

الدين والعلم

في اصورة التقى التي ذكرناها في مقططف دسم الملاطي بعنوان «ملك الحب»
المنبه الكاتب بتقراط من مقاييس كان صورة ابا عبد العاذن احمد سعيد
المحب به مجلة «الحاجة» مدد بيف وللأيام سنة وقد حبب ابيه حاجته من
القراء، الذين تهمهم هذه المباحث ان لم يضر لقارئ رمته ، لا رأوه في نفقة
من احكم الفكر فطلب الى الاستاذ ترولا شكري ان يعود الى مجلدات «الحاجة»
وبطل المقال المذكور قلي الطب وخف شكل له صالح هذه . (الفرق)

بين رجال الدين وبعض رجال العلم تناول قديم العهد يبدأ تاريخه من يوم اكتفت
العقل البشري أبسط التوأميس الطبيعية فوضع بذلك حد العبادة الاشياء المحرمة . والتي
يسوه كل معتدل من هذا الصدد ما زاده من تطرف كل من القتئين : الاولى في الاتهات
والثانية في الانكار . فمن جهة ترى رجال الدين يبالغون في اتهات مذاهبهم ويذلون جميع
عوائدهم وآراءهم - حتى ما كان منها يعارض العقل - منزلة الحقائق اليقينية الراهنة مقابلهم
رجال العلم بالانكار المطلق وقد يجادلون في انكروا يحصلون ان هناك حقيقة قائم عليها بناء الأديان
وعندما ان العلم مصيب اذ يعمل على دحض ما يفتى الدين من الاباطيل والاوهام لانه
اذا لم يكن من شأن النور اذ يضم حدًا للظلة فما يكون شأنه يا ترى ؟ الا انه يختفي ، كل
الخطأ عند ما ينظر الى المقاديد الدينية بعين الازدراء والاحتقار ويحملها ماريء عن كل أساس
بحطف كثيراً من العقل البشري الذي اتفاه ورثت الإنسانية ما لله من الحقائق

ومن ذا يترى برى رجالاً من نوعه بني الانسان كافلاميون وأدسطرو وسان قروما وديكارت
ونيوتن وكروزین وغيرهم يختلفون فيما يكتسبون في ملحوظة ملحوظة في ما وراء الطبيعة وآيات
الاصل الدينية العامة ثم يخرجوا بعد ذلك على المقول لهم اما كانوا في ما كتبوه من هذا القبيل يحيكون
أوهاماً بأوهام ويشيدون على غير اساس او لا يبعث هذا على الريبة بمحض احكام العقل ومدركته ؟
ولسنا نكتفي بهذا القول وحله لآيات الحقيقة الدينية العامة بل نحن موردون على ذلك
ادلة اخرى مستمدتين فيها على ما كتبه الفيلسوف هربرت سبنسر اشهر فلاسفة الانجلترا في هذا الزمان
اذا امعنت النظر في تواريخ الام العابرة ثم عدت بنظرك الى عمران الشعوب الخاضرة ترى
انه ما من امة من الام قد عدا او حديثة خلت من بعض المقاديد الدينية ولئن اختلفت تلك
المقاديد من حيث نوعها ودرجتها في سلم الارتقاء . فهل يسلم عاقل بوقوع مثل هذا بالصادقة
والاتفاق ؟ او ليس من شأنه ان يحثنا على ترجيح صحة ما قاله رونان من ان الانسان دين اعني
انه ذو زرع فطري الى الدين

(1) مجلة الحاجة : العدد الثامن من المجلد الثالث

الا انهم يعترضون بوجود بعض قبائل هجية لا تجد عندها ادلة فكرية ابتدائية عن علة اكتائنات والحقيقة والخلق . وان هذه الافكار لم يهد لها أثر للوجود الا بعد اذ بلغ الانسان درجة ما من الترقى انفعالي فنجيب ولو صع هذا فلا يغير شيئاً من النتيجة التي زوي اليها لانه مي مصنا ان جميع القبائل التي اورقت مداركها العقليه بعض الارتفاع وجدت عندها افكار دينية ادركنا ان هذه الافكار تنشأ بالضرورة عن ترقى العقل

