



السفن السهمية

رحلة الى المرجع

الخطبة الالسلكية التي القاما ورئيس تحرير هذه الجلة من محطة الراديو في القاهرة
تحت رعاية جماعة الشاب المحبة

ان اسفار المتبطئين حافلة بذكر التحديات التي تحققـت . فالآلة الحـارـية . والـسـفـنة
المـبـيـنةـ بالـخـدـيدـ . وـالـطـيـارـةـ . وـالـفـرـأـمـوـفـونـ . وـالـلـصـاحـ الـكـهـرـيـانـ — كلـ هـذـهـ جاءـ عـلـىـ عـهـدـ
حسبـ المـفـكـرـونـ تـحـقـيقـهـاـ منـ دـوـاهـ العـقـلـ الـبـشـريـ . وـالـاـبـدـاعـ الـبـشـريـ وـ«ـاـسـتـرـوـائـكـنـ»ـ
لـفـظـ جـدـيدـ يـقـيـنـ «ـمـلاـحةـ الفـضـاءـ»ـ يـتـبـيرـ الىـ عـلـمـ جـدـيدـ لـاـ يـزالـ بـيـنـ الـلـوـمـ الـقـيـمـ تـبـتـ
بـالـدـلـيلـ وـالـامـتـحـانـ . وـلـكـنـ مـاـ تـطـوـيـ عـلـيـهـ هـذـهـ الـمـلـاحـظـةـ مـنـ الـاعـمـالـ الـعـظـيـظـةـ يـتـبـرـ الخـيـالـ،ـ
فيـجـعـلـ اـعـجـبـ فـعـالـ الطـيـارـينـ الـمـاصـرـيـنـ لـعـبـ اـطـفالـ اـزـاهـاـ،ـ فـعـيـ لـنـ تـفـكـ مـيـداـنـاـ لـاـ بـدـاعـ
الـهـنـدـسـ وـتـحـقـيقـ الـطـبـيـعـيـ وـخـيـالـ التـغـيـلـ

