

الحضارة الفينيقية

وتأثيرها في التمدن القديم

علاقة فينيقية بمصر

- ١ -

ابانها بخواتم التاريخ إلى صد النبع العربي

فصل الرعاعة

الرعاة (هيكسوس) أول حلقة من سلسلة العلاقات الوثيقة التي ربطت فينيقية مصر من أقدم عصور التاريخ إلى اليوم. وهم قوم ينتسبون إلى اللالات الفينيقية الأولى وبعبارة أخرى هم إخلاط من البدو الشقليين بين سوريا وبلاد العرب ومعظمهم من الكنعانيين وهو مذهب مارييت باشا . والرأي الراوح فيه أنهم من قبائل سامية وكنعانية جاءوا من أرض كنفان وسوريا وبلاد العرب وإجتازوا فلسطين إلى مصر . والامة الحاكمة هي التي جعلتهم في عهدهما واحدة فانضوا تحت رايها وتولت قيادتهم . وقد وجدوا في هيكل سننه «تمايس» صحفة قدية ترجم إلى هذه المهد ، ووجدوا في منطقة قرنها من أعمال مصر صحفة أخرى استدلوا من رسومها على أن المذكور هم الذين قادوا ازدحام في غزوهم ل المصر الفرعى . وهذا ما يجلوه لنا السر في حصر الفراعنة لاعظام المزية في ما يلي من الزمن في شمال سوريا موطن المذكورون أذلاً لهم وانتقاماً منهم

عصر الرعاعة في مصر

اجتاح الرعاة مصر الفرعى بين القرنين الحادى والعشرين والعشرين واندأوا فيها دولة فرعونية حكمت ٥١٥ سنة على قول يوبيرس و٥١٨ على قول غيره من المؤرخين وغزوته لمصر كانت نتيجة طبيعية للانقلاب الذي أحدثته في العالم القديم فتوحات الشعوب الآسيوية ولا سيما العيلاميين الذين صارقوا الكنعانيين وسدوا عليهم منافذ الرزق فقررت بعض قبائل منهم من وجه الفرار وما زالت تتنقل من مرحلة إلى أخرى في طلب الاستعباد حتى وصلت إلى مصر وأوغلت في أرض الدلتا وبيطت سلطانها عليها

وقد أتتهم بعض المؤرخين هؤلاء الرعاة بأنهم ارتكبوا في غزونهم هذه نسراً كثيراً من التفاصيل كسي النساء والأطفال وذلك أطياكل وحرق المدن غير أن هناك من الأدلة التاريخية ما يثبت أنهم أبقوا على أطياكل والآثار ولم يدركوا أو يحرقوا إلا ما قالت عليهم ضرورة التفتح بذلك أو حرقة من المدن والمحصون بدليل أنهم عثروا في «تايس» المناوحة لدمياط وفي قل البيطة «بوست» قرب الوازير بمائين وثمانين ملوكاً تقدموا عشر الرعاه ولم يعيث هؤلاء بها وارعاه انطلقا في مصر السفلى كثيراً من المدن نظير آثارى «مدينة المهاجرين أو المارين» شرق الرويس وكانت حصينة جداً ومدينتي تايس وبورست وكانتا ماضتي ملكيهما . واقموا إبلية خمسة لا زال آثارها شاخصة إلى اليوم وتشروا الخبراء واتهامهم على هذه الآية وعني الآثار المصرية الأولى

وفي عصر الرعاه الشايينيتورن في مصر السفلى كثيراً من المستعمرات التجارية كانوا يأتون إليها بسلعهم ومستلزماتهم وأسلوب تجارة مصر على سنه إلى الأقطار الإمبريالية . وامتدت متاجرهم على طول السواحل الأفريقية المتباينة الساحل الأوروبي من امتداد مصر شرقاً إلى جبل طارق غرباً . واقتبس المصريون شيئاً كثيناً من لifestyles وعلومهم وأخذوا عنهم صناعات كثيرة كانت دائمة عندهم . وانسال النيينيتين بالصريبيين في مصر الرعاه أصل قوم فينيقية ال مصر قبل أن يتحول قوم مصر إلى فينيقية ولا سيما في ما يتعلق بالصناعات والدين والأدب وفي عهد الرعاه هجر يعقوب حفيده إبراهيم الخطيب حبرون في أرض الخطيل من عشرين إلى مصر حيث أقام إلى ابنه يوسف كير وزراءبابي آخر ملوك الرعاه واشتهر بهم وكان ابن الشعب الإسرائيلي الذي أقام في مصر لوعنة قرروت

