

# المقتطف

مجلة عليّة صناعيّة زراعيّة

الجزء الثالث من المجلد الثامن والبعين

١ مارس سنة ١٩٣١ — ١١ شوال سنة ١٣٤٩

## تاريخ فكرة النشوء العضوي من اقدم العصور الى الآن

يتبين الباحث في تاريخ فكرة النشوء العضوي وتطورها ثلاثة عصور مميزة يختلف احدها عن الآخر باختلاف طريقة البحث وهي العصر القديم ويتصف بالطريقة النظرية او الفرضية والعصر المتوسط ويتصف بطريقة المشاهد والاستنتاج والعصر الحديث ويتصف بطريقة التجربة والتطبيق

عصر الرضى  
والتحسين  
حافظه بها فليس لنا ان ننسها الى احد الباحثين المحدثين مع ان المتأدين يرجعونها عادة الى طائفة من علماء النشوء في العصور التأخرة . فاسم داروين مثله مرتبط بفكرة النشوء ارتباطاً وثيقاً حتى يحسب النشوء ومنهجه في تليله شيئاً واحداً . وقد ظل البحث النشوي حتى سنة ١٧٩٠ بحثاً فلسفياً مجرداً مبنياً على الفرض ولا يقوم على اساس علمي وفي اواخر هذا العهد بدأ الباحثون يثبتون من الحقائق ما حملهم على القول بان النشوء قد يكون حقيقة لا مجرد فرض فلسفي . فنتظر قليلاً في الحقائق المتأخرة التي حملتهم على هذا القول وبه اتفقوا من العصر القديم الى العصر المتوسط لما اصبح النشوء علماً

ففي أثناء محاولة القدماء تصنيف الحيوانات والنباتات ، وهو الدور الاول في تاريخ علوم الاحياء ، عيّن الباحثون الانواع المختلفة وصلّوا احدها عن الآخر فصلاً حاسماً وميزوهُ بصفات خاصة تختلف عن صفات الآخر . وذلك لانهم كانوا يظنون ان الانواع المختلفة تسلك تسلسلاً غير منقطع من الانواع الاساسية التي خلقت في البدء . فلما اتسع لطاق مشاهداتهم للنباتات والحيوانات وجدوا اشكالا من النبات والحيوان متوسطة بين الانواع المميزة التي حددوها ووصفوها . ثبت لهم ان هذا التقسيم للمصطلح لا يتفق والحقائق التي تفرها المشاهدة . وان الباحثين انضمم وصلّوا الاحياء الى هذه الانواع المميزة لا الطبيعة . وهذا جعلهم يظنون ان النوع الواحد قد يتولد من نوع آخر وأن الحلقات المتوسطة تبين درجات التواء

والمشاهدة الثانية التي جعلت الباحثين الاقدمين يظنون ان النشوء حقيقة لا قرص فلسفي هو ملاحظتهم لما يعرف بـ «قوة التكيف» او ما ندعوه الآن «تحويل النبات والحيوان طبقاً لمتطلبات بيئته» . فقد لاحظوا ان النباتات والحيوانات تتأثر باموال البيئة وتتحول طبقاً لما تحوّلوا جلياً . فقد ذكر الدكتور كولتر احد علماء الاحياء في اميركا ان نوعين من النبات نزعاً من بيئتهما وكانت الاولى رطبة والثانية جافة — وجعل الاول في بيئة الثاني والثاني في بيئة الاول فتحوّلوا حتى صار الاول كالثاني والثاني كالاول . فقدرة الانواع على الاستجابة لدراعي البيئة التقت في روح الاقدمين ان انواع الاحياء ليست جامدة لا تتغير كما كانوا يظنون . فلما ارتقت وسائل المشاهدة وعرف بناء النباتات والحيوانات وتشرّحها عرّوا على الاعضاء التي لا تتخطى درجة معينة في نموها فلا تكون قط اعضاء عاملة في الجسم . فقد لاحظوا مثلاً ان في البيئات الصخرية تظهر وجبة من الاسنان ولكنها لا تنمو لان البناء لا يستعملها . فاستنجموا استنتاجاً طبيعياً معقولاً وهو ان هذه الاعضاء كانت تستعمل في اسلاف هذا الطائر ولكن ذريته في بعض ادوار ارتقاها تخلت عنها ونحن ندعو هذه الاعضاء الآن بالاعضاء الأثرية ومن اشهر الامثلة عليها الزائدة الدودية

