

العلم واحياء الموتى

هل يفوز العلماء بذلك ؟

عن مجلة العلم العام : نقلها عرض جندي

وقف في كلية وورنيا ثلاثة رجال مرتدين ثياباً قشبية ، حول منصة العمليات الجراحية ، في مختبر من المختبرات العلمية . وقد أماتهم كلبميد سليم الجسم كل السلامة ، على غطاء من الجوخ فوق المنضدة ، فوضع احد اوثك الرجان كمانه على فم الكلب ، وأدار الآخر صمام صهرنج محتوي على نيتروجين ، فانقطع الاوكسجين عن الكلب ، ولم يستطع النيتروجين وحده القيام بأسباب الحياة . فابلث الكلب ان سكنت حركته فتراخت عضلاته ثم مات وخيّل للجميع أن موته أزلي .

وحينئذ جعلوا يمتحن للحقن تحت الجلد ، وسوائل مجهولة التركيب ، مخفوفة في قوارير محكمة السد . وكان قد انقضى عن موت الكلب اربع دقائق . فأخذ احدهم ينظر في ساعته ، والآخر يعلل المحقنة من احدي القوارير ثم يفرزها في صدر الكلب الميت حتى تنفذ منها في قلبه . وغطى الرجل الثالث كمامة الكلب بشعاع محتوي اوكسجين فتغوت اعصابه حينما زال عنه ذلك العبد فوضعت في صدره مستقيمة صدرية ، وما كادت تحس بنبضه حتى صرخ واضعها قائلاً : لقد جعل القلب يهتق .

وبذلك الوسيلة تسنى لهم احياة الكلب وقد قضى اربع دقائق ميتاً . ثم قضى يومين تيسراً له في خلالها استئناف تناول الطعام . ولم تنقض اسابيع قليلة حتى تسنى له المشي والعدو واللعب واطاعة الاوامر التي تلقى على مامعه

فتحقق على ذلك الاسلوب ، حلم طالما شغف به الناس من قرون . ونعتي به اطادة الحياة الى الموتى !! أجل ان الذي جرت فيه التجربة ، كلب ، بيد ان الدكتور روبرت إي . كورنيس العالم الكليفورني الشاب الجريء ، الذي تمكن بتلك الوسيلة من التغلب على الموت ، زعم بأنه سوف يستطيع بتلك الطريقة احياة الموتى من البشر اذا ماتوا موتاً اسوداً^(١) . وقد حدا حدوه في ذلك الاعتقاد جماعة من علماء بليمور وكليفلند وروسيا وروسيا . فأصبحوا يقولون ان بعض معجزات المصور الغايرة سوف تتكرر يوماً ما بوساطة العلم الحديث

ومن هذا التيبيل ان فئة من الباحثين المحققين ، أتبع لهم في ملاحقته جونس هوكنز في بليمور احياة بعض حيوانات كانت الكهربية قد صعقتها فنفتت ، فدهستوا اذ تبين لهم حقيقة غير المألوفة ،

(١) اللون الاسود — هو اللون شقاً

وهي ان الرعدة الكهربائية ذات التيار الرئيد ، قد تهلِك من تسيبه . على حين ان الرعدة القوية في الغالب لا تحدث أكثر من اضطراب وفتي في سير القلب . فلما استعجم عليهم ذلك الاصر : أخذوا يتفحصون عنه ، فنبت لهم ان الرعدات الكهربائية الخفيفة تحمل نظام افعال عضلات القلب وتقمدها فتعجز عن القيام بمهمتها متحدة فلا تدفع الدم في مجاريه

وايثاقاً لذلك جادوا بقطبين كهربائيين بحملان نحو امير واحد (وحدة لقياس التيار الكهربائي) وسلطوها مباشرة على قلب كلب فاخذ الشعور ، فأخذت رعدة وقتت اضطراب القلب ، فاستأنف خفقانه الطبيعي فعادت الحياة الى الكلب

واستعمل الباحثون المحققون في روسيا قلباً صناعياً اخترعه الدكتور سرج بروكبانسكو فنجحوا من عهد قريب في إعادة « شبه الحياة » الى امرئ كان قد شققت نفسه وذلك بعد ان قرر لطس الاطباء موته قبيل ثلاث ساعات جاءوا بجثته حاجلاً الى المصل الكيميائي حيث يضع الجراحون بضعة مستطيلة في شريان وعرق من عروقه وادخلوا في كل منها انبوباً متصلاً بالقلب الصناعي ثم اذروا مجرى كهربائي جذب انبوبة (القلب الصناعي) الدم القاتم من العرق فرى الدم في الرئتين الصناعيتين اللتين في الجهاز حيث تطهر الدم مما يشوبه ونشع بالاكسجين وقام انبوب آخر بدفع الدم المنقى في الشريان ، فمالبت خلايا الجسم ان امتصت الاوكسجين حتى انتعشت ففتح الرجل عينيه وأخذ يشخص بصره الى الاطباء المحققين به كأنه قد أفاق من سباته . ولكن تلك الشعلة الحيوية انطفأت بعد دقيقتين