على أن اكتساح الرعاه لمصر السفلى وانصرافهم إلى تعزيز دولتهم فيها يقطع ملوك العبيد الوطبيين من غلطهم وما يرجوا منه مارسخت قسم القراءة في أرضهم مجاهدون في تعزيز مقامهم إلى أن آنسوا من انفسهم القوة فهباوا لمناهضة الرعاه ووقعت الحرب بين الدولتين وطالما اجلها ولا سبا الحرب الأخيرة التي ترجع إلى اسباب دينية وقد ثللت سجالاً بين الدولتين أكثر من مائة عام حتى قام أحـسـ الأول مؤسس الدولة الثامنة عشرة من دول الفراعنة خالـصـ آثارـيـ عـاصـةـ الرـعـاهـ بـأـرـبـهـةـ وـغـانـينـ الفـمـقـاتـ ولـكـنهـ عـجزـ دونـهاـ فـصـلـهـمـ عـلـىـ أـنـ يـجـلـوـاـ عـنـ مـصـرـ آـمـنـينـ نـفـرـجـواـ مـهـاـ فـيـ مـطـلـعـ الـقـرـنـ الـثـالـثـ عـشـرـ قـبـلـ الـبـلـادـ إـلـىـ الـبـيـودـيـةـ وـلـمـ يـسـتـطـعـواـ تـحـطـيـهاـ لـأـنـ الـأـشـورـيـنـ كـانـواـ قـدـ بـسـطـواـ سـلـطـانـهـمـ عـلـىـ الـدـيـارـ الشـامـيـةـ وـظـلـ قـرـمـ مـنـ الرـعـاهـ فـيـ مـصـرـ الشـرـقـيـةـ يـجـرـوـنـ الـأـرـضـ وـلـاـ سـيـاـ فيـ الـقـرـىـ الـوـاقـعـةـ حـوـلـ بـحـيرـةـ الـمـيـرـةـ . وـخـرـوجـ الرـعـاهـ مـنـ مـصـرـ دـسـخـتـ سـلـطـةـ الـفـرـاعـنـةـ فـيـ سـاـئـرـ الـبـلـادـ الـمـصـرـيـةـ

عصر الفراعنة في فلبينية وسوريا

ما اشتهر ساده المصريين واستتب لهم الامر في بلادم نطالب اعنائهم الى التراس في الملك واخذوا يتوصدون الرعامة غزائهم في الاس لينأروا لاقتهم شهم باكتشاف بلادم ولانتفاع بيلار النفع . وكانت سوريا في ذلك الحين ميداناً يبارى فيه ملوك الجزرية الفراعنة احراماً لسيادة مالكها الآمنة فكانت هذه الزيارة باعثاً لفراخة على التحفز لمنافاة الممالك الشرقية والقمعاء على بابل والسلط على هاتيك الاصقاع متسللين عائشدوا من النافس بين مالك سوريا العصيرة المتخاذلة وهم اقتصادها على استجاذتهم وتماس عونهم الى التعرض لشئونها ظاهراً منهم بالتفوق فيها بيتها او برفر غزارة المشرق عنها على نحو ما فعل الرومان وسواهم من طلاب الاستهلاك بعد ذلك بمحفنة من الدهر اذلاً للام الشرفة والسلط عليها . وهكذا شهرت الوله المعرفة على آسيا حرباً عواناً وثبتت على مناؤه سوريا ومنازعة المراكب الشرقية البداية فيها خمس قرون كاملة اي من انقرن الى انقرن الثالث عشر قبل الميلاد حيث ابتدأ عصر الاستلال الوطني في سوريا