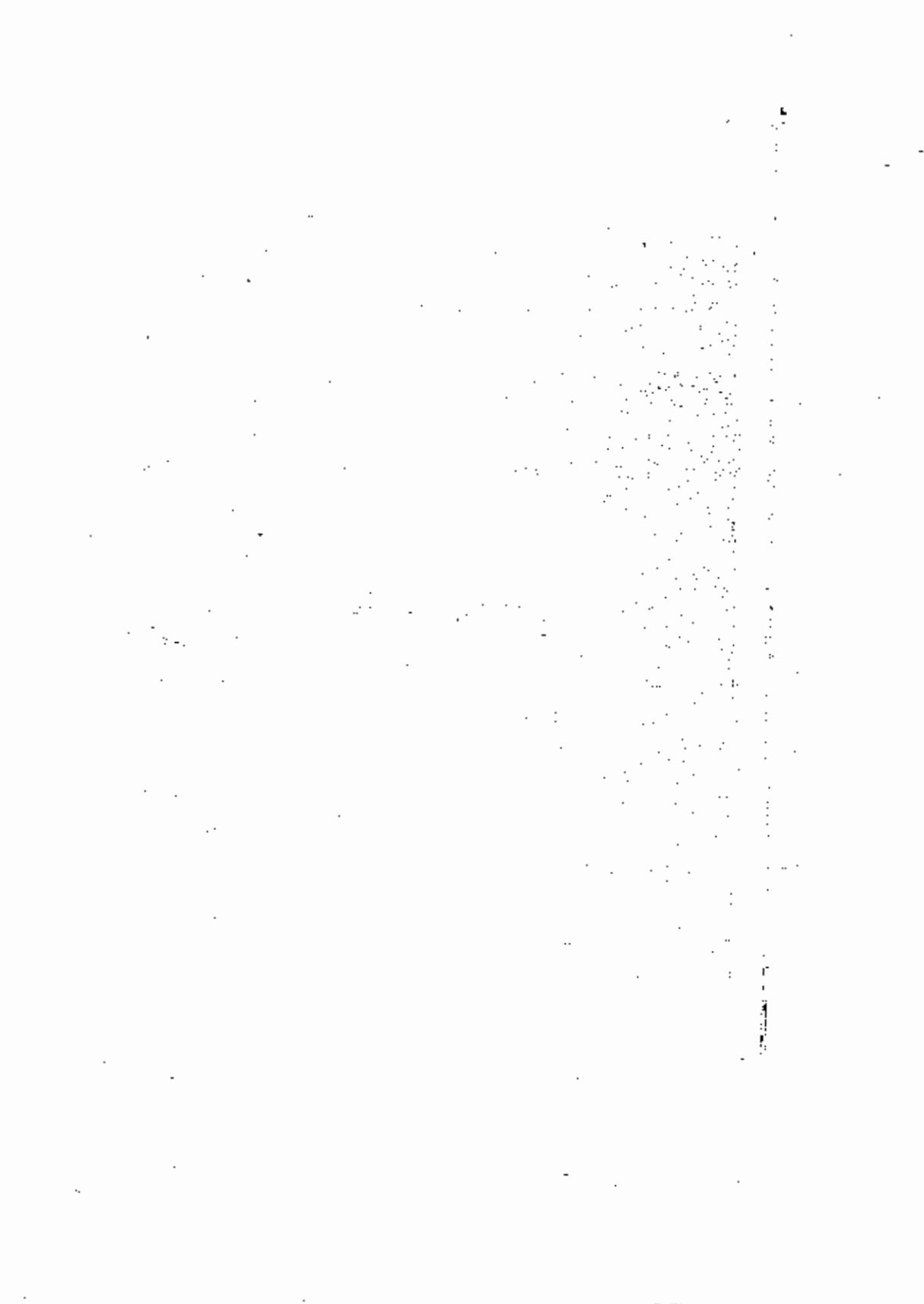
تصـوـرـواـ اـنـاـ سـتـرـكـ الـاـرـضـ فـيـ آـلـةـ سـدـوـدـةـ سـدـاـعـكـاـ .ـ وـاـنـاـ سـتـخـرـقـ الـفـضـاءـ سـارـبـنـ
مـنـ كـوـكـبـ الـكـوـكـبـ .ـ بـسـرـعـةـ لـمـ يـسـتـطـعـ مـثـلـهاـ لـاـسـانـ مـنـ قـبـلـ .ـ وـاـنـاـ سـوـفـ زـرـىـ فـيـ اـتـاهـ
وـحـتـاـ هـذـهـ مـاـ عـلـىـ سـطـحـ الـقـرـنـ الـثـاـدـ،ـ وـخـصـوصـاـ مـاـ عـلـىـ سـطـحـ الـمـحـوـبـ عـنـ الـاـرـضـ .ـ
لـانـهـ لـاـ يـعـنـيـ عـلـيـكـ انـ القـمـرـ يـدـورـ حـوـلـ الـاـرـضـ وـهـوـ اـبـدـاـ شـيـعـ عـلـيـهـ بـاـحـدـ وـجـهـيـهـ .ـ وـاـنـاـ
سـرـزـوـرـ بـأـقـنـاـ سـطـحـ الـمـرـجـ فـتـبـحـثـ عـنـ حـقـيـقـةـ الـاـتـاهـ الـتـيـ تصـوـرـهـ الـاـسـاـذـ لـوـلـ مـنـ صـنـعـ
نـاسـ عـاـنـينـ لـاـ غـرـاضـ الـرـيـ .ـ وـاـنـاـ كـذـلـكـ سـوـفـ سـتـخـرـقـ الـجـبـ الـمـدـوـدـةـ عـلـىـ وـجـهـ الـزـهرـةـ
لـزـرـىـ مـاـ وـرـاهـاـ مـنـ مـاـهـدـ .ـ (ـلـاـنـ جـوـ الـزـهرـةـ مـشـيـعـ بـالـبـخـارـ الـأـلـيـ فـالـيـوـمـ فـيـ كـثـيـرـهـ
تـحـجـبـ عـنـ وـجـهـيـهـ)ـ .ـ ايـ خـيـالـ يـسـتـطـعـ اـنـ يـدـعـ لـاـ رـاحـةـ اـمـتـعـ لـلـعـقـلـ وـأـشـدـ اـذـكـاءـ لـلـخـيـالـ !ـ
وـلـكـنـ مـاـ هـيـ الـحـوـائـلـ الـتـيـ تـحـولـ دـوـنـ رـحـلـتـاـ اـلـيـ الـمـرـجـ وـغـيـرـهـ مـنـ الـبـارـاتـ الـبـيـدةـ؟ـ
الـخـائـنـ الـأـوـلـ هـوـ جـاذـيـةـ الـاـرـضـ كـاـتـبـدـوـ لـاـ فـيـ قـلـ الـاـشـيـاءـ عـلـىـ سـطـعـهاـ .ـ فـلـكـيـ قـلـتـ مـنـ
جوـ الـاـرـضـ اـلـىـ رـحـبـ الـفـضـاءـ يـعـبـ اـنـ نـقـوىـ عـلـىـ ثـقـلـاـ وـقـلـ الـاـلـهـ الـتـيـ تـقـنـاـ — ايـ
يـعـبـ اـنـ تـلـصـنـ مـنـ جـاذـيـةـ الـاـرـضـ .ـ وـمـنـ نـلـمـ اـنـاـ اـذـاـ اـخـذـاـ كـرـةـ وـرـبـنـاـهـ اـلـىـ كـيـدـ الـفـضـاءـ
ذـهـبـتـ فـيـ الـجـوـ مـاـفـةـ تـفـقـعـ بـقـوةـ دـاـنـهـاـ تـمـ تـوـدـ اـلـىـ الـاـرـضـ .ـ فـهـيـ تـحـدـىـ فـلـ الـجـاذـيـةـ
فـيـ اـتـاهـ اـنـطـلـاقـاـ اـلـىـ فـوـقـ بـقـوةـ دـاـنـهـاـ تـمـ تـرـضـعـ لـهـ .ـ قـاـذـاـ كـانـ لـدـنـاـ آـلـهـ قـوـيـةـ تـسـطـيـعـ اـنـ

