

# باب الأختذال العلية

جمع تقدم العلوم البريطاني  
واحتفاله المثوي

رتبها الى ارتفاع مقام العلم في اعماق العالم  
التمدن فقال «ومع أن استطاع طمع

الطيبة كان فيها مغى نسلة للمقول التي لا عمل  
له ، اصبح الناس في العهد الاخير متثنين  
باليه من الازرق المختار ورقابة الام ،  
واخذ ذمام الام يتون باتهاد الماء  
ترقبه وتوبع نطاقه»

ومن ثم اخذت مدن المايا ت سابق الى نفر  
دعة هذه الجلبة لقد اجتاحتها النوى فيها  
وبعد اجتاحتها في هيرغ سنة ١٨٣٠ بدأ  
السر دافيد بروستر يتم بالشانجية بريطانية  
على خطها وافتتح مدينة بورك لقد الاجتماع  
الاول فقد فيها سنة ١٨٣١ وتلاه اجتماع  
في اكفرد فاتت في كبردة فراغ في  
ادبره خامس في دبلن

ولني الجموع في عهد الاول مقاومة  
شديدة وكانت الصحف تزف ان تنشر خطب  
الفلسفة والعلوم التي تدل الى الاذال شرت  
كأنها اعلانات ودفت أجرتها أسوة  
بالاعلانات . ولم يتورع بعض المصحف في  
الهجوم على الجموع وكل النقد الاذع لرجاله

## نشأة الجمع

يظاهر أن السبب لاذاعة العلم وحل  
الجمهور على الساحة يعود به إلى المانيا في مطلع  
القرن الماضي ، وكانت انكلترا حينئذ تأخرت  
عنها من حيث اعتراف حكومتها بالمبادرات  
العلية . فأخذ السر دافيد بروستر يندد  
بالمجتمع الملكي في لندن لتعصبهافي الاخلاع  
على الحكومة بالاعزاف عن علم . وأخذ  
يقابل بين مقام رجال العلم في انكلترا ومقامهم في  
بلدان اوروبا . وأوجهه هو ومن تحالفه الى  
المانيا وفرنسا لاستلام القواعد التي يحرون  
عليها في تنظيم جمعية علمية يكون غرضها  
خلق حائز للبحث العلمي وتجهيزه توسيعها  
متطرطاً وذكر مبادئه في جمهور الناس . وكان  
في المانيا جمعية تأسست في ليرغ سنة ١٨٢٢  
حضر اجتماعها الاول ثلاثة وثلاثون فقط . ولم  
تثبت حتى ثنت واثنتين ناظها فقسمت الى  
اقسام مختلفة كل قسم منها يتناول البحث في  
فرع واحد من فروع العلم . ولا اجتمع  
هذه الجماعة في هيدلبرج سنة ١٨٢٩ أشار

جز آنا ، ولو لا إيان هولا، المؤسسين برسالة | وكان أبوه محاسباً يتلقى بالتجارب المليئة في  
أوقات فراغه . وكان ابن في حداته شديد  
الجاء يتلمس إذا وجّه إليه الملامس والأفطان  
خطا ، أنه يطيل القول ضيق الفهم ، ولكن  
لم يليث أن تقلب على شدة جياثه فتفوق  
على جميع أقرانه وفاز بجائزة الرياضيات .  
فطرب أبوه وصار يصححه من الأجتماعات  
التي اتقنها جياثة ادبته الملكية . وبعد  
ماحة الملكية لما كان في الخامسة عشرة من  
عمره ، إذ قرأ الاستاذ فورز في الجماعة  
المذكورة رسالة مكتوبة موضوعها «طريقة  
سيكانيكية لرسم الاشكال الذكارية البيضوية» .  
ثم عني بدرس استقطاب العزوه . ولكن هذا  
المجهد العقلي الكبير ، صناعاً إله جهد النعام  
بابطبه منه كثيرون حللاجة لما لا يستطيعه  
فاعتلت حنته . ولا كان في السادسة عشرة  
من عمره ، بدأ الخلاف بينه وبين والده ،  
فقد كان يرغب أن ينقطع للعلم وكان والده  
يريد أن يجعله على قلم المحاماة . ففاز ابنه  
وأرسل سنة ١٨٥٠ إلى جامعة كبردرج . وفيها

