحها ؛ وقد يستغنون عن مساعدة الحكومة لها<sup>(١)</sup> تحتم الديمقراطية ان تكون المدرسة الثانوية مفتوحة الابواب لوالدي الطلبة واولياء امورهم وغرفة مدير الجامعة في اميركا مكتوب عليها ادخل بغير استئذان . اما في مصر فغرفة الادارة حصن بحرسه الكاتب والباشكاتب ، والضابط والقراش . ولما تستعمل الحجر الراسعة والنفاعات الفسيحة لغير التدريس ، في حين ان من المستطاع استخدامها لالقاء المحاضرات واقامة حفلات السر للحي الذي توجد المدرسة فيه

(١) في اميركا كليات زراعية تربث مندوبها للفلاحيين وتعينهم على تثل المحترات الزراعية وامتناء النوع وتحسين نسل المواشي وتبج مزرعتهم وتبث لهم بالنسرات . وكليات الترية المنزلية ( home economics ) تساعد الاسر في كل ما يتعلق بالنزل من العناية بالعائل والنظافة وترتيب الاماات وزوا مرة مدرسة قروية ولودنا ان نعلم مقدار الارتباط بين المدرسة وسكان الترية . فنادا تليدان الى عدة منازل لتأهنتها ، والاطلاع على ما تقوم به المدرسة من الخدمات في المنازل كترتيب الاماات والتأبير والعناية بالريش . ويقاد في احدى المنازل جلستا جيماً وكنا خسين وجاءت ربة الدار وكانت مشغولة بنسل الملابس واخذت محاضر نينا مستلة على ماكان للمدرسة القروية من الاتر في منزلها ومزرعتها من ترية الدواجن وتحسين نسلها والعناية بطفلها وتحسين طرق الغذاء في الاسرة