فيصح والحالة هذه ان نقول ان كل جسم حيّ اما هو متحفة ( دارالآثار ) ناشية ا ولما ارتقت وسائل البحث اخذ العلماء يدققون في درس تشريح النباتات والحيوانات وتبع الكائن من البيضة الى الفرد الكامل النمو . فكانوا يلحسون في مباحثهم وجوه شبه بين الاحياء المختلفة في بعض ادوار نموها ثم يزول هذا الشبه ويطلق عليهم نسبة وبعد ما تاهت هذه الحقائق زمناً على لوحة الفكر الانساني ظهرت حقيقة جديدة كان لها في تأييد حقيقة النشوء اثر لم يهد منه لحقيقة تقدمتها . فعلماء الجيولوجيا كانوا

قد اخذوا يكشفون عن آثار نباتات وحيوانات منسججة في طبقات الارض من اقدم الازمان . فوجدوا ان النباتات والحيوانات المنسججة في اقدم الطبقات الارضية ببينة الشبه عن النباتات والحيوانات العائفة حينئذ . وان النباتات والحيوانات التي في الطبقات التي تليها اقرب شياً من الاحياء العائفة . وان الآثار في الطبقات الحديثة التكوين هي آثار حيوانات ونباتات شديدة الشبه بالاحياء المعاصرة . فلما اكتمل السجل الجيولوجي ظهر ان التحول في انواع الاحياء من اقدم الازمنة الى الآن بطيء جداً ولكنه ثابت لا ينكر فلما اجتمعت لدى المفكرين هذه الدلائل اخذوا يتطلعون حولهم فانهم الى ما عنده البشر من اقدم العصور في تدجين النباتات والحيوانات . اذ تناولوا من الطبيعة انواعاً من الحيوانات والنباتات وأخذوا يصعدونها بطرقهم الخاصة كالغذاء والتوليد حتى أصبحت من حيث صفاتها — انواعاً مستقلة لعدة اختلافها عن الانواع التي ولدت منها . فليس بالامر العجيب ان ترسخ فكرة النشوء في عقل الانسان وكل هذه الحقائق مائة

اسامه ، بل العجيب الا يفعل ذلك ؟ وهكذا تم الانتقال الى العصر التالي وهو :

عصر النشوء والاستنتاج عصر النشوء والاستنتاج ويمتد هذا العصر من سنة ١٧٩٠ الى ١٩٠٠ ويتصف بتعاقب المذاهب المختلفة لتليل حقيقة النشوء وتغيرها . وما يجب ذكره في هذا المقام ان العلماء الاعلام الذين اقترحوا هذه المذاهب لم يخلقوا فكرة النشوء بل حاولوا ان يجدوا تليلاً لها . ومجرب علينا كذلك ان نذكر ان الطريقة التي جروا عليها في باحثهم هي طريق المقابلة والاستنتاج . فكانوا يراقبون اشكال النبات والحيوان فاذا وجدوا وجوه شبه اسندوها الى التسلسل من اصل واحد او من اصلين متقاربين . اي انهم كانوا يشاهدون وينون النتائج على ما يرون . وقد سار داروين بهذه الطريقة الى اقصى حدودها . فلم يكف بمراقبة طائفة قليلة من الاحياء مدة وجيزة ولكنه رانبط طائفة كبيرة جداً مدى سنين عديدة وذلك في اثناء رحلته على السفينة الانكليزية « بينل » . وما يدل على حذرم العلمي انه ظل ممناً في درس مشاهداته وتقليها على وجوهها المختلفة عشرين سنة قبلما نشر النتائج التي وصل اليها وهذا المهد يمتاز بظهور عدة مذاهب لتليل حقيقة النشوء نكتفي فيما يلي بذكر اهمها : فلذهب الاول الذي ظهر في مستهل هذه الحقبة قال به بغيره الشاعر والفيلسوف الالماني وسانت هيلير الفرنسي واراسموس داروين الانكليزي كل على حدة ، سنة ١٧٩٠ . فقد حملهم ما شاهدوه من استجابة الاحياء لعوامل البيئة المتغيرة على الاعتقاد بان « البيئة » هي السبب المباشر لتغير الانواع . فالعامل النشوء كان في رأيهم خارجاً عن كيان النبات والحيوان . وقد كان هذا التليل طيباً ، ولكنه كان سطحياً لا يتناول صميم الاشياء

