

اليزيدية^(١)

عقائدهم وتقاليدهم

لقبصر صادر

عضو جمعية العاديات السورية

اليزيدية طائفة تنتمي كثيرها الى الجنس الكردي وقد امتزجت بالشعوب السامية في سوريا والعراق وبالشعب الأرمني في اسيا الصغرى . وتشتق تسمية هذه الطائفة على ما اجمع عليه علماء التاريخ من كلمة « يزبد » الفارسية الاصل ومعناها خالق بالعبادة وهي تطلق على الملائكة التي توسط بين الله والبشر وفي اعتقاد اليزيد أنهم من اتباع تلك الملائكة ولم يديانة خاصة تكونت عناصرها من مزيج سائر ديانات الشرق الأدنى وفي هذه الديانة هو شيخ مصوف يدعى الشيخ عادي عاش في جبال الموصل بين القرنين الخامس والسادس للهجرة يد أن منشأه وسيرته الحقيقية وتاريخ ديانتهم يحيط بها السحوض وتضيقها الاوهام والخرافات لفقد مراجع تاريخية جديرة بالاعتبار ولتشدد اليزيد في صون اسرار ديانتهم وما يتعلق بها على أن اتباع هذه الديانة كانوا منتشرين فيما مضى من اقاصي بلاد العجم والعراق حتى البلاد السورية وكانوا يقطنون على الاخص في سامرة وشرقاط^(٢) وفي ضواحي حلب والشام وفي قرى اووفه وحران وسمره وخصيين وبيده حيك وعينتاب حتى وفي نواحي فزان وان كان لهم الوف من القرى . اما اليوم فقد تضائل عددهم كثيراً بسبب الاضطهادات الدينية والمظالم المرعبة التي حلت بهم على عهد الحكومة العثمانية فلم يبق منهم غير ما يقرب من خمسين الفاً وكادوا ينحسرون في

(١) عن الدكتور مسطفي زريق استاذ التاريخ الشرقي في جامعة بيروت الاميركية بنشر كتاب عنوانه «اليزيدية قديماً وحديثاً» حيث سيرة احد اسراء اليزيد الطامرين بروسيا صاحب السيرة عنه وقد صدرها الدكتور زريق بمقدمة شائقة عانقاً على ايراد نصوص السيرة بلغة واضحة العامية فجاء كتابه مفراً فيما اتيسرنا منه مقالاً لهذا . فتوجه نظر من يحب التوسع في موضوع بحثنا الى هذا الكتاب الذي يطلب من المطبعة الاميركية في بيروت (٢) قرب آثار النقط المرآتية

سهون قضاء انشخان وجيل منجار حول نواء الموصل اذا ما استئينا قرأ ما زال يقطن في بلاد
الحجم وفي البلاد الأرمينية الرقعة على حدود تركيا وروسيا وفي جبال كليس وحيتاب وديز
بكر وماردين التركية

اما مركز زعاشهم فهو في قرية باعدوي من قضاء الشخان اواقع في انشمال الشرقي من الموصل
حيث مزار نبي الشيخ عادي وقاعدة اميرهم الميرميران

(أحوالهم العامة) يتكلم اليزيد الكردي بالهجات مختلفة والتركية في آسيا الصغرى والقرية
في سورية والشراق ويقدمون عنهم الجنسية معتقدين ان الله قد كرم آدم وادعى بوصاياه
لومى بالكرديّة

وهم رجان اشدها ، طران القامة ، اقرباء البنية ، سود العيون ، حمر الوجوه بلحي مسترصة
يتحلون جزاً حنة منها صدق القول وزراعة الاخلاق والجد في العمل وحب الحرية
والاستقلال ويعرفون بانفة وطهارة العيش وما يقون الزنى اشد العقاب ويحبون كبارهم اجلالاً
بالنأ ، يشتغلون بزراعة الارض وتربية المواشي وكثير منهم ما زال في طور البداوة يؤلفون قبائل
رحالة تدعى « الكوجر » ونظامهم الاجتماعي ما برح في الدور القبلي . فكل قبيلة منهم تقسم
الى بطون واتخاذ برأسها شيخ يدبرون امرها ويتنوعون بمجموعهم الى طبقات معينة تفصل
بينها حدود واضحة . فهم السوام ومنهم الروحانيون الذين يتنمون في فرق مختلفة وعم شديدو
التحفظ على تقسيمهم الاجتماعي والديني لا يشاءه العامل الذي يضمن سلامة جنسيتهم ونظام
مذهبهم فلا يُسح مثلاً لاحد افراد طبقة ما ان يزوج من غيرها ولا ان يرتقي الى ما هو اعلى
منها والويل لمن فعل فبالحجارة يُرجم وبالسوط يعجلد وشرميته يموت