على ان القائمين المصريين قسموا الشدائيد في اخضاع ملوك سوريا لما كان هؤلاء عليه من الزروع القطري الى الاستقلال ومن اولئك القائمين من افقى مني ملكه في مقدمة المسافة في سوريا ورد الملك الكنعانية الى طاعة مصر لظير طرطوس (عمون) الثالث وساتي الاول ورعميس الثاني ورميس الثالث . وقد تبع القائمون في غزوائهم طرقاً واحداً فكانوا يجتازون بلاد كعنان الاصلية الى مدينة مجدو الحسينة ومن هناك يجتازون الوهاد فوق بحيرة طبرية في جوار قديس «بحيرة الجولة» ومنابع الأردن عند مدينة لا ييش ثم يعبرون في المضائق عند سفح حرمون الغربي ولبيان الشرقي ثم يمرون على وادي اليعاني الذي كان وقتئذ بحيرة كبيرة ثم على يعلوك فوادي العاصي الى ان يصلوا الى قدس الكبيرة وهي حصن وجاه ثم يدخلون في البداية ماري ان قرقبياء وهناك يعبرون الفرات الى الجزرية الفراعنة

اما مملكة صيدون فقد والهم وحاشتهم واقتنت اثرها ملكنا بيروت وجبيل لخضروا لها استقلالها الداخلي ولذلك كان معظم الضرر الذي لشأ عن غزوة مصر سوريا وما بين النهرين لجن البلاد الكنعانية والآرامية الواقعية بين مصر وآسية . ولم يبل فلبينية والمدن الساحلية منه في بادىء الامر الا القليل لأن الفينيقيين والا اولئك القائمين فتجنبوهم وسلكوا في غزوائهم طريق الشرق عن نحو ما يتنا في ما تقدم

وكان الفراعنة في غزوائهم يكتفون ببساط سيادتهم العليا على البلاد التي يفتحونها في الديار السورية والاسيوية لعجزهم عن اخضاعها تماماً ولعدم وقوفهم من ثباتها على ولايهم

وقد طرلاً فنفرضه علينا خراجاً سنويًا ويعبدون جماعة من أهلها ويرثون في مصر خلقاً ملوكها وأخذنون منها رهان ويقيدون حاميات عسكرية في مدناها الثلاث تحلم بهم وتعاله عذابهم عليهم . وكانت حكومة البلاد أخاضعة لمصر مالة لحكومة الاقطاعات تتبع باستقلالها الداخلي انتام ويتولاها حاكم من أهلها يلقب علىك . وكان الفراعنة يحافظون على شرائعها الوطنية ومحترمون مادات أهلها وتقاليدهم وديانتهم ويطبقون لها الحرية في مسالتم أو إبرام معاهدة معهم يتبادل الفريقيان بمقتضاهما النافع السياسية والتجارية والاقتصادية

ملف فينيقية مصر

وقد اثبت المؤرخون أنه كان بين فينيقية ومصر معاهدة تقضي على الفريقيين بالتأثر والتعاون في التطرف والملفات . فكانت ميدوز حاممة فينيقية لا تتعرض فقط للفراعنة في غزوائهم للاقطاع الآسيوية . وكان اسطول صيدون وهن أشارتهم ليجدهم في غزوائهم ويرجحونهم طباعة الجزيرة من المزد والأقاليم الساحلية وطا في مقابل ذلك تعزيز الأسطول ببلده المصري وسداد الحرب . وقد أقام الصيودانيون على مساحة الفراعنة حقبة طويلة من الدهر فسائلوا الدولة التاسمة عشرة والحادية عشرة والشرين ولا سيما في عهد طوفوس الثالث الذي انشأ عمارة بحرية عمد لهم في قيادتها وتعديها بالعنابة اللازم وهكذا في ولاية وعميس الأول مؤسس الدولة التاسمة عشرة وابنه سامي الأول ورعميس الثاني . واستمرت العلاقات مستحكة الحالات بين مصر وعاصمة فينيقية إلى عهد الدولة السادسة والشرين فان هذه الدولة استخلفت الصيودانيين في عمارتها البحرية لأنها وجدهم أربع أهل زمامهم في فن الملاحة ولذلك لم يتعرض لوثائص الزراة بسوء لصيودون وهكذا لجليل وبيروت اللتين حدتا حدودها في مسالتم خلافاً لليمان الكنعانية الأخرى فإنها شابت اعداء مصر من كلدان وآشوريين ولصوبهم عليها

