

ماطعِ العلم الريث

فرديك وهلر

Friedrich Woehler

الكيهاري ياري الحياة

من نحو مائة سنة حدث حادث خطير ، في سعمل كيهاري الماني ، كان لا يزال في العقد الثالث من عمره . ذلك ان فرديك وهلر كان قد حدث حدثاً من استوكم ماصمة السويد حيث تولى
للكيماوي السريدي المظيم بروزيليوس^(١) . وفي خلال طلبه للعلم في المانيا والسويد كان قد صنع في
الدواوين العلمية التي زارها ، بمحدث قوة حبوبية خفية تخلل الاجام الحبة ، خلله ذلك على
التفكير . وها هؤلا في منصبه الجديد ، يدرّسون في مدرسة التجارة الجديدة ببرلين ، وفي تابيا ذهنه
فكرة ، كأنها ندرة في ربة خصبة تستعد لاناث

كان الرأي السائد حينئذ ، ان في اجسام النبات والحيوان ، شعلة قرة حبوبية خفية ، تُسكن
هذه الاجسام من بناء مركبات معتقدة كاصناف الكتر والناترو والرال ، من مواد بعية التركيب ،
وان هذه القرة الخفية لا اثر لها في الجرامد . وكانت الناس يعتقدون ان المواد التي ترك بها
النباتات تختلف عن المواد التي ترك بها الاجام المعدية في ان الاولى لا يمكن زكيتها زكيماً
ساعيًّا في معامل الكيماوين . واذن كان من المتاح في رأي ذلك العصر ، على الانسان ان يجاري
هذه القرة الحبوبية في ابداعها . حتى لقد ظن بعضهم ان هذه المركبات المضوية ، لا تخلص لتوسيع
الكيماه . ذلك كان رأي الدواوين العلمية في سنة ١٨٢٨

بل كان بروزيليوس قمة ، قد اشار في بعض ما كتب وحاضر ، الى المرة التي لا يمكن دفعها بين
المواد المضوية والمواد غير المضوية . وكان ليوبولد جلين^(٢) ، استاذ وهلر في جامعة هيدلبرج ، ثابت
اليقين في ان المواد المعنوية لا يمكن زكيتها زكيماً سائعاً . ولكنّ وهلر كان شاباً وفي اندفاع
الشباب شاكًّا في ماقيل . ولذلك فضل ان يجاري قول الكيماوي الفرنسي شفرو^(٣) في ان القول
بوجود فارق مطلق غير قابل للتغيير منافق روح العلم . بل كان في فراره ذهنه يعتقد ان عبارة
«القرة الحبوبية» ليست الا ستاراً لانجحيل ، وان انتليم بها تسلباً مطلقاً يعيق الكيمياء عن الارتفاع

(١) جوز ماكوب بروزيليوس كيهاري سويني Berzelius . (٢) ليوبولد جلين
فرد من اسرة المانية كبيرة اشتهر رجالها بالكيماه والطب . وكان هذا استاذ الكيماه في جامعة هيدلبرج (١٧٦٨ — ١٧٧٩) . (٣) كيهاري فرنسي (١٨٤٩ — ١٨٥٣)

لشيء وهذا يبحث ويجرّب في معمله ، وهو لا يكُنْ ولا يَمْنَ . وكأنَّ كأنَّ يتولَّ في تفاصيله : آدَلَّ نَعْكَسَتْ منْ تَرْكِيبِ احْدَى هَذِهِ الْمَوَادِ الَّتِي لَمْ يَثْرُّ تَرْكِيبَهَا تَلَّا إِلَّا فِي الْجَسْمِ الْحَيِّ اَللَّهُ لَوْ اسْتَطَاعَ ذَلِكَ لِفَرَبِ التَّكْرَةِ الْأَلْدَدِ ضَرِبَةً قَاتِلَةً ، اقْوَى مِنَ الضَّرِبَةِ الَّتِي دَنَاهَا لِأَفْرَازِيهِ^(١) لِتَكْرَةِ التَّلَوْجَسْتُونِ ا