وقف معظم وقتها في مساعدة رفيق له وكانت  
تجاربها في الضوء قد كفت بصره ، ففاز  
الطالب في امتحانه ولكن المجهد أضعف  
مكتوب فأصيب بحمى دماغية دامت شهراً كاملاً  
ودخل بعد ذلك كلية زرني ونماش  
البيان الذي اكتشف فيه أعظم مكتشفاته  
ـ نهى الامواج الكهربائية المقطبة ـ . وكان  
قد أُخْرِي درسه للكهربائية حتى ترسيخ قدره

العلم في المجتمع لما تمكن البريطانيون في السيف  
الماضي من الاحتلال بيد المجتمع النازي أحلفاً  
نهاً حضرته طائفة من أكبـر علماء الأرض  
قاطنة وانعمت صدور المصحف لنشر ابائه  
ومعاشراته المية

### عيد فراداي

ووافق بياد الاحتلال باقتضاء مائة سنة  
عل الشاهد يمعن تقديم العلوم البريطاني ،  
اقتضاء مائة سنة على اكتشاف فراداي  
لليارات الكهربائية المزرة . ولا يخفى أن هذا  
الاكتشاف كان التاسعة التي بنت عليها كل  
الصناعات الكهربائية . وفراداي كما قال فيه  
أديب من « أعظم العلماء المجريين » . وقال  
فيه آخر أنه كان « يتم الحقيقة شئًا ».  
لذلك أفردى له نصاً خاصاً في مقتطف  
اكترالسايني أوجزنا فيه سيرته وأعظم  
آثاره المية

### عيد مكسل

وفي نهاية احتفال المجتمع احتفلت جامعة  
كبردرج بيبرور مائة سنة على ولادة العالم  
والفيلسوف الطبيعي جيـزـ كـلـارـكـ مـكـسـولـ  
احتفالاً دام ثلاثة أيام خطب فيها اينشتـينـ  
وبلانـكـ وادـلـنـنـ وجـيـزـ وغيرـهمـ منـ كـبارـ  
العلمـاءـ الـمـدـنـيـنـ . وكـلـارـكـ مـكـسـولـ منـ أـعـظـامـ  
الـلـاءـ الـمـدـنـيـنـ . وـ كـلـارـكـ مـكـسـولـ منـ أـعـظـامـ  
الـلـاءـ الـمـدـنـيـنـ . وـ كـلـارـكـ مـكـسـولـ منـ أـعـظـامـ  
الـلـاءـ الـمـدـنـيـنـ . وـ كـلـارـكـ مـكـسـولـ منـ أـعـظـامـ

وخصوصاً من ناجة لورد كلفن ، ولكن المارضة زالت لما تأبىت باحثه النظرية بتعارض هرتز العملية . وكانت وفاته في ٥ نوفمبر سنة ١٨٧٨ أي أنه عُمر بـ٦٠ وأربعين سنة فقط

### خطبة الرآسة

وألقى خطبة الرآسة الجرال سطبي القائد البوري ورئيس وزارة جنوب أفريقيا سابقاً وصاحب الذهب الفلفي المعروف «المولزم Holism» وكان موضوع خطبته «العلم صورة طالية للحصر» اثبت فيها ان المادية — وهي الزهرة الفلسفية التي تفتحت في القرن التاسع عشر — التي تصوّر الكون طلائياً تسيطر عليه توى محدودة يمكن تقديرها والتبع بتناقضها ، أصبحت ملماً هادراً عن عرشه . وإن نسبة القرن العشرين قد خفت الأرض التي ينبع عليها فلاسفة المذهب المادي — فاصبح الكون بحسب هذه النسبة مالاً مؤلماً من «حوادث» تشنل جيزاً بينما من الفراغ ومن الزمن ، (راجع مقال الماديين في الوجود مقتطف مايو ١٩٣٠ من ٥٤٣) ومن ثم اخذ في عرض التقدم الذي تم في العلوم الطبيعية وعلوم الاجاه، متوجهًا في الغالب إلى تأول مفازتها الفلسفية . والخطبة طويلة تقع في ما لا يخلُ عن عشرين صفحة من المتنف ، ومضطها عريض وسوف تُنْقَل بترجمتها في عدد تالر