فأعرض الباحثون عن الاعتقاد بأن «البيئة» هي العامل المباشر في النشوء. وإنما عن تذكره  
هنا لأنه أول رأي حاول به أصحابه تحليل النشوء.

وفي سنة ١٨٠١ التي لا مراك سلسلة من المحاضرات بسط فيها مذهباً في تحليل النشوء  
التي سماه مذهب الرغبة أو القابلية Appetency فكان أول مذهب بالمعنى الفلسفي الصحيح  
لتحليل النشوء. لذلك يدعى لامرك «مؤسس النشوء العضوي». وقد نحى العلماء عن لفظة  
«القابلية» التي استعملها لامرك في وصف مذهبه واستأضوا بها عبارة «استعمال الضرر وإهاله»  
قائلة في نظر لامرك ليست بالسبب المباشر للتغير ولكن السمي أو محاولة عمل شيء تقتضيه  
البيئة هو هذا السبب. بهذا السمي أو المحاولة تتحول الأعضاء طبقاً لتفسير في البيئة يقتضي  
زيادة استعمالها. وعلى الضد من ذلك إذا لم تقتض البيئة استعمال أحد الأعضاء أهمل وضعف  
بالإهمال. فهذا التحليل قائم في الواقع على توارث الصفات المكتسبة أي الصفات التي لا يورثها  
صاحبها نفسه، بل تكتسب في حياة الكائن نفسه بالاستعمال والإهمال.

وفي سنة ١٨٥٨ نشر داروين تحليله الذي ظل مسيطرأ في ميدان العلوم البيولوجية  
مدى خمسين سنة. وهو أشهر من أن تبسط في وصفه. أما يلخص في أن الطبيعة تختار  
من النيرات التي تطرأ على الكائن الحي وطرقها في هذا الاختيار هي المزاوجة التي تقتضي على  
الحي الذي لا يناسب بيئته وتعلي من شأن المناسب. وقد لخص سنسر مذهب داروين في عبارته  
المشهورة: «تأزاع البقاء بقاء الأنسب». فهذا المذهب لا يطل إلا ما ندعوه «عمل التكيف»  
ولما كثرت الحقائق المتزعة من صدر الطبيعة بالبحث الدقيق وجد أن المذاهب  
المذكورة لا تكفي لتحليل كل الحقائق المشاهدة. فحدا هذا إلى انتشار الخطأ بين الجمهور  
بان النشوء خير واقع. فقد ثبت مثلاً أن تحليل داروين المذكور آتقاً لا يطل كل الحقائق  
تحليلاً مقبولاً. ولما كان اسمه مقترناً في أذهان الناس بحقيقة النشوء ظن هؤلاء أن كل تقدير  
يوجه إلى مذهبه في تحليل النشوء هدم للنشوء نفسه. والواقع أن تحليلات العلماء قد  
تكون ناقصة كلها ولكن ذلك لا يضير النشوء الذي هو حقيقة ولكنها تحتاج إلى تحليل  
وظلت طريقة المشاهدة والاستنتاج طريقة علماء الحياة إلى مطلع القرن العشرين إذ  
دخلنا في عصر جديد يصح أن ندعوه:

