

# الاسلوب العلمي

لدى العرب والاسلام

لبربر مصطفى الشهابي

ما برج الانسان متذما وجد على هذه الارض يتلمس بعتنه وحواسه وأخيته الواسعة مظاهر هذا الكون العجيب وامرار هذه الحياة الدنيا . وما برج بتسائل الى يومنا هذا عن اماجي الكون التي لا اعداد لها وعلاقتها بذلك الانسان المكين الذي يأوي الى العالم فيعاله في معترك الحياة ويكانع ويجدد ويهزز ويفرج فيلاً وتألم كثيراً ثم يدركه النساء فيهلاك مقهوراً مدموراً . ولكن ناجي هذه الطبيعة وتطلع الى العلة التي تسيرها وتأمل في القضاة فلم يتعتر له على حد ولا بد ولا نهاية وخفى نفسه فإذا به يجهل ماهيته ويجهل من ابن آوى والى ابن يذهب . وحول فكره الى العالم فإذا به لا يستطيع أن يعرف هل هو خير أم سير بمحبرة لا تخرج وهل امامه رقي مام شامل ام هو يدور ابدانيا على حاله . ونظر الى الكائنات فلم يفته ماهية حركتها العامة ولا الحركة في تلك الحركة

ولطالما شئت هذه الامور الفلسفية الناس منذ غير الخلائق الى يومنا هذا . ولشد ما تناقلوا فيها بل تناحروا بل تقاطعوا بل تفانوا ودقوا بينهم عطر منتهم . لكن هذه الاحاجي ما بنت على حالمها كما ان العقل البشري ما بثت الخبر عن ان يحيي لها جواباً عصوحاً او معقولاً يرضي عنه العالم الخدر الذي لا يعلم بغير ما يقع تحت الحس او يدرك بدلالات راهنة . وظفر في كل الام الکبيرة قديمة كانت او حديثة فلاسفة استرسلوا في هذه الموضوعات بحثاً وتعللاً كما شاءوا وشاءت اهواؤهم الفلسفية ومبوم لهم الذهبية وظهر ايضاً خياليون تجاوزوا في احاجيم حدود الحس والعقل فراحوا يتخبطون في اوهام لا نحسها ولا لعلقها وهم اصحاب الاخيلة الشعرية الذين لا يتقيدون بقيد ولا يقتربون بتصوراتهم عند حد سواء . اكان ذلك التصورات ظلل من الحقيقة ام لا . والجانب هذين الترقيتين يوز فريق ثالث وزين متواضع وهو فريق العلماء الذين رأوا اخيراً ان الانسان طجر عن معرفة ماهية المحدث الكونية فعلية اذن باذن يقصراها على تحرى سلة الموجرات الثالثة بعضها ببعض بصرف النظر عن صلتها بمجموع العالم او بالشخص الذي يمس ويذكر . وهذا الاسلوب في التفكير هو الذي يسوده الاسلوب العلمي . مثاله انا اذا رأينا جمین يقطنان نحو الارض بسرعة مختلفة تحريراً

أسباب هـ الاختلاف في السرعة حتى اذا عثـرنا عليها وضـعنا قاعدة لسقوط الاجـام دون ان نـهم بـعـاهـة الجـاذـية واسـبابـها وعـلاقـتها بالـعـلةـ الأولى او بالـاـسـانـ . واـذا رأـيـنا جـسـماـ يـتـمـددـ بالـحرـارةـ فـلـنـاـ انـ حرـارةـ تـمـددـ الـاجـامـ وـالـبرـودـةـ تـمـدـدـهـ فـلـيـقـلـيـنـاـ بـذـكـرـ صـلـةـ الجـسـمـ المـذـكـورـ بالـحرـارةـ وـالـبرـودـةـ دونـ انـ نـشـفـ نـفـسـاـ مـاـسـبـ حـصـولـ الـابـساطـ اوـ اـنـقـصـ ايـ هـلـ هـنـاكـ عـلـةـ اـولـىـ اوـ عـلـةـ كـمـةـ اوـ مـلـاـكـ اوـ جـنـيـ جـدـلـ انـ الحرـارةـ تـزـيدـ حـجـمـ الجـسـمـ وـالـبرـودـةـ تـقـعـهـ . واـذا مـرـجـناـ جـسـمـ كـيـاـوـيـاـ بـجـسـمـ آخـرـ تـحـرـيـنـاـ الجـسـمـ الـجـدـيدـ الـذـيـ يـحـصـلـ مـنـ هـذـاـ الـامـتـاجـ دـونـ انـ نـفـقـنـدـ قـبـلـ المـرـجـ اـنـ سـاحـصـلـ عـلـىـ جـسـمـ معـنـيـ كـاـنـ يـكـوـنـ ذـهـبـاـ اوـ فـضـةـ اوـ ايـ جـسـمـ آخـرـ وـمـعـنـهـ انـ عـمـلـنـاـ الـكـيـاـوـيـ هـذـاـ يـكـوـنـ خـالـيـاـ منـ كـلـ وـهـمـ اوـ اـسـقـادـ سـابـقـ وـبـذـكـرـ نـفـلـ إـلـىـ مـعـرـفـةـ الـحـقـيقـةـ الـجـرـدةـ

واـذاـ تـغـرـيـنـاـ التـارـيـخـ الـذـيـ أـفـلـتـ يـدـ الـاـسـانـ مـنـ الـاـوـهـامـ حتـىـ صـارـ لـاـ يـبـحـثـ عـنـ الـسـلـومـ الـآـ