في الرياضيات ببدأ بعد دخوله كلية ترقى يدرس باحث فراداي ، واخذ برأسه ليحصل منه على كل ما يعرف عن الموضوع . وكان فراداي قد أبان أن التفاعل الكبير الذي بين جسمين لم يكن مجردة تفاعلاً أو تجاذباً بين جسمين ببد أحداثها عن الآخر وإن يوجد بين الجسمين خطوط قوة غير في الوسط المعروف بالاتير وتقتل التأثير الكهربائي من الجسم الواحد إلى الجسم الآخر . ووضع الاشكال في هذا الرأي أن الاتير الذي تفضيه خطوط فراداي كان مختلفاً عن الامر المسلم به عند الملاو لانتقال الضوء وهكذا وقع على كاهل مكروه أن يثبت أن هناك وسطاً واحداً تخترقه خطوط القوة الكهربائية وأمواج الضوء على السواء ، وأن أمواج الضوء والأمواج الكهربائية ، من أصل واحد ، وأنها شكلان من أشكال الأمواج الكهربائية المترابطة . واكتشف أن هذا الوسط ينقل الأمواج الكهربائية بسرعة أمواج الضوء نفسها . وقد بنت لنا صحة هذا القول بمدحقي اختراعات الإسلامية ولكلور باحث آخر في حلقات زحل وفي الأمواج الإسلامية . فإنه حسب صفات هذه الأمواج وطبيتها ، فلما صنع هرتز الألماني آلة تأثيرها أثبت ما كان مكرر قد أثراه . وقد لقيت آراء مكروه في الكهربائية المترابطة توجة في أول عهدها ،

اذكر كل الذين اكتشفوا خواص الاعداد، واسرار الزمان والمكان — امثال فيتاغوراس، وارخميدس، ونيون، وليز وغوس، وبراينكاره

اذكر كل الذين عثروا على افلاك النجوم، ومكان الشمس والقمر والأرض يعنيها — امثال بطليموس وكوريكوس وپلر وتخوراني وهالي وهرشل وعزن

اذكر كل الذين ، تمكنوا بصرهم النافذ وصبرهم الذي لا ينفد ، من الكشف عن آفاق وجوب التغير الدائمة في قوى الطبيعة ، وجعلوا الضوء والصوت والحرارة والبرد والبرق والرياح والليل طوعاً للإنسان في خفاء اغراضه — امثال غاليليو وغليريت وروط وفرادي وجول ومسكوني ورابيه وهرتز وبارتز

اذكر الذين ميزوا الناصر الطبيعية ، وتحققوا اسفاتها وعلاقتها بعضها بعض ، وبذلك استعدوا مركيبات جديدة ، تستخدم في شؤون الصحة والفن — امثال براملسن وبيرول ودلن وبرستلي ولافوازيه ودايفي وبرزيطيوس ومنديف

اذكر اصحاب المقال الوثاب الذي تخطوا بخيالهم المصوّر فرأوا الجبال والبحار كأنها بنايات أنس ، او تلك الذين كشفوا عن أساس العالم واظهروا الكنوز الخبيرة فيه ، امثال هنـن ، وتقولا سينـو، ووليم سـكـتـ، ولـلـ وـدـهـ قـشـيـ، وـبـاـيـكـونـ، وـدـيـكـارـتـ، وـكـانـطـ

## الدعاء للعلم في الماء

وفي العشرين من سبتمبر الماضي (وكان يوم أحد) أقيمت حفلة دينية في كاتدرائية لفربول احتفاء بانقضاء مائة سنة على تجمّع تقدم المعلوم البريطاني حضرها رئيس المجتمع وطائفة كبيرة من اعْنَاثِهِ ومن اعيان مدينة لفربول نفسها خطب الجنرال سلطان خطبة موجزة سينـاـ فيها انـ الـلـمـ وـرـجـالـ الـلـمـ مـنـ وـسـائلـ اللـهـ لـتـحـقـيقـ اـغـرـاضـهـ الـلـيـاـ وـأـنـارـ الـىـ اـثـرـ الـلـمـ الـاـنـسـانـيـ فـيـ تـسـوـرـ الـقـوـلـ وـتـهـذـيبـ الـفـوـسـ وـتـقـرـبـ الـاـمـ بـعـضـهـاـ مـنـ بـعـضـهـ فـرـدـ عـلـيـهـ الـاسـتـقـفـ قـائـلاـ «ـلـهـ الـرـبـ ،ـ سـبـعـ كـلـ مـعـرـفـةـ ،ـ الـجـنـسـينـ هـنـاـ ،ـ فـيـ وـبـرـوـرـاـ .ـ وـلـبـحـظـيمـ رـاسـخـينـ فـيـ بـعـضـهـ مـنـ الـحـقـ .ـ وـلـيـارـكـمـ بـرـكـةـ وـاسـةـ .ـ يـاـ مـنـ بـشـرـ فـيـ كـلـ جـيـلـ مـنـ اـبـانـاتـ رـغـبـةـ الـبـحـثـ عـنـ الـحـقـ ،ـ اـكـلـ نـعـمـتـ عـلـيـنـاـ فـيـ هـذـاـ الـصـرـ لـكـ زـاكـهـ ،ـ وـنـخـنـ فـتـشـ عـنـ الـحـقـ ،ـ فـيـ كـلـ اـعـمـالـ يـدـيـكـ .ـ .ـ .ـ »