عصر  
التجريبية

أسهل هذا العصر بمباحث ده فرير الذي يحسب إمام الطريقة التجريبية  
في ميدان النشوء وهو صاحب مذهب التحول الفجائي Mutation في  
تحليله. فالمشكلة التي كان عليه أن يحلها كانت: «هل يتولد نوع من نوع حقيقة؟»  
كان القدماء قد استنجوا أن الأنواع تولد من الأنواع ولكن الاستنتاج غير الإنبات

بالتجربة . فخذ ده فريز نباتاً من سلالة صريحة مروفة النسب وجرب تجاربه فيه فوجد في نماءه شكلاً نباتياً جديداً يختلف نوعه عن النوع الذي تولد منه . فلما اخذ هذا النبات وأصله وجد ان الصفات التي يتاز بها عن النبات الذي تولد منه تنتقل بالوراثة . فحكّم بان هذا النوع جديد او على الأقل هو نوع مختلف عن النوع الذي تولد منه . وقد وصف العلماء الذين اقتنوا اثره فريز عشرات من الانواع التي نشأت بالطريقة نفسها في عالمي النبات والحيوان . فلما نمتد بمد الآن على الاستنتاج فقط اذا قلنا ان الانواع تولد الانواع بل على التجربة . وكل رية تلاصق حقيقة النشوء قد زالت . اما هل المذاهب المختلفة لتليل النشوء كافية لذلك او غير كافية فامر آخر

ولما كانت طريقة الاستنتاج اساس المباحث البيولوجية في العصر المتوسط كان من الطبيعي ان يوسع الباحثون لطاقها حتى يشمل النشوء عالمي الحيوان والنبات بدلاً من قصره على الانواع وهذا شمل الانسان . اما والطريقة التجريبية هي اساس هذا البحث فاثبات تسلسل الاشكال التي اتخذها الانسان في سبوره من الخيض الى الفة بالتجربة متعذر . وعليه حقيقة النشوء مؤيدة بالتجربة واما قمة النشوء من البدء فلا بد من ان نظل مبنية على الاستنتاج الموت الآن ويضيق بنا المقام لو حاولنا التبسط في موقف « النشوء » الآن ، لان درساً تجريبياً قد افضى الى علم الوراثة الذي نما في العهد الاخير نمواً سريعاً . وبهذا العلم نطق آمانا على كشف وسائل النشوء التي تقوم في الواقع ، على الوراثة . ان الحقائق التي كشف عنها حتى الآن تبين للعلماء ان النشوء اشد تعقيداً مما كانوا يتصورون . ففلسفة النشوء الآن في حالة تفسير وتطور دائمين . وكل مناقشة تدور بين علماء الاحياء تفر عن اختلاف كبير في الآراء . ولكن هذا الاختلاف لا يتناول حقيقة النشوء لان كل العلماء مجمعون على ثبوتها ، بل يتناول محاولاتهم المختلفة لتليلها

وما لا يحتاج الى دليل ان كل ما يحدث تميزاً في الكائن الحي يصح اخذاه اسماً للنشوء . ولكن ما يحدث هذا « التغير » ؟ البيثة والجنس (sex) وبوجه خاص لدى تأصيل السلائل وتجهيها ، وغيرها . ولكن كل عامل يقال انه يحدث التغير الذي يقتضيه النشوء يجب ان يتحده علماء الوراثة ويثبتوا اثره بالتجربة