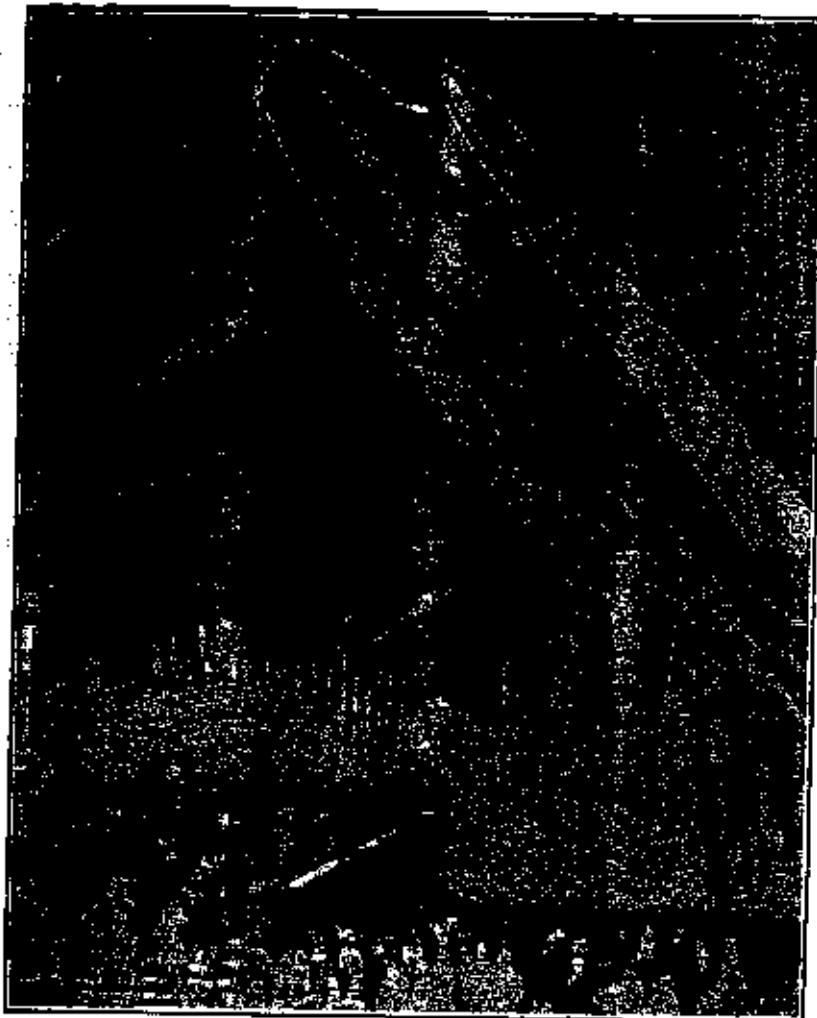
تدفع كرة بقوة عظيمة فليس لدينا من الوجهة النظرية ما يمنع وصول هذه الكرة الى القمر. فإذا طبقنا الحدثوا مين نسوق عرضاً أنا إذا استطعنا أن ندفع كرةً—أو أي جسم آخر—بسرعة سبعة أمتار في الثانية، فكنا من القلب على فعل الجاذبية. سبعة أمتار في الثانية! وأسرع رصاصة لا تزيد سرعتها لدى انطلاقها على ثلاثة آلاف قدم في الثانية—أو أقل من ذلك من صرف بيل وضع جول فرن الروائي الفرلن الشهور كتاباً (في او اخر القرن الماضي) موضوعة «من الأرض الى القمر» جعل فيه مطيلاً الرحيل قبة مدفع تتطلق من مدفن ضخم مدفون في الأرض وقد تتجه الى الفضاء. وفي الرواية مسحة من الحقيقة العلمية. ولكن لما أقبل العلماء على دروس هذا الموضوع عرموا الله وغم ما يدور في رواية فرن من الاكاذيب التحقيق العلمي لا يستطع البارود منها يقوى فصله ان يطلق هذه التبللة بسرعة كافية للانطلاق من قلب جاذبية الأرض. بل لم يتمكنون كل ذلك في انطلاق قبة كهذه من المدفع، والواقع ان المدفع المزروع وأنواع البارود المتداولة لا تكفي نظر لانطلاق كرةً—دع هناك قبة نفسها يدت—تخرج من جو الأرض ويمضي الى القمر.