يـعـتـضـيـ هـذـاـ اـسـلـوبـ الـعـلـمـ وـهـذـهـ تـمـجـدـهـ لـاـ يـتـمـدـدـ بـاـكـونـ وـدـيـكارـتـ فـيـ الـفـلـسـفـةـ وـكـلـ وـفـالـلـيـلـيوـ

فـيـ الـعـلـوـمـ . اـمـاـ قـبـلـ ذـكـرـ ذـكـرـ الـاسـلـوبـ الـذـيـ كـاـنـ يـتـبـعـ مـعـظـمـ الـفـكـرـنـ فـيـ جـيـعـ الـاقـرـامـ كـاـنـ يـسـىـ

الـاسـلـوبـ الـفـيـيـ وـهـوـ اـنـهـمـ كـاـنـواـ يـعـلـلـونـ حـوـادـثـ الـكـوـنـ بـعـلـمـهاـ خـاصـمـةـ لـأـرـادـةـ الـاسـتـامـ اوـ لـأـلـاطـةـ

فـلـأـنـ الـأـحـدـ فـلـلـلـلـكـلـ الـكـامـنـ بـهـاـ الـمـفـرـدـ عـنـهـ اـلـىـ اـنـ اـنـصـرـ الـعـقـلـ الـبـشـرـيـ اـخـيرـاـ فـيـاـ يـتـعـلـقـ

بـالـعـلـمـ عـنـ الـبـحـثـ عـنـ اـصـلـ الـكـائـنـاتـ وـغـايـهـاـ وـمـدـرـهـاـ وـاقـنـصـ عـلـىـ النـظـرـ فـيـ الـوـاـمـيـنـ الـطـبـيـعـيـةـ الـقـيـرـ

تـيـرـ حـوـادـثـ الـكـوـنـ بـعـوجـجاـ . وـمـنـ ذـكـرـ الـحـينـ اـخـدـتـ الـعـلـمـ تـسـعـ وـتـقـدـمـ

قـلـتـ اـنـ جـيـعـ الـأـنـوـامـ كـاـنـ سـوـاسـيـ فـيـ اـتـيـعـ الـاسـلـوبـ الـفـيـيـ لـاـ نـلـتـنـيـ مـنـهـ اـحـدـ حتـىـ

الـيـونـانـيـنـ اـقـسـمـ . غـيرـ اـنـ بـعـنـ الـبـاحـثـيـنـ ، ( وـمـمـ اـسـتـاذـ مـصـرـيـ كـاـنـ نـاقـشـيـ فـيـ هـذـاـ الـمـوـضـوعـ عـلـىـ

سـهـاحـاتـ لـلـقـتـطـفـ مـذـ بـعـدـ سـيـنـ ) لـاـ يـرـيدـوـنـ الـاعـتـرـافـ بـهـذـهـ الـحـقـيقـةـ بـلـ يـرـيدـوـنـ اـنـ يـجـمـلـوـ الـعـربـ

وـحـدـهـمـ سـنـدـرـدـنـ بـاتـيـعـ الـاسـلـوبـ الـفـيـيـ فـيـ اـحـلـمـ الـعـلـمـ وـاـنـ يـجـمـلـوـ الـاسـلـوبـ الـذـكـرـ طـابـاـ هـمـ

وـحـدـهـمـ . وـهـذـاـ مـاـ سـأـلـوـخـيـ دـحـفـهـ بـاـيجـازـ فـيـ هـذـهـ الـقـاتـةـ . اـقـولـ بـاـيجـازـ لـاـنـيـ اـذاـ رـحـتـ اـذـكـرـ جـيـعـ

الـدـلـائـلـ وـلـاـمـشـةـ عـلـىـ خـلـطـ الـيـونـانـيـنـ وـغـيرـ الـيـونـانـيـنـ فـيـ اـحـلـمـ الـعـلـمـ وـالـفـلـسـفـةـ مـلـأـتـ بـذـكـرـ سـفـراـ

بـرـأـسـوـ . فـأـيـ تـغـرـبـةـ اوـ ايـ مـنـاـهـدـةـ اوـ ايـ اـسـتـرـاءـ جـعـلـ صـاحـبـ كـتـابـ الـفـلاـحةـ الـيـونـانـيـةـ مـثـلاـ يـقـولـ

فـيـ الصـفـحةـ ١٠٦ـ مـنـ كـتـابـ الـذـكـرـ المـطـبـوعـ فـيـ مـصـرـ . «ـ قـلـ قـسـطـوـسـ اـذـ نـعـبـتـ رـأـسـ حـارـ اـهـلـيـ

فـيـ وـسـطـ الـبـلـقـلـ اـسـرـعـ نـيـاـنـهاـ وـكـثـرـ زـطاـ وـاـذـ مـدـ اـلـ رـاسـ اـسـوـدـ وـصـعـ مـهـ وـذـحلـ فـيـ بـرـجـ

اـنـيـزـانـ تـمـثـلـ اـمـرـأـ فـيـ بـدـهـ رـيـحانـةـ نـشـمـهاـ وـنـصـبـ فـيـ الـبـاـقـلـ اـسـرـعـ نـيـاـنـهاـ وـكـثـرـ رـيـهـاـ ...ـ وـاـذاـ قـشـ

عـنـ رـأـسـ حـارـ اـهـلـيـ صـورـةـ اـمـرـأـ بـشـعـ اـخـفـرـ وـالـقـرـ فـيـ بـرـجـ الـسـبـلـةـ وـنـعـ فـيـ وـسـطـ الـبـلـقـلـ اـسـرـعـ

