

بَابُ الْمَرَاتِبِ وَالْمُنَاطَرَةِ

قد رأينا بعد الاختيار وجوب فتح هذا الباب ففتحناه ترفيهاً في أسارف وانهاضاً لهم وتشجيعاً للاذهان، ولكن المهمة فيها يدورج فيه على أصحابه ونحن براء منه كله. ولا نخرج ما خرج عن موضوع المتعطف وروايتي في الامواج وعندنا ما يأتي : (١) المناظر والنظير مستتق من أصل واحد فمناظرنا نظيرك (٢) أما الرضى من المناظرة التوسل الى الحقائق. فإذا كان كشف اغلاط غيره عظيماً كان المتعرف بغلاطه اعظم (٣) خير الكلام ما قل ودل. فلقائل ان الواجب مع الاجتهاد تستخار على المطوعة

رد على انقاد « الفتاة والشيخ »

سيدي الفاضل رئيس تحرير المتعطف الاغر

قرأت في الجزء الاول من المجلد السادس والسبعين من المجلة الغراء بقدر السيد عمر غايت لكتابي « الفتاة والشيخ » وهو « نظرات ومناظرات في السفور والحجاب » وتحرير العقل وتحرير المرأة والتجدد الاجتماعي في العالم الاسلامي. ولو كانت ياسيدي، الفقرة الاخيرة من نقد الكاتب الاديب مطبوعة في غير المتعطف لما اهتمت بها اهتمامي بها فيه

اني لم اقتصر في كتابي « الفتاة والشيخ » على استعراض قوات المنور المنتصر على الحجاب وعلى جدل رأيت عليه عين البعد الناقدمحة استسلام للفضب. على انه اذا لم لفضب النفوس الحرة غيرة للحق او نصرة له على الباطل فقد فقد الحق ما اعد الله لتصريفه في تلك النفوس من قوي الاسباب وشديد الوسائل. واني اعتقد انه لو قرأ السيد المشار اليه كتابي كله ورأى كل ما فيه لرضي عن عنوانه الذي اخبرته به وبما يخبره به عنوان « ثورة فضب »

رأت عين السيد سعد في « رسالة والشيخ » تلك المسحة واستعراضاً لحيش اسفور وما استولى عليه من مهيات وذخائر، كما رأيت معارضية ومحاربه بين شقني الرخصي، ولكنها لم تر المواضع التي يقتضي الزمان والمصلحة العامة والمطر والنقد ان نهم لها ولشغل بها، وما وضعها في كتابي هذا على بساط البحث الا لتحصها الامة وتختار المبادئ القويمة التي توصلها الى ما تشده لها النفوس الخلقصة من حرية واستقلال ومجد وسعادة

لا احاول هنا ان ايسن كل ما في « الفتاة والشيخ » من نظرات ومناظرات في تلك المواضع، وكلها ترمي، الى اظهار ما في الدين القويم وشرع العقل السليم من جواهر للحياة المثلى، والى معالجة او تقويم كل ما بدا لي، في معارضة « السفور والحجاب »، من امراض اجتماعية، واعوجاجات عقلية ونفسية وخطيئة، واني ازالة كل قارق بين ابناء الوطن وكل طائفة في طريق الحق والرفق والاعناء الانساني والاستقلال والحرية وسائر لوازم المدنية لا احاول ذلك، وانما اذكر ان في « الفتاة والشيخ »، إكالا لما في كتابي الاول

« انسفور والحجاب » ، من باحث أو لظنرات ومناظرات في الاجتهاد الشرعي وفي التفسير والتبشير والجندل والاخاء ، وفي تكون الوطنية الحقة والفقوية الصحيحة ، وفي المدارس الاجنبية والوطنية ، وفي دواعي الاستعمار وفيها اذا كان السفور وما يجبر وراءه او الحجاب وما يجبر وراءه من تلك الدواعي ، وفيها اذا كان يصح قياس الحاضر في الشرق والغرب على الماضي ، او يجوز نصب الشرقيين للمعتمد في شرقيتهم او المقيدم من تقاليدهم ، او يسوغ ان يمارضوا الوحدة الثانية موثقة فيها عرى العيلة البشرية ، وفي اسباب الاقباد واسباب رفعه وفيها اذا كان السفور والحجاب من تلك الاسباب ، وفيها اذا كان يحق لاخوان المسلمين بالوطنية او القومية ، كما يحق للمسلمين ان يخالجوا مثل السفور والحجاب من العادات الاجتماعية ، وفيها اذا كانت الشرائع السماوية محول دون شرع العقل وحير المدينة ، وفي الاحوان الشخصية وامور الدنيا وامور الدين ، وحق المرأة واشتراكها في الاجتهاد الشرعي والحكم الشعبي واشتراك القوانين ، وفيها اذا كانت المرأة اولى من الرجل او كان هو اولى منها بتفسير الآيات القائم فيها واجبها وحققها ، بل فيها اذا كان ذلك من حقه ام من حققها ، وفي الاحاديث الشريفة الصحيحة والاحاديث غير الصحيحة مما يتعلق بشؤون المرأة وقواعد الاجتماع ، وفي تبادل الولاية والحقوق المتساوية بين الرجل والمرأة . وفي الحرية الصالحة واحتلال الرجال والنساء ، وفيها اذا كان لهذه الحق مثل ما لهم في الكسب الحلال والاستمتاع بالنور والهواء وغير ذلك من جليل المباحث والمطالب التي تمهد السبل الى تجلبي الحق والمساواة والحرية وتوثيق الوحدة القومية والسير الى المثل الاعلى والحياة المثلى تلك المطالب التي لم تنظر اليها عين المبدع عمر وكادت تسمى محجة بنون ضرب به على كتابي . فكانت العبارة الاخيرة من قده مخالفة لما عقدت على مثله وعلى المتقطف من الامال الباهرة وعليه اثبت كلمتي هذه راجية من فضلكم ولكم الشكر واتناء انباتها في المجلة الثراء وبضائع شكري اذا تفضلتم فتقدم مثل هذه المباحث من الكتاب ليقتن النبي من الرشد ويعرف الخطأ من الصواب

لظيره زين الدين

[المتقطف] سعمل باشارة الآنة المحترمة في اول فرصة تسع لنا . هذا وقد جاءنا والمتقطف مائل للطبع رسالتان تتسلان على تحقيق لنوي علمي تاريخي للامير مصطفى الشهابي يرد في اولها على احمد محمد الفقيه حسن الذي ذهب الى ان « تبغ » العربية هي طبقات العربية ونقد في الثانية بعض الالفاظ التي اختارها الدكتور شرف لترجم بها اقسام الحيوانات والنباتات في تصنيف الاجزاء وسنشرها في المتقطف القادم مع الشكر الجزيل . وقد ضاق هذا الجزء عن رسائل اخرى تاريخية وتقدية فوعدنا بها الاعداد القادمة