نطلبنا ان نلتفت الى وسائل اخرى غير قابل المدافعة لتحقيق هذا النرض. اذا كان تحقيقه مستطاعاً. فإذا يقال في الطائرات؟ ليست الطائرات خطاً النشودة. لأن الفضاء بين الكواكب والتجموم خالٍ من الهواء. وألمواه ضروري للطائرات ضرورة الماء للفن البخارية. فإذا دار عربك الطيارة او عربك السفينة في فضاء خالٍ من الهواء في الاول ومن الماء في الثاني، لم تقدم الطيارة ولا السفينة خطوة واحدة في سيرها. فتعجب اذاً تحتاج الى وسيلة نقل تستطيع ان تسير فيها في فضاء خالٍ من الهواء— اي في فراغ. وذلك ليس عبئاً على الصاروخ الذي ينطلق في الفضاء بانفجار غازات في مؤخره والاطلاق منها قادمة الى الامام في انطلاقها الى الهواء.

اطلق بندقية تنشر بمؤخرها (كرافافه) يصدم كتفك لدى انطلاقها . وهكذا في الصاروخ ينطلق الفائز لدى انفجاره من مؤخر الصاروخ فيندفع هو الى الامام . فالمهندس يدعوا الصاروخ «آلة ردّ فعل» والطبيعي يسلم بأنها الآلة الوحيدة التي تصلح لاجتياز الشقة التي تفصل سياراً عن الآخر.

وقد يظن لا أول وجهة ان بدأ استعمال الصاروخ للاحقة الفضاء اكتشاف علمي جديد. ولكن جون فرن نفسه قال ان ما أوحى اليه عاذير في كتابه رواية وضعها سيراً على درجاته ، الشهور في الادب الفرلن وصف فيها سفينه تسير بفضل الصواريخ من كندا الجديدة الى القمر . ومن الطبيعي ان يكون نيوني ، صاحب ذلك العقل الجبار ، قد اشار





صورة مبنية على الطيال والمعلم بنية مبنية

أمام الصفحة ٣٠٩

متطابق مارس ١٩٣١

إلى المكان استعمال الصاروخ في ملاحـة الفضاء ، لأنـه مرتبط بناموس القـل ورد الفـل الذي استـطـله . وفي عـصرـنا هـذا نجـد كـثـيرـين من كـتابـ الروايات قد خـاصـوا رحـاب الجوـ من سيـارـ بـواسـنة الصـوارـيخـ . وقد نـعـاثـ مدـيـاً طـافـةـ كـبـيرـةـ من المـهـنـدـسـينـ وـعـلـاءـ الطـيـعـةـ فـوـجـهـواـ عـانـيـتـهمـ إـلـىـ «ـالـأـسـرـوتـكـسـ»ـ فـوـضـوـواـ فـيـ ذـلـكـ كـبـيـراـ وـرـسـائـلـ تـتـاـولـ السـفـنـةـ السـبـيـةـ (ـالـصـارـوخـةـ)ـ مـنـ كـلـ وـجـهـ مـنـ وـجـوهـ بـنـائـاـ وـسـفـرـهاـ مـاـعـةـ مـقـادـرـهاـ لـلـأـرضـ إـلـىـ حـدـنـ عـودـنـاـ الـهـاـ