## صلة للعلماء وال فلاسفة

وتلا ذلك خطبة للأستاذ ميرز في اشهـرـ نـيـ،ـ بـصـلـاقـهـ لـلـلـمـ وـرـجـالـهـ قـالـ فـيـ :ـ اـذـكـرـ كـلـ الـذـيـنـ وـتـقـوـاـ مـوـاهـبـ عـقـولـهـ وـعـيـلـاتـهـ فـيـ كـلـ الـاـزـمـانـ وـالـاـمـاـكـنـ ،ـ عـلـ تـقـيـدـ تـوـابـيـسـ الـنـكـرـ ،ـ وـمـقـامـ الـاـسـانـ فـيـ الـكـوـنـ ،ـ وـطـيـةـ الـحـقـيـقـةـ — اـمـاـلـ اـرـمـطـوـ وـدـهـ قـشـيـ ،ـ وـبـاـيـكـونـ ،ـ وـدـيـكـارـتـ ،ـ وـكـانـطـ

وأذكر أولئك الذين تأملوا سللات الناس وأموالهم ، للκκηφ عن مواطن جديدة لناس ، وعمرروا الأراضي البارزة وجعلوا الصحاري تزهو وتتنفس . أذكر جميع زواراد والرحّالين ، وكل الذين مهدوا لهم سبل السفر بافكارهم او موتهم — أمثال مارك بولو ، وشكولبيوس ، ومبولدت ، ولفنتون وفنن ، وسكت .

وأذكر أولئك الذين على حكمهم وأرائهم ، قامت المدارس والكليات والجامعة ، لكن يزدهر الدين الصحيح ويتعظ نطاق العلم . أذكر كل الملائكة الذين يسلوّتا ، وكل الذين يلمون الملائكة ويقودونهم في سبيل الحق — امثال سقراط وأنجلاتون وهربرت وغيرهم

### أحاديث التلفون كلام مرددة

أحيثت أحاديث ألفر من الناس على التلفون فإذا هي مؤلفة من ٨٠ ألف كلمة منها ٢٢٤٠ كلمة كلام مختلفة . ومن هذه الكلمات المختلفة — أمثال جزو تول ، ودوبيني ، ولينغ ، ولوز ، وتيز .

وأذكر أولئك الذين طبقوا مباديء النلوم المختلفة على حرارة الأرض ، ودفعوا الاوبئة والمجاولات ، وتربيه المأوشى ، واحصاد الحقول — امثال جزو تول ، ودوبيني ، ولينغ ، ولوز ، وتيز .

وأذكر الذين بدرسهم الدقيق لظاهرات الحياة كفروع ان اسرار الامراض واستنبتوا وسائل لنجن تكيا او حصره ، ووسعوا نطاق معرفتنا عن صحة الجسد والقل — امثال فاليوس ، وهارفي ، وهنتر ، وجزر ، وكلاود برنارد ، وباستور من مقطع واحد

## الكهربائية من الشمس

جر وندهل وبول حيجر من علماء الولايات المتحدة قد كثروا القناع عنحقيقة خلية وهي : ان او كيد النحاس اذا وضع بين شطريتين من النحاس الاخر وعرض لضوء الشمس تولده ضوء نيار كهربائي ضليل. وقد ظهرت تلك انتشارات الفضففة عند التجربة في المختبر ولكنها لم تكن ذات فع على كصدر للقوة الكهربائية

### الصمام الجديدة

اما الآن فان العالم الألماني قد استطاع شطيرة مدنية جديدة ذات قوة كهربائية مدهشة بان استبدل باوكيد النحاس سبيكة الفضة (وهو مادة مؤلفة من الفضة والستيلوم والستيلوم عنصر غير معدني شديد الاحساس بالضوء . وقد استبدل الباحثون الاولون في محاربهم الخاصة بالاجهزة الكهربائية) بمنطقة حشوة توضع بين الشطافتين

