

السفن والملاحة بمصر

للكرنر على مظهر

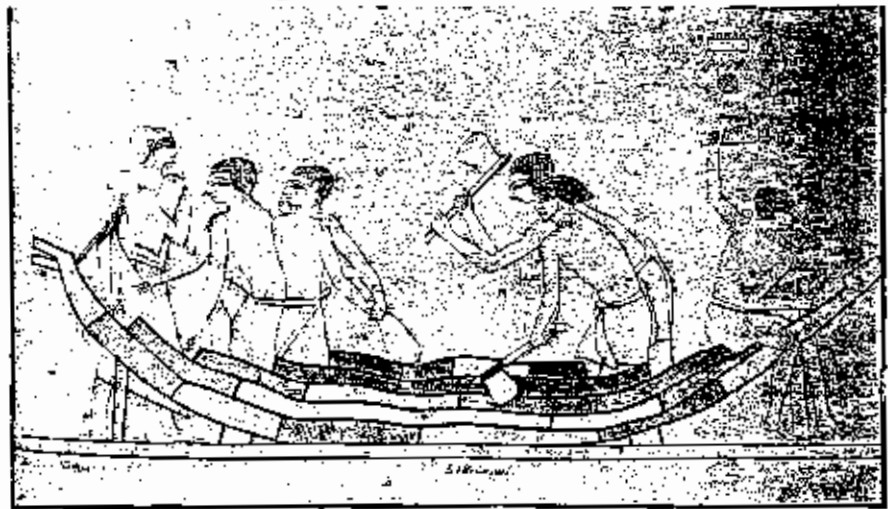
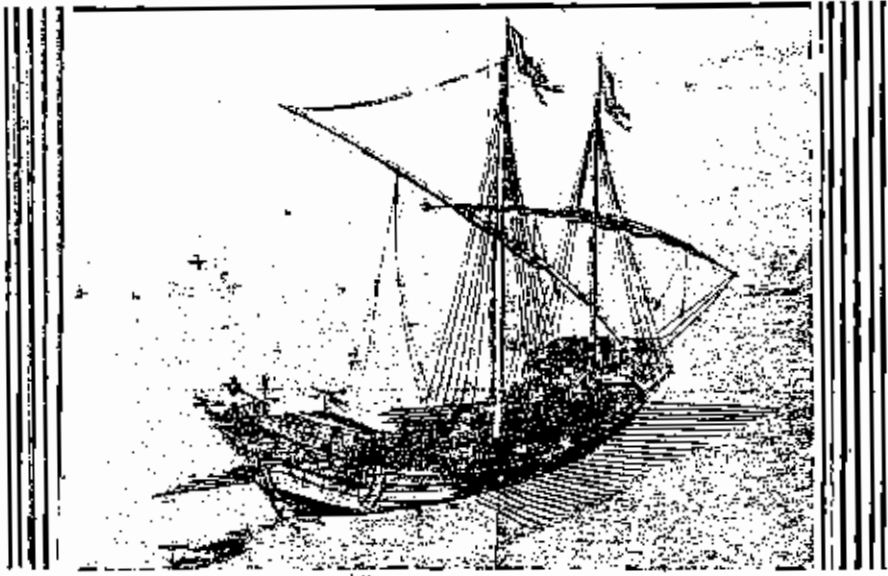
مصر القديمة

ان مسح ما نقله المفريزي البنا في خطظه (ص ١٩٦ ج ١) كان مصر ايم حفيد نوح هو اول من صنع السفن في النيل ولكن ذكر ان اول سفينة كانت ثلاثمائة ذراع طولاً في عرض مائة ذراع ومحن رتاب في هذا الامر ونعتقد ان حجم تلك السفينة مبالغ فيه