وتعلّم الطالب الأكبر من الفضل في توجيه عناية الباحثين في الوجهة الصبغية
يرجع إلى الطيفي الأميركي جودرل ، الاستاذ في جامعة كلارك ، فقد كان منهُ
الأول أن ينبع آلات دقيقة تكتب من تلقّه نفسها يستعملها لقياس الحرارة في طبقات
الهواء العليا ، والرطوبة وسرعة الريح ، والانبعاثات الكهربائية ولumen الشمس . وكان يرمي
إلى وضع هذه الآلات في سبيكة شبيهة بقبة مدفع ويغشاها في اللعناء حتى إذا وصلت
إلى أعلى لا يحمل الطيارون بالوصول إليها للطف الهواء انفجرت السبيكة وتندوّن هذه
الآلات ، كل منها ما يتسلق بها ، وتكون بمجرد بقوعها من واقفاتها الطيارين (الباراشوت)
فسود إلى الأرض سليمة وغير أداة الاستاذ وأعيانه ما دون فيها من خلائق ومقاييس .

وقد عُنِّكَ الأستاذ غودرد من استعمال بارود تجاري خالٍ من الدخان فبلغت سرعة السفينة لدى انطلاقها مائة ألف قدم في الثانية . على أن مباحثة الحديثة افضت به إلى الحصول على سرعة ۱۲ ألف قدم في الثانية . ولا يعنـي حـكمـكـ أنـ سـرـعـةـ الرـاصـادـةـ لـدىـ آنـطـلـاقـهـ لا تـرـيدـ عنـ ۳۰۰۰ـ آـلـافـ قـدـمـ فـيـ الثـانـيـةـ . فـاـذـاـ وـاـزـنـمـ بـينـ سـرـعـةـ الرـاصـادـةـ وـسـرـعـةـ سـفـيـنةـ غـودـرـدـ تـيـنـ لـكـ أـنـ سـبـبـ أـسـرـعـ المـقـذـوقـاتـ الـىـ اـسـتـطـاعـ الـانـ حـتـىـ الـآنـ

ومن ذلك فن سرعة ١٢ ألف قدم في الثانية لا تكفي للطلاحة في رحاب الفضاء ،
فيمينا ان نبحث عن قوة دافعة اقوى جدآ من البارود الذي استعمله . وفي هذه الناحية
كان غوردون سباقةً . فهو الرجل الوحيد الذي عُمِّن حتى الان من اطلاق الصواريخ بقوة
النماذج انسائة . فهو يعتقد ان غازاً متفجر مرتكباً من ايدروجين واوكسجين يحوي التردد
اللازم . ويجدوننا ان نذكر هنا ان سرعة هذا الصاروخ في اثناء الطلاقه تزيد كما مضى
في سيره لان وزنه يقل بتجزئ النادرة الدائمة له . فإذا بمحاجنا في تطبيق هذه الماده ،
فانها غوردون وامض بن الوصول الى القمر او الى المريخ ، اسر ميسود

و يجب الا يفهم ما تقدم ان علماء « التلاجة بين النجوم » يقصدون ان يبنوا سفينة سبية كحدث السفن التي تغدر بالحار قبل ان يجريها كل التجارب الازمة لذلك ، مغرياً