ويضع الدكتور لنج فوق هذه الحشوة طبقة رقيقة من معدن آخر عجول يبلغ سميتها بعض جزيئات فقط . فإذا ما تحملت التور ذلك القناة الشفاف ولد تياراً بين طبقتي المعدن الذين تحيط به . وقد قيست تارة ذلك التيار فثبتت اتها تزيد على قوة بطارية او كيد النحاس القيمة من ٥٠ مرة الى ١٥٠ مرة

قال عز الدين عز الدين العلامة : هنا تكتب هذا المقال يشاهد في المختبر على من مختبرات برلين ماصة المانيا مصبح مدهش ما فيه موقداً من أشهر انة، اليل واطراف النهار يبعث منه ضوء كهربائي يتولد تياره من ضوء الشمس . ان ذلك المصباح ينشرنا بالحصول ذات يوم على مصدر كير ذي قوة لا تقدر لم تصل اليها يد مخلوق بعد

### المخترع الماني

وتحتاج هذا المصباح العجيب هو الدكتور برونو لنج الباحثة في مهد الفيصل وعلم في برلين وهو طالب في الثامنة والعشرين من عمره . وفقام المصباح المشار اليه صماماً مدنية شديدة الاحساس جداً بالضوء يتذعر بها المخترع الى جمل ضوء الشمس نيار كهربائي . والمخترع شديد التفاؤل بمحترعه هذا اذ يقول .. سرى في القريب العاجل مصانع ضخمة تتصل بالآلاف من تلك الصمامات المدنية الى جمل ضوء الشمس قوة كهربائية تبرع بها التي تولد من مسامط الماء والبخار لادارة المولدات الكهربائية التي تستخدم في المصانع وادارة البيوت

وكان الدكتور لنج من ذهدة سنين هو وضيده من العلماء ولماها الدكتور

فإن الصفatum المدینة الحديثة التي اخترعها  
الدكتور لنج تقوم باعمال اخرى عظيمة فـ  
قوانينها ادمجاها في آلة تسجيل  
اوتوستيكية ، تأمل بــها لتحديد اصلع

وقت لا ظهار المصور الفوتوغرافية  
ولما كانت هابيك الصناعي المدببة  
شديدة الاحساس بالأشعة الشببة التي  
فوق الاحمر في الطيف النسبي اي الاشعة  
التي تخترق الضباب ديد ان زرها الميون  
البشرية تقد يباح استخدامها في تحفيز الاشارات  
على مئون البوادر والطيارات وهي مفتر  
الضباب او تخلق في الجو في الضباب  
الكثيف. ثم انها قد ترشد الطيار الذي يصل  
الطريق عند تبدل النبوم الى اتجاه الشمس  
وما عذر ذكره في هذا المقام ان

يأخذه من أكبر الياخن الإنذار المعدة  
لنقل الركاب سيركب فيها جهاز اوتوماتيكي  
مراقبة الطريق يحتوي على تلك الآلة  
المسافة بالضوء . ومدار عمله ان الطواه  
الذي يدخل أجزاء الياخنة كافة يسلط على  
أنماط فيسري فيها متوجهًا إلى المهاجر  
الكتور نوري فان كان ذلك المهاجر مبتلياً بالدشان  
فتشم الضوء الساطع على المهاجر وخفق  
بعنة من قوة التيار الصادر من المهاجر فينجم

عن هذا اندر بالخطر يشعر ذوى الشان  
بالاس ويدفعهم على مكان الطريق بالضبط  
وقد استخدمت الطائرات الكهربائية  
المختلفة الانواع من عدة سنين في اعمال كثيرة

وقد عُرِضَتْ أحادي تلك النطائِر المدِينة للضوء ، في يوم تلبدت سماء بالغِير ، فتولَّ فيها نبار يكفي لتدوير حركة صغير في المختبر وبناءً على ذلك يرى المخترع أن في وسعي الشاهِرِ مصنع كيْر لتويل الكهربائية من الشس بِسْتِطْعَةِ توليد ..... ٣٠٠ كيلو واط بِنفقة لا تزيد عما يلزم لإقامة محطة توليد الكهربائية من بساط الباء لاتاج القوة عنها .  
ويلزم لإقامة المحطة التي تحتوي على المفاعِلِ المدِينة التي تولد القوة السابقة الذكر مساحة تبلغ ميلاً سيراً وسبعين قدماً، وتبعد عن الكيلو واط الواحد بما تنتجه ..... ٢٥ روالاً، وربما أقل من ذلك بحسب تقدير المخترع، وبها تزدَّرَج نفقة بناء المصنوع المصري الذي يولد مثل تلك القوة الكهربائية باليام من ..... ١٠٠ إلى ٣٠٠ روالاً لـ كل كيلو واط واحد .