كان فرديريك وهلر قد طالع مؤلفاً جديداً لـثفروال اثبت فيه أن كثيراً من الادهان التي تتكون في أجسام النبات غافل الادهان التي في أجسام الحيوان . وكذلك أزال الماجز الفامل بين النبات والحيوان من هذا القبيل . وكان ملهمًا لباحث رولـ Rouelle (٢) سلم لافواره في كيمياء أجسام الحيوان كان الفرض الذي وضعه نسب عينيه جيلاً أحادياً ينتهي الأفادة . فضى بغيرب ثغرية آخر ثغرية وهو لا يبلغ منها لبلةً ما . وبكلة مرض في ثغرية أربع سنوات متالية . وفي ذات موعد حذفت الأغبرة ١

تصوّر دهش هذا الباحث الفقي ، وقد وقع بصره على مركبٍ صنعة في ألباني من مواد غير عضوية . هاهوذا يرى في ألباني ما وزنهُ غرام من بلورات بيضاء . سطحية كالابر ، كان دول معلم لا يوزيه قد وجدها قبل خمسين سنة في البرول ودعها فود كروي « بوريا »⁽³⁾ لم يعرف من قبل أن هذا الملح الاسفنجي يمكن ان يركب خارج الجسم البشري .

ولم يكن غريباً أن يتبعن وهل طبيعة هذه الوراثات عند مشاهدتها . ذلك أنه كان قد بدأ دراسة العلية حالياً للطب . وأذ كان يكتب رسالة عن تنايا الجسم في البول أصل علية «بالبورياء» تتحسن لما شاهد . بل أنه رأى نفسه يعيش خياله وافتاك على مقبة عصر جديد في الكيمياء وقد قضى بتجربته على نظرية جميلة ولكنها لا تقوم على أساس . أنه ادرك في الحال ، أنه كان أول من صنع مادة عضوية خارج الجسم الحي . فتمثل لنفسه الميادين الواسعة والآفاق الجديدة التي يهدى السبيل إليها هذا المركب الصناعي . ولكنه ظلّ محتفظاً بروابطه جائعاً لأن معلمه بروزيليوس كان قد حذرته من الت怱ج . خلل المادة التي بين يديه لينتسب من أنها وبloodات اليوريا التي تركها «انتفاعة اليوريا الطبية» في الجسم ، شيء واحد

فـما ثبت من ذلك كتب الى بـرـزـيلـيوـس فقال : يـجـب عـلـي اـن اـنـهـي الـلـكـ اـنـتـي اـسـطـعـي اـن اـرـكـ «الـلـيـورـيـاـ» مـن دـوـد اـذ اـحـتـاجـ الـلـكـيـ اـنـسـانـ اوـكـبـ». تـحـسـ السـوـيـدـيـ هـلـذـا النـبـاـ اـلـظـلـيـرـ وـأـخـدـ يـذـيـعـهـ فـي الدـوـاـنـ اـلـطـبـيـةـ ؛ فـسـرـتـ دـعـتـهـ كـهـوـافـيـهـ فـيـهاـ . وـلـاتـاهـيـ الـلـبـاـ اـلـشـفـرـوـلـ رـحـبـ بـهـ اـعـظـمـ تـرـحـبـ . ماـهـوـذـاـ وـهـلـ قـدـرـكـ «الـلـيـورـيـاـ» مـن موـادـغـيرـعـضـوـيـةـ . فـاـذـاـ يـنـعـهـ اوـيـعنـغـيـهـ مـنـ العـلـمـاـ اـنـ يـوـكـيـوـ اـلـكـرـ اوـارـلـاـلـ اوـحـىـالـرـوـنـوـبـلـاسـتـهـ قـسـمـاـ اـسـاسـاـ اـلـلـيـةـ اـلـغـرـوـيـ؟ـ وـلـكـ دـعـاـهـ

(١) كباري نوافي قتل في الثورة الفرنسية (١٧٩٤ - ١٧٩٣) (٢) كباري فرنسي (١٧٠٣ -

(٣) مادة يثناء يمكن بغيرها توجيه في البرول والمعنون. وهي المادة الترجيحية الرئيسية في البرول

المذهب «البيوي» اغترضوا على كل ذلك ، فقاموا لعل «البيوريا» مادة متسرطنة بين المواد العضوية والمواد غير العضوية . ثم ان تركيب البيوريا يقتضي استعمال الامونيا . والأمونيا من أصل جبوي . فاتسكتو انقرة نظيرية خطأ ، لأنها كانت في الامونيا التي صفت «البيوريا» منها . ولكن همس البيوريين ضاع بين صيحات التهليل المرتفعة من كل حدب وصوب ، بأن عصرًا جديداً قد أهنّ على علم الكيمياء