على مثال غودرد هم يشيرون بناء سفن سهبية ضخمة لا تصلح للنافر ثم ترسل الى ايماد لم تصلها الطيارات والبلومنات الخاصة بالبحث . ثم يتلو ذلك حاولة احابة القرر بواحدة منها . ونهم من يرى بناء سفينة تكون وسطاً بين طيارة وصاروخ تستعمل اولاً في رحلات طويلة على سطح الارض . فقطير من برلين الى نيويورك متلاً في ثلاثة مراحل ولا تستغرق اكتر من ساعتين او ثلاث ساعات . وغيرهم يرى ان من المفتر الجماع بين مبدأ الصاروخ وببدأ الصارارة . فهو لا يتبررون بالتجربة الواقعية اولاً ثم من سفينته سهبية منتهى ترقع الى علو٢٤٥٠ ميلاً فوق سطح الارض ثم تدور حول الارض على هذا العدمها بسرعة ٢٤ الف ميل في الساعة ولكن يكون مقدار المادة الدافعة في حيز الامكان العللي ، وتسليلاً لمودة الفينة الى الارض بعد طيرانها في رحاب النضاء ، تتفق الاستاذ هرمن اوبرث ، الطبيعي الالماني جمل القرر محظياً للسفن السهبية ، بتناولون منه المادة الدافعة التي تتعدد منهم ، كما تلاً سياراتانا من محطات مثل او ثالثاً كوم او كال غالاً لسفن البخارية مخارتها خفاً في بور سيد وعدن وبعد ذلك تستأصل السفينة سباختها الى المریخ بسرعة ميلين فقط — لا سبعة ايام — لأن جاذبية القرراضف من جاذبية الارض . ولكن لما كان احد وجهي القرر متوجهآ دائمآ الى الشمس والاخر متوجهآ دائمآ عنها ، فالاول عريق لا يطاق والاخر بارد لا يطاق . وبالبقاء على احد هذه الوجهين ولو هنية ، عمل اذا حقق ، كان من التراب . على ان ملاحي النساء لا تفوتهم شاردة ولا واردة . لذلك يتزرون ان يصنعوا بذلات ترتدي لدى الوصول الى القرر وتتفتح جراء مضغوط فتقسم بـ داخـد سطحي القرر وحر الآخر في اتماء لهم هناك . وفي هذا المخطط تبني المخازن لزن المؤونة والذخيرة والمادة التفجرة الدافعة . ومن اغرب ما يشيرون اليه قوله بالمكان بناء اقارب صناعية تدور حول الارض والزهرة على امداد متناثرة . وعندما ان هذا يمكن تحقيقه في مدة لا تزيد على عشرين سنة . فتبقى على هذه الاقارب الصناعية مراصد كبيرة لدرس السيارات وبعض الجيوم عن كثب . فذا صع رأى اوبرث في المكن انها اذا بعض التجيئات المتورة بين المریخ والمشتري محطات اخرى لبيانات الكونية (١) في تسلب النساء على المصاعد التي اشرنا اليها ، وهم مستمدون بالمكان التغلب عليها . صار في الامكان الرحالة الى القرر في الوقت الذي يسترقه السفر من القاهرة الى حيفا . والمهندسو المتوفرون على هذا البحث يقولون بالمكان بناء سفينة سهبية بنيان وزنة من ٣٠٠طن الى الف طن يكون الجانب الخاص منها بالمادة الدافعة في اجزاء اذا فرغ احدهما افضل عن جسم السيارة من تقاء ضيق ليحقق باقصائه وزنه وترید سرعتها والاشتراك اول الصفات التي يجب ان تتصف بها هذه السفينة . فقدمها يجب ان يحق

متوجهاً إلى الجهة التي يقصد إليها ثلاثة سقط . ولتحقيق هذا الفرض تمام فيها دوّامت — جيروسكوب — وهي دوالب صغيرة تدور بسرعة فائقة فتقاوم بسرعة دورانها كل قوة تحاول أن تعيدها عن متجه دورانها . فالكتوب التي تتطلق منها الطازات لدفع السفينة إلى الأمام يجب الا تمحصر كلها في مؤخرة السفينة بل يكون معظمها هناك وبعضاً يوزع بين الجانين ليتملا عند الحاجة لحفظ مستوى السفينة من الاختلال