نـيـاـنـهاـ وـكـثـرـ زـطاـ »ـ وـفـيـ الصـفـحةـ ١٤٤ـ مـنـ الـكـتـابـ فـيـهـ «ـ قـلـ قـسـطـوـسـ :ـ اـذـ كـتـبـ اـسـمـ الـاعـفـ بـدـمـ

فـيـ جـهـتـهـ اـرـتفـعـ عـنـهـ الـرـافـفـ »ـ وـهـذـاـ صـاحـبـ الـلـفـقـ ايـ اـرـسـطـوـنـهـ وـهـوـ مـنـ اـكـبـرـ الـفـكـرـنـ فـيـ الـعـالـمـ

يـخـلـطـ فـيـ كـتـابـ الـحـيـوانـ فـيـ اـمـورـ عـدـدـ كـفـوـلـهـ اـنـ ظـهـرـتـ حـيـةـ طـارـأـسـانـ وـاـنـ تـورـأـ سـندـ وـالـقـبـعـ بـعـدـ

ان خصي وغير ذلك مما جعل الجاحظ يتحداه ويسهزىء به في كتابه المسمى بكتاب الحيوان . ومن المعلوم ان اليونانيين كانوا اغنى شعوب الارض بالآلة ومخالاتها الفرعية التي ينسو العقل السليم عنها وكذا كان الرومانيون . فقد اخذوا كل شيء اهلاً او أكثر . وجعلوا هذه الآلة كل ما يمكن ان تصوره من صفات بشرية ثم جعلوا العلوم ايضاً قاتمة لارادتها الا مالا يمكن تعليله بغير وجه على كارياسيات مثلاً . وهكذا كانت الحال لدى الكلدانيين والبابليين والهنديين والمصريين القدماء وغيرهم من الامم القديمة

ومن البديهي ان لا يشد العرب عن غيرهم في اتباع الاسلوب الفيزي في كثير من ابحاثهم لأنهم تلامذة اليونان في العلوم والفلسفة . ولكن اما كان لدى الشعوب القديمة علماء يهتمون في ابحاثهم الاساليب العلمية المبنية على التجربة والاستقراء . والجرأة عن ذلك مهل وهو انه لو خلت تلك الشعوب من اناس كثراً لاما كنا وجدنا انس كثير من العلوم الحديثة متصلة لدى اليونان ولدى غيرهم من الشعوب المتقدمة القديمة . فالاسلوب النبوي وان كان طبع جميع الشعوب القديمة بطبيعته في اوائل النهاية المبنية الحديثة فان تلك الشعوب لم تقدم عقولاً كبيرة كانت تتبع الاسلوب العلي المحس في كثير من ابحاثها . ولا شك ان اليونان الفضل الاكبر في اظهار بعض حقائق هذا الكون لكن العرب والاسلام قاموا أيضاً بقطعهم ايام لم يكن غير نورهم الوضاء نبراساً تستير به البشرية في ظلام المجهول الحالك . فن العلوم التي عكف عليها بعض علماء العرب و درسواها درساً استقر ايام خالياً من الاوهام الرياضيات . ومن البديهي انه لا يمكن البحث في الرياضيات باسلوب فبي . فانتاز وانتان تساوي اربعة ولا يسلم العقل بانها تساوي اكثر او اقل سواه ارضيت بذلك الآلة او العجل الكامنة ام لم ترض . والعرب كانوا يادى بهذه تلامذة ارجحيدس واقيليدس في هذه العلوم . لكنهم ما عتموا ان يذدوا اساتذتهم فأوجدو اواضحو اعلماء هر البر . ومحنوا في المثلثات وزادوا في معادلات الهندسة بما لا يلحق على كل من تتبع هذه الشئون . واظهر اثر طم في هذا الباب انهم قلوا الارقام الهندسية والحساب العشري عن الهندسة فاقتبسها الافرقن عنهم . ولا زال اسماء المؤهاري وابن الهيثم وشجاع ابن اسلم وابي جعفر المخازن والسرخي وجابر بن اففع والقاضي وفهيم من الرياضيين الاعلام مفخرة من مفاخر الاسلام في الشرق والغرب

وعلى العكس من الرياضيات الفلسفية . فان ابحاثها لا يمكن ان تكون يقينية في كل نواحيها مهما توخي بعض الفلاسفة قصرها على المدركات وعلى المقولات . لان هناك اموراً لا يمكن ادراكها ولا بد للفلسفة من ان تتناولها وان حكم العقل البشري غير قادر على بتها . فالغرب والامم التي سبقهم لم يضعوا الفنسنة المادية (يسمعونها ايضاً الفلسفة الواقعية او اليقينية او الطبيعية) وواضحة هو اوغست كونت الفرنسي في القرن الماضي . وهي فلسفة غبية تركت على الاستقراء والاستنتاج المبني والعقلي . لكنها لا تتناول سوى النظر في مختلف العلوم رؤية صورة الكون بها . ولا تسعدها

لأن التحيز العقلي والسيطي للأمور التي لا يمكن ادراكها كالملائكة الاولى والكون والمبدأ والنتيجة والازل والتجربة وغيرها . وهذا الفرق من النسبية المتعلقة بناس الديانات خاصة هو ما يرز العرب به حتى ادعوا عدداً كبيراً من فلاسفة اوروبية لسرط الدقة في تعبيلهم العقيدة والمنطقية فراح اليه مسيحيون آنفـهم يطبعون كتاب تهافت الفلسفة للغزالى وتهافت التهافت لأن وشد لأن فيه اثبات حواب المحدثين وأجل استنتاج فعل مجرد الماء مدعياً الاكتوان