يرأس جماعة ابيزيد شيخان احدهما زمني من نسل آل يزيد بلقب الميرميران بمعنى امير الامراء
يقطن في قرية باعدوي كما تقدم بنا القول ويدبر امور طائفته المدنية ويخاطبها امام العالم الخارجي .
والآخر روحي يمثل السلطة الروحية العليا وهو المزجج الاعظم لسكل ما يتعلق بالدين والعقائد
اليزيدية يساعده في مهنته هذه جماعة من الروحانيين يتنمون في خمس فرق مختلفة لسكل منهم
لباس خاص واتعمال دينية معينة

الشيخ اعلام رتبة وهو مكلف إسترضاء الانبياء

والپير كاهن يختص بامور الصوم والافطار

والفقير يعلم اولاد الفقراء طقوس الديانة ويخدم قبر الشيخ عادي

والتوال يدق بالدفوف والشابات ويلو ميداح الله والملائكة

وانكوجيك يلقن الاموات ويكفهم وضر الرؤى والاحلام

﴿ عقائدهم الدينية ﴾ الشائع عن الديانة اليزيدية أنها عبادة الشيطان بيد أن من يقف على عقائدها الصحيحة يجد تسمية أمام ديانة الهية ولكنها لا تخلو من بعض معتقدات طريفة وقد تشرت نواتها من عناصر وثنية قديمة وإيرانية زردشتية وبودية ونسبيرة وصورفية ومناوية وشامانية وهي تقوم على الإيمان بوجود اله خالق كبير يعاونه في إدارة الكون سبعة ملائكة انشقوا من نوره وسُموا عزرائيل وعرذائيل وميخائيل واسرافيل ووزرائيل وشمخائيل ونورائيل وقد أبدع كل من هؤلاء جزءاً من هذه الدنيا حتى صارت كاملة فاختار الله عزذئير الملك الاعظم عزرائيل المهمة خطيرة بإعتم ان تمرد فيها على أوامره سبحانه وتعالى فوثب على خطيئته وندم وبكى دموعاً اطفأت نار جهنم فنزل له الله خطيئته واعاده الى مركزه الرفيع وولاه امر الخليفة وإدارة الكون . واليزيد يعظرون هذا الملك الذي يلقبونه أيضاً بالملك طاووس ويضربون اليه باعتباره مدبر الكون وراعي شؤونه ويتسبون منه كل حاجاتهم عن يد نبيهم الشيخ طادي فيكون اذا نالوهم المقدس سكوناً من الله والملك طاووس والشيخ طادي . وهم يدعون ان اصول ديانهم التالية موحة اليهم من الملائكة والارلاء ولكنهم في الواقع يمارسون الصوم وتقديم الضحايا في بعض اعياد سيال الكلام عليها اجتناباً من الاسلام وياخذون العباد والنصيحة والعشاء الرباني وتحليل شرب الخمر عن التساطرة وتحريم بعض الاطعمة عن اليهود والسجود عن الوثنيين وتفسير الرؤى والرقص في الصلاة عن الشامانية ويؤمنون بالحلول والتقمص اخذاً عن الساقية ولهم اعتقاد قويم بوجود بحر لكل يزيدي في الآخرة على مثال الملاك الحارص ، يتعم عليه مرضاته وتكرمه ، ويالنون في كتمان العقيدة على مثال الصوفية ويعتبرون الصلاة بالسرخير ما يكون ولا يحددون لها الترائف مدعين ان كتبهم في قلوبهم وان الملك طاووس يرشد اجابته من دون كتاب ويهديهم غياً وتكون تمالجه في كل حين موافقة للظروف وملائمة لتطور الايام . على ان لهم كتابين مقدسين « الجلوه » و « مصحفارش » ومعنى هذا الاخير بالكردية الكتاب الاسود . وهذان الكتابان يتضمنان اصول ديانهم المتقدمة الذكر وصلواتهم واناشيدهم وتعاليمهم واعبادهم وطقوسهم واساطيرهم المقدسة تقتطف منها بعض الشيء بقدر ما يسح لنا المجال