اما وقد بنيت السفينة وجهزت بكل ما يلزم لها من وسائل الملاحة والراحة ، فلأنقضوا ان في الإسكن اسطاءها وتدبرها الى المرتعن مثلاً والسير بها الى هذا الهدف على اعون سهل . فالسيارات سائرة في افلاتها بسرعة عظيمة . والمرتعن في اقرب فربه اليها يصير على نحو ٣٠ مليون ميل متراً . فإذا سرنا بسرعة متوسطها عشرة أيام في الثانية استقرت دحلتها الى المرتعن اكثر من شهر . وفي اثناء هذا الشهر يكون المرتعن قدقطع جاباً من قلكر فنر السفينة وتدبرها ووصولها اليه يجب ان يكون خاصاً لسمبات الفلكين الرياضيين الدقيقة . فتجري حبائر على البدا الذي يجري عليه الصاد وهو يحاول ان يصيب عصفوراً طائراً . فإنه يبدأ دراسته الى نقطة امام الصدوري حتى اذا وصلت اليه كان الصدور قد وصل اليها ايضاً فتصيبه في القتل . ولكن الاجسام المتحركة في انتقام لاتحررك الا في خطوط منحنيه . وسفينة يجب ان تسير في خط منحنٍ يرسمه لها الطاء . يوصلها اخيراً كاماً تعيدها مكان ، الى هدتها . وقد ثابت علماء « الاستروتسكن » ان « هذا الخط المنعنى يجب ان يكون اهليجياً — اي يضرورياً — قبض السفينة اولاً حتى تخرج من منطقة جذب الأرض مسافة معيّنة ثم توقف صواريتها فتصبح مبارأً ضيّراً يدور حول النس حتى اذا وصلت الى نقطة منها تطيع ان تسير الى المرتعن في اخضر طريق اطلقت صواريتها من جديد ومضت في طريقها . وقد حسب المهندسان هوهان وقاله الايمان (وقد توفي ثانية في اواخر السنة الماضية) كل التحيات التي تطبع ان تبقيها سفينة من هذا الفيل ووضوا جدولًا لما وينتهي اخر رحلاتها الى المرتعن

على ان الانسان قد نوى السفينة في بيضة خاصة . فإذا شاء ان يقى حيّاً في الفتنه الكائن بين الكواكب او في اغوار البحر وجّب عليه ان يحيط نفسه بأحوال البيئة التي اعتاد المعيشة فيها . فهو ينزل الى البحر في غواصة فيها ضغط الماء وتركه بمائل لاضطراب وزر كله على سطح الأرض . وهذا ميسور تطيقه في السفينة السمية . ولكن اهواه وانضباط وحدتها لا يكفيان . فلا بدّ من تدفئة غرف المسافرين او تبریدها لانه في اثناء السفر من الأرض الى المرتعن يكون جانب السفينة الموجه الى النس حامياً الى درجة لا يعتد لها جسم الانسان

والجهة الأخرى باردة . وقد اقترح ابرت أن يطن الجانب المتجه إلى الشمس بورق أسود أو حزير أسود فيبتضن الحرارة المصابة على جسم السفينة ثم تُشَعَّ هذه الحرارة المتجسدة في الجانب البارد . فإذا لم تكتف هذه الحرارة تندقة السفينة يشير بجمع أشعة الشمس عرضاً مقرراً على أن السيدة التي يصاد بها جسم الراكب في أول الرحلة ، وهي صورة ثانية من سرعة الطيارة البدائية وأسراعها ، من أكبر العقبات التي يحاول الباحثون تحطيمها . فالافية تنتقل من حالة مستقرة إلى سرعة سبعة أميال في الثانية في نحو مائة دقائق . فإذا فرضنا أن أسراعها كان ٢٥ متراً في الثانية الأولى وخرين في الثانية و٢٥ في الثالثة وهذا ظهر أثر هذا الأسراع في زيادة ضغط الجسم على ظهر المقدمة الذي يستند إليه . فإذا زاد هذا الأسراع إلى درجة كبيرة شعر السافر كان جارياً من قبله الميراثات المفترضة بضغط عليه حتى يكاد يطحنه . فإذا كان في حيز السافر الصافريات وريالات دنتها شدة الضغط في الجلد . وإذا حاول أن يتفس شعر بكابوس يكاد يختنقه . وإذا حاول أن يرفع ذراعه ينفع جهده في محاولة رفعها حتى يتصلب عرقاً