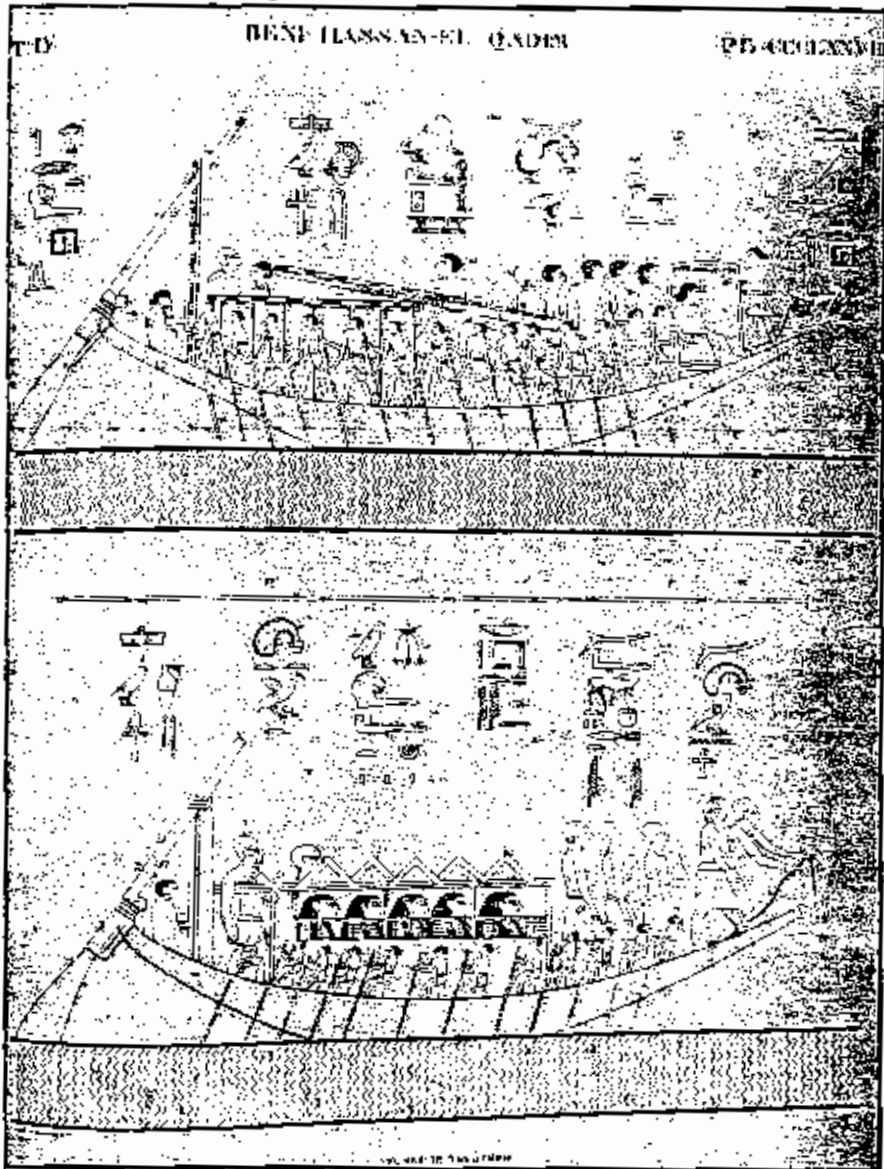
ويظهر ان سكان مصر في العصور القديمة كانوا يبنون بيانا السفن سيات كان ذلك في النيل او في البحار المالحة وقد كان النيل هو اهم طرق المواصلات في القديم وربما كانت سفن النيل من اسرع هاته السبل واقلها كلفة ومشقة كما ان سواحل مصر نفسها على البحرين الابيض والاحمر وسواحل البلاد التي انتصحتها كبلاد الشام وغيرها وحاجة مصر الى نقل جندها الى البلاد الذي تزيد وحماية تلك السواحل والقيام على حراسها وحاجة مصر الى ان تكون على صلة تجارية او غير تجارية مع البلاد الاخرى جعلها تعنى ببناء السفن وصنع الاساطيل لما قدمنا من الاسباب

والزائر لا تار مصر الباقية يرى رسوماً عديدة لسفن تغمر البحار وقد رأينا كثيراً من ذلك في المقابر القديمة والبيات التي تركتها لنا يد الحدائق وقد روى كثير من المؤرخين ان اول من صنع السفن بعد الطوفان هو « مينا » قبل الميلاد بيف وخمسة آلاف سنة (١)