﴿ اساطيرهم المقدسة ﴾ عندهم اسطورة الكورين ان الله صنع مركباً وصار عليه في جوارب البحار وخلق من ذاته درة وحكم عليها اربعين الف سنة ثم غضب عليها ورمها فتكورت الحبال من غضبه ومن دغاتها صارت السموات وصعد الله الى السموات وجدها وركرها بغير اعمدة اما اسطورة بده الخليفة فهي على مثال ما ورد في التوراة عن جيل آدم من تراب الارض ولكنها تختلف عنها من حيث ان صانع الانسان الاول كان الملك طاووس فانه بعد ما جيل آدم من تراب

وماء ونار وهواء ففخ في اذنيه فانصب على رجليه واسكنه الجنة مدة اربعين سنة وخلق له من تحت ابطه الشمال حواء وجعلها معه ولكن الله تعالى امر باخراجها من الفردوس فطعمها الملك طأووس. الاغصان البسرية كلها واطعمها من شجرة الخنطة وفتح في بطنها والفاص على الارض وكاذا بلا عرج تضايقا فأرسل لها طيراً اسمه القلاج قرحها وهما ينام ففتح لها مخرجاً واستراحا فلما استيقظا من غيوبيهما تنازعا على نسبة النسل وقررا ان يلقى كل منهما شهوته في حيرة ويحسها. فبعد انقضاء تسعة اشهر نوح آدم جرته فطلع بها ولدان ذكر وأنثى سماها شبت وهورية فأرضهما مدة سنتين من ثدييه وقاسمت منها الامة اليزيدية. اما حيرة حواء ففسد مضمونها. وبعد هذا عرف آدم امرأته حواء فولدت حنين لعام ذكراً وأنثى سماها قايين وهليونه قاسمت منها سائر طوائف هذا العالم

وبروون ايضاً قصة الطوفان على شبه ماوردت في اسفارنا المقدسة ويعتقدون ان سفينة نوح استقرت بعد الطوفان على جبل سنجار



(اعيادهم وملتقوسهم) كان اليزيد يقدسون يوم الاربعاء ويمطلون فيه عن العمل الا انهم حولوا ذلك منذ حين الى يوم الجمعة مجازاة للاسلام ولم يما عدا ذلك اعياد دينية وشعبية تقوى بروقها وطابها النبيي الخاص بهجة اعياد اشراشعوب المتحضرة. في طليمة هذه الاعياد رأس السنة ويسى بالكردي «سرسالي». يصادف هذا العيد عندهم يوم اول نيسان (ابريل) بالحساب الشرقي. ففي نصف ليلة هذا العيد ترتدي النساء انظر ما لديها من الالبسة وتزين بالحلي وترقص مع الرجال على انغام الترانيل الكردية اعتقاداً منهن ان الملائكة ستاتي في تلك الساعة وتقوم الناس هذه العبادة ثم تتوكل ايام نيسان اعياد حافلة محرم فيها الزواج اجلالاً للانياء الذين برؤجوا في شهر الورود ويمنع خلاله البناء ضناً باخلة الخضراء والازهار الجميلة التي تردان بها الارض ويطوف الشبان والعبايا في البراري والحقول ويحسون الورود طاقات جميلة يكلتون بها ابواب البيوت ويتحتم على كل بيت ان يضحى في اول اربعة من هذا الشهر بقرأ وغناً او دجاجة بحسب طاقته وان يضما في قدور مطبوخة على قبور مواته صدقة عن قبا. ثم يحتفل الطائفة اليزيدية احتفالاً شائقاً بعيد «بيراندة» اي عيد ولادة ملكهم يزيد الواقع في ١ كانون الاول (ديسمبر) فيفرحون به ويشربون الخمر ويولون ولائم فاخرة تدوم حتى الصباح

وفي اليوم العاشر من شهر ايلول (سبتمبر) يجمع جميع اليزيد الى قبر الشيخ عادي في قرية باصديري ليحيوا عيد الجماعة وهذا العيد هو عبارة عن سلسلة احتفالات مجري حول تحت الملك يزيد. فتزايد كل القبائل في نصب هذا التخت ويخلع امير الشيخان عباءة مزركشة على اعا العتيرة