حق أشدّ علاء «الملاحة الكروية» تناولاً وحية يلمون بأنّ هذا الأسراع العظيم يعرض الجسم لخطر فيزيولوجية عظيمة . فأوبرت يظن أن الأعضاء الداخلية قد تصاب بما يحمل دون قيامها بعض وظائفها وإن الأفعال المصيبة تسبباً قد تتعطل . يقابل ذلك أن مدى مرونة الجسم لم يُعرف بعد . فعن لا ندرى القوى العظيمة التي يستطيع أن يحصلها . فالطيارون الذين يعتقدون في الجو وينقلون بطاراتهم كل منصب بغير ضرر لقوى تستطيع لشتها أن تزعزع أذرعهم وصماماتهم من مفاصلها ولكنها لا تفعل . وعلى برى طائفة من علماء «الملاحة الكروية» المتربيين بمحربون التجارب بالبردة أو لا توطئة لتجربتها بالناس وغيرهم أن يقيموا مدى القوى التي يمكن تعرض الجسم لها من غير أن يصاب بأذى فإذا خرجت السفينة من نطاق جاذبية الأرض وجب حل المسافر أن يلامسها وبين يده الجديدة . فقبل هبته كان يتأنم من ضغط شديد وأجهاد للاعضاء بولادة الضغط . أما الآن فيخفيف ما يحس به عند زوال كل ضغط على الأطلاقات . فليس له وزن قط . لأنّه أبعد من أن تجذبه الأرض إليها . مع أن جذبها من وجهاً نظرية تهدى إلى أبعد الأقصى . والواقع أن السفينة في هذه المقطفة الجديدة أصبحت عضواً من النظام الشمسي . فكانها سيار جديد يدور حول الشمس مع سائر السيارات . هنا يقبل ملاحو السفينة على الركب فيدخلون الإربطة التي ربطوا بها . فإذا قفز السافر قليلاً وجد نفسه واقفاً في الهواء أو معلقاً فيه . وإذا أخل سيل النفحان الذي يده لم يقع النفحان إلى الأرض . وإذا أشعل مighbاته

بعد كتاب ورماه لم يقع الود بل ظل مارقاً في خط افقي حتى يصيغ جداراً، فالكتابي والمواند متلا في الأرض بما يبرهن لثلا تطير وتسلق في الماء . وليس عذرا حاجة الى الاسرة فامض سلق من تحت كتفك وعند قدميك بسيور من جلد فكانك نائم على قراش وثير، والخدمة لا حاجة بك اليها لأن رأسك لا وزن له . وقد اقترح ثالثه الألماني ان يجعل أرض البهية من حديد مخترق ونعال الاحدية من حديد يجذبه المغناطيس لكي يستطيع المسافرون في هذه المنطقة من الشيء شيئاً طبيعياً

فذا تركت البهية في مسيرةها هذا دارت حول الشمس في هذا الفلك الى الابد لأنها تكون بناية سيار من السيارات على صفر حجمها . ولكن الربان منقول بمحاباته الرياضية والفلكلوكية البهية على الجداول التي تبين له موقع المريخ . فذا دلت محاباته ان المريخ يصل الى نقطة مينة في وقت مبين وأنه — اي القبطان — يستطيع الوصول بسفينة الى هذه النقطة من الطريق الاخر ، بعد اطلاق القوة المذكورة في صواريخ سفيته منجاها بها الى الموضع المبين . فذا اقتربت من المريخ دارت حوله كاتها قر من الافار التي تدور حول بعض السيارات وتظل دائرة حوله بضة اسابيع قبل الزوال عليه

الزوال على قر لا جو له امر والزوال على سيار كالمرجع له جو كجو الأرض تقريباً امر آخر . فاليازك كما تعلمون اجسام محوية تسير في الفضاء فذا دخلت جو الأرض اشتدت حرارتها من احتكاكها به حتى ترتفع الى درجة الاشعة . والبهية هي في الواقع يزال صناعي . فذا دخلت جو المريخ بسرعتها المذهلة بلقت حرارتها درجة كافية لشهر سنتها وتحولت الى قطرات . وحتى الان لم يصل الباحثون الى حل وافٍ لهذه المسألة . لذلك اقترح ثالثه ان تزل على احد قري المريخ للدرس احواله عن كتب حتى يتذكر المنسونون من وجود طريقة للمرور في جو من غير المصادر

اذن كيف يستطيع ركاب هذه البهية من الرجوع الى الأرض ؟ البهية كبيرة وكبار الباحثين يملون بصوبة تحطها . فقد اقترح بعضهم استئصال فرامل وقال آخرون باستعمال مظللات كبيرة (بارائوت) ولكن الفرامل منها تبلغ قوتها لا تكفي حاجـة قذيفة مطلقة بسرعة سبع أمتار في الثانية . والمظللة علاوة على العقبات التي تحيط دون بنائها تظل كريشه في مهب الريح . والبعض الآخر يقول باستئصال طيارات من قبل الابحاث في الماء اطوى وتوضع في البهية البهية فذا دخلت جو الأرض اخذ كل ما فيه طيارة وتقلد ابوها بجهزه بالاكتجاجين ودخل طياراته وخرج من البهية وأسلم قمة للقدر