والنتيجة أن خنوع فينيقية لم يكن إلا تبادل النافع السياسية والاقتصادية على أن يكون ملوك فلينيقية سائدين في قومهم مستقلين في شؤونهم بمقتضى شرائعهم الخصوصية ولكنهم يعترفون بسيادة مصر وينظردن للفراعنة الجزيرة وينجذبونهم بإساطيلهم . وهذا التحالف بين مصر وفينيقية من أكبر الأدلة على أن إمبراطورية الفينيقية كانت على ضيق مساحتها عزيزة الجانب وكان شأنها مع مصر من وجوه كثيرة شأن التظير مع نظيره

مرد الفراعنة في سرية

وأقام المزد التي اصل الفراعنة نلوها في سوريا كانت مع ازوتن وهم مزدج من الوردين

والآراميين ومع المثنين الشهرين وثم الدين قادوا عثراً على الرعاد في غزوهما لسوراً . وأول من حاربهم من الفراعنة المصريين طوطمس الاول الذي اقام على الفرات نصباً تفاصلاً عليه خبر فتحه بلاد المثنين ، وطوطمس الثالث الذي انتفع من الهجوم السوري ١١٩ مدبة بفتح اسوانها على أحد جدران الكرنك في الاقصر . وطوطمس الرابع وقد تفاصل خبر حنته عليهم على حجر وجدوه في هيكل امون في طيبة ماضة الفراعنة . ثم قام دعميس الاول وهي بخطابهم ففشل ومع انه كان يترفع عن محالفة ملوك سوريا عملاً بمحطة سلفاكو اضطره ما شهد من بطيش المثنين وقوتهم الى محالفهم محالفة الدنددة كما جرى للذين تفاصلوا من التراجمة مع الصيادونين . ولما افضى تاج مصر الى ملوك الاول عاد المثنيون الى منازلة مصر فزحف عليهم وفتح فادش « قدس » طاصمته ثم حالف ملوكهم موتنار . غير ان هذه الحلفة لم ينطل اجلها تنازل موتنار العهد وقطع على المصريين طريق حلب والفرات بحيث بات املاكم ممحورة في فلسطين وماجاورها من بلاد الآراميين والقبيقيين . وقد تفاصل الخبر غزواته لبلاد الشام في هيكل امون في الكرنك . وفي جملة اثار هذه الغزوات صورة مثل اهل لامون « أهل ليات » يقطعنون خشب الارز والسرور لا بلية الطافر وصورة اخرى تفاصل مدينة قادش يحاصرها المغربيون

ثم قام رسميت الثاني « سيزوستريوس » بين اواخر القرن السادس عشر وأوائل القرن الخامس عشر فثارت فلسطين عليه بغراء المثنين فزحف عليها وأخضعها ووصل الى بيروت تفاصل صورته على صخر عند مصب نهر الكلب تذكاراً لانتصاره هذا وفي أيامه كان المثنيون في ابان صولتهم واتسع نطاق املاكم حتى تناول جميع الاقاليم الواقعة بين قدش والطراوين آسية الصغرى جنوباً ولبنان والفرات شمالاً وولتهم اقاليم سوريا بمنها ما عدا صيدا وجبل قادش احذاها الى جانب مصر . وقد كروا رسميت ثم استظرف عليهم عند العاصي في معركة هائلة تفاصل خبرها في هيكل الكرنك واستمرت الحرب بينه وبينهم اربعة عشر عاماً ولم تختد جذوها الا بقتل ملوكهم موتنار غيلة في احدى المعارك تفاصل اخره كيتاسار واروم مع المصريين عهدها تفاصلت على جدار في هيكل الكرنك وقد تفاصلت فيها المكان على التناقض والتعاون واعتبار الشعبين المصري والهلي متاريين في جميع الحقوق والمرافق . وحافظ المصريون والهليون على هذه العهدة فرقناً كاماً . ويعتضاها جعلت مدينة جبيل حداً مصلحاً بين املاك الدولتين بجعل املاك مصر في الغرب والجنوب واملاك المثنين في الشرق والشمال . وزوج دعميس بنت كيتاسار التي وزاده هذا في مصر راقم في مدينة طيبة ماضة مصر حيث التي التحالان نصب تفاصلت عليه صورتها تتوسطهما صورة دعميس الحية . ومن ذلك الحين توطدت العلاقات بين الشعبين المصري والهلي واخذ المصريون يستعملون في لغتهم

