

ضمانت المجرمين

التعود الى ضمير المجرم وحمله على الاعتراف بفعله كما ولا يزالان غرض المحاكمات الجنائية في العصور القديمة والعصور الحديثة على السواء . وقد كان المجرم يعرض في العصور القديمة لآلوان من التعذيب يقسم لها الجسم لما تنطوي عليه من قساوة ووحشية ، ولا يزال بعض هذه الوسائل شائعاً في بعض البلدان بعد تدميره تعديلأيسيراً . بل ان المجتمع الانساني نفسه لا يكاد يصدق ان هناك وسائل لاستغلال سر المجرم من بين شفتيه ، اشد رافة به واقفل أترأ من وسائل التعذيب المشهورة . ولكن العلم اختط طريقاً في ميدان ثقة الناس ممتعاً على العلم ، فاستنيط العملة اساليب جديدة اترأ بالمجرمين ، وهم ناس يتألون ويتعدبون ، واهدى الى الغرض المتسود في أقصر وقت وعلى أيسر حال . ومع ان القرابين الجنائية ، لم تعترف بمدى هذه الاساليب ، نرى رؤساء دوائر التحقيق الجنائي يعتمدون عليها في بعض البلدان ، ويلغون في الاعتماد عليها نتائجها ، وهذا كقيل بأنه لا يتقضي وقت طويل عليها حتى تسبح سلاحاً مشروعاً من أسلحة رجال البوليس والنيابة

ولعل أشهر هذه الاساليب الطبية الجديدة وأفعالها آلة تعرف باسم « بوليتراف كير » وهي آلة غرضها الكشف عن كذب المجرم وامترائه عند التحقيق . والمبدأ الذي بنيت عليه هذه الآلة هو قياس ضغط الدم . فهي لا تختلف في أركانها عن الجهاز الذي يستعمله الطبيب لقياس ضغط الدم عند مريض يخشى تصلب الشرايين . ولكن بدلاً من الابرة المتحركة في الجهاز الخاص بضغط الدم ، هناك ريشة ترسم خطاً على ورقة ملساة من لثة ورق متحركة . فيجلس المتهم وهذه الآلة ملفوفة على ذراعيه ، فيوجه اليه الباحث الاسئلة في صوت طنيني لا يسمعه في وجهه ولا تهديد في نبراته . فيجيب عنها المتهم بما يراه ، وكلما أجاب كذباً ارتفع ضغط دمه وظهر أثر هذا الارتفاع في الخط الذي ترسمه الريشة على الورقة المنسابة

ولكنك قد تسأل : لماذا يرتفع ضغط الدم عند مايقول كذباً . او لماذا يؤخذ ضغط الدم دليلاً على ان المتهم يعترف في جوابه ؟ ان سر الجواب عن هذا السؤال في التغيرات الفسيولوجية التي تطرأ على الجسم عند ما يكون متأثراً او منفعلأ انفعالاً عنيفاً . فالانسان اذا واجه خطراً ما ، استعد جسمه من الوجهة الفسيولوجية لدفع الخطر ، فتطلق الكريات الحمر من الطحال الى مجرى الدم حيث تتصل بالمرزات التي تفرزها الغدة الكلوية وغيرها من الغدد ، وغرضها جميعاً ان تبعث في الجسم

النشاط للكنجاح او للفرار . فكان أعضاء الجسم تمت في الجسم نشاطاً قريباً عند ما يواجه خطراً يهدده . فينشأ من هذا كله زيادة خفقان القلب وارتجاج ضغط الدم في الشرايين .

فإذا واجه الانسان خطراً ، مثلاً في سؤالٍ موجهٍ اليه عن جريمة من الجرائم ، كان الأثر الأول الذي يحسُّ به الطرف من الكشف عن صلته بتلك الجريمة ، لان هذا الكشف يقضي الى معاقبته بالغرامة او بالسجن او بالتشهير او بالاعدام . فنستعدُّ جميع أجهزة جسمه للدفاع عن الجسم وهذا الدفاع يتخذ في هذه الحالة شكل محاولة التستر على فعلته او الكذب في الرد على السؤال ولكن مهما يبرع الجرم في كسب اتعاليه ، حتى لا تبدو آثاره في نظره وكلامه وحركاته ، فإنه لا يستطيع ان يمنع احتشاد قوى جسمه الداخلية لهذا الدفاع . وهذه الآلة الجديدة تستطيع ان تبين أثر كل هذا في ضغط دمه ، فتري الريشة ترسم خطأً متعرجاً شديد التعرج . عند ذلك يبادر المحقق اليه فيطلب منه ان يفسر هذا التقلب الغريب في ضغط دمه كما يبدو في الخط المتعرج على الورقة المناسبة . وفي ٧٥ في المائة من الحوادث ، يعترف المتهم عن محاولة الانكار الى الاعتراف عندما يري الدليل المادي قائماً على انه يخفي شيئاً . فإذا أصر على الانكار وجهت اليه أمثلة اخرى متفرقة ومنوعة ، ومن أرها في ضغط دمه يستطيع الباحث ان يهندي اليبينات تقوده الى الحقيقة ، فالآلة تبين صدق المتهم وكذبه . وقد جربت حتى الآن في ١٥٠٠ حادثة فأصاب فيها جميعاً لم تدخل هذه الآلة الى الدوائر القضائية رسمياً ولكن طائفة كبيرة من البنوك والمؤسسات العامة تستعملها لتبني سفار المختلين ومن اليهم من عمالها وموظفيها . فقد استعمل احد بنوك شيكاغو « بوليفران كيلر » هذا في امتحان ستة وخمسين من موظفيه لاستكشاف من اختلس منهم مبلغ خمسة آلاف ريال ، فكشفت عن الرجل ، ولما كشف عنه اعترف . واهتدى اصحاب البنك الى تسعة من الموظفين كانوا قد اختلسوا مبالغ يسيرة من المال لا علم للديورين بها ، وهم يمتحنون الآن جميع الموظفين بهذه الآلة مرة كل سنة .