الذي ترسو المزايمة عليه فيُنصب تحت المذكور بين اطلاق الرصاص والاهابيج وقر الدنوف
والثيب . ويذبحون ثوراً مقدماً ويطحونه فكل من يتوصل الى الفوز بلقمة منه ينال مرامه
ولا ينادرون قبر منهم ما لم يقدموا له احسن الهدايا التي في وسمهم ان يجودوا بها . وهم اعياد
أخرى ثانوية منها عيد القربان تذكار تقدمه ابراهيم ابنه اسحق للرب . ففي هذا العيد يتلفون
جلاً طائلاً متسايقين الى مكان معين يجتمعون منه الاخشاب ويحطونها هدية الى مطابخ الامير
وتحتم على كل يزيدي ان يذبح ذبيحة في هذا اليوم . ويسدون في اول خيس من شهر شباط (فبراير)
عيد الحضر الياس ويحتفلون قبل عيد رمضان يومين بتذكار خلاص احد اوليائهم من السجن
ويخصصون اليوم العاشر من شهر كانون الاول (ديسمبر) لعيد الاموات . فيزورون فيه موتاهم ويكرمون
ذكراهم ويمتلون لاسر الله بالصوم والصدقة والخير فيصومون اربعين يوماً في السنة منها في شهر
كانون الثاني (يناير) ومنها في شهر تموز (يوليو) ولا يأخرون عن تقديم الصدقات لفقراء الملك طاووس

يستعد اليزيد ان كلاً من الملائكة السبعة صنع له سنجقاً على الارض جمعها سليمان الحكيم
لديه ثم صارت بعد موته الى يد ملوك اليزيد وهذه السناجق مصنوعة على اشكال نحاسية
وحديدية تلوها صورة طاووس وهي محفوظة عند امير الشخان مع طلامم اخرى مورثة عن
بعض معابد تدعى كنيائيل حيات وعقارب وغيرها من تعاويد يزعمون ان الملك طاووس يتحل
اشكالها ليخرج خفية من الجنة ويهبط على الارض وهم يجلون السناجق والطلاسم المذكورة
ويطوف بها كتبهم في بعض مواسم السنة على فراش كافة بطفوس واحفالات هي غاية في الفرابة
ومجري التطواف المذكور ثلاث مرات في السنة على المنوال الآتي فيستقبلها المؤمنون بحماسة فائقة
ويقدسون لها التبرعات التي يورد اكرها للامير

يستعد القوالون السناجق المذكورة ضد اخراجها من مخابها بماء الساق ويأخذون مع كل
منها حلاً مجبولاً على اشكال الفص من تراب الشيخ عادي لتوزيعها على اهالي القرى التي
يأمنونها على سيل البركة

وعندما يقربون من قرية يزيدية يوفدون امامهم نادياً يحض الناس على استقبال صورة
الملائكة فيخرج جميع السكان يحمل يضر لثيفة وأرجل حافية مسبحين مهلين مقدمين البخور
والعطور والنساء يمشين امام السناجق مزغردات فرحاً . وما يكاد الموكب يحط رحاله في الساحة
العامة من القرية المقصودة حتى يأخذ اكار تلك القرية بالمزايمة للحصول على شرف ادخال
السنجق تحت سقف بيوتهم . وينصب له صاحب اليد الطولى منصة عالية في صدر مسكنه يصعد
عليها الطاووس بكل تحيل واحترام ويشمل حوله السرج ويجلس القوالون عن يمينه

وشبهه ويشرعون في ضرب الدفوف وتفتح المزمار فتدق الناس من كل جديب وصوب للترك
والزيارة ويدورون جماعات حول الطأروس صبح دورات بخضوع وخشوع واضمين أيديهم على صدورهم
رحزاً إلى تكفيرهم عن خطاياهم ثم يجدون ويقبلون الطأروس ويقدمون نه الهدايا والشذور التي
نوابها في قلوبهم من مال وماً كقول فيقرأ القرآن صلاة على رؤوسهم تضر بها خطاياهم كافة
وفي الليل يسلمون أنطأروس بماء الساق ويدهنونه بالزيت ثم يملأون جرة معدنية خاصة بالماء
المذكور ويسطون منها لكل مؤمن لسلس باطنه وظاهره

(بعض تقاليدهم وعاداتهم) نخص بالذكر من تقاليدهم وعاداتهم الكثيرة أهمها وأشدها
بروزاً . كانوا فيما مضى يحرمون تعلم القراءة والكتابة على العوام ويعصرونه في أسرة واحدة
تقطن في قرية بمشقة غير أنهم بدأوا يتسامحون في ذلك مؤخرأً واخذ أولاد امرأتهم يهدون
إلى كليات بيروت