وما زاد من التسوع بين العقائد يساعد على تأييد هذه النتيجة اذ انه يدل على أن عقائد كل أمة نأت مستقلة عن عقائد الأخرى وان وجود الام الکثيرة في ظروف وأحوال متناسبة مع اختلاف الأزمنة والأمكنة أدى إلى اتجاه افكار مماثلة وتتألف مشابهة

وزعم آخرون ان جميع ما يذكره لنا تاريخ الأديان من العقائد هو محظوظات عرضية وضعها الكهان والزعماء بقصد خياعة العامة والتغويه عليهم وهذا زعم لا ينطلي اثناء اذ لا يتحقق ان يقوم عند جميع الام القدية والحديثة المعاصرة وغير المعاصرة افراد من الطيبة يتراطأون على عيادة الآخرين وتكون الوسائل التي يتناولون بها اربابهم مماثلة احوالاها كل هذا الحال

واذ قيل ان الاختراح الأول للدين وقع قبل ان تفرق طوائف الجنس البشري في أنحاء الأرض وان الميراث الدينية انتقلت مع كل قبيلة عند جلائها عن الوطن الأول فلتذا ان علماء اشتراق اللغات يندوون هذه المزاعم لأنهم يثبتون بالادلة ان ترقى الجنس البشري حصل في زمن لم تكن اللغة ارتفعت فيه الى درجة يستطيع عندها التعبير عن الافكار الدينية

ويع هذا فهو أمكن وجود ادلة ثبت كون الاديان مختلفات عرضية فلا يمكن بهذا الافتراض التعليل عن كل حدث في الدين لانه اذا كانت الاديان مختلفات جماعات متفرقة من الكهان فلماذا رأى تحول الترور الدينية المتوعة أحواها ومبادئه مماثلة . واذا كانت جميعها اباطيل واوهاماً فلماذا رأى التقد العلوي الذي استطاع اسقاط العقائد اخلاقاً لم يستحسن من ضعفه الفكرة الأساسية التي قالت عليها تلك العقائد . ولماذا رأى العقائد الدينية بعد إذ تسقط سقوطاً عظيماً عند امة كما حدث في اواخر القرن الثامن عشر في فرنسا لا تثبت ان تمثل فانية اذ لم يكن يظهرها الذي كان لها من قبل خبرها التقديم يعني هو نفسه

نعم ذلك من يلزم ان الافكار الدينية هي من تتألف الشعور الديني فهو الذي يجعل العقل يحييك صورة وهي لا يليث ان يتخذها شيئاً ذهلياً حقائق راهنة . وهو لا يملكون ضئلاً بوجود الشعور الديني اذ لا يرون سبيلاً لانكار شعور يحس به السواد الاعظم من بني الانان وقد كان له انفع اثر في التمدن في العصور التاريخية . وما يرج لهدها اساساً كبيراً من النظمات الاجتماعية والباحث على كثير من الاعمال العظيمة المقيدة الا ان زمامها هذا لا يمثل المسألة وانما يبعد قليلاً الصعوبة في حلها . لانه سواء كان الشعور الديني منشأ الفكر الديني