وقمة طريقة اخرى استنبطها الاب ممرز احد اساتذة جامعة نوردهام الاميركية تدعى « ميكوغلفنومتر » اي المقياس الكهربائي النفسي . وهي مبنية على اساس كهربائي . فيمسك المتهم بقطعة معدنية يدهم ثم يسري في جسمه تيار كهربائي ضعيف مستمد من بطرية واحدة . واذ يكون في هذه الحالة توجه اليه الاسئلة المطالوبة ، بعضها لا صلة له بالموضوع المطلوب البحث فيه ، وبعضها له صلة وثيقة به . فاذا سئل سؤالاً له صلة بالموضوع ، وكان على علم بذلك ، يحدث شيء غريب في جسمه . فاذا كانت صلته اجرامية . حفزت غدد العرق فيه الى افراز العرق متأثرة باستعداد قواه الداخلية لدفع الخطر عن جسمه . وهذا العرق الذي يفرز قليل ، ولكنه كاف لتغشية القطعة المعدنية القابض عليها فتقل مقاومتها للتيار الكهربائي الساري في جسمه ، فيظهر ذلك على جهاز خاص . ومن المستحيل ان تمثال على هذه الآلة لانه اذا رفض المتهم ان يجيب عن السؤال الموجه

اليه ، يحجز عن السيطرة على عدد العرق فيه ، فلا يستطيع ان يمسها من افراز حرقها ، فكان افرازها صوت صارخ في وجهه وشاهد على فعلته

وقد ذهب احد الكتاب العالمين الى الاب سمرز وطلب اليه ان يجرب آتته هذه فيه تجربتها بان اتى بمجموعة من ورق القصب وطلب اليه ان يختار احدي ورقتها وان يعيد الورقة الى المجموعة. ثم اخبرت لسع وورقات اخرى وضمت الى هذه الورقة وعرضت على الكاتب، ومثل من كل ورقة منها هل حي الورقة التي اختارها فجاب « لا » على الورقات المشر. واعيدت هذه التجربة ثلاث مرات. وهو يجيب « لا » اجابة مطردة. فدللت الآلة على الورقة التي كذب في الاجابة عنها، وزيادة سرعان التيار الكهربائي في جسمه. واخيراً اعترف الكاتب بكذبه فقال له الاب سمرز: اذا كان هذا مبلغ فعل الآلة، في حالة الكذب عن ورقة لاشأن لها فكيف بها والمثهم يحاول ان يخفي جريمة او فعلة شعاعاً

وهناك طريقة تالمة استنبطها الاستاذ كروسلان وهو عبارة عن ساعة دقيقة. لقباس اجزاء الثنائي ، واستلة توجه الى المسم تحتوي على كلمات بعضها لا علاقة لها بموضوع البحث وبعضها له علاقة وثيقة بالموضوع. وهذه الطريقة لا تكشف عن كذب الكذب ، بل تكشف عن شعورهم بالاشم الذي اترفه. وقد حرب الاستاذ كروسلان طريقته في سبع حوادث ، فحصل على اعتراف اصحابها جميعاً فاعترف خمسة منهم بالسرقة وواحد بالزور والخاص بالنش في الامتحانات

ولنفرض ان الوزر الذي تريد ان نجته هو سرقة محفظة تحتوي على عشرة جنيهات ، من جيب احد الموظفين في مكتب تجاري. فيؤتى بجميع موظفي المكتب وتلى على كل منهم بحضور الآخرين قائمة من الكلمات فيما يلي : - شارع . لبن . محفظة . مجلة . مكتب . جيب . ثلاثة أمتار . محرر . حاسب . عشرة جنيهات . قم وهكذا. فبعض هذه الكلمات لا صلة له البتة بسرقة المحفظة. والبعض الآخر له صلة كل الصلة بها. ويطلب الى كل واحد ، ان يذكر اول كلمة تخطر على باله عند ذكر كل كلمة من هذه الكلمات امامه على حدة. ولما كان الوقت السوي الذي يجب ان ينقضي على ذكر الكلمة وذكر الكلمة التي تدعوها في ذهن المسؤول ثابنتين ولصف ثمانية ، فكل تأخير عن هذه المدة يعني ان المسؤول يحاول ان يختار الكلمة التي يجيب بها ، بدلاً من ان يقول الكلمة التي تخطر له بدهاه ، او ان هناك اضطراب نفسي حله على التأخر. وتعين المدد التي يستغرقها كل فرد في الاجابة بواسطة الساعة الدقيقة ، ثم موضع جدول بها فيطلق سراح الارباه وتماد الكرة في سؤال الدين تقوى الشبهة عليهم. وقد استعملها الاستاذ مورتيجر احد اساتذة جامعة كولومبيا في فرقة مؤلفة من خمسين طالباً فلم تخطيء