نشر وهلر مذكورة من تركيب البيوريا سنة ١٨٧٨ وبعد اقتداء فرنكامل علينا ، قال الاستاذ يكك Pictet وهانز فوغل من اساتذة جامعة جنيف بتركيب سكر القصب . فأخذ يكتبه الايدروجين وثاني اكسيد الكربون وسع منها الكحول المحب ثم حوصل هذا الاكحول الى مادة الفورماليدين^(١) ، ومن هذه المادة استخرج الفلوکوز ومن الفلوکوز^(٢) استخرج الكروز وهو قصب السكر . فلما تم له ذلك كان قد اتفقى نصف فرن وملاء يبحثون عن اسلوب لصنع قصب السكر بالتركيز الصناعي

كان السر جيزيز كولوهون ارقين وكيل جامعة سانت اندر وز الاسكتلندي قد قضى عشرين سنة يماجع هذا الموضوع وكاد ينجز بيغيتو . فلما تأسس نباً فرن يكتبه ظل للامبينه . « يدرسني ان لا يكون هذا التركيب قد تم في معامل جامتنا . ولكن يسرني ان يخوض يكتبه هذا التاجر ، انه نصر عظيم ، وأنه حلقة كبيرة في الكيمياء العضوية والكيمياء الحيرية »

ما احفل القرن الذي اتفقى بين «بيوريا» وهلر «وسكروز» يكتبه بالعجائب لقد تم تركيب ٤٠٠ ألف مركب جديد في هذا الفرع من الكيمياء ، والملاء يضيقون اليها ما متواته ٤٠٠ مركب جديد كل سنة

وليد فروبريل وهلر في مدخل القرن الناسم عشر على مقربة من مدينة «فرنكفورت اون ماين» وكان والله اونقت متفقاً في العلم والفلسفة . فلما فر فروبريل ، بادىء العلم من والمر ، مقرب البي درس الطبيعة ونشأ على الميل الى الرسم وجمع غذاج من المعادن . فكان فروبريل يتبادل مع رفاق صباح غذاج المعادن كما يتبادل بعضهم طوابع البريد . وحافظ على هذه الظاهرة مدى حياته . وقد لقي بفضله غوتة في شيخوخته اذ كان الناصر العظيم يفحص بعض خجارة معدنية في دكان بفرنكفورت يختلف اليه وهلر

ثم ما لبث ان اضاف الكيمياء الى الامور التي يهوى متابعتها ، واتصل عن طريق ابيه بمصدق لاسرة تلك خزانة كتب غنية ومعملاً كيماوينا خاصاً ، فاذن له في ان يختلف الى الخزانة لمطالعة

(١) غاز مركب الكربون الايدروجين والاكسجين (اكسيد الاكسجين) يصل للظهور عامله سائل طيار لالون له

(٢) سكر العنب ويوجه الى الدسم واللبن وفيه المعاينه بداء السكري

والعمل التجربة التجارب . فبني اعمدة كبرى في فوائض من الواح من المخاريسي (الزنك) وبعض التعود الروسية التحايسية التي جمعها . واهدى اليه مدير ادارة سك القود بالمانيا ، فرنسا لاستعماله في تجاري خرق اصابعه بالعنقود مرة ، وكاد يقضى طبع مررة اخرى لما خطط بين يديه وحال زجاجي بخري على قار الكلاور السام

بعد ذلك ذهب الى جامعة ماربورغ حيث تلقى ابوه العلم . فانتظم في سلك طلاب الطب وتال جائزة على رسالة وضمنها في «تفنيات البول» . وما يؤثر عنده انه حرب تجارب خطيرة في كلية وفي نفسه وهو معنى باعداد تلك الرسالة . ولكن الكيمياء كانت لا تزال الموضوع الذي فتن به . فابتلى معلمًا كيائيا صغيراً خاصاً به ، وحضر فيه «بودور السانجون» مكان اول من حضره . فلما جاء بهذه المركب الى استاذه ثرزر أثبه لانه يضع وقته في التجارب الكبرى في بدلاً من الانصراف الى دروسه الطبية . فامتنع الفتى لهذا التأثير ولم يحضر بعد ذلك محاضرات استاذه