وبمحدوث التغيرات لا يختلف العلماء قط في وظيفة الانتخاب الطبيعي . ومن تحصيل الحاصل قولنا ان بعض هذه التغيرات يستمر وينقل الى الابناء والاحفاد وأن بعضها يزول . ولكن ادعاءنا بأن التغيرات « المناسبة » هي التغيرات التي تثبت وتورث شيء آخر . فالامر

الذي لا يختلفون فيه هو ان الانتخاب يتم وان عوامل هذا الانتخاب متباينة متنوعة . وأما الاختلاف بينهم فلم يأت على تعيين العوامل التي تحدث التغير والانتخاب تميماً دقيقاً

التأنيح  
المعنية

ان درس النشوء التجريبي الذي انضى الى علم الوراثة واسفر عن توضيح نطاق معرفتنا لنواميسها كانت له نتائج عملية خطيرة قد لا يدرك قيمتها جهود الناس . فلتضرب مثلاً واحداً على هذا الوجه من وجوه التطبيق العملي «بالثورة الزراعية» .

فيقول للقراريء العجول انه يرى بين الفروض النشوئية الاولى والتطبيق الزراعي شقة يتذر اجتيازها . ولكن الفروض الاولى انتضت وجوب مشاهدة النباتات والحيوانات والمشاهدة انضت الى التجربة والامتحان . والامتحان اسفر عن كشف نواميس الوراثة وتطبيق هذه النواميس ممكن العلماء من أحداث الانقلاب العظيم في الزراعة وصناعاتها المختلفة . وهذا مثل آخر يبلغ على تمرير القصل فصلاً حاسماً بين العلم النظري والعملي والعمل

تزايد سكان الكرة الأرضية ازدياداً يفوق الزيادة في المحصولات الزراعية شغل علماء الطبيعة والاجتماع عهداً طويلاً وفي مقدمتهم السر ولیم كروكس الذي اشار في خطبة رآته في مجمع تقدم العلوم البريطاني في مطلع هذا القرن الى ان العالم مهدد بمجاعة واسعة النطاق اذا لم تكشف موارد جديدة للطعام . فاندفع العلماء الى البحث بمحضهم هذا الانذار وجعلوا يدرسون النباتات من ناحية الوراثة ليكتشفوا عن السلالات التي تنتج أكبر محصول ممكن وهكذا أصبح تأصيل النباتات علماً بأصوله . وقد كانت أسباب قلة المحاصيل ثلاثة . الاول عدم موافقة التبات للبيئة التي يزرع فيها . وهلاك النباتات وتلف المحاصيل بالجفاف تانياً او بالمرض ثالثاً فقد كانوا يزرعون السلالات المختلفة من نوع واحد في كل البلدان من دون تمييز . مع ان بعضها لا يجود الا في ارض معينة . فتناول العلماء بحثاً واسع النطاق في المحصولات المختلفة وعلاقتها بالبيئة في مختلف بلدان العالم ، وفي أي البيئات تربي أكبر المحاصيل . ولما رتبت النتائج العلمية على هذا البحث صارت تزرع النباتات — بوجه عام — حيث تجود فكثرت المحصولات فوق ما كان ينتظر .

أما مسألة الجفاف فتعالج الآن من طريق تأصيل سلالات نباتية مقاومة بطبيعتها للجفاف فيوفر بذلك ما كان يهلك ويتلف منها في سني الجفاف . وتوسع مساحة الاراضي المزروعة التي كانت لجفافها الدائم لا تزرع من قبل . واما مسألة المرض فتعالج كذلك من طريقة تأصيل سلالات مقاومة للمرض في الللال التي لها شأن غذائي كبير . فكانت النتيجة التي اسفرت عنها هذه المباحث ان المحاصيل الزراعية زادت زيادة كبيرة غلخت سنة ١٩٣١ التي ضربها السر ولیم كروكس موعداً لحدوث المجاعة العالمية — ولم يحدث المجاعة — بل ان جانباً كبيراً من الازمة الاقتصادية بمنزى الى ان الللال تفوق ما يحتاج اليه الناس منها