الفاطماً من ذراعة الله السرطانية وانتقلت عبادة كثيرة من الآلهة السورية التبّينية إلى مصر ولا سيما عبادة بعل وعشتروت « الزهرة »

القمع الإسرائيلي

تل العصر الفراعنة في سوريا وأسباب فتح الاسرائيليين لارض المياد وطن آباءهم . خرجوا من مصر مهزمين بقيادة موته من وجه رمسيس الثاني إلى بريه ميتاه وأوغدا في الصحراء فتاجروا هناك اربعين سنة كانت في انتهاها قرى المصريين والشين قد خارت وملوا القتال فعقدوا الصلح في ما يسمى . ثم مات رمسيس وخليفة ابنه منתחا وفى عهده تم خروج بنى اسرائيل من ارض مصر الى ارض المياد بعد ان اقاموا في ارض الفراعنة بنياً وإربعة قرون وانتاجوا عمالك الكتائين واستقروا في فلسطين واحجمت مصر عن انجاد هذه الملائكة لاشفاقها ان ينالها اذى في ترشها لهم وتم بمحاجة منها الابعد ان ازروا بها البلاء الاسطوري فرأى الفراعنة انهم في غنى عن تحريم المماعب في اللود عن ارض كنعان ولا سيما اذ الشاكرين لم يتمتعوا حدود مملكة صيدون حليفة مصر ولم يتجاوزوا الاردن الى المدائن التبّينية التي استعمرت عليهم بغية ان تستقر الى عزون مصر حلقتها

نور العبريات بين مصر وفيفي

وما انفككت للمرة مستحكة الملقات بين مصر وفيفي الى ان سقطت حصيلون وافتضت السيادة السياسية الى صور في مطلع القرن الثالث عشر قبل الميلاد . فهاج محمد صور مطامع الفراعنة ووقفوا لها بالمرصاد الى ان جلس على عرشه عبد هشناوروت في القرى العاشر فأغري فرعون شيشق ابناء مرضعه الاربعة بقتله اضعافاً لشأن التبّينيين بالاقسام الداخلي الذي يعقبه مثل هذا الانقلاب السياسي . وانخذ فرعون من جهة اخرى فراره بعام الافرائي من وجه سليمان والتوجه إليه لايقاع الشقاق بين الاسرائيليين . وقد نجحت حيلة في الامر من وفزاً لفلسطين وانتفع اورشليم وانشققت مملكة اسرائيل إلى شطرين مملكة يهودا ومملكة اسرائيل وكانت بين الملكتين حروب طاحنة أثارت كرامات الطعم في نموس الفاتحين من ملوك دمشق وقراونة مصر وملوك اشور وبابل وفتحت عيونهم على ما يستطيع من القسم في مثل هذا الاقسام وانهى الامر اخيراً الى وقوع على مملكة اسرائيل تحت نير الاشراريين ومملكة يهودا تحت نير الكلدان

وأما صور فيبعد مقتل هشناوروت وجلوس ابن مرضعه على العرش ثُثبت فيها نار الفتنة الاهلية فأورثت قواها وشلّ اعصابها تنازع الرؤساء السيادة فيها ولم تبتعد ما كان خاتمة

الجد الطريف الا في منتصف القرن السادس قبل الميلاد حيث جلس يكماليون على العرش رفررت اخته ديدون إلى افريقيا بطائفة من أشراف الملكة وشيدت هناك مدينة قرطاجة . وبقرار ديدون هذه توطن النظام الجديد في سور وأصبحت الملكة النافذة للشعب بعد أن كانت للخاصة

العصر الديمغرافي

وتولت على سوريا وفلسطين حوادث كثيرة وقف المصريون بذرائعها وقعة ألم قبض العاذر لأن اشور كانت تسلط على هاتيك إبلاد ودانت لها مصر . وقد ارعبت اشور العالم القديم بالظامان التي ارتكبها في تعذيبها على الشعوب الاسبرية ولسع سلوكيها على منوال واحد في الاستئصال بشقاء هذه الشعوب . على أن مصر ما بارحت منذ رسمخ قدم اشور في الديار الشامية تكبد لها الكبايد حتى إذا تحجت حيثما في أطراف الورزقين عليها هيئت لتفاسحهم الفسحة والاً اخذت الى الكبايد وتلامت بشؤونها الداخلية وقت من انبعا اليها من موك فلسطين أثر غروات الاشوريين بلادهم