واشتبه غلاة المتعصبين من الافرنج ب فعلوا الفلسفة الاسلامية سوفية ملائى بالاوهام وفهان ان المسلمين ولا سيا المغترلة منوم قد هضموا وقتلوا الفلسفة اليونانية وزادوا عليها في ناحية الدين خاصة وحطلوها تحليلاً ما سبقهم اليه احد . ومن ذا الذي ينكر ان نظرهم الى الحلة الاولى كان اجل وأسمى من نظر اليونان الذين جعلوا لكل شيء بطاً حتى سار بمجرى الـ طة هززة من المهازل الكوبية . ولا غضاضة على العرب اذا اضطهد بعض رجال الدولة قسماً من فلاسفتهم بتعریض غلاة الفقهاء المتعصبين فأن هذا الاختطاب أمثلة لا تمحى في الشعوب القديمة ولدى الاوربيين قديماً وحديثاً وما دعم التناحر بين الناس في زمن من الازمان على الآراء الفلسفية والمذهبية كما ان اثنيات الاوهام ما زرحت شأنة لدى جهرة الاوربيين حتى في يومنا هذا . والعلامة هي العامة سواء في الشرق او في الغرب وليس كل رجل من سواد الشعوب الاوربية كفتاف لوبون في تكيره او كدروين في تحليمه . وللهلة انتي فيها عتقول ابن سينا والكندي والفارابي والغزالى وابن باجة وابن حنبل وابن رشد وابن خلدون وابن الهيثم واخوان الصناعة وابن سكورة وغيرهم من اعلام الفلسفة لا يقوى احد على الادعاء بأنهم لم تقم بهم احاجيا في سهل تقدم العقل النشرى

وإذا انتقلنا إلى الزراعة نجد أن العرب حذقوا التجارب الزراعية وأستفادوا من الاصناف النباتية المقيدة فقد أوجدوا عشرات من اصناف المثمن والتين والعنب والتوت وغيرها وربوا المظيل واللئام وخبروا في أمراض ومداوتها . وطم في خلق المخليل ولا سيما في الوالنها وشياطها ودوائرها ملاحظات فاتت الأوروبيين أنفسهم حتى في أيامنا هذه . وفي كتب الزراعة الفرنسية لا يجد القارئ إشارة لدائرة الزيمة ودائرة الحبوب ودائرة المعود مثلاً بل يجد تلك الدولار وأمثالها مسمة باسمائها بالعربي دون غيرها . وللعرب فضل في تقليل كثير من النيبات المقيدة في أوروبا كالقطن وقصب الكفر والبطيخ والمشن ومعظم أشجار التفاحة البرتقالية وعدد كبير من العتاifer الطيبة والإباري والأفارييه . ورُجح العرب عن اليونية والبيطانية كتاباً كثيرة في الزيتون والحبوب والزهاده والماضية والآفافيه . وإن العوام الأسباني في القرن السادس من الهجرة كتب الملاحة الاندلسية وقد ترجم إلى الفرنسي والإسبانية . ومدحه العمالان الفرنسيان ونجملان وناسى وقالا إن هذا الكتاب يدل على ما كان العرب من نظرات دقيقة في الطبيعة والكيمياء وأنه مجموعة لأجل الابحاث والقواعد الزراعية التي كتب فيها الانطباط واليونان والروماني لهذا ما كان يطبع في الاندلس . ويتبين من ذلك أن

اجدادنا كانوا حفظة العلوم الزراعية ايضاً وانهم اضافوا اليها تجاربهم وملحوظاتهم مما فيه بعض فوائد عملية وحقائق علمية تعرفنا في ايماناً هذه . ويقتضيها الانصاف ان نقول ان اعماهم الزراعية لم تكن كلها علية بل كثيراً ما يهدى الانسان في كتبهم بعض الآراء السخيفية بحسب اجل القواعد المعقولة . وسبب هذا جهلهم حياة النباتات الداخلية في الغاب . وقد كان من المتاح لهم ان يتبعوا اسلوباً يقينياً مختصاً في كل التجارب الزراعية قبل ان يعرفوا اس النبات ووظائف اعنهاته وبناء التراب والهوا كذرياً وما هي أغذية النبات وكيف يتناولها . وكل هذه الامور الدقيقة لم تعرف الا البارحة اي في القرن الماضي ، مثل ذلك انا نقرأ في كتاب الحيوان للباحث (ج ٣ ص ١٠٤) وصفاً لبذور النبات وكيف تتغلغل بين اجزاء الصخر وفي الاجر والمطرف حتى في النسل البصري فتنتفه . ويقول الباحث ان ذلك ليس لعدة غرّ البذور واحدة رأسها ولكنه يمكن على قدر ملاقة الطياع . فلافة الطياع هذه هي الجلة الغريبة التي لا يفهمها كثيرون وسبب ذكره هما انهم ما كانوا يعرفون في تلك الايام ان البذور تفرز حوامض تحلال او تذيب الاجسام الصلبة المذكورة فيسهل عليها اختراقها