وكان في جامعة هيدلبرج ملم مشهور يدعى ليوبولد جلين Guelin فرفض في ان يتلقى العلم عليه ، فانتظم في جامعة هيدلبرج حيث اتم دروسه الطبية وتال شهادة فيها ، واعد معداته لزيارة شهر المستفيضات في عواصم اوروبا قبل ممارسة صناعة الطب . ولكن جلين كان قد راته يهرب التجارب في العمل الكيائي . فقال له في احد الايام انه من الصعب ان يحضر دروسه لأن البحث في العمل الكيائي اجدى عليه . وما قدم التلميذ لعلمه رسالته في تحضير «الحامض السيانيك» فرأها هذا مصححاً بها ولكنه لم ينظر لها حينئذ ان هذه الرسالة ستفضي بعد بضع سنوات الى تركيب البيروريا ففتح عهدآ جديداً في علم الكيمياء . يد ان جلين عزم حينئذ ان ينظم وهلر في سلك خدمة الكيمياء . خدمة في الموضوع باسطاناً ما في عمل الكيافي من اللذة . وكان وهلر لا يحتاج الى بلاغة اللاقتاع بذلك لانه كثيراً ما أغري بترك الطب لكي يتفرغ للدراسة اسرارها . وذكر له استاذه اسم بروزيليوس وما احرزه من شهرة في دواوين اوروبا الطبية . فتحمّس وهلر ، على امل اذيق به بروزيليوس في عدد تلاميذه ومساعديه . فكتب الالانى الى السويدى في ذلك فرقة بروزيليوس وفي ورقه تتجل وداعة العلم الحقيقة فقال : «ان من دروس الكيمياء على جلين قلما يستطيع ان يتعلم مني شيئاً . ولكنني ارغب في معرفتك فتعال متى شئت» . فطرب وهلر ذلك . وخاف الى استاذه ليطلعه على كتاب بروزيليوس وشرع لدقيقته بعد المعدات للسفر الى مائدة السويد

فلا وصل الى نهر لوبك على بحر البلطيق قيل له ان لا بد من الانتظار ستة اسابيع قبل اقلاع السفينة الى استوكهلم فشقق صدره بذلك ، ولكنه عُذِّلَ عنكِنْ بواسطة صديق له كان يتداول واباه غاذج المعادن من الانصال بعمل كيائي هناك حيث حاول ان يكشف اسلوبها متقناً لتحضير مقدار كبيرة من البوتاسيوم وهو المنصر الذي كان السر هفري دايفي^(١) قد استقرده قبيل ذلك

(١) كيادي بريطاني (١٧٧٨ - ١٨٤٩)

ولما زل من الباحرة إلى البر السوري ، وعرف مأمور الجوازات أنه قادم من المانيا لتألق العلم على بوزيليوس رفض أن يأخذ منه الرسم المألف وقال : «إن اختيامي للعلم ولراحتي الممتاز يابني على أن آخذ مالاً من رجل حمه حبة للعلم إن برحل هذه الرحلة الدافعة لدرس عليه »

ووصل إلى استوكهلم ليلاً ، فما سدّق أن صنع الصبح حتى هرع إلى بيت بوزيليوس . قال : «وفي الصباح وقت وفني خافق أمام بايه أقرع جرسه ، ففتح لي الباب رجل سين قوي البنية ، وكان النافع بوزيليوس نفسه فما تقدمي إلى معمله تصورت أنني في حلم »

وفي الحال أعطى الاستاذ تمهيد الجديد بورقة من البلدين ، وزجاجة ، وميزاناً ، وعهد إليه في دراسة بعض المعادن . فلما تجل وهر في العودة إلى استاذ له ليطنه على النافع التي حصل عليها قال له الاستاذ محمد رآ « أمرت يا دكتور ورولكنك لم تُجيئ ». فلم ينس وهل هذا التقدير طول حياته . وبعد تحليل المعادن طار غمبي بالحاد من البيانات خضر منها «بيانات القضية»

كان في خلال ذلك الوقت شاب في المانيا آخر يدعى ليبن ، متظاهر في معمل غاي لوساك^(١) الكيميائي بياريس ، ومنصرفًا إلى البحث في المفرقعات الكيميائية