وثمة طريقة اخرى مبنية على قاعدة بسيكولوجية تعرف باسم طريقة «حجرة المرايا» . فجدران هذه الحجرة مصنوعة من مرايا يجاس المسم في وسطها وتوجه اليه الاسئلة من حجرة مجاورة عن طريق ثقب في

الجدار . وفي أثناء توجيه الاسئلة اليه ، تحول انوار الحجره حتى يصير لونها ضارباً الى الخضرة . فينظر انهم يمينا ويساراً فلا يرى الا وجهه في المرايا التي حولهُ وقد علاهُ لون شاحب كأنه محتق . فيظن : اذا كان مجرمًا ، ان لون وجهه قد تم عليه فيعترف في الغالب . وقد اصابت هذه الطريقة فسطاً كبيراً في النجاح في سؤال المجرمين العصبيين او الجهال . اما العصبيون فلاهم يعجزون عن الصود لسمة الاجرام تعلق وجوههم فيعترفون ، واما الجهال فلاهم لا يستطيعون ان يفهموا سر هذا اللون فيقومون في غفلة . ومن الآلات التي لم تتقن بعد آلة استنبطت لقياس سرعة التنفس وهي تستعمل في الغالب مع مقياس ضغط الدم المعروف باسم « بوليغراف كيلر »

ذكرنا حتى الآن الاساليب العلمية التي تمكن البحوث من تبيين الشعور بالاثم او بالاجرام . ولكن بعض علماء الاجرام يسلحون بأنهم هذه الوسائل قد لا يكفي لانزع الاعتراف بالمجربة من فم المجرم المجرَّب . ولذلك استنبط العلم لهذا الطراز من الجناة مركب « الكوبولامين » المعروف باسم الحقيقة وهو دواء يعمل فعلاً خفياً في الدماغ فيعترف المجرم بالحقيقة

والكوبولامين هذا عقار مستخرج من السيكران او المشيشة الفارسية اكتشفه الدكتور هوس R. E. Housa احد اطباء ولاية تكساس في عملية جراحية نسائية . فتبين انه يحدرد او يفعل فعلاً مخدراً في بعض مناطق الدماغ ، ولكنه لا يضعف ذاكرة من يتناولهُ ولا سمعهُ ولا مقدرةهُ على النطق . وبعد موالاة البحث تبين ان منطقة الدماغ التي تتأثر به هي المنطقة التي تمكننا من اختلاق الافوال في سبيل الدفاع عن النفس . وكذلك كشف ان الانسان الذي يحقن بالكوبولامين يظل محتفظاً بجميع حواسه ولكنه يفقد القدرة على الاختلاق والكذب

وقد جرَّبه العالم الاجرامي الاميركي المشهور - الكولونل كالفين غوردرد - فتبين فعلة المعجيب . ذلك ان الكولونل غوردرد طلب الى احد زملائه ان يرده على عشرين سؤالاً بسيطاً وجهها اليه . مثلاً : هل تلمب البردج ؟ هل تتكلم الفرنسية ؟ ثم حقن هذا الزميل حقنة تحت الجلد بمجرعة من الكوبولامين ، فلما فعل العقار فعلة في الجسم ، وجهت الاسئلة نفسها الى الرجل . فتبين انه كان صادقاً في ١٩ سؤالاً منها . واما السؤال العشرون فكان « هل قبض عليك لمخالفة ارتكبتها بسيارتك » ؟ فكان جواب الیقظة الثامة عليه « لا » واما الجواب والرجل تحت فعل العقار فكان : « نعم لما كنت طالباً في المدرسة التجيزية في فرجينيا » . ولما استيقظ ومثل عن هذا التناقض صرح انه كان قد نسي كل التسيان تلك الحادثة ، الى ان نبشها الكوبولامين من خبايا الذاكرة ، وقد استعمل وكيل نيابة برمنغهام بولاية الاباما هذه الحقنة في التوصل الى سر سلسلة من جنایات الاغتياال بلغ عندها خمسا وعشرين . فضبط عصابة مؤلفة من اثني عشر رجلاً واستعمل هذا العقار في الاهتداء الى حقيقتهم . ولما كانت المحكمة لا تعلم بدليل من هذا القبيل اعتمد على الحقائق التي اشرعها منهم وهم تحت فعل العقار في الفوز باعتراف صريح منهم