وكان الفينيقيون يضطرون احياناً إلى علاوة اشور على المصريين انتقاماً من بعضها فانجذبوا أسرحدون ذلك ابناء منعاري في حملته على مصر واحتقانه لها وأهزم ملكها ترهاقة احد ملوك الدولة المحبشة من وجهه وهكذا ابن اشور بانيال فإنه لما غزا مصر وطرد الاحياش منها في منتصف القرن السابع اكوه ملوك فينيقية وسوريا على المحاجدة برجلهم

عمر الكلدان

ولما انقضت دولة اشور قالت على اقاضها دولتا مادي وبابل واقتسمتا ممالكتها فكانت سوريا ومصر من ثصيب نبو بلا صر البابلي . غير ان هذا القائم تناقل عن الديار الشامية والمصرية بمعارضة الماديين حتى انس السوريون بضمفه فدأموا للصريين وقام فرعون بدخول فاستقل بياده وجعل على سوريا وفتح اندود . وخلقه نير الثاني — وهو الذي ارسل بعثة فينيقية دارت حول القارة الافريقية — فزحف على الديار الشامية وبعد أن كسر ملكيه يهوذا وفتى به عند مجده عقاباً له على ولائه لأشور استأنف الرمح إلى فنيقية حلبة مصر في الامس فرحب به الفينيقيون وأغبدوه برجالهم ووصل في غزوته هذه إلى الفرات . غير انه ما كاد يستتب الامر لمصر في ديار الشام حتى زحف عليهما نبوخذ نصر « بختنصر » وهزم المصريين وأجلهم عنها ووطد سلطانه فيها . على أن هؤلاء حادوا إلى دس الدسائس فيها

وحرضوا اليهود على خلع نير بابل فزحف بختنصر عليهم وكسر تم ثم اعاد الكرة على فلسطين وسي من اهلها عدداً عظيماً إلى بابل ولما وقع النفور ين مادي وبابل واضطربت الملكتان تخين حفرع خليفة نياخور فرمون مصر الفرعونية وعاد ينazuع بابل ميادة سوريا وتعاهد مع بعض ملوك فينيقية وبهودا وعمرونة وموآب على خلع نيرها وزحف على ميدانها وانتاجها واستخدم اسطول صور لافتتاح قبرس وسائر المدن الفينيقية فددها القائم البابلي وكمره تحت اسوار اورشليم وافتتحها وجل ملكها صديقاً إلى بابل . ثم حاصر سور ثلاثة عشرة سنة فعجز دونها . ثم اعاد الكرة عليهما في لواخر القرن السادس ثم له فتحها ودرها . اما فرعون فكان قد تأهب لانجاد صور ولكن قبل ان يستكمل معدات النجدة وقفت في ايدي الكلدان . وخبل الى صور ان مصر احجمت عن مساعدتها مهدداً خوفاً من القائم البابلي فاستاء اهلها ولذلك لما هلت عمارنة مصر بالآلة الفينيقية على الكلدان لم تتردد صور في نصرة البابليين على مصر . وعندما ان الفيلقين كانوا لا يزالون على ولاة مصر ولكنهم لم يتجرأوا على محاالتها ضد بختنصر خوفاً من ان يجعل بهم ما جل باخوا لهم الصوريين فاقلبوا على المصريين . ولكن اسطول مصر استظرى على اسطولهم وافتتح صيدها وارواه وغيرها من مدن فينيقية . غير ان ولاية مصر على سوريا لم تستمر أكثر من أربع سنتين فعاد بختنصر وافتتح سوريا ومصر واحتضنها بابل