\*\*\*

والمرء على الطب فضل واي فضل لهم وان كانوا نلامذة ابقراط وستراتوجالينوس فقد بدأوا اساتذتهم في كثير من الجuntas العلوم الطبية وطم في هذا الباب بحوث عمية ليس للغيب اليها سبيل . ولطالما نفى عليهم خصومهم فلة اهتمامهم بالتشريح وامراض النساء لأسباب دينية لكنه لا يزع اشد الناس خصومة لهم الا الاختلاف بأنهم هم الذين درسوا ووصنعوا المجرى والمحض وهي الذين فتووا الحمام وقد حدوا العين وأوجلوا الصيدلة وزادوا في المفردات الطبية والادوية المركبة . وطم نظرات صادقة لم يبق لهم اليها احد في امراض الاطفال والحميات الطبيعية وامراض الجلد ومحاكمة البول والفتنة والورم الباشوري وغيرها وهي امراض كثيرة . ولا حرج ان كل الذين يراجمون تاريخ الطب ويقرأون ما دون الاوربيون انفسهم في هذا الباب يجدون ان من اعجذ المفحطات المكتوبة عباء الذهب تلك التي تبحث عن اعمال ارسطي وابن سينا وعلي بن عباس وابي القاسم الزهراوي وابن زهر والفارابي دفع جابر بن حيان في الكيمياء ورشيد الدين الصوري وابن البيطار في النبات فهو لا هم لم يكتفوا بتقليل العلوم الطبية والنباتية عن اليونان بل مرجوها بعلوم الكلدانيين والهنديين والبرس واضافوا الى كل ذلك تجارب جربوها وادوية اوجدوها وامراضها كشفوها كلها معقرة محروسة تقرها عقولنا اليوم كما اقرتها عقولهم في تلك الايام البعيدة . ومن الغريب انني بينما اكتب هذه المقالة في الثامن من كانون اول «ديسمبر» سنة ١٩٣٣ دفع الى موزع الصحف عدد اليوم السادس من الشهر المذكور من جريدة «الأهرام» واداً في اقرأ فيه خبراً عن محاضرة للدكتور ماهر عوف في الجمع العلمي للصري تحت فيها «في اكتشاف الدورة الدموية على يد الطبيب العربي ابن النفيس الذي كان

في القرن الثالث عشر من الميلاد» وحسب العرب خلراً أن كتبهم انتبه لبت بقعة قرونة تدرس في أوربة وحيدة لا متنفس لها

ومن العرب الذين كان لهم في الفلسفة والعلوم نظرات يقينية صادقة جماعة اخوان الصنفه المشهورين فقد ذكروا في مقالاتهم شيئاً لا يبعد عما قاله لافوارزيه فيما بعد وهو أن لا شيء يتكون من العدم ولا شيء يتعدم كل شيء يتحلل . وعلموا حصول المطر اصدق تعليل . وبيشروا كيف يتحقق النبات غذاءه من التراب بواسطة جذوره وما فيها من قوة جاذبة . وقلوا يذهب الشوه والانتخاب الطبيعي وتتابع البقاء وفوز الاصلاح . ومن البديهي لهم لم يستطيعوا ان يأتوا ببراهين خاصة على صحة هذا المذهب كالبراهين العديدة التي ادلى بها داروين بفضلته مرجع المذهب المذكور بلا متراء ، لأن الآيات امور كهذه اثباتاً علمياً مبنية على الاستقراء وعلى تقييم حيوانات عدة في مختلف سلالتها الخلقية يحتاج الى تقدم العلوم البشرية في كثير من النواحي التي كانت لا زالت مجيبة في العصور التي سطعت فيها المدينة العربية . ومع هذا فقد كانت آراء اخوان الصنفه في هذا الباب صحيحة وان اعزرتها الاadle العلمية . وطمأتوه لا يأس بها في تكرر الجبار والباراري ونبات حرارة الماء في العيون صيفاً وشتاء وحصول الماء والجزء والبرق والصاعقة وغير ذلك من ايات الفيزيان «علم الطبيعة» التي كانت غامضة كل القموض في تلك الايام سواء لدى العرب او لدى الامم التي درجت قبلهم . اما اصحابهم في الفلسفة فكانت مستمدة من فلسفة أرسطو خاصة . واما اصحابهم في الاخلاق والعلوم النفسية فكانت طريقة تدعوا الى اكتار مؤلاء العماء الذين شففهم العلم فاؤلموا به وعملوا في سبيله وهم لا ينتظرون على عملهم جزاء ولا شكرولا

وعلى ذكر الفيزيان لا بمحض ان تهل ذكر ابن الهيثم من ما شوا في القرن السادس من المجرة فلقد كان طلباً بالمنسدة والسلك وسائل الرياضيات ولله في الضرورات ايجاث ثائق بها يطلع بوس اليوناني ولا سيما في المكابس الضوء والعدسات وتشريح العين وغيرها . ولا بد لنا ايجاث من ذكر ابنه مومى اصحاب كتاب الحيل والبهر وفي الذي تذكر مع غيره من الوصول الى حساب الوزن النوعي لبعض الاجسام . لكن كل ذلك لا يبعد تقدماً عمومياً في علم الفيزيان . والحقيقة ان دساتير هذا المعلم المهمة كلها وليدة المدينة الحديثة متذمدة غليليرا وبرق في المكابيك الى ايجاث فولطا وفرنكشن وفرادي في الكهرباء . ولا زال في هذا العلم لهم عوامل لم يتسكن العلماء من كشف القناع عنها بالرغم مما لديهم من الوسائل التي تسهل عليهم البحث والتنقيب