او كان للشعور والتفكير مصدر واحد فلا بد لنا ان نسأل من اين جاءت هذه الشعور وجوهاً على هذا تجده أهتمتنا احد افتراضين : اما ان يكون هنا الشعور خلق دفعة واحدة بغض خلق خاص واما انه ثأة تدرك ^{بعض} اثماً لnamوس الارقاء . فلذا اتبعت الاول التي اتبعت الافتراضون وعليه اكثر البشر لمهدنا هذا فالسلالة تكون قد حلت اذ يكون الانسان قد منح الشعور الديني من مدع حكيم فهو منطبق اذَا على مقاصد هذا المدع . وان اتبعنا الافتراض الثاني وملياناً ما يوجه مذهب الارقاء من ان القوى هي نتيجة التطورات المديدة التي طرأت على الانسان بفعل المؤثرات والاحوال الخارجية عليه تبين ان نسل بوجود احوال خاصة أوجبت نشأة الشعور الديني ومن ثم يكون حكم سائر التقوى النسبية واذا صح ايضاً ما يوجه مذهب الارقاء من اذ العادة التي تتجه اليها التطورات الارتقائية هي اعداد الحيوان لاستعمال ما هو من لوازم وجوده امكننا ان نستنتج من هذا ان الشعور الديني من البواعث المؤدية لسعادة البشر . اذن فسواء كان الشعور الديني خلق دفعة واحدة او نشأة تبعاً لnamوس الارقاء ، فالنتيجة من كلا الافتراضين توجب علينا احترام الشعور الديني

وهنالك ملاحظة اخرى ينبغي ان نضرب عنها صفحـاً وهي ان العلم منها انتـعـت دائرة اكتشافاته فهو عاجز كل العجز عن اذ روـي فيـ العـقـلـ البـشـريـ الـعـرـفـةـ . فيما امـعنـىـ فيـ الاـكتـشـافـ العـلـيـ فـانـهـ يـقـيـ لـدـيـناـ ولـدـيـ منـ يـقـيـ بـعـدـناـ سـأـلـةـ وـهـيـ : ماـذاـ يـوـجـدـ بـعـدـ ذـلـكـ ؟ـ وـهـاـ تـنـدـمـتـ فـيـ التـعـلـيلـ عـنـ أـصـلـ الـكـائـنـاتـ فـلـيـكـنـاـ انـ تـجـدـ مـنـاسـاـ مـنـ السـؤـالـ :ـ ماـ الـدـيـ يـطـلـبـ لـنـاـ التـعـلـيلـ نـسـهـ ؟ـ هـذـاـ كـانـ الـعـلـمـ هـوـ اـشـهـ بـدـائـرـةـ تـقـعـ شـيـئـاـ نـشـيـئـاـ فـسـوـهـ لـاـ يـكـوـنـ مـنـ

شـائـعـهـ الـأـلـاـنـهـ اـنـ يـزـيدـ تـقـطـعـ اـتـصالـهـ بـالـعـبـولـ الـذـيـ يـسـاـورـهـ مـنـ كـلـ جـانـبـ .ـ وـيـرـتـبـ عـلـىـ ذـلـكـ اـذـ يـوـجـدـ عـلـ الدـوـامـ طـرـيقـاـنـ يـنـتـهـيـهاـ الـفـكـرـ الـبـشـريـ وـهـاـ الـعـلـمـ وـالـدـينـ

اذن فالعقل سيدخل في الاستقبال كما يشتغل في الحال ليس فقط في البحث عن الجرائد الوضعية وعلاتها بعضها بعض بل بشيء لا يستطيع اثنان بالادلة الواقعية تحت الحواس ولا بد من افتراض وجوده عند النظر إلى الحوادث واعتبار علاقتها بعضها بعض . ويتخرج عن هذا انه ما دام العلم لا يستطيع وحده ان يشغل جميع التقوى الانسانية وما دام العقل يوجه اثناباهه ابداً الى مأورته حدود العلم فسيبقى محل الدين على التوأم لأن الدين يمتاز بكونه مرونة وراء دائرة العلم والاختبار . والحاصل من جميع ما تقدم ان وجود الافكار الدينية عند جميع الام ونسلها مستقلة بعضها عن بعض وحيوها المستمرة في المجتمع الانساني وجود الشعور الديني اياً كان منشؤه وانعكاس الفكر الى ما وراء حدود العلم . كل هذا من شأنه ان يثبت ان للدين اصولاً عميقة في الانسان لاستطاعته كما يتزعم البعض ويدل على ان هنالك حقيقة انسانية قام عليها بيان الابيان