عصر الفرس

وفي ولاية الفرس على سوريا خلَّ شأن المصريين في علاقتهم بعلوکها وشعوبها كما كان لهم الاشوريين والبابليين . وكان الفرس يستجدون السوريين على المصريين فلا تم يجرؤون على معارضة فارس ومناصبها العداء ولا يسعهم بذلك تقابلهم الموروثة القاضية عليهم عمالة المصريين ومناصريهم فكان موقعهم يازاء تنازع مصر وفارس بمعرفة بالمخاطر ذلك انه لما استحوذ فورش الفارسي على بابل دانت له فينيقية فصادفها واستعن بها على المصريين فهزت له اسطولاً ضخماً لavarie مصر . وخلته على اخطاعها ابن قييز مستجدة العمارنة الفينيقية . وباتت السنن الفينيقية من اعظم قوى الدولة التاريسية تجري عليها المرتبات الضخمة وقد فازت بفتحات كثيرة استعادت فيها مجد فينيقية وعظمتها وفي ایام ارخنشتنا الاول كان الاسطول اليرواني يغزو الساحل الفينيقية حينها بعد حين انجاداً للصربين على الترس ولكن العامل الفارسي كسره . ثم هلت مصر باسترجاع سوريا فتأهباً لاماطول الفينيقي لصدّ ظارقة اسطولها فكفت عن التطاول . وفي ایام ارخنشتنا الثالث مارت الملايات الفارسية مختلس قرعون نكتابو فرصة الاضطراب وزحف على فلسطين وكسر الفرس .

وتابع يا أئكاد الفرس في حرب المصريين فثار ملوك فرس وفينيقية وثبتت فينيقية على القاومه وتحذتها مصر بجيش من جندها بقيادة مترور الرودمي فزحف منه الفرس على صيدانه وانتجهها غرفة بمساعدة زعيم جند مصر وبقرط صيده طدت فينيقية إلى ماءة الفرس . ثم زحف ارتخشتا على مصر لمعاقبها واتجهها وضمها إلى مملكته . وما زالت كذلك إلى أن انتصر الاسكندر المقدوني على داريوس سنة ٣٣٤ ق.م وقضى على ميادة الفرس في الديار الشامية والمصرية وضم سورية إلى فينيقية وجعلهما إلة واحدة

عصر البطالة والسلوفين

وفي عصر البطالة والسلوفين خانه الاسكندر لم يفك المصريون عن التعرف لشروع سوريه ذاتياًوا الخطة التي جروا عليها في عهد سلفائهم . وكانت فلسطين من نصيب بطليموس صاحب مصر وتعاقب البطالة عليها إلى بدء القرن الثالث . وأما فينيقية فظلت تتنازعها اليدي اثناعين من هؤلاء الملوك إلى لجل حلوبيل فكانت ثمرة نفع في ايدي السلوفين وأخرى في ايدي البطالة أصحاب مصر إلى أن تضي للروماني التدخل في شؤون سوريا لاتتجاه هنبايل بطل قرطاجنة إليها وهو الله عدو لهم . ولم يطرل الزمن حتى وقعت ملحرب بين الرومان والسورين وأنجلت عن فوز الرومان وفرضهم الجزية على ملك سوريا . وبعد حين ماتت رومية إلى التعرض بسوريا واستنزفها إلى مناصبها العداء . - وفي انتهاء ذلك كانت مصر تنسى الدسايس في الديار الشامية اضعافاً لها يتنى لها الاستيلاء عليها . ئوزعت إلى الاسكندر بالآن يدعى العرش السلوفي ففعل وظهر به . ثم ظم عليه ديميتريوس نيقاور وخلمه عن العرش بمساعدة مصر . وأساء التصرف مع الشعب فتشبت ثوره في البلاد وبرز المكابيون بقيادة سمعان المكابي فصالوا وأتوا اعمالاً عظيمة واستقلوا بالملك . وتلا ذلك قيام تريمنون على انطيوخس الثامن وفتحه به واستبداده بالدولة وحدوث اضطراب عظيم أدى إلى اقسام الملكة وتخاذل أمرائها وزعماء انوامها والسياسة الرومانية جارية في مصرها بكل دقة واحكام ولما دخلت الدولة السلوفيني دور الاحتضار كفن الضعف بلغ أشدّه من الملك كسرورة فتحعين الرومان الفرصة وجاء يومياس سنة ٦٣ ق . م . وافتتحها وجعلها ولاية رومانية . ثم أكتسح القطر المصري والملكة بالملك الروماني . فكانت مصر وسوريا في عصر الرومان شقيقتين تتقاسمان البلوى وتشكلوان عبر الرومان على السواء ولو أن هذا العصر كان في كلتيها عصر رخاء وابطال من الوجهين الاقتصادية والعلمية

بولس مسد