ومن المعلوم ان اصعب حزء من اجزاء الفلسفة الرضمية واكثرها تعقيداً ذلك الذي يبحث عن علم الاجتماع وقواعدة لآن علاقات ابشر بعضهم بعض تابعة لعوامل كثيرة ولأن سن الاجتماع لا تسير على وثيرة واحدة في كل الاحوال بسبب تأثير هذه العوامل فيها . ولذلك اعجب الشرق والغرب معاً بذلك التفكير المتقد الذي امن على ابن خطدون فرعاً عده الاجتماعية والاقتصادية في مقدمة

تاریخه الشیرة حتی عدّ بحث واضح أنس الاجتماع واسوی الاقتصاد السياسي قبل مکیاظنی وموتفکیر وستیت وغيره من علماء الغرب . وقد اخذ بعض العلماء في اوروبا يدرسون منذ او اخر القرن الماضي آراء مؤرخنا الفیلوف ومحلوسها ويشارقونها بأمثالها من وضع علماء هذه الايام . وكثيرهم يجتمعون على أن ابن خلدون هو أول من بحث عن أنس فلسفة التاريخ والاجتماع والاقتصاد وان مجده قد كان على طرقة علمية معقوله لا على طرقة غبية اي انه كان يعلم الحادثات الاجتماعية والاقتصادية تعليلًا مبنیاً على المعاونة والاستقراء والاستنتاج العقلي لاعل اوهام وخيالات وافتراضات مذهبية قد لا يكون لها ارتباط بالحقائق التي كان يدرسها . وهذه التعليلات المجردة هي التي جعلت لابن خلدون شيئاً كبيراً ومتزلاً ممتازة في تاريخ العلوم التي تناولها بأهمائه الطريقة

وهذا الجاحظ اديتنا الاكبر الذي اقادت له اللغة واطاعة البيان حتی اتنا بالمرقص المكر من آيات قوله فلقد اعدت الكرة اخيراً على كتابه الشهير المسمى كتاب الحيوان فوجدت في تصاعيفه مددًا كبيراً من الآراء العلمية القويمة وتفيداً لا قواً لبعض علماء عصره الذين كانوا يختلطون في الكلام في الامور العلمية . ولم يستثن احداً من قرأ لهم كتابات غير معقوله فتناول بقوله اليونانيين حتی صاحب كتاب النطع نفسه . وما عليه تعليلًا حسناً ملحة البحر وعذوبة الامطار والنسلج واستحلالة الخطب في الاحتراق واشتت في المباح . لكنهم كانوا يرون في تلك الايام ان النار جوهر منتقل . وظل صعود الماء وانحدار الماء لا بالجاذبية والتقليل النوعي بل بالجذب الاجسام بعضها الى بعض . وقل من بعض العرب ان الجسم يكون بارداً على قدر قلة الحرارة فيه والظلام انما هو فقدان الضياء . وهذه الامر زراها اليوم ببيته وما كانت كذلك قبل عشرة قرون . ولاحظ النطعاء النار في الابار والخفافير وفترق الارض وانهذ ذلك دليلاً على عدم امكان الحياة فيها لكنه لم يذكر لهذا الحادث اسباباً . وذكر مقاومة الماء وطفو الاجسام ولو اسما المراكب وعمل ذلك تعليلًا باس به . ومن الاحظة تأثير البيئة في الوان الاحياء كاخضرار بعض الحشرات في المياكل وأسوداد بعض الحيوانات في الحرارة واغبار بعضها في السهول . وآمن بمحصول هذه التبدلاته على كثر الايام وعلى مقتضى المؤشرات الطبيعية المختلفة فكانه قال بمحصول التطور على كفر الدھور . وهناك سائلة اقتضت مضجع شيخنا الكبير وهي كيف تمحصل بعض الاحياء بلا بین وبل احل كل الحشرات التي تتولد في جوار النخل وكوس الحبوب والأرضة ودود المليف ودود المعدة التي يحصل من الطعام والطعام خلو منه . وبالله كان لى شيخنا مجبر اذ رأى به الجرائم العديدة وبعضاً الحشرات الدقيق ولظل على رأيه من ان المجرى لا ينبع الا من المجرى . وقد وصف الجاحظ بعض الحيوانات كالخفافيش والذرو وغيرها وصناديقه يدل على شدة فراسمه وقوه ملاحظته وفروع حذرته اثلاً يكون في كتابه منه تناقض حقيقة الحيوان او فكرة لا يقرها العقل ولا توصل اليها التجارب . ولو اردت بيان كل ما ورد في الكتاب المذكور من الآراء العلمية والفلسفية العديدة لمكتبته في ذلك عشرة صفحات