وفي خلال بحثه ركب مادة كيماوية غريبة كانت العناصر التي تركت منها هذه المادة نفس العناصر التي تركت منها مادة «بيانات القضية» التي ركبها وهل وفي نفس المقادير . ولكن مركب ليبن كان مختلف في خواصه الطبيعية والكمائية عن مركب وهو . فشن أولًا إن وهل على خطه في ما قال ، ولكن بعد الامتحان الدقيق ثبت له أنه وهو على صواب . فكتب إليه في ذلك متعلماً رأيه ، فسأل وهل استاذ بوزيليوس ، فكان هذا السؤال مهدًا للكشف عن ظاهرة «الإيسومتر» في الكيمياء وهي ما يمكن ترجيحة «ظاهرة انتظار» أي المواد الكيماوية التي تتباين تركيبها كيماياً ولكنها مختلفة في خواصها

وقد اجتمع وهل ليبن بعد عودتهما إلى المانيا وتوتفت اواصر الصدافة بينهما ، وكثيراً ما كانوا يجتمعان ويتناقشان في الطرائق الكيميائية التي تدور عليها بمحونها ، واعتبر كا في بحث بعض المسائل وأصدر اذكريات علمية باسمهما معاً . وطبع الاخاء العلمي بينهما على ما يمكن ان يبلغه الاخاء الحقيقي ، فلم يرضي ليبن على صدقته بأستاذ كل الفضل إليه في جميع بمحونها المشتركة . قال : «يفرد الفضل في بحثنا الحامض البولي وزيت اللوز المرة إليه . سرتنا بما يدي بيده ، لا غيره ولا أحد . وكثير من الرسائل التي حللت استنبطا معاً كانت من هله وحده»

وفي ١٨٣٠ توقيت زوجة وهل ، بعد انقضاء ستين على زواجهما . لفزن حزنًا شديداً حتى ظنَّ انحزنه قد يحمل دون مضيه في بمحونها . ولكن ما لبث أن وجد في معمل صديقه ليبن بسما طرحة . فاكتبا معاً على بحث زيت اللوز المرة ، وبعض المركبات المؤلفة من كربون وايدروجين

(١) كهاري فرنسي (١٧٧٨ - ١٨٥٠)

وأكسيجين ، وأنجها خاتمة إلى درس خاصتها الفنرية وهي أنها لا تغير بشرش المواد التي تدخل هي في تركيبها . فأطلقنا عليها اسم «بوزيلات» (جمع بوزيلات Auzilat) فلما فرأه بوزيلوس سخّناه هنا رأى أنه غير يوم جديد في علم الكيمياء فأطلق على هذه الطائفة من المواد اسم بروينات (جمع بروين Provinat) ومعنى النقط المفرد «النجر» *

بعد ذلك ماد وهلز إلى مستشفى دايس ، حيث تزوج ثانية ، ولكن شهرته كانت قد ذاعت فلما توفي الاستاذ «شترومير» كائف عنصر الكديموم ، اختير وهلز ليحل محله استاداً للكيمياء في جامعة غوتينجن . وكان ليه من الذين ذكروا لهذا التعيين ، فلما هبّن صدقة فيه بعث إليه بتهلة حارّة

وشيد وهلز في غوتينجن مسلاً كياباً كبيراً ، فطارت شهرته في جميع الأفاق ، وهرع طلاب الكيمياء إلى تلقي العلم عليه . ومن هؤلاء اميركي يدعى جوت جوت J. Gout استاذ الكيمياء في كلية أورلين الاميركية . فلما حاد جوت إلى اميركا حل معه بما يكتسب عن معدن الالومنيوم الفضي «الخفيف الوزن» . وكان جورت يغدو إلى التحدث مع طلابه عن هذا المنصر العجيب ، والمقادر الكبيرة منه في سخور الأرض ، والثروة الطبيعية التي يمكن جنبها من استنزاف وسيلة رخيصة لاحتياجه . فإذا كان يقلل هذا التقول في أحد الأيام ، نفر أحد الطلاب رفيقه وقال : «سوف يكون تحضير الالومنيوم بغيتني» . كان هذا الطالب تشارلز مارتن هول . وفي ٢٣ فبراير سنة ١٨٨٦ آتى التقى هول إلى استاذو بمحبيه من معدن الالومنيوم المحضر بطريقة كهربائية رخيصة كان قد استبطا . فكان ذلك من تتبع استهان معدن الالومنيوم في مئات الأغراض الصناعية ، وجئي هول الثروة الطبيعية التي تنبأ بها استاذ جوت ووهب مليوني جنيه منها في وصيته ، المعاهد الاميركية في الشرق الادنى وكذلك ربط سلطان العلم بين وهلز الالماني وطلاب العلم في الشرق الادنى ، عن طريق جورت وهو اميركيين *

