

موت عزرايل

ب وحيث الْجُنُعِيْ، وحيث المُرُّ
الْفَتَّ فِيهِ : يَلْقَأُ لَا يَتَّسِّرُ
نَسَاوِيْ كَوْخٌ لِدِيْهَا وَقَصْرٌ
أَوْ غَصْوَنٌ فِيهَا فِيْنَدٌ طِيرٌ
لَا زَهْوَرٌ فِيهَا فِيْلَشِيرٌ عَطْرٌ
كُلٌّ حُنْنِيْمَاهَا، وَغَبْسٌ سَحْرٌ
لِيْسٌ فِيهَا وَحْشٌ يَحْبُوبٌ وَلَسْرٌ
لَا دَبِيبٌ، لَا هَمَةٌ تَسْتَسِّرٌ
فَتَوَارِيْ عَصْرًا ، لِيَقْبَ عَصْرٌ
أَوْ ظَلَامٌ يَنْقِيْ، لِيَطْلُعَ غَفْرٌ
طَامٌ مَاتٌ الطَّبِيعَةُ رَصْفَرٌ
لِيْسٌ فِيهَا فَلِيْتَ تَدْوِيْ . . .

* * *

نظرُ اللهُ الدُّنْيَ فِرَآهَا
مُتَلَّدِ رَأْمُورٍ فِي الْقَبْرِ، كَانَتْ قَدِيمًا
نَامٌ فِيهَا شَرٌّ تَوَلَّدَ فِيهَا
وَتَوَلَّتِيْ مِنْهَا بَنْوَهَا حِيَارِيٌّ
أَسْلَمَتْهُمْ لِلْجَهَدِ وَالْكَدْرِ حَتَّى
أَخْرَجْتُهُمْ مِنْ ظَلَمَةٍ فَإِذَا هُمْ
أَخْرَجْتُهُمْ مِنْ مُسْتَقْرٍئَةٍ فَإِذَا هُمْ
نَظَرُ اللهُ الدُّنْيَ فِرَآهَا

قَدْ تَلَاثَتْ آثارُهَا فَهِيْ فَقْرٌ
مَهْدَهُ فَكَرِيرٌ يَنْزُو الدُّنْيَ وَهِيْ مُرُّ
وَاحْتَقَنَ غَيْرُهَا وَكَلَّ يَغْرِيْ
لَمْ يَفِدُهُمْ تَجْمَعُ هَنَاكَ وَغَرِيْ
أَسْلَمُتْهُمْ رَاهِعًا هِيْ أَسْرٌ
بَعْدَ حِينٍ فِي ظَلَمَةٍ هِيْ شَرٌّ
بَعْدَ حِينٍ فِي مَالِيْهِ هُوْ قَبْرٌ . . .
لِيْسٌ فِيهَا إِلَّا خَيَالٌ يَغْرِيْ

«إيه.. عزيزيل! حيُّك الآزادانِ فامضر واجرعِ مالستَه تفرِ»

فهي حاشعاً وفي يده المحاجز الطرف في القمار كشيماً قد أذاق الموت المخلائق طرماً وروى تكيره في نواحي خادعاً بهبط الثرى فإذا في محنتها يبعث الأسى حيث حللت قد رواى تكيره فإذا ذلك ألم حملت حشائش قلب قد تعالج أقاسيا دعوانه وكثير قد عاحت الدنيا يرتسمها في آخر أسر حبيه ونثأة قال الردى بذورها وحبيب ينافق رؤية وجده وأزاهير في السكرن راحت وبلاذ اسمها في زعيمه وتوان رؤى صخاذه تبدي كل هذه الأشياء أدت سراعاً

ثم جاء الوقت الذي ليس منه
فدوت صرخة فادت لها الأرض
وذوتن صرخة دأسلم فيها
في عيادة الاقدار يوماً مفترضاً
ضـ وظافت اصداؤها لا تقرـ
ملك الموتـ روحـه تترـ

دسن طالب الصيرفي