هذه صورة صغيرة وبسيطة تؤخذ فيها ان انهر لكم ان العرب القدامى لم يعدوا ابداً مدحبيهم الواهرة عقولاً أخذت بالاساليب العلمية في المحاجة دون التأثر بأراء فسفية سابقة . ولش كان عدد الذين اتبعوا هذه الطريقة من البحث قليلاً او كانت الاساليب الغبية شائعة في تلك الايام البعيدة فاذك الا لأن المقل البشري لا يتكامل واسرار الطبيعة لا تكشف في سنة او مئتين او قرن او قررين . وليس من الانصاف ان نطعن ب الرجال المشهورون في القرون الوسطى تكتفهم اسرار الطبيعة وأصحابها التي لا تخفي اذا تم لم يجدوا لكل باب مغلق مفتوحة . وإذا عدنا في حكم عذراهم كما نعذر فطاحل علماء القرن الثامن عشر كداروين وهكل وبستور وامثالهم اذا تم جهلا بعض دماثير الكبار ، ومحاجةاته مما يقرأ الاولاد في المدارس في أيامنا هذه . ونحن الذين نصرخ بصمة معلوماتنا ومحاجاتنا دينا لا يبرر قرن او اثنان حتى يرى ابناء تلك الايام انا كنا نجهل علوماً هي عندهم من بساطة العلوم . وربما رأينا حالنا لامهم يستمعون في الحياة بوسائل لا يهدى لها اليوم وذلك كما يشتبه اليوم سواد الشعب حتى من العامة بالضوء الكهربائي والسيارة والطياره والقطار والسباها وانتدبة يختار الله وغيرها عالم يحيط به القراءة والتلاوة والاكابر والخلفاء في ابهة الملك وعز السلطان . فحسب العرب فغراً لهم جدوا في سبيل العلم واقتروا عن سعة وتندر اعلوم القدامى واحتفظوا بها وتدارسوها وهضوها وزادوا عليها ثم وقواماً ضطربن لا يحيطون عن اثر غزوات الفول والتر في الشرق والاسبانيين في الغرب . والمعنى لا يلزم أمة نامت عن طلاق العلم وهو يرى وجهاً فقد قتلوا وبلادها قد خربت وكتبها قد حرقت او اقتبست في الانهار الكبيرة ويراهما كلما جئت شعلها ووقفت تزيد الحزن مثنت بنافع جديد من سفة الدمه ومدمري العرمان . وأكبر دليل على وجود القابلية الناتمة في هذه الامة للأخذ بالاساليب العلمية الحديثة انه ما كادت مصر والشام تختكان بعلماء الغرب منه بضع عشرات من السنين وما كادت مصر تقتل من حكم الارواح والملائكة وتتم تحكم الاسرة العلمية الرشيدة وعلى رأسها محمد علي اكبر حاكم مفكراً ايجي الشرقي في القرون الاخيرة ; حتى رأينا المدارس العلمية تتبع لنقائن العلوم على انواعها ورأينا المعامل والمعانيم تؤسس على احدث الطرائق المعروفة

والنهضة الحديثة للاقطاع العربي شيئاً محسوس لا سبيل الى نكرانه . لكن الاديب المصري الذي المعت اليه سابقاً لم يهدى الى حادث او مامل او نقطة ارتكاز كما يقول يسع تسميتها بالغموض الذي اجتمع حوله الاسنوب العلمي الحديث . وهو يرى في مقال نشره في الجلد الثامن والستين من المفتاح ان لا عدد قابلون في مصر ولا عدد مخدعلى ولا تعاليم جمال الدين الافغاني ولا نوره عرابي ولا نوره ١٩١٩ تسع ان تعدد مبدأ انقلاب الافكار في مصر ذلك الانقلاب الذي جعل جهوراً كبيراً من الشعب يطرحون الاسنوب الغبي ويستخدمون الاسنوب العلمي في تشكيرهم . ومن هذا فهو لا يذكر وجود الانقلاب في التفكير او وجود المعرفة نفسها . والحقيقة ان نعمتنا

الاخيرة لا تذكر على حامل واحد بل على عوامل عدة قالت منذ أيام قليليون الى اليوم . واذا كان كل واحد من هذه العوامل لا يعد في ذاته المؤثر الاكبر الذي ادى الى انقلاب الاسلوب في تفكيرنا ثم خطأ الرأي ان تذكر كونه حلقة من سلسلة المؤثرات التي نهضت به في هذا الصدد . ففي أيام حلة قليليون بدأ الناس يশعرون برجحان العلوم الحديثة وبالقوة المادية المتبعة عنها وأخذ مفكروهم يتطلعون الى معرفة هذه العلوم . ثم آتى محمد علي الكبير فأدرك بفروط ذكائه وشدة عزيمته اذا لا سبيل الى اقامة استمرار الغرب الـ *نهوض الامة* وان هموضها يتوقف على تنقيتها العلوم الحديثة بالاساليب التي اتخذتها الاوربيون فكان ما كان من فتح المدارس وتأسيس المدارس والرسائل التلامذة الى اوروبا وقيام المترجمين بتوجون زردة العلوم الغربية حتى اشتهرت أيام محمد علي في القاهرة أيام المؤمنون في بغداد . ومن البديهي ان الافكار اختلفت تتبدل منذ ذلك الحين متارة بهذه المؤثرات حتى جاء جمال الدين الافغاني فحمد الله عبده وتلامذته فأخذوا يقتسون الجمود بأن الدين لا ينافي العلم وانه لا ضرر من تعلم العلوم الحديثة على انواعها سواء في المدارس الدينية او في غيرها . وعندئذ صار النبهاء يتظرون الى العلوم غير لغتهم الاولى وساروا يرون الله سبحانه وتعالى فوق النوميس الطبيعية وفرق اعمال البشر القيمة منها والوضيعة . ولذلك لا يمكن ان يكون تعلم العلوم الحديثة احاداً . ثم انت الصحافة ولا سما المجالس العلمية فكان لها في هذا الموضوع تأثير كبير . أما اليوم فقد رسخ التفكير على الاسلوب العلمي في رؤوس جمهرة كبيرة من الشعب . وصار لدينا في احياء البلاد العربية جامعات ومخابر لا تزال في اعماقها الا يقتضي هذا الاسلوب . وقد تعددت مناهج الجامعات الدينية نفسها واضيف الى دروسها جملة من العلوم المادية . وأرى انه لن يتحقق ذلك طريل حتى رى بين شيوخنا المتصفين الاجلاء اختصاصيين يختلف العلوم المادية . فكما ان النصرانية لا تحول دون تعلم اليهودي دفاتر العلوم الحديثة كذلك الشريعة الاسلامية السمححة لا تحول دون ذلك بل تحت عليه . وكما انت رأى قاوسة صاروا اطباء وعلماء اختصاصيين بالنبات والطبيولوجيا والهندسة واضرابها كذلك سرى عما قريب متخصصين قد اتقنوا تلك العلوم وساروا اقدر على بث كلة الله العليا . واعرف في دمشق دكتوراً في الطب متخصصاً ما ترك حمامته اثناء الدرس ولا بعده وهو من اسرة فقهاء ذوي منزلة في الدين . رفيعة . ولعله بعد غزوذجاً لمن جمعوا بين علوم الدين وعلوم الدنيا فكانوا اصلح من غيرهم لبث فضائل الدين والhalt على العمل في هذه الحياة الدنيا