وحدث من ثلاثة اشهر ان جيمه بسيدة الى غرفة العمليات الجراحية في مستشفى جامعة بلتيمور وما كاد احد الماعدين يحس نبضها حتى صرخ مذعوراً قائلاً « ان القلب قد بطل عمله » وكان الجراح قد سبق ففتح تحت حجابها الحاجز فتحة فلم يسعه وقتلثراً الا ان مد يده منها وقبض بأصابعه على قلبها الساكن وجعل يضغطه تارة ويطلقه اخرى فأخذ القلب يطلق الدم في جسم المريضة . وكرر الجراح تلك العملية حتى تمكن القلب من القيام بأفعال الحيوية من تلقاء ذاته ثم تمت العملية وشفيت المرأة

وفي جنيف بسويسرا عالم دأبه احياء الموتى الذين يموتون غرقاً او صعقاً بالكهربائية ، وذلك حين يبطل النبض من اجسادهم وينعدم كل دليل من ادلة حياتهم . فيقوم ذلك العالم بتدليك قلب الميت تدليكا خفيفاً يستمر من عشر دقائق الى ربع ساعة . وقد أفلح في عدة حوادث اذ استطاع إعادة الحياة الى الموتى بتنشيط قلوبهم لا داء افعالها الحيوية

ونسج على منواله طبيب فرنسي تجرب التجربة نفسها غير انه لم يقم الميت بل تناول طفلاً فاضت روحه قبل ٢٤ ساعة واخذ بذلك قلبه حتى شرع يلبض من تلقاء نفسه . وفي اليابان طبيب آخر نحاه نحوه في معالجة قلب صبي ميت . وبمحت المسألة الاستاذ ويلدر بنكروفت (المدرس في جامعة

كورنيل باولابات المتحدثة) وذلك من جهة أخرى إذ توخى تأجيل الوفاة فقرر رأيه على روداننت الصوديوم (Sodium rhodanate) وهي مادة كيميائية مجردة تطيل حياة الإنسان سنتين على الأقل. فإذا اعتاد المرء تناولها بعد بلوغه الخامسة والأربعين من العمر حالت دون تصلب شرايين العصب والمخ وزادت في متناولها قوة مقاومته للمرض

بيد أن إعادة الحياة للإنسان ثبت أنه مات، لما يظنر بها أي عالم. ولكن اشتباط الدكتور كورنيس بنجاحه في التجارب التي جربها في الكلاب حمله على الرقبة في تجربتها في أجساد الناس ابتغاءً فأخذ يسعى لدى ولاية الأمور ليصحوا له بإجراء تجاربه في مجرم اعدم الحياة بالغاز السام. فإذا أبحرنا له ذلك، أوتق الجثة في أرجوحة (مكورة من طرصة خشبية تصعد وتهبط) ودعم الجثة بمساند كهربائية ليُدْفَنها ثم يحقن العروق بمادة كيميائية وهي صيغ أزرق المثلين لكي ترقف تأثير الابحرة السامة التي كانت آلة الموت. ثم يدخل الأكسجين النقي في الرئتين بواسطة قناع فيتمكن من تسير حركة الدم بهز الأرجوحة هزاً وهداً

وكانت آخر وسيلة توصل بها العلماء إلى إعادة الحياة إلى الموتى، حقن سائل منعش في عرق كبير على أن يكون معطاه دماً بشرياً محتويًا على مادة الأدرينالين أو مادة epinephrine الأبينفرين (الاسم الذي يسمى به الأدرينالين في الكشف الرسمي الخاص بالمقابر الطبية) وهي مادة ذات تأثير سعري، تجعل القلب يتقلص تقلصاً شديداً فيعود نبضه إلى حالته الطبيعية ولو كان قد وقف بنفسه. ويعتقد الدكتور كورنيس اعتقاداً وطيداً أن الميت يمكن إحيائه بتلك الطريقة، مخالفاً غيره من العلماء الذين يرون أن مخ الإنسان الذي تعود إليه الحياة، يصبح عاطلاً عطلاً لا يرجى شفاؤه. ويرى أحد ثقات الأميركيين أن خلايا المخ تأخذ في الوهن متى كف القلب عن عمله أو قبيل ذلك حينما يضمف النبض ضعفاً شديداً. وحدد أحد علماء فرنسا الوقت الذي يتم فيه ذلك بمشربن دقيقة عقب الوفاة. ولذلك يؤكد كثير من العلماء، بناء على ما تقدم من الأسباب، أن الإنسان الذي تعاد إليه الحياة يصير أعمى أو مشلولاً شللاً كلياً أو جزئياً أو ضعيف العقل