واكثر اختلاط قدماء المصريين بالأمم الاخرى لاسيا الفيليبين الذين بزوا غيرهم في العصور القديمة في صناعة السفن وركوب البحر ولذا أخذ المصريون يتقنون صناعة السفن حتى وصلوا الى مكانة حسدا عليها في تلك العصور . ولما اخضع فرعون مصر فينيقية لسلطانهم زادت تلك الصناعة عندهم خطراً وكان اهل مصر كغيرهم يستعملون الشراع والمجاديف في اسفارهم النيلية وكانوا يشدون القلاع على الصواري على هيئة المربع (وليس على هيئة المثلث كما يرى الآن) . واداما انحدروا من أعلى النيل انزلوا الشراع ونكسروا الصواري واستعملوا المجاذيف (٢) . وكانت السفن الثمينة تبجار الملحة تشبه السفن النيلية في الشكل والاستعمال ولكنها كانت اكثر صلاحية واكبر من سفن النيل وكانت السفن تحمل الأحجار اللازمة للبناء كما كانت تسير الى بلاد المغرب وبلاد الشام لنقل الاخشاب النفيسة والصمغ والمطور والذهب والفضة واللازورد والحجارة النفيسة والمتاجر كما كانت تسير لحمل الجنود للمقاتلة وكثيراً ما فعلت وعادت منصوره . وقد ذكر عن حاتاشو ابنة محو عمر الاون ثالث ملوك العائلة الثامنة عشرة بطيبة انها سارت لقتال بلاد « بون » ولها حاربت اهدبا وانتصرت عليها وكانت هي اول ملوك مصر الذين قادوا الاساطيل في البحر الملح (٣)



صناعة السفن في عهد الأسرة الثانية عشر



سفن مصرية صنعت في عهد الاميرة الثانية عشرة

ورى صور تلك الغزوة البحرية على جدران مباني «القرية» وقد صورت السفن تصويراً حسناً وقد ذكر ديودوروس السقلي ان رمسيس الثاني كان مهتماً بأمر البحرية المصرية فشيّد جملة سفن في البحر الاحمر والبحر الابيض وبعث من القدير اسطولاً كبيراً بوفيتف وثلاثمائة سفينة حربية واستولى على سواحل هذا البحر وعلى جزره ومدنه وثغوره كما استولى على جزائر بحر الهند . وارسل اسطولاً قانياً الى سواحل فينيقية فاستولى عليها وعلى كثير من جزائر بحر الارخبيل بعد ان هزم اليونان في عدة وقائع بحرية بينما كانت يفتح التتوحات الكثيرة في اواسط آسيا وافريقيا وروى البعض ان فتوحاته كانت أكثر من فتوح امكندر انقدوني الشهير^(١)

وذكر ديودوروس السقلي ايضاً ان سيزوستريس انشأ في النيل سفينة كبيرة بلغ طولها ما يعادل ١٤٠ متراً . وذكر بلينيوس ان احد البطالمة انشأ سفينة في مثل هذا الطول وعليها اربعةائة بحار واربعة آلاف جندي ونحو ثلاثة آلاف جندي^(٢) وآثار المبالغة واضحة جداً فيه ولعله يقصد سفناً لا سفينة واحدة . وكانت القوة البحرية المصرية في عهد بطلميوس الاول اكبر واعظم قوة في العالم البحري حينئذ (٢٩٣ ق.م) فقد كان في دار السناهة نحو ٣٥٠٠ سفينة بين كبيرة وصغيرة حربية وتجارية وكان يعنى بالفنون البحرية وسناعة السفن وقد ارتقت الملاحة المصرية في ايامه واتسع نطاق التجارة العامة البحرية^(٣) . ويجعل بنا ان نذكر عناية الملك نيخاوس الثاني (٦١٢ ق.م) فقد اعد اسطولاً لاستكشاف سواحل افريقية

واستخدم بعض الفيليبين وامرهم ان يسافروا في البحر الاحمر من خليج السويس الى الجنوب وقيل انهم لبثوا زهاء ثلاث سنين حتى جاؤوا الى رأس الرجاء الصالح وسعدوا شمالاً حتى بلغوا بحر الزقاق (جبل طارق) ودخلوا البحر الابيض حتى وصلوا الى مصر ورووا ما شاهدوه اثناء سفرهم وقد كانت هذه الرحلة من اخطر المشاريع البحرية شأناً واحفاً بالاططار في الازمان القديمة وكل من يطالع هذا الخبر يلحظه العجب من ان ملكاً من ملوك مصر كان يمشى قبل ٢٥٠٠ سنة يقوم بسفل كبير كهذا العمل وهو لم يتيسر الا لملوك البرتغال منذ ٤٠٠ سنة لحسب . ويظهر ان قوات مصر البحرية والبحر الاحمر كانت أكثر منها بالبحر المتوسط . وفكر كثير من ملوك مصر مثل سيزوستريس ونيخاوس وبتلميوس الثاني وغيرهم في توسيل البحرين بمخفر ترعة نيلية لجمع الاساطيل في أي مكان يحتاج اليه عند الضرورة . وقد ساعدت تلك الاساطيل مصر في فتوحها وغزواتها فقد امتد سلطانها على أكثر جزائر بلاد آسيا والبحر الاحمر وافريقيا وجزائر اليونان وسوريا