وما يتخذ دليلاً على رسوخ الاسلوب العلمي في تفكيرنا ان الانكليز عند ما توكلوا للعربين امر المدارس في مصر منذ بضع سنين على ان تبدل سلوكهم السياسي لمتأخر شؤون التعليم بل تقدمت في مدرسة الجيزة الراوية مثلاً است موضوعات الدروس التي تلقى وكثفت التجارب وازدادت أدوات الخبراء . ثم انشئت الجامعات المصرية وزيد في عدد مدارس الاعداد زيادة لا يفهم بها . وما

لأرب فيه إن حللاه الملك فزاد يداً بضاه فيها نحن بعده. لكنه مما لا ريب فيه أيضاً أن صاحب التاج وحاكم ما فقد وجدوا في نفوس الشعب استعداد لتلقين العلوم الحديثة. وهذا الاستعداد ليس ابن يومه بل هو نتيجة تأثير العوامل التي سردتْه والتي ما برحَتْ تعمل عملها منذ أيام محمد علي على الأقل. وهذا العراق التغتر العربي الشقيق فهو ما كاد ينفصل عن الترك حتى رأينا شعبه يتوجه نحو العلوم الحديثة أخيراً التزيف إلى الماء للبارد فناس دور المعلمين ومدارس التجيز ومائش من المدارس الابتدائية ومدرسة لزراعة وأخرى للطب وذلك للحقوق وبعث مئات التلاميذ إلى جامعات الشام ومصر وأوروبا حتى قطع في عشر سنين مالم يقطعه خلال قرون من العهد السابق. وهنا أيضاً يجب أن نذكر سيدى فیصل طیب الله زاد ونذكر زعماء العراق بالحمد والثناء لكنه يجب أن لا يغُرِّب عن البال أن بوادر انقلاب التكبير كانت كامنة في الشعب العراقي أيضاً لأنَّه ما برح متصلَّاً بحركة مصر والشام التكيرية وأنباء الأقطار العربية نحو الأسلوب العلمي جعلنا نسيخ العلوم الحديثة ونهدمها لكن لا زالت إلى اليوم تلامذة تلقن تلك العلوم دون أن يكون لها اشتراك يذكر في تقدمها. ومن الأمثلة على ذلك أن عدد الأطباء الاختصاصيين لدينا كبير لكن عدد الذين كشفوا عن شيء من الأمراض والجراثيم وطرائق المداواة قليل. ولدينا في الزراعة مختبرات وحقول للتجارب ندرس فيها أمراض الروع وحشراتها وتتوخى إيجاد اصناف زراعية مفيدة لكن معظم هذه الاعمال يتوفّر لها أستاذة أجياب في الغائب. وهكذا حالنا في سائر العلوم على أنواعها. ونحن مقصرون حق في تعرف بلادنا وأستعنه أمرورها. وقد سابقنا الغربيون في هذا المقام فبقونا. مثال ذلك أن الشام مدينة إلى بلاتكثورن ولارته وزمومن في الكشف عن طبقات أرضه وإلى فرسكار وشوينفرث وبورست في دروس نباتاته وإلى دو في بيان معادنه عمباً واقتاصاديًّا وإلى غريفيل الفرنسي في دروس حيواناته المائية ومصايد أنهاره ومحاره وإلى بضعة عداء في وصف مصانعه وأثاره. وهكذا الحال في مصر والعراق والمغرب والأقطار العربية السائرة. وطبعاً أن لا يستنبع من ذلك أننا جدنا على حالة ربينا بها دون أن نطعم إلى خطيبها. فتعجب اليوم وان كنا نفتدي بزاد انغرب من العلوم ظليس بعيد أن يأتي يوم فاتح فيه بإيجاد ذلك الزاد ونجويده كما فعل أجدادنا بزاد علوم الاقديمين من قبل. و المجال الممكِّل في سبيل تقدم العلوم والفنون واسع جداً . ولئن كان متناول بعض العلوم المهمة لا يتيسر إلا للأمم الكبيرة النامية بالمال والمخترفات فأمامنا ما هو دونها من الابحاث العلمية وهو في متناول كل فرد مما إذا محنت عزيمته على العمل وكان متھللاً بصفات العداء

وإلا للاصابة أن ما ينلجم الصدر ويشر بحسن المصير كون المعموب الناطقة بالضاد قد اخذت تطرح في تفكيرها الاساليب الغبية القديمة وصارت تجعجج نحو الأسلوب العلمي القوم . وليس مستكر على أمة خصلت بالعقل من ديناجير الشرك وعبدة الاوثان إلى التوحيد العالى وخفقت علوم الاقديمين وإنماها أن تهب اليوم إلى العمل مع الشعوب المتدينة في سلاح الانسانية وتقدم العقل البشري