فإذا تحقق هذا الشروع الخاص بتوارد  
القوه من الشمس استطاعت المصانع الاستئناء.  
عن النعم المجري الذي اخذت المقادير  
المدخرة منه في جوف الارض تضاءل .  
ومع م بناء محطة كهربائية شمسية كانت يفتتها  
لا تذكر بحسب تقدير المخزع لانه يتيسر  
توليد الطاير منها بسرع منخفض وذلك في  
الميهات التي يكتفى بها ضوء الشمس

فوائد اخرى

وفضلاً عن توقيع إدارة الدوالib  
الكبيرة بالنتوء التي تولد من ضوء الشمس

هرئتن فقد استبطا لما طرفة مكثها من تجفيف البكتيريا تجفيفاً سرياجداً، والتجفيف هنا ليس اي أنها قللاً مقدار الماء فيها الى ادن حد مسخاع . نوجدا ان ثانى البكتيريا المتقدمة نعمت حالاً لدى استباقها بعد اقصاء ٩٧ يوماً على تجفيفها بالطريقة التقديمة . اما بضم الاضاف الاخرى فلم يرق حجاً منها الا ٢ في ثلاثة او ٣ في المائة

**البلون الاميركي اكرولن**

لما كان البلون الاميركي الجديد « اكرولن » يستند على غاز الهليوم الذي لا يتسب ، بدلاً من اعتماده على غاز الايدروجين الشديد الالتهاب ، فسوف يسع لتركاب ان يدخلوا على متنه في اثناء الطيران ، وان يقطعوا لفافهم من عبادان القاتب اذا لا يخشى على شيء في البلون من الالتهاب وهذا منوع في الالوان الاوردية  
تصحیح خطأ

طبع المذكرة الخاصة في هذا العدد في اثناء عياب الحمر عن الادارة فوقت فيها اخطاء صححاتها فيها بلي لكي تستقيم المانى في الجل المختلفة

منحة	سطر	خطأ	سواب
٢٨٩	٧	باتحا	باتؤما
٢٩٠	٣	اوستيكي	اوسيتكى
٢٩٢	٢	القدم والاودية	الفرح والاودية
٢٩٣	٨	زهواؤ ونروا	زهراً وغراً
٢٩٦	٢٨	اليرل التمارنة	اليول التمارنة

وتكتب كلنا « سورمان » و « زرانسترا »

في كل المقالة بالرسم المقدم

قادت خدمات أثبت بها بروى عن معاً الساحر . وهي تكاد تشبه زجاجات الصابع الكهربائية الادارية يد انها تطبق بمني البوتاسيوم والكلاروم بثابة غشاء داخلي قطبي من سطح هذا الشاء كهارب الفرات وتنظم بياراً كهربائياً بي وقع عليها التور

ويسشرع الدكتور لنج حاجلاً في توصيل عدد كبير من صناعاته المعدنية بضمها بعض وجهاً وحدة قافية بنفسها يتذرع بها الى توسيع نطاق مشروعه الخاص باعتماد القوة الكهربائية من ضياء الشمس

**الجفاف لا يحيي كل البكتيريا**

تدلى باحث الدكتور سارك وهر شتن من اساتذة جامعة كورنيل التي اجري لها المعركة هل الحياة من دون ما هو ممكن او لا ، انت بضم البكتيريا لا يحيي الجفاف . والمملوء في ذلك فريقان ، فريق يقول بأن بضم البكتيريا لا يحيي الجفاف ، والفريق الآخر ينبع بالان الجفاف الاقام يحييها . اما الدكتور سارك وزميله فيقولان بعذر سرقة الحقيقة ، لأن اذا جففت بضم البكتيريا وماتت في اثناء تجفيفها ، قبل ان طرفة التجفيف ، لا التجفيف نفسه ، اماتها . وإذا لم تمت قبل انها لم تجفف تجفيفاً تاماً . ويزداد هذا الامر تعقيداً ، لعجزنا الان عن تفريغ بين الماء المطلق والماء كما يدخل في تركيب الماء المليء

اما تجارب الدكتور سارك والدكتور