فأثبت الدكتور كورنيس بتجاربه التي جربها في الكلاب، أن الخوف من مراقب إعادة الحياة لا أساس له البتة، لأن كلب الصيد المسمى «لزاروس الخامس» الذي باشر الدكتور نفسه إيمانه مرتاً أسود «خفقاً» ثم أعاد إليه الحياة بعد أربع دقائق، قد استعاد ذكائه الطبيعي

ومن الآراء في هذا الصدد أن القوة التي يكتبها المخ بعد إعادة الحياة إنما هي أثر من القوى الفرزية. وأن الكلاب التي زعت من أدمغتها المادة السنجابية المؤلفة للمخ، يمكن تدريبها على اجابة بعض الاشارات. وأن الكلب «لزاروس الخامس» فاق أقرانه في كل ما أبداه من أدلة الذكاء الفطري إذا استطاع بعد أحيائه الشباح وتناول طعامه والوقوف بلا معين والمرجان

وفي سنة ١٨٥٥ وضع اتفاقاً طبيب لندنني أساس الوسائل التي يستعملها الآن الدكتور كورنيس

ولم يفي به الدكتور توماس أديسون *Thomas Edison* أحد أطباء مستشفى الملك وكان سونعاً بإبداع علاج لمرض غريب سمي فيما بعد باسم (مرض أديسون) وهو داء يؤثر في القلب وينحس البشرة ويضعف النبض ويحدث فيه اضطراباً ويسمى أيضاً المرض اللجاسي . وقد تكشفت لأديسون أن ذلك المرض يحدث من عجز الغدة التي فوق الكلية عن قيامها بوظيفتها الطبيعية . وهي غدة صماء يلفح حولها بوسيتين فوق الكلية . ولمفرزاتها تأثير عظيم في القلب وأنابيب الدم . وكان المعروف بشأنها وقتئذ قليلاً . وسرطان ما يحج الباحثون في استخراج خلاصة تلك الغدة ، وتبين لهم أن تلك الخلاصة أيضاً ذات مفعول رائع في منع نزف الدم فاستخدموها في الجراحة لذلك المقصد . ولكنهم ما عثموا أن ظهر لهم عدم ثبات ذلك التأثير لأن الخلاصة الآتية الذكر كانت تتسدد عاجلاً إذا تعرضت للهواء فتفقد خاصيتها ، وحينئذ طفق كثيرون من العلماء في أرجاء المسكونة لا يدخرون وسعاً في استخراج العنصر الفعال من تلك الغدة كما فعل زملائهم فيما بعد إذ استخلصوا الفيتامينات من الأدهان وغيرها من المواد التي في زيت كبد سمك القد

وفي سنة ١٩٠٠ نجح في ذلك العمل العالم الياباني كين قد هيبط اميركا وأخذ يمارس عمله فيها . وكان نجاحه عرضياً إذ كان قدم اميركا قبل ذلك بعشر سنوات ليدخل فيها طريقته الخاصة بصنع الوريكي فاستبقاه هناك أحد معاملي تقطير المسكرات في مدينة بيوريا بولاية إلينوي فثارت عليه نازرة حسد ارباب معاملي التقطير والجمعة في تلك الجهة فأحرقوا معمله ذات ليلة ، فخرن حزناً شديداً اضعف صحته ، فقصده إلى مدينة نيويورك حيث زين لاحد صناع الادوية الاستنباط الذي سبق ان آمنه مقلطو المشروبات . فاهتم ذلك الصناع اشد الاهتمام بموضوع خلاصة الغدة التي فوق الكلية ، فعمد الى ذلك العالم الياباني في استخراج العنصر الفعال في الغدة السابقة الذكر . فأنشأ معمل تحليل كيميائي في الطبقة الارضية من مسكنه في نيويورك وأخذ يباشر اعماله حتى تمكن في غضون بضعة اشهر من استخلاص مسحوق أبيض متبلور يحتوي على الخواص الفعالة للغدة التي فوق الكلية وهي مادة طليقة المرارة ، تبيض الاغذية المخاطية توتراً ، ومستنبتها الدكتور يوكيشي تاكامين *Jokichi Takamine* فسماها ادرينالين ومن بحس طالعه انه توفي سنة ١٩٢٢ قبل ان يعلم ان ادرينالين وبعض مركباته ذات الاسماء المختلفة ستقوم يوماً ما بالمعجزات