ومن الغريب أن ليه وهلز الصراط من ميدان السلم الجديد الذي فتحاه ، بعد أن أحجزا انتماراً لهم العظيمة الأولى . فأنجبه ليه إلى كيمياء الوراثة وتبعه في ذلك السر جون لوز الكيماوي الوراعي البريطاني ، وأسس محطة روما مستد للتجارب الوراعية ، وهي أشهر محطة في العالم من هذا القبيل . والنصرف وهلز إلى دراسة المعادن التي استهواهه في حدائقه فاستفرد البريليوم والازوريوم بعد استفاده الالومنيوم في مياهه . وكاد يكتشف انتاداوم ولكن الباحث سفتورم سبقه إليه فكتب إليه بوزيلوس في هذا الصدد «... إن الكيماوي الذي استطاع طريقة صنع مادة عضوية لم تصنع قبلاً إلا في جسم حي» ، يسهل عليه أن يتذالل عن شرف السبق إلى كشف عنصر جديد . فلن يستطيع كشف مشرة عناصر جديدة من دون الاحتياج إلى ذرة من العجزية *

وفي خلال ذلك كانت الكيمياء العضوية تسير خطوات المبارى إلى الأمام . فذهب مرسيلان

وأطرد هذا التقدم واتسع بعد وفاة وهل في سنة ١٨٨٢ . بل إن وهو ما شاهد به عينيه بعض المجا宦 في تركيب المواد العضوية التي تفت التركيب « اليوريا » . وحديث هذا التقدم شبيه بمنحوتات متزرعة من غرائب الف ليلة وليلة . ففي المانيا قام اميل فشر ، بعد أن رفض العمل في تجارة المطابع بحسب طلب أبيه ، وركب عشرات من المواد العضوية المعقّدة في معمله الكيميائي . وقد كتب فشر عند ما فاز بجائزة نوبل الكيميائية ، مدرّساً عن أسفه أن والده لم يعش ليرى ابنه املي . فلما آتى بهذه المعاذرة

وفي سنة ١٩١٠ عرض كيهاوي الماني في نيويورك خوذجًا من « مطاط » ركيزة تركيًا صناعيًا ولكن صنع المطاط صنفًا تجاريًّا لم يتم بعد . ولا تزال الجازة التي عرضتها حكومة الروفت في سنة ١٩٢٨ لم يتبين طريقة تجارية لمنع « المطاط » بالتركيب الصناعي ، عرضته في خزينتها ولم يحجز الكيهاويون المضبوتون عن التقديم إلى معاشرة الأعضاء الحية في تركيب مفرزاتها . فدرسوا مفرزات بعض الفدالصع وركبرا الابيغرين (الادريتالين) سنة ١٩٠٦ واثيروكين (افراز الغدة الدرقية) من قطaran النسم المجري ; والاتسولين (افراز الغدة الحلوة البكرياس) الذي كشفه باشتنج ومكلود في جامعة تورنتو سنة ١٩٢٢ وعشرات بيل مئات من العقاقير الجديدة التي كان صنعوا وفقًا على اجرام المبران والنات

أن العقل ليتف حلأاً أيام مبدعات الكيمياء العضوية . فقد كانت الكيمياء قبل وهلر وخلال حياته وبعدها وصيغة الصناعة ، فاصبحت سيدة الطب ، وقد تكونت مسبباً للفوضى الى سر الفوبل وسر الحياة نفسها .

وقد توفي وهلر في السنة الثالثة والثمانين من عمره ، بعد مرض دام ثلاثة أيام فدفن في غورجنج ، ونقش على قبره ، وفقاً لرغبة هذه الكلمات : « فريدريك وهلر : ولد في ٣١ بوليو سنة ١٨٠٠ وتوفي في ٢٣ سبتمبر سنة ١٨٨٢ » . وقد كان مصاباً بالعلم في تلك السنة مزدوجاً لأن تشارلز دارون صاحب مذهب الشدو والتطور كان قد سبق وهلر إلى دار البقاء قبل خمسة أشهر

(١) كيادي الثاني (١٨١٨ — ١٨٩٤) (٢) كيادي السكري (١٨٣٨ — ١٩٠٧)

(١) كعادي الثاني (١٨٩٤ - ١٨٩٨)
 (٢) كعادي المأني (١٨٩٦ - ١٨٢٩)