

البنفسجة الطموحة

كانت في حديقة منفردة بنفسجة بحيرة النايا ، طية العرف تميش مقتنة بين أزابها
وتنابل فرحة بين قامات الاشتباب

ففي صباح ، وقد تكللت بقطر الندى ، رفمت رأسها ونظرت حولها فرأيت وردة تتطاول
نحو العلاء بقامة هيبة ورأس يتساس منشاعناً كأنه شمعة من النار فوق سرج من الزمرد
فتفتح البنفسجة نهرها الأزرق وقالت منهدة — « ما أقل حظني بين الرياحين ، وما
أوضح مقامي بين الازهار ، فقد ابندعني الطبيعة صغير ، حقرة أعيش ملتصقة بأدم الأرض ولا
استطيع ان ارفع قamenti نحو اذواق السماء او احوال وجهي نحو الشس شيئاً تصل الوردة »
وسمحت الوردة ما قاله جارتها البنفسجة فاهتزت ضاحكة ثم قالت — « ما أغباك بين
الازهار ، فانك في لعنة خبيثين قيتما . فقد وهبتك الطبيعة من الطيب والظرف والجمال ما لم
تدرك لكثير من الرياحين . تخلي عنك هذه الميلول الوجه والاماني الشريرة وكوني متوعة
ما قسم لك واغعلي ان من حضن جناده رفع قدوه ، وان من طلب المزيد ودفع في القسان »
فأجاب البنفسجة قائلة

— انت تزيفي ايها الوردة ، لأنك حاصلة على ما انتاه ، وتعبرن حفارتي بالحلك ، لأنك
عظيمة ، ما امر مواطن العداء في قلوب النساء ، وما أقوى القوى اذا وقفت خطياً بين الصعاء !
وسمحت الطبيعة ما دار بين الوردة والبنفسجة فاهتزت مستربة ثم رفمت صونها قائلة
— « ماذا جرى لك يا ابني البنفسجة ؟ فقد عرنتك لطيفة بتواشك عذبة بصفر لك
شرفتك بمكتتك ، فهل استهونت المطاعم القبيحة ، ام سلب عمالك العمة الفارعة ؟ »

فأجاب البنفسجة بصوت مليء التوصل والاستعطاف

— « ايها الام الطبيعة بغير ذواتها ، اهانة بعنانها ، اضرع اليك بكل ما في قلبي من التوصل
وما في دوحي من الرجاء ان تحبب طلي وتحملني وردة ولو يوماً واحداً »
تفاكلت الطبيعة — « انت لا تدررين ما تطلين وما تلدين ما وراء السطوة الظاهرة من البلاء
الخبيثة فإذا رفعت قامتك وبدلت صورتك وجملتك وردة تتدفين حين لا ينفع الدم »

فقالت البنفسجة — «حولي كياني البنفسجي الى وردة مدينة القامة ، مرفوعة الرأس
ومهما بخل بي بد ذلك يكن منع رغاني ووطامي »

فقالت الطبيعة — «لقد اجت طلك ايتها البنفسجة الحاصلة المتردة ولكن اذا داهتك
الصائب فلتكن شكوكك من قلك » ومدلت الطبيعة اصابها الخيبة السحرية ولست عروق
البنفسجة تحولت في لحظة الى وردة زاهية معاية فوق الازهار والرياحين

٤٣٦

وللا جاء عصر ذلك الهاجر تلبد النساء بشيوم سوداء بخطبة بالاعصار ثم هاجت سواكن
الوجود فأبرقت وأرعدت وأخذت محارب تلك الحدائق الانصاب واقتلعت الازهار
المتشاغلة ولم تقر الا على الرياحين الصغيرة التي تلتصق بالارض او تخفي بين الصخور
اما تلك الحديقة المنفردة فقد قاتلت من هاج العناصر ما لم تقابله حديقة اخرى
فلم عمر العاصفة وتنبعن اليوم حتى اصبحت ازهارها هباء متوراً ولم يسل منها بعد تلك
العصمة المروجاء سوى طائفة البنفسجة الخبيرة بمجدران الحديقة
ورفت احدى صبايا البنفسجة رأسها فرأيت ما حل بازهار الحديقة وأشجارها فابتسمت
فرحاً ثم نادت رفيقاتها قائلة

— «الا فالظرن ما فعله العاصفة بالرياحين المتشاغلة فيها واعجابها»

وقالت بنفسجة اخرى — «من تنتصب بالتراب ، ولكن السلم من غضب العواصف والابوار»
وقالت بنفسجة ثالثة — «من خبرات الاجرام غير ان الزوابع لا تستطيع اتتيل عليه»
ونظرت اذ ذاك ملكة طائفة البنفسجة فرأيت على مفترقها هنا الوردة التي كانت بالامس
بنفسجة وقد اقلعتها العاصفة وبسررت اوراقها الرياح واقترا على الامثالب المبللة نبات
كثيل اردان العدو بهم
فرفت ملكة البنفسجة قامها ومدت اوراقها ونادت رفيقاتها قائلة — «تأملن وانظرن
يا بنائي . انظرن الى البنفسجة التي غربتها المطامع تحولت الى وردة لتشاغل ساعة ثم هبطت
الى الخبix . لكن هذا المشهد ائنة لكن»

٤٣٧

عندئذ ارتمشت الوردة الخضراء واستجمعت قواها الخائرة وبصوت ينقطع قال :
— «الا فاسمن ايتها الجاهلات المقتمان ، الملائمات من العواصف والابوار . لقد كنت
بالامس مثلك اجلس بين اوراقي الخضراء مكتبة بما قيم لي ، وقد كان الاكتفاء حاجزاً