ولم تعرف خواص ادرينالين المدهشة الا في سنة ١٩٢٣ وذلك في احد مشافي مدينة سانت لورن اذ وفد عليه شيخ اشيب مدنف فأدخل توتراً الى غرفة العمليات الجراحية حيث عملت له عملية مستعجلة . ثم عقبها عملية اخرى بعد اسبوعين غير انه بعيد تخديره وقف تنفسه ، ففحص بالة *electrocardiograph* المصورة نبضات القلب وهي شديدة الاحساس ، فأظهرت وفوق حركة القلب فاستعانوا على احيائه بالتنفس الصناعي فلم يجد نفعاً ، فقرر الجراحون اتخاذ الوسائل الدالة على اليأس اذ وكبوا محلولاً من جزء واحد من مادة الايبيفرين مذاباً في الف جزء من الماء ثم حقن المصاب

مباشرة بحقنة من ذلك المحلول في بطنه الأيسر فأثر فيه توتراً فلم تمض ثلاثون ثانية حتى حقه حتى أخذ يتنفس وقلبه يخفق

ومن ذلك الحين عدت تلك المعجائب أمراً مأثوفاً . فتمكن الأطباء والجراحون من انتقاذ حياة مئات من المرتضى بالأدرينالين بعد استهدافهم للاضغاث الكلي حين إجراء انصيادات الجراحية في اجسامهم . ومنهم اطفال ولدوا ولادة مبتكرة (اسقاط) وأشخاص صعقتهم الكهرباء . واصبحت الطريقة التي تستعمل لتلك الغاية قاعدة مرعية في المشافي . واستخدمت أحياناً لأغراض مذهشة وذلك في مدينة درويت من عهد قريب

وتفصيل الحادث أن عصابة من اللصوص هجمت على مصرف مالي فأطلق الشرطة عليها النار فأصابت أحدهم في أثناء فرارهم فأردته قتيلاً ، فنقل الى أقرب مستشفى حيث حقن بحقنة من الأدرينالين فأفاق حتى استطاع انباء وفاة الامور باسمه شركائه . غير ان الأطباء ليس في مقدورهم في أية حالة من الاحوال التي تعاد فيها الحياة الى الميت ، أن يقرروا كونه مات حقيقة ، وهذا ليس مستغرباً لأنه ما من أحد يتاح له تحديد الزمن الذي يموت فيه الجسد ، لأن الموت التثاقبي لا وجود له وكثيراً ما قيل ان الموت يحدث بغتة كما ينطفيء المصباح الكهربائي اذا قطعت الدائرة الكهربائية بمفتاحها . والوجه ان الموت حادث تدريجي بطيء لا بمثابة تفريق مملكة ذات مستعمرة مترامية الأطراف ، نشوت اولاً الحواضر ممثلة في المخ والقلب . أما الخلايا وهي أشبه بالمستعمرات في سائر الجسم ، فلا تموت في الحال بل تبقى زمناً طويلاً بعد ذلك وحينئذ لا تصل اليها مثرورة كافية من الاكسجين من تلك الحواضر ، ولا تتلقى امداداً لمساعدتها على مكافحة البكتيريا والتقلبات الكيميائية المهلكة واذا تغذيت الخلايا نفسها قد تعيش بل يتضاعف عددها . وقد تحقق العلماء ذلك من عشرين سنة في معهد روكفلر اذ وضعوا خلية من قلب فروج في سائل من سوائل التربة الكيميائية وما زالت حية حتى اليوم

ووضع عالم آخر من علماء انكلترا خلية دقيقة من نخاع احدى الضفادع في بخار محتمل على محلول من النوع نفسه فعاشت الخلية ٥٨ ساعة وتضاعف حجمها مئات المرات . واحداث ذلك ان اثبت علماء انكلترا ان الخلايا الحية التي تؤخذ من جلود الحيوانات وتوضع في محاليل صالحة للتربة قد ينمو فيها الشعر او الصوف نحواً غير محدود