وقد ضربنا صفحاً عن شكل السفن ومعداتها في ذلك العصر القديم ومن اراد التوسع في ذلك فليراجع ما كتب في حقائق الاخبار في اوائل الجزء الثاني

مصر بعد الفتح الاسلامي

وجاء عمرو بن العاص الى مصر غازياً وقامحاً من قبل الخليفة عمر وقد تسنى لذلك الغازي ان

(١) حقائق الاخبار من ج ٦ ص ٢ (٢) حقائق الاخبار من ج ٧ ص ٢ (٣) حقائق الاخبار من ج ٧ ص ٢

يستولي على بعض سفن الروم في واقعتي الاسكندرية ثم صرح الخليفة بركوب البحر فأخذ في صنع السفن في مصر على مثال سفن الروم

وقد رأينا عبد الله بن أبي سرح يخرج على رأس اسطول مصري مركب من مائتي سفينة لغزو قبرص (٢٨ د) ثم قاد اسطولا آخر في مثل هذا العدد المذكور (٣٤ هـ) في واقعة ذات الصواري التي انتصر فيها على قسطنطين بن هرقل وكان فدا جاء في الف مركب يربد الاسكندرية فنصر الله عبد الله وقيل انها سميت غزوة ذات الصواري لكثرة صواري المراكب واجتماعها وتسمى في كتب الانجغ بواقعة فونيكنته Phoenicente البحرية لوقوعها بالقرب من فونيكه . وبعد هذه الواقعة ازدادت اساطيل الاسلام بسرعة حتى تمكنت اساطيل معاوية من فتح برقاغ غلبولي سنة ٦٥٥ م . ولولا النار الاغريقية اذ ذاك لتمكّن معاوية من فتح القسطنطينية التي قصد فتحها سنة ٦٦٨ م بعد ان أعد لها عدته من الاساطيل . وفي عهد الخليفة المتوكل العباسي زل الروم بدمياط في يوم عرفة سنة ثمان وثلاثين ومائتين وامير مصر بوشيد عنبسة بن اسحق فملكوها وقتلوا بها جمعا كثيرا من المسلمين وسبوا النساء والاطفال وساروا الى تيس فقاموا باشتومها ولقد اهتم بأمر صناعة السفن للدفاع وأنشئت الشرايف رسم الاسطول وجملت غزاة للبحر كما كان هناك دسكرك للبحر

عصر الطولونيين والاشيد

وقد عني ابن طولون بأمر الاساطيل فزاد في بناء السفن وجيزها بالآلات والرجال وكانت دار الصناعة ايامه بمجزرة الروضة . وكان ينشأ بها الحريات والخلنديات وغيرها من انواع السفن وسار له بها الهيبة في قلوب اعدائه^(١) وذكر ابن اياس انه لما مات احمد بن طولون (٢٧٠ هـ) ترك الف مركب من سفن الحرب والشرايف وقد عني بنوه بهذا الامر وانشأوا السفن للحرب وكانت لهم قوة بحرية ذات شأن وخطر حتى ان كانت ايامهم الاخيرة واخذت بحريتهم تقل قيمتها وتقرض

ولم تكن عناية الاخشيديين بالسفن كبيرة ولذا طبع الروم في الاقارة على مصر وقد جاءوا الى دمياط عام ٣٥٧ هـ في بضع وعشرين سفينة فقتلوا وامسروا مائة وخمسين من المسلمين واستمرت الاستهانة بأمر هذه الصناعة حتى زالت دولتهم بقدم الفواطم الى مصر

عصر الفواطم

اما عناية الفواطم بالاسطول فكانت كبيرة جدا وقد عني بها المعز لدين الله منذ قدومه لمصر وتابعه بنوه في هذا الطريق فقد كانت المراكب تنشأ بمدينة مصر والاسكندرية ودمياط واوسعوا في النفقة على امراء السفن ومن ركب البحر وكانت السفن ايام المعز لدين الله نيفا وستائة قطعة ولم تقص في اواخر ايامهم عن مائة قطعة . وكانت لهم منظره يجلس فيها الخليفة لوداع الاسطول وقلائه على ساحل النيل الى جوار جامع المنص فكان يجلس الخليفة في تلك المنظره يستعرض الاساطيل ويوسم في المطاء لهم وما غنمه الاسطول فهو للغزاة لا يشاركهم فيه احد الا ما كان من الامري والسلاح . وقد قلت العناية بالاساطيل عقب سقوط دولة الفواطم لهذا تجمرا الترتيبة على الذنوم من مصر (تتلى)