أما فيما يتعلق بإسائر تقاليدهم فما زالوا يتسكون بها تمكلاً قوياً ومنها أن الروحانيين
لا يمرّون موسى على وجوههم تيمناً بأقبال الحجر والعوام لا يرتدون الثياب الزرق ولا ذات الصنوق
المشروح . ولا يقضون الحاجة في المستراح ولا يصفون علناً ولا يلبسون الدر وال قوداً ولا يتوتون
وقوفاً . فيده كنها محرمة كما حُرّم عليهم التلقظ باسم الشيطان وبكل لفظ يشبه أكراماً للملك
طأروس وفيها يخصص المأكولات فقد نهوا عن أكل لحوم الخنزير والديك والغزال والسمك وعن
الحس والمقفوف (الكرب) والقرع والباميا من أنواع الخضروات وعن الشرب من كوز وهم يتجنبون
أكل فضة غرب وعندهم لكل من هذه المحرمات أسباب بطول بنا شرحها

(أفراحهم وحفلات زواجهم) بقي علينا وصف حفلات اعراسهم وطريقة زواجهم ونظامه
بشرط أن يكون في كل عرس طبل بقرع ودرم يدوي شهادة على حدوث الزواج الذي
يتم باحضار رقيق خبز من بيت الامراء أو شيخ القرية وقسمته بين العروسين كما موس للاخطبة
وعقد التكاح وفي اواخر العرس يطن وقوع التكاح بطلقات نارية وبشهادة أخرى مقنعة تمك
عن ذكرها فيرفض المدعوون وتنتهي الحلة ويتحتم على كل شاب أن يتزوج من طبقه مرعاة
للتقاليد إلا الأمير فله أن يختار عروسه من أية طبقة احب وشاء . والزواج يكون مسموحاً به من سن
الاثني عشرة حتى الثمانين ويسوغ لليزيدي الزواج بالواحدة ثم الاخرى حتى السادسة ولكنها
يحرم عليه ان يجمع بين اثنتين بغير رضى الاولى . واذا رزق اولاداً من اولي نساته لا يسمح

له بأن يتزوج مع وجودها من امرأة أخرى . أما الفتاة فلا ترث أبها وتباع كسلفه وإذا امتنع عن الزواج المختار لها وجب عليها ان تقي لأبها حقه فضة أو شيئاً من خدتها وتب ايديها . وإذا اختطف أحد امرأة غيره بترتب عليه ان يعرض له عنها بامرأته أو بأخته أو إرضائه بمالٍ وإذا نصيب رجل عن زوجته حولاً كاملاً محرم عليه ولا يُعطي غيرها . ويحرم أيضاً على اليزيدي ان يتزوج من امرأة أخيه أو من امرأة عمه أو من امرأة خاله أو من أختين من أم وأب

والموت عندهم ليس بالمرحلة الأخيرة من هذه الدنيا بل هو على اعتقادهم سات يعودون بعده الى هذه الحياة مراراً فإذا كان الرجل شريراً تنقص روحه في جسم حيوان تكفيراً عن سيئاتها وإذا كان صالحاً عاد الى مرتبة أرق من مراتب طائفهم حتى يبلغ درجة السكال . فقد حدث وفاة أحدهم يضمن في كفه حفنة من تراب الشيخ عادي ويمسحونه به قبل دفنه ويقربون اظمة عن روحه وتسر الكواجك على قبره فيتراعى لها في الليل ما حل بروحه

ويجدر بنا ان نختتم مقالنا بوصايا الملك طاووس الميزة بكتاب «جلوة» المقدس التي تجلي فيها عظمه وسطوته وجبروته : يقول الملك طاووس : —
« المال مالي والبشر عيالي . أنا أفتر وأنا أتري أنا أسعد وأنا أشقي
« لا أحب من يدعوني باطلاً ومن يكرني أمام الناس أنكره في السماء . أنا أحب من يحبني من اعماق نفسه

« ومن بكرمني ارضي عنه وأتجاوز عن سيئاته وأقبل منه سجية ككرمه عوضاً عن الصوم والصلوات

« أنا ألقب في عوالم الآخرة من يخالف شرائعي على الارض . ومن لا يشك فيّ ويدعوني دائماً أحضر عنده في ساعة الضيق والحاجة . أهدى غياً اجائي وأباعي . ابتاكم ان تذكروا صفاتي أمام الاجانب فتخطون

« لانكم لا تعلمون ما يظنون . من لا يحمده منكم ولا يزنه ولا يكفر ولا يسل مثل المراطقة أسأحه يوم القيامة وارجو من الرب ان يفر له ويدخله الجنة »

واليزيد على اعتقاد يقين بأنهم سيجدون يوم القيامة الشيخ عادي واقفاً بانتظارهم على باب الجنة فيحملهم جميعاً في طبق على رأسه ويعبر بهم بوابة الفردوس آمين مطمئنين بلا حساب ولا دينونة ولا عقاب