فن السير انذ تحديد الزمن الذي تنقطع فيه حياة الجسم البشري فيبدأ الموت ، لان الكواشف المعتادة المعاجزة عن فتح الشرايين لا تخلو من الخطأ . وكذلك وقوف القلب وانقطاع التنفس ، وهما الظاهرتان اللتان تصحبان الموت دائماً ، ليسا دليلين قاطعين عليه في جميع الاحوال . ومما يؤيد قولنا حادث وقع في لندن يدل على ان بعض الامراض والاصابات مثل التحشب catalepsy او تصلب العضلات « مرض عمسي اعراضه فقد الارادة ومببها مرض الجهاز العصبي المركزي » وكذلك الفواجع

المثيرة للاشجان قبل المرة تقرب الالميت منه للحى فلا يستطيع الفحص انطبي احيانا اثبات وجود الحياء. ومن هذا القبيل ان صيدا كان بطرف في احد متزهات لندن فتدني عليه ، فظنه الذين شاهدوه على تلك الحال ، ميتا ، فقلوه الى اقرب مستشفى حيث حثه اطباء وايقنوا انه قد مات نفسه « مات حيا » فاصدروا له شهادة الوفاة وحنوه الى مرض الجثث المجهولة. وما عنت ان قدمت امه وما رأيت الجنة وعلمت من الخدم ان ابنها قد مات ، حتى استانت جدا وسخرت منهم. وما لبثت ان عرضت عليهم ثلاث شهادات وفاة سابقة لولدها نفسه المزعوم موته ، فسقط في ايديهم ، ولم يسع الاطباء الا اعادة حثه واقافته حتى دبت فيه الحياة فعاد مع والدته راجلا الى دارها وقد يصنع الموت بعض الناس الاصحاء ، ومثال ذلك ان ناسكا هنديا اسمه هاروداس اسببت سيوتا اختياريا في معرض مشهور في مدينة لاهور في الهند حتى اتسع مشاهدوه انه قد مات حقيقة فادخلوه في كيس وخاطوه عليه ثم وضعوه في نعش ودقنوه في مقبرة عمقها عدة اقدام ووقف الحراس حولها بحرسونها اربعين يوما ثم اخرجوا الجثة من قبرها وجعلوا يبكون عينيه وشه بالماء فلم يلبث ان انتعش وانتصب فطلب طعاما

واخترعت وسائل كثيرة لتحقيق الموت ، ومنها الجهاز الكهربائي الحساس جدا المعروف باسم معورة نبضات القلب. اذا وضع على الصدر دلت على اخفت خفقة من خفتان القلب ، واخترع الدكتور جورج كريل احد اطباء كليفلند بولاية اوهيو من ثلاث سنوات كشافا كهربائيا آخر وقد اثبت ان شحلا البدنية تكن شحنة كهربائية تترك من التفاعل الكيماوي وتنخفض طاقتها عند الوفاة الى الصفر. والدكتور نيكار الفرنسي يحقن الشخص المزعوم موته بصبغة صفراء في عروقه ، فان كان في غيبوبة ، نقلت الدورة الدموية الضعيفة التي تبقى في جسده ، تلك الصبغة الى النشاء المبطن للاجفان فيصتر

وكان الناس قبل اختراع تلك الوسائل للكشافة المحققة للموت يدعرون دائما من الدفن قبل التحقق من الوفاة. ومنذ ربع قرن سردت جريدة التيمغارو الباريسية اربعمائة حادثة لوفيات اشخاص دفنوا قبل ثبوت موتهم موتا حقيقيا وخملت حملة شعواء على ولاية الاسور لاتخاذ أشد الاحتياطات لتلافي ذلك الخطأ. وفي سنة ١٩٠٧ جمع اديب انكليزي ٧٠٠ حادثة من ذلك القبيل

وعندي انه يحسن وضع جثث الموتى في غرف خاصة بالمداخن ، بعد فحص القلب ، قبل الدفن لكي يسهل على من يفيقون منهم التخلص من الاكفان. وتوصيل هاتيك الغرف والنعوش باجراس كهربائية قوية توصل الى حجرة حارس المقبرة لتنبهه الى أية حركة تبدو من الميت. وهذا ما فعلته فرنسا والمانيا وغيرها من نحو ثلاثين سنة وسلمت منهاج امرة الطيب المذكور جورجى بك زيدان صاحب الهلال حين وفاته اذ ابتغوا جثته يرمين بالكيسة بعد الصلاة ليتحققوا انه قضى نحبه ، رحمة الله عليه